

سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفترى ڪارج

مختيار احمد ملاح

سنڌي ٻوليءَ جو بااختيار ادارو



سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفترى ڪارج

مختيار احمد ملاح



سنڌي ٻوليءَ جو بااختيار ادارو

حيدرآباد، سنڌ

2022ع

سنڌي ٻوليءَ جي بااختيار اداري جو ڪتاب نمبر 347

سڀ حق ۽ واسطا محفوظ

سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج (برطانوي دور جي حوالي سان)

ليکڪ: مختيار احمد ملاح

ڇاپو: پهريون، جون 2022 ع

لي آؤت: اسدالله ڀٽو

تعداد: 500

قيمت: 600/- روپيا

ناشر: سنڌي ٻوليءَ جو بااختيار ادارو، حيدرآباد سنڌ، پاڪستان
پاران ايم ايڇ پنهور انسٽيٽيوٽ آف سنڌ اسٽڊيز، ڄامشورو.

Catalogue Reference

Official usage of Sindhi Language

Mallah, Mukhtiar Ahmed

Sindhi Language

Sindhi Language Authority

ISBN: 978-969-625-124-8

Official usage of Sindhi Language

By: Mukhtiar Ahmed Mallah

Edition: 1st: June, 2022

Quantity: 500.

Price: Rs. 600/-

Composed by: Majid Solangi

Published by: Secretary, Sindhi Language Authority,
National Highway, Hyderabad,
Sindh, 71000, Pakistan.

Tel: 022-9240050-53

E-mail: contact@sindhila.edu.pk

Website: www.sindhila.org

Printing by: M/S Peacock Printers & Publishers, Karachi

¹Digitized by M. H. Panhwar Institute of Sindh Studies, Jamshoro.

هيءُ ڪتاب، شينمر گل، سيڪريٽري، سنڌي ٻوليءَ جو بااختيار ادارو، پيڪاڪ پرنٽرس ۽ پبلشرس ڪراچيءَ مان ڇپرائي، اداري جي آفيس، نيشنل هاءِ وي، حيدرآباد، سنڌ مان پڌرو ڪيو.

ارپنا

هيءَ ڪتاب اربين ٿو:
سنڌي ٻوليءَ جي با اختيار اداري کي
هي ادارو پنهنجي قيام کان وٺي،
ممڪن حد تائين سنڌي ٻوليءَ جي واڌ ويجهه ۽
نفاذ جي سلسلي ۾ ڪوششون جاري رکندو پيو اچي.

مختيار احمد ملاح

فهرست

- ناشر طرفان 09
- به بول 13
- ليکڪ جونوٽ 21
- ڊاڪٽر فهميده حسين
- مختيار احمد ملاح
- 27 سرڪاري ۽ دفتری ٻوليءَ جو مفہوم
- 33 سنڌ ۾ سرڪاري ۽ دفتری ٻوليءَ جا مختلف دور
- آريائي ۽ سنسڪرتي دور 34
 - ڀاليءَ جي سنڌ ۾ سرڪاري ۽ قومي حيثيت 39
 - راءِ ۽ برهمڻ ڏورن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري حيثيت 45
 - عربن جي دؤر ۾ سنڌ جي سرڪاري ٻولي 50
 - سومرن جي دور ۾ سنڌ جي سرڪاري ٻولي 58
 - سمن جي دور ۾ سنڌ جي سرڪاري ٻولي 63
 - ارغون، ترخان ۽ مغلن جي دورن ۾ سرڪاري ٻولي 67
 - ڪلهوڙن جي دور ۾ سنڌ جي سرڪاري ٻولي 72
 - ٽالپرن جي دور ۾ سنڌ جي سرڪاري ٻولي 76
- برطانوي دور ۾ سنڌيءَ کي سرڪاري ٻوليءَ
- جو درجو ڏيڻ جا سبب 80
- انگريز عملدارن جي سنڌي گرامر ۽ لغتن ۾ دلچسپي 83
 - مشنري ۽ ادبي سرگرميون 87
 - پنهنجي عظيم هئڻ واري نظريي جو جواز 89
 - سنڌي ٻوليءَ ۾ تعليم جي پستي 92
 - فارسيءَ جي اثر کي ختم ڪرڻ لاءِ اپاءَ 94
 - سرڪاري عملدارن جو سنڌي ٻوليءَ جي امتحان جو مسئلو 97

- ناقص سرڪاري نظام جو مسئلو 101
- سرڪاري ڪم لاءِ معياري لکت جي غير موجودگي 104
- سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري نفاذ جا مسئلا
- ۽ مرحلا 108
- سنڌي ٻوليءَ جي لاءِ معياري الفابيٽ لاءِ ڪوششون 109
- رچرڊ برٽن جا سنڌي رسم الخط جي باري ۾ دليل 110
- ڪئپٽن جارج اسٽئڪ جا سنڌي رسم الخط جي باري ۾ دليل 111
- مسٽر پرننگل جي خداوادي لپي جي حمايت 113
- سر بارٽل فريئر جون سنڌي ٻوليءَ جي نفاذ لاءِ ڪوششون 113
- سرڪاري ڪاروبار لاءِ عربي سنڌي الفابيٽ کي نافذ ڪرڻ جي ابتدائي ڪوشش 116
- سنڌي ٻوليءَ جي لازمي امتحان جو قانون 116
- ايسٽ انڊيا ڪمپنيءَ جو فيصلو 118
- الفابيٽ ڪاميٽيءَ جي جوڙجڪ جي رٿا 120
- سنڌي الف بي جي منظوري 121
- دفترن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي نفاذ لاءِ ڪنيل قدم 125
- سنڌي ٻوليءَ جي امتحاني مرڪزن ۾ اضافو 125
- ڪليڪٽرن ۽ ٻين اعليٰ عملدارن کي خط 126
- سنڌيءَ جو امتحان پاس نه ڪندڙ عملدارن جي پگهار ۾ روڪ 128
- امتحان پاس ڪندڙن کي سندون 131
- امتحان منعقد ڪرڻ جو اعلان 132
- عملدارن جي سنڌيءَ جي امتحان جا سڌي ڪتاب 133
- ڪامورن جو امتحان وٺندڙ 137

- 138 • سنڌ سول لسٽ ۾ ٻوليءَ جي امتحان جي نشاندهي
- 139 • سنڌي ٻوليءَ جي نفاذ وارو پڌرنامو
- 142 • سنڌي ٻوليءَ ۾ درخواستن جي اهميت
- 144 • سرڪاري عمارتن ۽ دفترن جا سنڌيءَ ۾ نالا
- سنڌي ٻوليءَ ۾ سرڪاري ۽ غير سرڪاري آگاهيءَ جا اشتهار
- 148 • سنڌ گورنمينٽ پريس، ڪراچي
- 150 • سنڌي ٽائپ رائٽر
- 151 • آفيسن ۾ شارٽ هينڊ
- 152 • سنڌي ٻوليءَ جا انگريزي مترجم
- 153 • سنڌي ٻوليءَ جا مقامي مترجم
- 154 • عوامي درٻار يا ڪچهريءَ جا بندوبست
- 155 • آفرين ناما ۽ تعريف ناما
- 155 • شڪايتي دٻا
- 160 • وزير سر بوءِ
- 160 • گورنر يا ڪمشنر سنڌ جي گشتي پروگرامن جي پڌرائي
- 162 • خصوصي ڪمن جي ذميواريءَ جو پڌرناما
- 163 • ڪاروباري ترقيءَ لاءِ سرڪاري هدايتون
- 167 • سنڌ گزيٽيئر
- 168 • سنڌ آفيشل گزيٽ

171 • سنڌي ميڊيم تعليم جا نتيجا

- 172 • برطانوي راڄ ۾ سنڌي ميڊيم تعليم لاءِ ڪوششون
- 187 • سنڌي ٻوليءَ ۾ درسي ڪتاب ۽ سائنسي علم
- 192 • سرڪاري تعليمي اخبارون
- 193 • پهرين سرڪاري اخبار فوائد الاخبار
- 193 • پهرين مڪمل سرڪاري سنڌي اخبار 'سنڌ سڌار'

- اخبار تعليم 199
- تعليم کاتي جي سرڪاري لکپڙهه 199
- اسڪالر شپن جا اشتعار 199
- تعليمي پاليسيون 201
- جديد تعليم جا معاشرتي اثر 208
- سنڌي تعليم ۾ پهريون دفعو ڊگريون وٺندڙ 209
- تعليم جي ڪري شاندار ادبي ترقي 213
- صحافت ۽ اخبار نويسيءَ جي شروعات 218
- تعليم جو سياسي چرپر تي اثر 219
- غير سرڪاري ادارن (NGOs) جو قائم ٿيڻ 222

سرڪاري دفترن ۾ سنڌي ٻوليءَ جو

- 227 عام استعمال
- پوليس دفترن ۾ سنڌي ٻوليءَ جو استعمال 228
- سنڌي ٻوليءَ ۾ ايف. آءِ. آر جو قانون 229
- هٿيار رکڻ جو لائسنس 232
- شهرين کي آفرين ناما 234
- قانوني قاعدا ۽ عدالتن ۾ سنڌي ٻوليءَ جو استعمال 236
- سنڌي ٻوليءَ ۾ عام مفاد وارا قاعدا جوڙڻ 237
- عدالتي پڌرناما ۽ نوٽيس 243
- ججن جي مقررين ۽ بدلين جا پڌرناما 248
- مئجسٽريٽ طرفان پيش ٿيڻ جو سمن 250
- سنڌي ٻوليءَ ۾ فيصلا 251
- روينيو ۽ جاگيرن جي معاملن ۾ سنڌي ٻوليءَ جو استعمال 252
- روينيو کاتي جا اشتعار ۽ پڌرناما 252
- روينيو کاتي جي رڪارڊ لاءِ مختلف فارم 257
- کاتيداريءَ جو حق 259

- 260 روڻيو کاتي جا امتحان
- 261 زراعت جي ترقيءَ لاءِ لٽريچر
- 261 سنڌي ۾ جاري ڪيل اگهوٽري
- 261 زرعي ڪتابن ۽ رسالن جو اشاعتي سلسلو
- 265 آبپاشي کاتي ۾ سنڌي ٻوليءَ جو دفتری استعمال
- 265 آبپاشيءَ سان تعلق رکندڙ اصطلاح
- 266 آبپاشي کاتي جا اشتعار ۽ پڌرناما
- 268 ميڊيڪل شعبي ۾ سنڌي ٻوليءَ جو استعمال
- 271 ميونسپالٽيون ۽ سنڌي ٻوليءَ جو نفاذ
- 273 ميونسپالٽين جو آڪٽ (محصول)
- 275 ڪسٽمر کاتي جا اشتعار
- 275 ايڪسائيز کاتي جا اشتعار
- 273 ترقياتي ڪمن جا ٽينڊر

آزاديءَ کان پوءِ سنڌي ٻوليءَ جي

281 دفتری حيثيت

- 281 عملدارن ۽ ڪامورن جي سنڌي ٻوليءَ ۾ امتحان جو سوال
- 285 سنڌ سول سرونٽ جي زباني امتحانن جو قانون، 1963ع
- سنڌ (سنڌي ٻولي جي سکيا، ترقي ۽ استعمال)
- 285 ائڪٽ 1972ع
- 288 سنڌ سول سرونٽ جي زباني امتحان جو قانون، 1981ع
- 290 سنڌي ٻوليءَ جي ترقي ۽ سنڌي لئنگئيج اٿارٽي
- 293 سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن ۽ سنڌي ٻوليءَ جو امتحان
- 294 ڊپارٽمينٽل ۽ لئنگئيج ايگزام (ٻوليءَ جا امتحان)
- 296 گڏيل چٽاڀيٽي وارو امتحان
- 297 سينٽرل سپيريوئر سروسز ۽ سنڌيءَ جو امتحان
- 298 سنڌي ٻوليءَ ۾ ايف. آءِ. آر

- 298 ريلوي اسٽيشنن جا سنڌي نالا •
- 299 آدمشماريءَ جا فارم •
- 299 سنڌي ۾ ووٽر لسٽون •
- 300 قومي شناختي ڪارڊ •
- 300 روينيو کاتي جي رڪارڊ جو سنڌيءَ ۾ تحفظ •
- 301 تعليم کاتي ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ لکپڙهه •
- 302 سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو •
- 302 انسٽيٽيوٽ آف سنڌالاجي، ڄامشورو •
- 303 ثقافت کاتو ۽ سنڌي ٻولي •
- 303 سنڌي لئنگئيج اٿارٽي •
- 304 سنڌ جو اطلاعات کاتو، سنڌي ٻولي •
- 305 زراعت کاتو ۽ سنڌي ٻولي •
- 305 آبپاشي کاتو ۽ سنڌي ٻولي •
- 305 تعلقي ۽ ضلعي ڪورٽن جون شنوايون •
- 305 جيل خانا ۽ سنڌي ٻولي •
- 306 مستقبل لاءِ ڪي رٿون •

ناشر پاران

سنڌي ٻوليءَ جي بااختيار اداري پاران محترم مختيار احمد ملاح جو ڪتاب 'سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج' (برطانوي دور جي حوالي سان) ڇپائيندي، ڇيئر مئن جي حيثيت سان آئون بيحد خوشي محسوس ڪري رهيو آهيان. هيءُ ڪتاب نه رڳو اداري جي بنيادي مقصدن تي ڀورو لهي ٿو، پر هن ڪتاب ذريعي اسان کي اهو به معلوم ٿئي ٿو ته ڪيئن نه ان وقت سنڌي ٻولي، سنڌ جي سرڪاري دفتری، تعليمي توڙي ڪاروباري ٻوليءَ طور ڪتب ايندي رهي هئي. گڏوگڏ هن ڪتاب ۾، انگريزن جي دور ۾ سنڌي ٻوليءَ جي ادب ۽ تحقيق جي ميدان ۾ ترقي ۽ اُڀار تي پڻ تفصيلي بحث ڪيو ويو آهي، جنهن جي نتيجي ۾ لغتن، گرامر جي ڪتابن، شاهه جي رسالي جي ڇپائي ۽ ادبي ترجمن کي هٿي ملي ۽ مجموعي طور سنڌي ٻوليءَ جي تعليم سان گڏ سنڌي ادب ترقيءَ جي منزلن ڏانهن وڌڻ لڳو. مختيار احمد ملاح جو هيءُ ڪتاب محققن لاءِ هڪ بنيادي

سرچشمو آهي، جنهن کي حوالاجاتي مواد (Reference Material) طور استعمال ڪيو ويندو ۽ موجوده دور ۾ سنڌي ٻوليءَ کي سنڌ جي سرڪاري ۽ دفتری ٻولي قرار ڏيارڻ ۾ به هڪ اهم دستاويز ٿي ڪم ايندو. هي ڪتاب ان ڳالهه جي شاهدي آهي ته سنڌي ٻوليءَ ٿوري عرصي ۾ ئي هڪ ڌاري ٻوليءَ جو خال پري سرڪار جي وهنوار جي ٻولي بنجي وئي.

هن ڪتاب ذريعي اسان کي اهو به معلوم ٿئي ٿو ته جڏهن سرڪاري سطح تي سنڌي ٻوليءَ جي سرپرستي ٿيڻ لڳي ته ڪيئن نه ان جا عوامي سطح

ٽي بهترين نتيجا نڪتا. دفترن ۾ سنڌي ماڻهن لاءِ آساني ٿي، سنڌي ذريعي
 تعليم جو بندوبست ٿيو، سنڌي ماڻهو پڙهي اڳتي نڪتا ۽ پهريون ڀيرو اعليٰ
 ڊگريون ورتيون. سماج جي ترقيءَ تي مادري ٻوليءَ جو وڏو اثر پوي ٿو، سماج
 جا سمورا شعبا اڳتي وڌن ٿا، ان دؤر ۾ ئي غير سرڪاري ادارا قائم ٿيا. سنڌي
 ٻوليءَ ۾ صحافت ۽ اخبارنويسيءَ جي شروعات ٿي ۽ سنڌي ادب اوج ماڻي.
 هن ڪتاب جي ڇپائي تي آئون محترم مختيار احمد ملاح کي جس
 ڏيان ٿو جو هن وڏي محنت ڪري، سنڌي ٻوليءَ جي دفتری، سرڪاري،
 تعليمي اهميت ۽ وسعت بابت دستاويزن سان هيءُ ڪتاب تيار ڪري سنڌي
 ٻوليءَ جي بااختيار اداري حوالي ڪيو ۽ اڄ اهو اوهان جي هٿن ۾ آهي. اميد
 آهي ته سنڌي ٻولي ۽ ادب جي گهڻگهرن کي اسان جي هيءُ ڪوشش پسند
 ايندي ۽ محقق، استاد توڙي شاگرد هن مان لاپ پرائيندا.

ڊاڪٽر محمد علي مانجهي
 چيئرمئن

9 فيبروري، 2022ع
 حيدرآباد، سنڌ

به بول

مختيار احمد ملاح جو ڪتاب ”برطانوي راڄ ۾ سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج“ منمنجي هٿن ۾ آهي ۽ مون کي سندس لکيل اڳوڻا ڪتاب ياد پيا اچن، جن مان ڪي مون پاڻ به ايڊٽ ڪيا يا انهن تي نظر ثاني ڪئي ۽ ٻيا پڻ هن مختلف وقتن تي پڻ تيار ڪيا ۽ ڇپايا. انهن سمورن ڪتابن جي تياريءَ لاءِ هن مختلف ادارن، لائبريرين، آرڪائيوڙيا قديم دستاويزن جي حفاظت لاءِ قائم ادارن مان وڏي جاکوڙ ڪري اهڙو مواد هٿ ڪيو، جيڪو هن کان اڳ لاعلميءَ جي اوندھ ۾ لڪل هو. ان سموري مشق لاءِ هن کي ڪيترو ئي نور نچوڻو پيو هوندو، ڪيترا ڪلاڪ ويٺو پيو هوندو ۽ ڪيتريون ئي راتيون جاڳي کوجنا ڪرڻي پڻي هوندي، ان جو اندازو صرف اهڙو ماڻهو لڳائي سگهي ٿو، جنهن اهڙو ذهني پورهيو ڪيو هوندو؟ اسان جي يونيورسٽين ۾ ايرفل يا پي.ايڇ.ڊي ڪنڊرٽ شاگرد، جڏهن تحقيق جي ميدان ۾ گهڙندا آهن ته سندن زور وڌ ۾ وڌ حوالا گڏ ڪرڻ تي هوندو آهي، جيڪي هو پنهنجي گهر ۾ يا ڪنهن لائبريريءَ ۾ ويهي يا اڄڪلهه انٽرنيٽ تان اتاري گڏ ڪندا آهن. اهو بيشڪ تحقيق جو ٻنهي ابتدائي ۽ بنيادي مرحلو هوندو آهي، پر ان جو ٻيو مرحلو هوندو آهي، انهن حوالن ۾ بيان ڪيل حقائق (facts) جي تصديق جو! اصل ڳالهه ڪي بنيادي ماخذن (Primary sources) مان ثابت (verify) ڪرڻ جي بڻي مرحلي کان اڪثر روگرداني ڪئي ويندي آهي ۽ حواله در حواله ڳالهه اڳتي وڌندي رهندي آهي ۽ جيڪڏهن پهرين پيري ڪنهن محقق ڪا نشين ڳالهه غلط رڪارڊ ڪئي ته پويان محقق ان کي جيئن جو تيسئن، من وعن قبول ڪري يا نقل ڪري اڳتي وڌندا رهندا آهن ۽ اصل حقيقت بدران غلط ڳالهه کي مختلف نالن جي سند ملندي رهندي آهي ۽ کين پڙهندڙ عام ماڻهو توڙي تحقيق جي ميدان ۾ نوان گهڙندڙ شاگرد صحيح سمجهندا آهن، پر جيڪي ماڻهو محض ڊگريءَ جي حصول لاءِ نه پر پنهنجي شوق، پنهنجي ٻوليءَ ۽ سماج سان

ڪمٽمينٽ سان اهڙي ڪنهن تحقيق ۾ هٿ وجهندا آهن ته اهي انهن حوالن جي تصديق لاءِ اصل ماخذ ڳولڻ سان گڏ اڻ ڌري تجزيي جي مدد سان اصل حقائق پڌرا ڪرڻ ۾ ڪامياب ٿيندا آهن. آءٌ پٺيان ٽي ته مختيار ملاح جي ڪيل جاکوڙ جو به اهوئي پس منظر آهي.

هتي هڪ مثال ڏيڻ ڪافي ٿيندو. انگريزن جي دور ۾ سنڌي ٻوليءَ جي لپيءَ مقرر ڪرڻ جو فيصلو ڪندڙ ڪاميٽيءَ جي ميمبرن جا نالا سڀ کان اول خان بهادر محمد صديق ميمڻ پنهنجي ڪتاب ”سنڌ جي ادبي تاريخ“ ۾ ڏنا هئا، جن ۾ هڪ نالو مرزا صادق علي بيگ جو به هو. جنهن لاءِ لکيائين ته اهو مرزا قليچ بيگ جو ڀاءُ هو. ان ڪتاب تان حوالو هر انهيءَ محقق يا ليکڪ ڪيو، جنهن اڳتي هلي سنڌي ادب جي تاريخ بابت مضمون، مقالا يا ڪتاب لکيا. خود اسان به شاگرد طور اهوئي پڙهيو ۽ استاد جي حيثيت ۾ ڪلاس رومن ۾ پڙهايو ۽ سمورن استادن اها ئي ڳالهه پئي ورجائي، تان جو ان بابت پهريون ڀيرو محترم ڊاڪٽر مرليڊر جيئليءَ شڪ جو اظهار ڪيو ۽ چيائين ته جيڪڏهن تاريخن ذريعي مرزا قليچ بيگ جي ڀاءُ مرزا صادق عليءَ جي عمر جي ڪٿ ڪجي ٿي ته اهو ان وقت اٺن سالن جو هوندو. اتان هڪ نئين تحقيق جي شروعات ٿي ۽ مختلف ماڻهن ان بابت مضمون لکيا، جن ۾ عبدالقيوم صائِب، مراد علي مرزا، مرزا عباس علي بيگ دليلن وسيلي ثابت ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي ته اهو شڪارپور جو هڪ ماڻهو مرزا محمد صادق هو. ڪجهه وقت تائين ان ڳالهه کي پئي ورجايو ويو. پر پوءِ وري مختيار احمد ۽ ڊاڪٽر آفتاب اٻڙي انهيءَ مونجهاري تي روشني وڌي. ڊاڪٽر آفتاب جو رايو اهو آيو ته مرزا قليچ جي ڀاءُ جي عمر جي ڪٿ غلط ڪئي وئي آهي، جڏهن ته ٻيو رايو ان جي ابتڙ آهي. هاڻي ڏسجي ته ان جي تصديق لاءِ ڪهڙو دستاويز تو سامهون اچي!

هن ڪتاب ۾ مختيار ملاح، هر ڳالهه يا دعوى کي نه صرف دليلن سان نه بلڪه دستاويزي ثبوتن سان ثابت ڪري پوءِ ويهي انهن بابت تفصيلي چئڻ پڻ سان تحقيق جو حق ادا ڪيو آهي. سندس مختلف ڪتابن ۾ ڪيل تحقيق کي ڏسندي چئي سگهجي ٿو ته هر هڪ ڪتاب جڙت ته ايم. فل يا

پي. ايڇ. ڊي. جي ٿيسز آهي. پر روايتي ٿيسزن جي برعڪس هن ۾ صرف حوالو در حوالو ڏيڻ بدران دستاويزي ثبوت ڏنا آهن. مختيار ملاح خوشنصيب آهي جو آرڪائيو جي لائبريري هجي يا انسٽيٽيوٽ آف سنڌالاجي جي يا اهڙن ئي ٻين سرڪاري ادارن جي اندر موجود رڪارڊ، سندس انهن تائين پهچ ۾ ڪا رڪاوٽ نه ٿي پوي. (تازو مون کي پنهنجي ۽ ادا سراج جي ڪالمن، ايڊيٽوريلن ۽ ٻين ليکڪن لاءِ هلال پاڪستان، جاڳي عوامي آواز اخبارن جي ستر کان نوي جي ڏهاڪن جو رڪارڊ گهريل هو ۽ گهڻي ڇڻڻ چوڻ جي باوجود اهو مڪمل ميسر ٿي نه سگهيو. چيائون ته اخبارون ترتيب سان رکيل ناهن. اها ترتيب ٿي ته محققن کي تاريخي دستاويزن يا ٻئي مواد تائين پهچائي سگهي ٿي ۽ انهن ادارن جي عملي جو ڪم ٿي انهيءَ کي ترتيبوار تاريخن موجب محفوظ ڪرڻ هوندو آهي). ان ڪري مختيار احمد جي ڪيل کوجنا ۽ جاکوڙ اڃا به وڌيڪ اهم بڻجي وئي آهي، جو هن تاريخي دستاويزن جو وڏو ذخيره پنهنجن ڪتابن ۾ شامل ڪري عام ماڻهوءَ جي پهچ ۾ آندو آهي.

تحقيق دراصل ڪنهن مفروضي (Hypothesis) کي سامهون رکي اهڙن تصديق ٿيل حوالن ۽ دستاويزن جي روشنيءَ ۾ اڳتي وڌندي آهي ۽ انهن کي درست سياق ۽ سباق (Context) ۾ رکي ڪو به محقق پنهنجي طرفان نتيجا ڪڍي، حتمي راءِ جو اظهار ڪندو آهي، پر اسان جي تعليمي ادارن ۾ ٿيندڙ رسمي تحقيق ۾ ان مرحلي تي اڪثر ڪوت محسوس ٿئي ٿي. هر هڪ باب جا نتيجا ڪڍڻ ۽ پڇاڙيءَ ۾ انهن کي سميڙي يڪجاءِ ڪرڻ کان پوءِ آخري مرحلو هوندو آهي پنهنجي بنيادي موضوع ڏانهن رجوع يا موٽ ذريعي اڳ ۾ ڪيل مفروضي (Hypothesis) کي ثابت يا رد ڪرڻ. ان لاءِ اڳ پيش ٿيل مفروضا جيڪڏهن رد ڪرڻا آهن ته ان لاءِ ڪهڙا دليل آهن، پر جي انهن کي قبول ڪرڻو آهي ته ڪهڙيون ثابتيون آهن ۽ ايندڙ دور جو محقق ساڳي تحقيق کي اڳتي کڻي ويندو يا رد ڪري نئين مفروضي تي تحقيق ڪندو؟ ڇا هويش ڪيل نتيجن سان سميت ٿي ان کي قبول ڪري پنهنجي حتمي راءِ قبول ڪندو يا ان ۾ اڃا به گنجائش

رهجي ويل پائيندو، جنهن تي وڌيڪ تحقيق ڪرڻ ضروري سمجهندو. سائنس ۾ تجربا، مشاهدا، انگ اکر وغيره شامل هوندا آهن، ان ڪري ان کي Research Quantitative چئي سگهجي ٿو، پر ٻوليءَ، ادب، ۽ آرٽ جي لاءِ مٿي ذڪر ڪيل طريقا استعمال ٿيندا آهن، ان ڪري ان کي Qualitative Research چوندا آهن، جنهن جا ٻيا پهلو انٽرويو، سروي وغيره به هوندا آهن.

هاڻي انهن مٿي ذڪر ڪيل مرحلن کي ڏسندي چئي سگهجي ٿو ته مختيار احمد ملاح ڪنهن يونيورسٽيءَ مان باقاعدي رجسٽريشن ڪرائي ضروري evaluation کان پوءِ اها تحقيق پڌري ڪري ها ته هيستائين ڊاڪٽر آف فلاسافي (Ph.D) جي ڊگريءَ جو مستحق ضرور ٿي چڪو هجي ها.

هن ڪتاب ۾ (۽ اڪثر ٻين ڪتابن ۾ به)، مختيار احمد ملاح سنڌ، سنڌي ٻولي، سنڌي ادب ۽ سنڌ جي تعليم بابت اهم دستاويز پڌرا ڪيا آهن. هو هڪ بهترين collector ۽ documenter آهي، جنهن پنهنجي ڪتابن ۾ اهڙو سمورو دستاويزي رڪارڊ مهيا ڪري ڏنو آهي، جنهن جي بنياد تي مستقبل جا محقق سولائيءَ سان تحقيق جا مرحلا طئي ڪري سگهندا.

هن ڪتاب ۾ سنڌي ٻوليءَ کي انگريزن جي دور ۾ سرڪاري ۽ تعليمي ٻوليءَ مقرر ڪرڻ سان گڏوگڏ ادب ۽ تحقيق جي ميدان ۾ به اهميت ڏيڻ بابت چڱي روشني وڌل آهي جنهن جي نتيجي ۾ ڊڪشنرين، گرامر جي ڪتابن، شاه لطيف جي رسالي جي ڇپائيءَ ۽ ادبي ترجمن کي هٿي ملي ۽ ٻيو ادب پڻ تخليق ٿيو.

مجموعي طور تي مختيار ملاح جي هن ڪتاب تي ٿوري تنقيدي نظر وجهڻ سان مون محسوس ڪيو ته هڪ ٻن ڳالهين بابت پنهنجي راءِ به ڏئي ڇڏيان. صفحي 27 تي ڏنل پهرئين باب ۾ ٻوليءَ جي وصف ڪندي فاضل مصنف لکيو آهي ته: ”ٻوليءَ کي هنديءَ سنڌيءَ ۾ ”پاشا“ (Language) به چيو ويندو آهي، ڇاڪاڻ جو اهو لفظ ’مڪمل زبان‘ وارو مفهوم رکي ٿو. جڏهن ته ڪن ماهرن جي راءِ ۾ ”ٻولي“ صرف ڳالهائيل زبان لاءِ ڪتب ايندو آهي.“ اها وصف پڙهي مون کي اردوءَ جي هڪ اديب جا لفظ ياد اچي ويا، جنهن لکيو هو ته ”اردو ايڪ مڪمل زبان هي اور سنڌي، پنجابي،

بلوچي اور پشتو وغيره بوليان هين. سنڌي بولني والي خود بهي سنڌي ڪو زبان نهين بولي ڪهتي هين". افسوس مون کي ان اديب جو نالو ياد ڪونه ٿو اچي، پر اهو تاثر عام آهي. ساڳيءَ ريت محترم ڊاڪٽر مرليڌر جيتلي به هڪ هنڌ لکيو آهي ته "پاشا" مڪمل زبان کي چئبو آهي". هندستان جا سنڌي، ان احساس سان پنهنجي ٻوليءَ کي ٻولي نه پر "سنڌي پاشا" چوندا آهن.

مون انهيءَ حوالي سان گهڻي تحقيق ڪري پنهنجي هڪ مضمون ۾ ان مفروضي سان اختلاف ڪيو هو. اهو مضمون به هن وقت سامهون ڪونه اٿس، پر ان ۾ پيش ڪيل نڪتا ذهن تي ترن پيا، اهي لکان ٿي: سنڌيءَ ۾ لفظ "ٻولي" گهڻن مفهومن ۾ استعمال ٿيندو آهي، جنهن جا مثال پڪين جي ٻولي، اترادي يا لاڙي ٻولي (معنيٰ لهجا)، ان ڪري چوڻي آهي ته 'ٻارهن ڪوهين ٻولي پي'، واڍن جي، هارين جي يا ڪنهن به پورهيت طبقي جي ٻولي، ميگهواڙن جي ٻولي، اوڏن جي ٻولي - مطلب ته هر طبقي جي ڳالهائڻ جي مخصوص انداز کي به 'ٻولي' چئبو آهي. ٻولڻ، ٻول، ٻولي سڀ آوازن تي آڌار رکندڙ لفظ آهن، پر جڏهن اسين 'سنڌي ٻولي' ٿا چئون ته ان کي وسيع مفهوم ۾ لسانيات موجب ڏنل وصف: "ٻولي، پاڻمرادو اختيار ڪيل آوازي علامتن جي تنظيم آهي" تي پورو لعندي ٿا ڏسون.

سنڌي ۾ وات جي اندر ڳالهائڻ جي هڪ عضوي زبان کي 'چپ' چئبو آهي، پوءِ جيڪڏهن ڪو 'اردو زبان' چوي ته ڇا ان کي 'اردو چپ' چئي سگهيو؟ اردوءَ ۾ به ان عضوي کي زبان چون ته ٻوليءَ کي به زبان چون. مطلب ته ڳالهائڻ يا ٻولڻ لاءِ استعمال ٿيندڙ عضوي ۽ ٻوليءَ لاءِ هڪ ئي لفظ آهي. وري اچو لفظ 'پاشا' تي - هندستان ۾ سڀني کان مڪمل پوتر پاشا سنسڪرت کي مڃيو وڃي ٿو ۽ چيو وڃي ٿو ته 'پاڻينيءَ' پهرين پيرو ان جو گرامر لکيو ۽ ان جا معيار مقرر ڪيا. پاڻيني ڪير هو - پڻي لوڪن مان هڪ ماڻهو جيڪو سنڌوءَ جي ڪناري تي رهندڙ هو (بعد ۾ گنگا جمن واديءَ ڏانهن لڏي ويو هو) ۽ هتان جي ئي ڪنهن ٻوليءَ يعني پراڻي پراڪرت (فطري ٻولي) کي سنواري سڌاري ان جو گرامر لکيائين، جنهن جي سڌريل روپ جو نالو رکيائين "پاشا". هن ڪٿي به لفظ سنسڪرت ڪتب ڪونه آندو. ان

سڌاريل سنواريل ٻوليءَ کي "سنسڪرت" نالو 4 صدي ق.م ۾ ڀاڻ کان پوءِ ڏنو ويو. معنيٰ به اها ئي هئس 'سڌاريل سنواريل' ٻولي. اها "پاشا" جيڪا پاڻيڻيءَ سڌاري سنواري ان جي گرامر جو ڪتاب لکيو. اها سنڌو ماڻهيءَ جي ڪا آڳاٽي ماءُ ٻولي (parent language) هئي (جيڪا سنڌي يا ان جي ماءُ ٻولي هوندي)

اها ڳالهه سراج صاحب هڪ حوالي ذريعي پنهنجي ڪتاب (History of Sindh & Sindhi Language) ۾ پڌري ڪئي آهي. هڪ هندستاني عالم پڻا آڇاريه جي ڪتاب (The Oldest Surviving Civilization – India) مان حوالو ڏئي پوءِ پنهنجا نتيجا هن ريت لکي ٿو:

"The name "Sanskrit" was given to the language after its treatment by Panian, the word means "refined" and this was how it was distinguished from the unrefined, called Prakrit (pp.47-48 Bhattacharya)

ان ڳالهه مان سراج صاحب هي نتيجو ڪڍيو آهي:

This whole episode explains my proposition that Sindhi was not derived from Sanskrit but the reverse may have happened in pre-historic times. Since, the local language had only been refined, it was not necessary to rename it. Even Panini did not mention a specific name for that language. It was only between 5th and 6th B.C that someone called it Sanskrit-Vak, which later became Sanskrit". (p.161, Siraj)

سو جيڪڏهن 'پاشا' معنيٰ مڪمل ٻولي ته اها به هتان جي ئي فطري ٻوليءَ جو هڪ مصنوعي روپ ثابت ٿي. خير اهو ته ٿيو دليل، پر هاڻي اچو مٿي استعمال ٿيل لفظ (واڪ) Vak تي، سنڌيءَ ۾ ته اڃا تائين اهو لفظ مروج آهي، واڪ ڏيڻ، واڪو ڪرڻ (واڪا ڪرڻ مون وس) جي صورت ۾ ڳالهايو وڃي ٿو. انگريزيءَ جو لفظ Language اسان جي لفظ "ٻولي" جو ترميم متبادل لفظ آهي. اچو ته ان لفظ جو اشتقاق ڪريون:

لٽن ٻوليءَ جو لفظ آهي "Lingua"، جنهن جي معنيٰ آهي 'ڇپ' speech ۽ tongue جو وري پروٽو انڊو يورپين بنياد (PIE) آهي dngghu. ڇا لفظ "ڇپ" (هندي جي به) ان جي ڪا ارتقائي صورت آهي؟

ان تي به ڪجهه ماهرن پڻي سوچيو آهي. پڻي طرف پراڻي فرينچ ۽ وچئين دور جي انگريزيءَ ۾ لفظ Language جون معنائون ڏسبيون ته اهي آهن: Conversation, talk, speech, oratory وغيره. انهن مان ڪنهن به لفظ جي معنيٰ ڳالهائڻ يا ٻولڻ کان وڌيڪ ڪانهي. ساڳئي وقت واکه Vak لفظ جو اشتقاق ڪڍجي ته ان جو بنياد Wekis (PIE) word آهي، جنهن جي معنيٰ آهي - Sound made by the human mouth جيڪو فرينچ ۾ Voix آهي، لاطينيءَ ۾ Vox ۽ اطالويءَ ۾ Voce هائوڪي انگريزيءَ ۾ لفظ موجود آهن: Viva Voce - Voice

ان سموري تفصيل ڏيڻ مان آءُ اهو ثابت ڪرڻ ٿي چاهيان ته لفظ ”ٻولي“ انگريزي لفظ ”لئنگئيج“ جو مترادف ۽ متبادل آهي، ان ڪري ڪي ٻيا ماڻهو پنهنجي ٻوليءَ کي برتر ثابت ڪرڻ لاءِ ’زيان‘ يا ’پاشا‘ لفظن ذريعي احساس برتريءَ جو اظهار ٿا ڪن ته انهن جي ٻولي مڪمل آهي، باقي ’سنڌي ٻولي‘ صرف ڳالهائڻ ٻولي آهي ته ان کي جيئن جو تڏهن قبول ڪرڻ جي ضرورت ناهي، ”ٻولي“ فطري ٻوليءَ کي چئبو آهي ۽ زبان يا پاشا مصنوعي طرح سان تيار ڪيل ٻوليءَ کي چئبو. جيئن اردو دراصل هندي ٻولي آهي، جنهن ۾ عربي ۽ فارسي لفظ شامل ڪري مسلمان ڪيو ويو آهي. سو ٻولي هوندي آهي ڳالهائڻ لفظن تي ٻڌل يا مشتمل جنهن کي لکڻ لاءِ آوازن جون علامتون اکر يا حرفن جي صورت ۾ مقرر ڪيون وينديون آهن. اسان جي ٻولي، ان لحاظ کان به مڪمل آهي ته پنج هزار سال اڳ ۾ اسان جي عالمن انهن آوازن جون علامتون مقرر ڪري تحرير جي فن جي ابتدا ڪئي. ان کي ڪنهن ٻي سند جي ضرورت نٿي ڪانهي.

مختيار احمد ملاح جي هن ڪتاب جي صفحي 104 ۽ 105 تي هي

ٽڪرو ڏسو:

”جنهن به ماڻهوءَ کي ڪا شڪايت ڪرڻي هوندي هئي ته هو سنڌيءَ ۾ ٻڌائيندو هو. سرڪاري دفترن آڏو ويٺل عامل ان کي فارسيءَ ۾ لکندا هئا ۽ انگريز آفيسرن کي وري انگريزيءَ ۾ ترجمو ڪري ڏنا ويندا هئا. نتيجي ۾ وقت جو زيان، انصاف ۾

رندڪ، غير منصفافا فيصلا، غلط ترجما وغيره عام هوندا هئا“.

اجوڪي سنڌ ۾ عام ڳوٺاڻي سنڌي ماڻهوءَ سان اها ساڳي جڻ ڪانهي! رڳو ’فارسي‘ لفظ ڪڍي ’اردو‘ وجهي ڏسو ته منظر ساڳيو نظر ايندو. ننڍيون وڏيون عدالتون ۽ ادارا وڏن شهرن ۾ هئڻ سبب اهوئي ساڳيو وقت جو ۽ پئسي جو زبان، انصاف ۾ رندڪ، غير منصفافا فيصلا غلط ترجمي جي ڪري ٿيڻ جا امڪان هوندا آهن، جو اتي زوريءَ اردوءَ کي مڙهيو ويو آهي. اڳي ايف آءِ آر به سنڌي ٻوليءَ ۾ لکبي هئي ته عدالتي زبان به سنڌي هئي. هاڻي ايف آءِ آر لکائڻ ويجهو ته اها اردوءَ ۾، انڪواري ۽ آڏي پڇا اردوءَ ۾ ڪورٽ ۾ بيان اردوءَ ۾، وڪيلن ججن جي گفتگو انگريزيءَ ۽ اردوءَ ۾، شاهديون اردوءَ ۾ ٿيڻ کان پوءِ جج صاحب ان جو فيصلو انگريزيءَ ۾ لکندو - ان وچ ۾ انصاف جو ڪهڙو حشر ٿيندو، ان جو ذڪر مٿي آيل آهي. مختيار احمد ملاح جو هي ڪتاب ”سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج“ هڪ دستاويز آهي، جيڪو موجوده دور ۾ سنڌيءَ جو ڪيس وڙهڻ ۾ ڪارائتو ثابت ٿي سگهي ٿو. ٻيو ته عام ماڻهوءَ کي اهو شعور ضرور ڏئي ٿو ته سندن ٻولي ڇا هئي، ان جي حيثيت، اهميت ۽ مقام ڇا هو ۽ اڄ اها ڪٿي بيٺي آهي. هو اهو سمجهي سگهي ٿو ته هن جي ٻوليءَ ۾ ڪيتري وسعت آهي، اها ڪهڙن ڪهڙن معاملن، موضوعن ۽ مضمونن لاءِ بلڪل لائق آهي ۽ جيڪڏهن ان کي سرڪاري ۽ قومي حيثيت ملي پوي ته اها سرڪاري ۽ دفتری ڪارج پورو ڪرڻ جي ڪيتري سگهه رکي ٿي. مون کي اميد آهي ته پڙهندڙ هن ڪتاب مان گهڻو ڪجهه پرائيندا ۽ محقق هن کي بنيادي ماخذ طور استعمال ڪري سگهندا.

ليڪڪ پاران

سنڌي ٻوليءَ بابت اڃا تائين ڪيترو ئي اهڙو مواد آهي، جيڪو ڊاڪيومينٽ ٿي نه سگهيو آهي. جڏهن ته هر علم ۽ ادب جي جان رکندڙ جي خواهش آهي ته سنڌي ٻوليءَ کي برطانوي راڄ جيان اهميت ملي، پر افسوس ته ان دور جي ادب توڙي ٻوليءَ جي ترقيءَ جي تاريخ، صحيح نموني لکجي نه سگهي آهي. ان احساس کي نظر ۾ رکندي، هي ڪتاب لکڻ جي ڪوشش ڪئي اٿر، جنهن ۾ بنيادي طور تي ٽن اهم موضوعن کي ڊاڪيومينٽ ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي اٿر:

- مختلف دورن ۾ سنڌ جي سرڪاري زبان
- انگريزن جي راڄ ۾ عملدارن جو لازمي سنڌي ٻوليءَ جو امتحان،
- سنڌي ٻوليءَ جو دفتری استعمال جنهن سان خاص طور تي انگريز عملدار سنڌي ماڻهن سان هر ڪلام ٿيندا هئا ۽ سرڪاري ۽ خانگي ڪاروبار هلائيندا هئا.

اڄ جڏهن اسان وٽ سمورو سرڪاري ۽ دفتری ڪاروبار انگريزي ٻوليءَ ۾ هلي رهيو آهي ۽ سنڌي ٻوليءَ جو دفتری استعمال بلڪل ناپيد ٿي چڪو آهي، تڏهن ڪي ماڻهو پڇن ٿا ته ”ڇا سنڌي ٻوليءَ سان دفتری معاملو هلندو به هو؟“ ۽ ڇا اڃا به هلي سگهي ٿو؟ انهن کي هن ڪتاب جي وسيلي اهو ٻڌائڻ جي ڪوشش ڪئي وئي آهي ته سنڌ جو دفتری، خانگي، تعليمي ڪاروبار ڪيتري ڪاميابي سان هلندو هو ۽ ڪوشش ڪجي ته اڄ به سنڌي ميڊيم تعليم سميت ڪيترن ئي جاين تي سنڌي ٻوليءَ سان دفتری ڪم ڪار هلائي سگهجي ٿو.

جڏهن اسان، انگريزن جا غلام هئاسين ته انگريزن نه رڳو سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري حيثيت ڏني، پر پنهنجن سڀني عملدارن کي حڪم جاري ڪيو ته سنڌي لازمي سکڻا سکڻا سنڌي ٻوليءَ کي دفترن ۽ تعليمي ادارن ۾ رائج ڪيو. انهن سنڌي سکندڙن ۽ دفتر ۾ سنڌي ڪتب آڻيندڙ عملدارن جي دور ۾ سنڌ جي جيڪا ترقي ٿي، اها مثالي آهي. انهن جا انصاف به مشهور

آهن. وڏي پروڌا ترقياتي منصوبا جهڙوڪ: ريلوي لائين ۽ آبپاشي نظام جي جوڙجڪ، پبلن جا نظارا ۽ مختلف تعليمي ادارا، اسڪول، ڪاليج، اسپتالون وغيره به ان دور ۾ ٺهيا. انگريزي ٻوليءَ جي اهميت تمام گهڻي آهي، اها هڪ بين الاقوامي ٻولي آهي. ان جي ترقيءَ ۾ صرف انگريز عملدارن جي دلچسپي يا ڪردار آهي. ان سان گڏ عالمي سطح تي مستحڪم ادارا جوڙي ان جي ترقي ۽ ڦهلاءَ لاءِ ڪم ڪيو وڃي. ٻئي طرف سنڌ جو عوام جيڪو پڙهي پيو ۽ نوڪرين ۾ آيو، انهن به سنڌي علم، ادب ۽ ٻوليءَ جي هر قسم جي خدمت ڪئي ۽ ترقيءَ ۾ پنهنجو حصو ملايو. ان مان ثابت ٿئي ٿو ته سنڌي ٻوليءَ ملڪي ترقيءَ ۾ ڪٿي به رندڪ نه وڌي.

مان جڏهن هن ڪتاب تي ڪم ڪرڻ جو ارادو ڪيو ته منهنجي سامهون، موضوع جي لحاظ کان نه ته ڪو حوالي طور ڪتاب هوندو ۽ ڪو مضمون، جنهن مان ثابت ٿيو ته، هن اهم موضوع تي اڄ تائين ڪنهن ڪجهه به نه لکيو آهي. ڪيترائي عالم، جن پي. ايڇ. ڊي ۽ ايم. فل جون ڊگريون وٺي صرف پگهارن ۾ اضافو ڪرايا آهن، پر هنن سنڌي ٻوليءَ جي هن تاريخي يعني دفتری ڪردار تي لکڻ گوارا نه ڪيو آهي، اهو ئي سبب آهي ته جڏهن مان به هن موضوع تي ڪم شروع ڪيو ته ڪيتريون ئي شيون ڪٽل ۽ اڻ پوريون محسوس ٿي رهيون آهن. ممڪن آهي ته منهنجي هن ننڍڙي ڪوشش کان پوءِ، ڪو ٻيو دوست وڌيڪ تحقيق ڪري، جيڪا بهتر ۽ مڪمل هجي.

هن ڪتاب کي ترتيب جي لحاظ کان مختلف موضوعن ۾ ورهايو ويو آهي. سڀ کان اول سرڪاري ۽ دفتری ٻوليءَ جي مفهوم تي انتهائي مختصر نموني بيان ڪيو ويو آهي، ڇو جو هي ڪتاب ڪنهن ڊگريءَ خاطر نه لکيو ويو آهي، ان ڪري، ٽيڪنيڪل موضوع کي گهڻي بحث کان بچايو آهي ۽ مختصر نموني ۽ سولو ڪري پيش ڪيو ويو آهي. ڪتاب جو ٻيو موضوع ”سنڌ ۾ سرڪاري ۽ دفتری ٻوليءَ جا مختلف دور“ آهي، جنهن ۾ ڪوشش ڪئي وئي آهي ته، ڪجهه قديم لکتن ۽ سڪن جي آڌار تي انتهائي مختصر نموني سنڌ جي مختلف دورن ۾ سنڌ جي سرڪاري ۽ دفتری

ٻوليءَ تي بحث ڪري سگهجي.

هن ڪتاب جو گهڻو دائرو انگريزن جي راڄ بابت آهي، ان ڪري انگريزن جي دور تي تفصيل سان لکيو ويو آهي. ان سلسلي ۾ ان دور جي ملڪي حالتن کانسواءِ ان ڳالهه تي به بحث ڪيو ويو آهي ته اهي ڪهڙا سبب هئا، جن جي ڪري انگريز حڪمرانن سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري ۽ دفتری درجو ڏيڻ جو حڪم جاري ڪيو ۽ پوءِ ان ڏس ۾ ٻيا به ڪيترائي قدم کنيا.

سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري نفاذ جون ڪوششون 1848ع ۾ ان وقت شروع ٿيون، جڏهن ليفٽيننٽ رچرڊ برٽن جي سنڌي ٻوليءَ جي امتحان لاءِ درخواست جمع ڪرائي هئي. رچرڊ برٽن کان پوءِ ٻين عملدارن به درخواستون ڏنيون ته هنن به سنڌي ٻولي سکي ورتي آهي، ان ڪري سندن امتحان به ورتو وڃي ۽ پگهار ۾ اضافو ڪيو وڃي، ان سلسلي ۾ سنڌ جي پهرين ڪمشنر مسٽر پرنگل بنيادي ڪوششون ورتيون، جن تي بمبئيءَ جي گورنر جارج ڪلرڪ حڪم نامو جاري ڪيو. سنڌ جي ٻئي ڪمشنر سر پارٽل فريئر تمام گهڻو ڪم ڪيو ۽ پهريون دفعو سنڌي الفابيٽ کي معياري پڌ تي جوڙي سرڪاري درجو ڏنو ويو. هن سنڌي ٻوليءَ جي لازمي امتحان جو قانون جاري ڪيو. ان کان پوءِ سڀني ڪمشنرن ان قانون تي سختيءَ سان عمل ڪرايو. اهي سڀ تاريخي حوالا هن ڪتاب ۾ موجود آهن. ڪوشش اها ڪئي وئي آهي ته سنڌي ٻوليءَ جي دفتری نفاذ ۾ آيل سڀني معاملن کي ان دور جي سرڪاري خطن، اشتعارن، پڌرنامن ۽ سرٽيفڪيٽن جي مدد سان ثابت ڪجي. ان ڏس ۾ سرڪاري عمارتن ۽ دفاترن جا سنڌيءَ ۾ نالا، سرڪاري ۽ غير سرڪاري دفاترن جون تختيون، سنڌي ٻوليءَ آگاهي بابت اشتعار، سنڌ گورنمينٽ پريس ڪراچي، سنڌي ٿاڻيپ رائيٽر، سنڌي ٻوليءَ جا مقامي ترجمان، سنڌي ٻوليءَ جا انگريزي ترجمان، سرڪاري اخبارن جو دفتری ڪارج، سنڌ گزيٽيئر ۽ سنڌ آفیشل گزيٽ وغيره جي مدد سان سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري ڪارج کي بيان ڪيو ويو آهي.

انگريزن جي ڪمشنري راڄ ۽ صوبائي حيثيت واري دور ۾ ان کان پوءِ مختلف کاتا قائم هئا، جتي سرڪاري ڪاروبار هلائڻ لاءِ عملدارن کي

مقرر ڪيو ويندو هو ۽ اهي عملدار سنڌ جو سرڪاري ڪاروبار انگريزي ۽ سنڌي ٻولين ۾ هلائيندا هئا. انگريز عملدار جيڪڏهن ڪا به لکپڙهه هڪ ضلعي کان ٻئي ضلعي تائين، يا تعلقي ۽ ضلعي کان ڪمشنر آفيس تائين يا وري ڪمشنر آفيس کان بمبئي پريزيڊنسيءَ سان ڪندا هئا ته اها سموري لکت ۽ پڙهت انگريزيءَ ۾ ڪئي ويندي هئي. جڏهن ته هند سرڪار طرفان سموري قانون سازي به انگريزي ٻوليءَ ۾ ڪئي ويندي هئي، پر عوامي سطح تي هر نوٽيس، پڌرنامي، قانون، پاليسي وغيره جو هر حال ۾ سنڌي ترجمو ڪيو ويندو هو، جنهن جي لاءِ مقامي توڙي انگريز ٽرانسليٽر مقرر ڪيل هوندا هئا. هند سرڪار طرفان جاري ڪيل قانوني ڪتابن کي به سنڌي ٻوليءَ ۾ ترجمو ڪيو ويندو هو. جڏهن ته سرڪاري اشتهار، ٽينڊر ۽ ٻيو مواد وغيره اخبارن رستي به سنڌي ٻوليءَ ۾ جاري ڪيو ويندو هو. جنهن جا سڀ تفصيل هن ڪتاب ۾ موجود آهن. ان دور جي کاتن ۾ جمڙوڪ پوليتيڪل کاتي طرفان وفاداري جا اشتهارناما ۽ سرڪاري لقب، عدالتي کاتي ۾ سنڌي ٻوليءَ جو استعمال، قاعدا جوڙڻ، جرح، عدالت طرفان پيش ٿيڻ جا سمن، ججن جا سنڌي ٻوليءَ ۾ فيصلو، جاگيرن واري کاتي ۾ اشتهار ۽ پڌرناما، کاتيداريءَ جو حق، ڍل جي سرشتي، روپيو کاتي جا امتحان، سروي ۽ سيٽلمينٽ کاتي، زراعت ۽ ٻيلن واري کاتي، آبپاشي کاتي، ميونسپالٽين ۾ سنڌي ٻوليءَ جي نفاذ، پوليس فورس کاتي، تعليم کاتي، سول ميڊيڪل کاتي ۾ سنڌي ٻوليءَ جو ڪارج، ڪسٽمر (اجارو) کاتي، سالت ۽ ايڪسائيز کاتي، پبلڪ ورڪس کاتي، سنڌ جي ريلوي کاتي، ٽپال کاتي وغيره ۾ سنڌي ٻوليءَ جي لحاظ کان مثالن ۽ ثبوتن سان سنڌي ٻوليءَ جو استعمال بيان ڪيو ويو آهي.

انگريزن جي راڄ ۾ جتي سرڪاري ڪاروبار سنڌي ٻوليءَ ۾ هلندو هو، اتي خانگي ڪاروبار به سنڌي ٻوليءَ سان هلايو ويندو هو. ان ڏس ۾ سنڌي ٻوليءَ جي ڪاروباري ۽ اقتصادي حيثيت کي تاريخي حوالن کان ڳوليندي انگريزن ۽ هائوڪي دور تائين بحث ڪيو ويو آهي. ان حوالي سان ”سنڌ ورڪي“، ”سنڌي ٻوليءَ جي ڪاروبار لاءِ مروج لپيون، بينڪن جو قيام، واپاري ليکي کي سانليٽ جون رسيدون، ڪاروبار جي استعمال لاءِ نوان

اصطلاح، ڪاروبار واسطي مختلف جدولون، سنڌ ۾ مروج واپار جون ساليانيون رپورٽون وغيره جي باري ۾ معلومات ڏني وئي آهي.

سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري ۽ دفتری نفاذ جا بهترين نتيجا نڪتا، مثال طور دفترن ۾ عام ۽ خاص سنڌي ماڻهن لاءِ آساني ٿي، سنڌي ميڊيم تعليم جو بندوبست ٿيو، سنڌي ماڻهن پھريون دفعو اعليٰ ڊگريون ورتيون، سرڪاري نوڪرين جو سماج تي اثر پيو، سياسي چرپر تي سنڌي ٻوليءَ جو اثر پيو، غير سرڪاري ادارا قائم ٿيا، سنڌي ٻوليءَ ۾ صحافت ۽ اخبارنويسيءَ جي شروعات ٿي، ادبي ترقيءَ ۾ تمام گهڻو اضافو ٿيو. اهي سڀ نتيجا، مثالن سان زير نظر ڪتاب جي هن باب ۾ شامل آهن.

جيتوڻيڪ آزاديءَ کان پوءِ سنڌي ٻوليءَ جي دفتری حيثيت اها نه رهي، جيڪا برطانوي راڄ ۾ مليل هئي، پر هن ڪتاب ۾ عملدارن ۽ ڪامورن جي سنڌي ٻوليءَ ۾ امتحان واري سوال، سنڌ سول سرونٽ جي زباني امتحان جو قانون، 1963ع، سنڌ (سنڌي ٻولي جي سکيا، ترقي ۽ استعمال) ائڪٽ 1972ع، سنڌ سول سرونٽ جي زباني امتحان جو قانون، 1981ع، سنڌي ٻوليءَ جي ترقي ۽ سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن ۽ سنڌي ٻوليءَ جو امتحان، ڊپارٽمينٽل ۽ لئنگئيج ايگزام (ٻوليءَ جا امتحان)، گڏيل چٽاڀيٽي واري امتحان، سينٽرل سپريئر سروسز ۽ سنڌيءَ جو امتحان جي حوالي سان ڪجهه مثال ڏئي، هن بحث کي وڌايو ويو آهي ۽ آخر ۾ مستقبل ۾ سنڌي ٻوليءَ جي امتحان کي ٻيهر نافذ ڪرڻ لاءِ ڪي رٿون پيش ڪيو ويون آهن. مجموعي طور تي هن ڪتاب جو موضوع ”سنڌي ٻولي“ آهي، پوءِ پلي اها دفترن ۾ استعمال ٿيندڙ هجي، پلي عملدارن جي ادبي ڪاوشن ۾ هجي يا ترجمي ۽ سرڪاري قاعدن قانونن ۾ هجي.

جيئن مٿي عرض ڪيو ويو آهي ته هن موضوع تي هي ڪو مڪمل ڪتاب نه آهي، ان ڪري ڪافي ڪوتاهيون ۽ مواد جي ان پورائي نظر ايندي. ڇاڪاڻ ته مون کي موضوع جي حساب سان ڪو به اهڙو مواد هٿ اچي نه سگهيو، جنهن سان ڪٿل جايون پري سگهان ها. بهرحال پنهنجي حساب سان هڪ ڪوشش ڪئي آهي، شل قبول پويان هن ڪتاب جي تياري لاءِ مان خاص

طور تي ڊائريڪٽر ريسرچ سنڌ آرڪائيوز، روي صاحب، اتي موجود اسسٽنٽ
 لائبريرين آصف ميمڻ جو تمام گهڻو ٿورا ٿو آهيان، جن ڪمشنري رڪارڊ
 مان سنڌي مواد تلاش ڪرڻ جي اجازت ڏني. ان کان علاوه، سنڌ پرنٽنگ
 پريس جي ڊائريڪٽر فهم قريشي جو به احسان مند آهيان، جنهن اتي موجود
 پراڻي رڪارڊ تائين رسائي ڏني. ميڊم ڊاڪٽر فهميده حسين جا به لک ٿورا،
 جنهن پنهنجي قيمتي وقت جي باوجود نه صرف ڪتاب جي سڌاري لاءِ مشورا
 ڏنا، پر هڪ شاندار مهاڳ به لکي ڏنو. سنڌي ٻولي اختيارِيءَ جي ڊپٽي
 ڊائريڪٽر پبليڪيشن خالد آزاد ۽ ڊائريڪٽر امين لغاري صاحب جن جا به
 ٿورا، جن ڪتاب جي پڙهڻي ۽ درستگيءَ ۾ ڪافي مدد ڪئي ۽ آخر ۾ سنڌي
 ٻوليءَ جي بااختيار اداري جي چيئرمئن سائين ڊاڪٽر محمد علي مانجهيءَ
 صاحب جو انتهائي احسان مند آهيان، جنهن ڪتاب جي موضوع جي اهميت
 کي سمجهندي، ڪتاب کي اداري طرفان اشاعت ڪري توهان پڙهندڙن تائين
 پهچايو.

مختيار احمد ملاح

ڪراچي

سرڪاري ۽ دفتری ٻوليءَ جو مفهوم

ٻوليءَ کي هنديءَ ۽ سنڌيءَ ۾ ”پاشا“ (Language) به چيو ويندو آهي، ڇاڪاڻ ته اهو لفظ ’مڪمل زبان‘ وارو مفهوم رکي ٿو. جڏهن ته ڪن ماهرن جي راءِ ۾ ٻولي صرف ڳالهائيل زبان لاءِ ڪتب ايندو آهي. عالمي سطح تي، فلسفي توڙي سائنس جي حوالي سان، مڃيل جيڪڏهن ڪا وصف آهي ته هيءَ آهي ته ”ٻولي انساني رابطي جو اهو ذريعو آهي، جنهن وسيلي هڪ ماڻهو پنهنجن جذبن، احساسن ۽ خيالن کي ٻين تائين پهچائي ٿو.“ (1) جڏهن ته لسانيات جي اصول موجب ”ٻولي پاڻ مرادو اختيار ڪيل آوازي علامتن جي تنظيم آهي، جنهن سان ماڻهو پنهنجي خيالن ۽ جذبن جو اظهار ڪن ٿا.“ (2)

سنڌي ٻولي ننڍي کنڊ جي ٻولين ۾ هڪ بڻائڻي ۽ قديم ٻولي آهي، جنهن جو ادب صدين کان شاهڪار، شاهوڪار، وڌندڙ ۽ ويجهندڙ آهي. هن ٻوليءَ جون پاڙون موهن جي دڙي جي تهذيب ۾ ڪتل آهن. سنڌي ٻولي صدين جو سفر ڪندي، پنهنجي وجود کي برقرار رکڻ سان گڏ اڄ به نه صرف سنڌ ۾ ڳالهائي وڃي ٿي، پر پنهنجي پاڙيسري صوبن بلوچستان ۽ پنجاب جي ڪيترن ئي ضلعن ۾ پڻ ڳالهائي وڃي ٿي. ان کان علاوه، دنيا جي ٻئي نمبر آباديءَ واري ملڪ هندستان ۾ به هن ٻوليءَ جا ڪيترائي ڳالهائيندڙ رهن ٿا، ان کي اتي ورنهڪيولر ٻوليءَ طور سرڪاري درجو حاصل آهي. ٻين ملڪن جهڙوڪ هانگ ڪانگ، ايران، ترڪي، عرب امارات، انڊونيشيا، عمان ۽ ٻين ڪيترن ئي ملڪن ۾ ڳالهائي وڃي ٿي.

سنڌي ٻوليءَ کي تاريخ جي هر دور ۾ اهڙا شاعر، عالم ۽ اديب مليا آهن، جن ان جي آبياري ڪئي آهي. هيءَ ٻولي هڪ مڪمل علمي، ادبي زبان آهي، جنهن کي ججهو لغت جو ذخيرو ۽ ادب جو قديم خزانو آهي. منجهس لوڪ ادب جا انبار آهن. هن ٻوليءَ جي لوڪ ادب مان هتي جي سماجي زندگيءَ جا نشان عيان آهن. اهڙيءَ طرح اصطلاحن، پهاڪن، چوڻين، قصن،

ڪهاڻين، داستانن ۽ شعرن جو هڪ وڏو خزانو موجود آهي ۽ هن جو هڪ معياري رسم الخط آهي. سنڌي ٻولي برصغير جي انهن ٿورين ٻولين مان هڪ آهي، جنهن جو علم اللسان جي مطابق اڀياس ڪيو ويو آهي ۽ ان جي ادب ۽ زبان جي ترقيءَ ۽ اڀياس ۾ ڏيهي اديبن ۽ عالمن کانسواءِ پرڏيهي عالمن به ڀرپور حصو ورتو آهي.

ڪنهن به خطي جي قور جي سڃاڻپ، ان جي ٻولي هوندي آهي ۽ ٻوليءَ جي ٻن قسمن سان سڃاڻپ هوندي آهي: هڪ ”قومي ٻولي“ ۽ ٻي ”سرڪاري ٻولي“. قومي ٻوليءَ مان مراد ته ”اها ٻولي جنهن وسيلي ڪنهن به قور کي ڄاتو سڃاتو وڃي ٿو ۽ ان جي الڳ قومي وجود کي مڃيو ويندو آهي“. ٻولي قومي سڃاڻپ جو بنيادي پٿر هوندي آهي، جيڪا هزارين ورهين کان ڪنهن هڪ خطي اندر رهندڙ ماڻهن وچ ۾ هوريان هوريان ارتقا جون منزلون طئي ڪندي آهي ۽ اتان جا معاشرتي ۽ معاشي اثر قبول ڪندي انساني سماجي ارتقا سان گڏ هڪ خاص صورت اختيار ڪندي آهي. مختلف ملڪن ۾ مختلف ٻوليون ڳالهايون وينديون آهن، پر انهن مان ڪا هڪ ٻولي جيڪا داخلي انتظامن لاءِ، ايڪي، ٻڌيءَ، سالميت ۽ قومي مفادن جي ترجمان هوندي آهي، ان کي قومي درجو ڏنو ويندو آهي. لسانيات جا ماهر ان خيال جا آهن ته ڪنهن ٻوليءَ کي هيٺين اصولن موجب قومي ٻولي قرار ڏئي سگهجي ٿو:

الف: سماج جي هر هڪ ڪارج لاءِ اها ماڻهن جي روزمره جي زندگيءَ ۾ استعمال ٿيندي هجي.

ب: جيڪا ادبي ۽ ميڊيا جي ذريعي طور استعمال ٿيندي هجي.

ت: جيڪا ڪنهن قور جي مختلف احساسن جي مظهر هجي.

ث: جيڪا ڪنهن به ترقي يافتہ ٻوليءَ کان لفظ وٺي استعمال ڪري يا ان کي ڏئي سگهي ۽ اهڙن لفظن کي پنهنجي وياڪرڻي سٽاءَ موجب استعمال ڪرڻ جي صلاحيت رکندي هجي.

ج: جيڪا ٻولي، قور جي ڌرتيءَ منجهان ئي ڦٽي نڪتل هجي.

ح: ان ٻوليءَ جا ڳالهائيندڙ ان کي پنهنجي قومي ٻوليءَ طور پيش ڪرڻ

۾ فخر محسوس ڪن". (3)

سرڪاري طور آفيسن، ڪورٽن ۽ حڪومت جي ڪم ڪار لاءِ جيڪا ٻولي منظور ڪئي ويندي آهي، ان کي "دفتري ٻولي" يا "سرڪاري ٻولي" چئبو آهي. انسائيڪلوپيڊيا وڪيپيڊيا مطابق "سرڪاري ٻوليءَ مان مراد اها ٻولي به هوندي آهي جنهن کي حڪومتي سطح تي ڪنهن ملڪ، رياست يا علائقي جي ٻولي جي حيثيت سان اختيار ڪيو ويو هجي. اهو اصطلاح گهڻو ڪري اهڙي ٻوليءَ لاءِ ڪتب آندو ويندو آهي، جنهن ۾ سرڪاري ڪاروبار (خاص طور تي ڪورٽن جي لکپڙهه، اسيمبلي جي ڪار وائي، آفيسن جي لکت، پڙهت سرڪاري ٺاهه وغيره)، هر قسم جي سرڪاري ڪاروبار لاءِ استعمال ڪئي وڃي. سرڪاري ٻولي عام ماڻهن جي اظهار تي لاڳو ڪرڻ ضروري نه آهي، بلڪه سرڪاري ڪمن ڪارين ۾ ضروري آهي. ان کان علاوه، سرڪاري ٻوليءَ ۾ رياست جو تعليمي نظام، ڪاروباري لکپڙهه به ڪئي وڃي". (4) ٿلهي ليکي، سرڪاري ٻوليءَ جا هيٺيان ڪارج آهن:

- سرڪار جي لکت ۽ پڙهت جي لاءِ استعمال ٿئي.
- درباري ۽ عدالتي ٻوليءَ طور ڪتب اچي، ان ۾ قاعدا ۽ قانون به لکيل هوندا آهن.
- دستاويزن جي استعمال لاءِ.
- عوام جي داد ۽ فرياد جو وسيلو هجي.
- پوليس جي جاچ پڙتال جو رڪارڊ رکجي ۽ ڪيس داخل ڪري سگهجي.
- زمينن جي مالڪيءَ جو رڪارڊ ۽ حقن جو تحفظ هجي.
- سياسي، سماجي ۽ واپاري عهدناما ۽ يادداشت ناما لکي سگهجن.
- پرائمريءَ کان اعليٰ تعليم تائين تعليم جي ذريعي طور استعمال ٿيندي رهي هجي.

انگريزن سنڌ تي 1843ع ۾ قبضو ڪيو ۽ 1847ع ۾ سنڌ کي بمبئي پريزيڊينسيءَ سان ملائي ڇڏيو. سنڌ جي تاريخ ۾ پهريون دفعو 1848ع ۾ بمبئي جي گورنر جارج ڪلرڪ اعلان ڪيو ته سنڌ ۾ سرڪاري زبان سنڌي

هوندي، هن سمورن آفيسرن کي هدايت ڪئي ته هو ارڙهن مهينن ۾ سنڌي سکي وٺن. سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري طور نافذ ڪرڻ ۽ تعليم جي ڦهلاءَ ۽ اسڪولن کولڻ لاءِ ڏهه هزار روپيا منظور ڪيا. انگريزن جي دؤر کان اڳ سنڌ ۾ پرنٽنگ پريسون ڪو نه هيون، ڪتابن جي اشاعت ڪو نه هئي. سنڌي الف-ب جي سرڪاري منظوريءَ سان اسڪول کوليا ويا، ڪتاب لکيا ويا، اخبارون ۽ رسالا جاري ٿيا، ليٿوگرافڪ پرنٽنگ پريسون قائم ٿيون، جنهن سان سنڌي ڪتابن جي ڇپائڻ جو سلسلو شروع ٿيو. 1853ع ۾ سنڌي آئيوپتا نمڻ کان پوءِ درسي ڪتابن ۽ ٻين ڪتابن جي اشاعت جو ڪم سرڪاري طور شروع ٿي ويو. مطلب ته انگريزن ٻين قومن جي برعڪس پنهنجي ٻولي مڙهڻ بجاءِ مقامي ٻولي (سنڌي) کي ترجيح ڏني.

ڪجهه عالمن جو خيال آهي ته ”انگريزن، مقامي ماڻهن کي نوڪر بڻائڻ ۽ ساڻن سڌي ريت واسطي لاءِ سنڌيءَ کي سرڪاري ٻوليءَ جو درجو ڏنو، جنهن ۾ سندن مفاد شامل هئا.“ اهڙي طرح ڪجهه ٻين عالمن جو خيال آهي ته ”انگريزن جي حڪمت عملي هوندي هئي ته جتي وڃن اتي مقامي ٻولين کي سرڪاري درجو ڏيندا هئا، انهن ۾ سنڌي به شامل هئي.“ ڪجهه ٻين عالمن جو اهو به مڃڻ آهي ته ”اها سنڌين کي راضي ڪرڻ جي سياسي چال هئي.“ ٻين جو اهو به خيال آهي ته ”اسان وٽ الف بي اڳ ۾ ئي موجود هئي، پوءِ انگريزن ڪمزور خاص احسان ڪيو وغيره؟“ ٿي سگهي ٿو اهي سڀ ڳالهيون ڪنهن حد تائين صحيح هجن، پر انگريزن کان اڳ وارن مقامي حڪمرانن اهو ڪم ڇو نه ڪيو. انگريزن جي راڄ کان اڳ نه ته سنڌ ۾ سرڪاري سطح تي ڪو اسڪول قائم هو، نه وري شايع ٿيل ڪتاب هئا. سرڪاري لکپڙهه فارسيءَ ۾ ٿيندي هئي ۽ سنڌي ٻولي ڏهن کان وڌيڪ رسم الخطن ۾ لکي ويندي هئي.

ان ۾ ڪوبه شڪ نه آهي ته انگريز ڌاريا حڪمران هئا، انهن کي خبر هئي ته هتي هميشه لاءِ رهڻ نه آيا آهن، ان ڪري هنن عام ماڻهن کي پنهنجو ڪرڻ لاءِ سماجي، تعليمي، ادبي ۽ معاشي سڌارا آندا. هنن ان ڏس ۾ ڪي قصا، ناول، ڪهاڻيون، ناٽڪ، مضمون، تاريخ جا ڪتاب ۽ پڌرناما

لکرايا يا ترجمو ڪرايا، جن ۾ ڄاڻايو ويو هو ته سنڌ جو عوام سندن تابعدار ٿئي ۽ ڊنگي ۽ فساد کان پاسو ڪري ۽ آرام سان ترقي ڪري، ڇاڪاڻ ته انهن ٻڌڻي سندس پلو ٿيندو. مخالفت ڪندڙن کي هنن سخت سزائون ڏنيون. سنڌ جي هندو ۽ مسلمانن کي هنن ”ورهايو ۽ حڪومت ڪريو“ جي بنياد تي ورهائي ڇڏيو. هنن خاص ادب تخليق ڪرايو يا ترجمو ڪرايو. انهن حقيقتن جي باوجود، ان دؤر ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ دنيا جمان جو علم آيو، وسعت آئي ۽ سنڌي ٻوليءَ کي تشخص مليو، جنهن جي اها صديون اڳ اهلست رکندڙ هئي. ان سلسلي ۾ پروفيسر عبداللہ مگسي لکي ٿو ته ”هن طرح سان انگريزن سنڌي ٻوليءَ جي حيثيت کي تسليم ڪندي هتان جي عوام جي ثقافتي تشخص جي مقامي قدرن ۽ تخليقي صلاحيتن کي اجاگر ڪيو، ڇاڪاڻ ته ٻولي ڪنهن قوم جي ثقافت جو بنياد ۽ ان جي فروغ جو اهر ذريعو هوندي آهي، ان ڪري تاريخ ۾ پهريون دفعو هتان جي عوام وچ ۾ ٻوليءَ جي ذريعي تخليقي رشتا قائم ٿيا. اترادي، لاڙي، ٿري ۽ ڪوهستاني ماڻهو جيڪي هن کان اڳ ثقافت جي مختلف درجن تي پهتل هئا، تن جي وچ ۾ مضبوط رابطو قائم ٿيو. مختلف نسلي ۽ قبائلي گروهن، جن جون ثقافتي معاشرتي تاريخون، سندن لباس، عادتون ۽ روايتون هڪٻئي کان بلڪل جدا ۽ مختلف هيون، تن ۾ زبان جي ڪري قومي وحدت، قومي انداز فڪر ۽ سندن طرز زندگيءَ ۾ ثقافتي هڪجهڙائي پيدا ٿي.“ (5)

انگريزن جي دؤر ۾ سنڌي ٻولي، مٿي ذڪر ڪيل مفهوم مطابق مڪمل طور تي دفترتي ٻولي ٿي چڪي هئي ۽ هر سرڪاري ڪم سنڌي ٻوليءَ ۾ هلندڙ هو. ان سلسلي ۾ عبدالقيوم صائب جا هي لفظ وڏي اهميت رکن ٿا ته ”سنڌي ٻولي نه رڳو ادبي لحاظ کان اڳتي وڌي آهي، پر اها سرڪاري آفيسن ۾ به ڪتب اچي ٿي. سنڌ سرڪار جو سمورو دفتر اوهان کي سنڌيءَ ۾ ملندو. قاعدي قانون جا ڪتاب جهڙوڪ لئنڊ روينيو ڪوڊ، ڪرمنل پروسيجر ڪوڊ، سول پروسيجر ڪوڊ، ايويڊنس ائڪٽ، ڪمشنر جا سرڪيولر، ڪرمنل ڪورٽس سرڪيولر، سول ڪورٽس جا سرڪيولر ۽ ٻيا ضروري قاعدي قانون جا ڪتاب سڀئي سنڌي ٻوليءَ ۾ موجود آهن. تهپيدار،

سيٽلمينٽ ۽ سروي جا رڪارڊ ۽ انهن سان لاڳاپو رکندڙ قانوني ڪتاب پڻ سنڌيءَ ۾ موجود آهن. ايتري قدر جو ڪورٽن ۾ هڪ طرف جج صاحب انگريزيءَ ۾ لکندو آهي ته ٻئي طرف سرشيدار اهو سڀ ڪجهه سنڌيءَ ۾ لکندو رهي ٿو. اهڙي طرح سمورن کاتن ۾ ڪم ايندڙ فارم، نوٽيس، سمن، وارنٽ، شيڊيول سنڌي ٻوليءَ ۾ آهن ۽ ڪتب اچن ٿا. مطلب ته سنڌي ٻوليءَ جو اهو عالم آهي جو سرڪاري آفيسن کان ويندي تعليمي ادارن تائين، عام واپاري لکپڙهه کان ويندي بئنڪن جي اڪائونٽ جي ڪتابن تائين سڀ ڪجهه سنڌي ٻوليءَ ۾ موجود آهي". (6)

حوالا

1. Online Encyclopedia Wikipedia
2. Merriam- Webster.com (Online)
3. Online Encyclopedia Wikipedia
4. Same
5. عبدالله مگسي: "سنڌ جي تاريخ جو جديد مطالعو"، سنڌيڪا اڪيڊمي، ڪراچي، 1994ع، ص 199
6. عبدالقيوم "صائب": "سنڌي ٻوليءَ جي حيثيت"، ماهوار سمڻي، حيدرآباد، 1971ع، ص 31، 32

سنڌ ۾ سرڪاري ۽ دفترى ٻوليءَ جا مختلف دور

1923ع ۾ جڏهن سر جان مارشل موهن جي دڙي جي کوٽائي جو ڪم شروع ڪرايو ته کوٽائيءَ مان هٿ آيل مھرن ۽ انھن تي اڪريل لکت دنيا جي ماهر لسانيات کي حيران ڪري وڌو. ان لکت، تحقيق لاءِ نوان دروازا کوليا، جنهن ۾ خود لکت جي تاريخ، تهذيب، تمدن ۽ ان جي سرڪاري حيثيت به اچي وڃي ٿي. اها لکت انتهائي خوبصورت آهي. ان ڏس ۾ عطا محمد ڀنڀري لکيو آهي ته ”سنڌو لکت جي مھرن تي نظر ايندڙ تصوير ۽ تحرير اهڙي ته سمجھي من مھشي آهي، جواڻهن جو دنيا ۾ مثال ٿي ڪونه آهي. هن حقيقت مان سمجھ ۾ اچي ٿي ته ان دؤر جا سنڌي ڏاڍا سياڻا سڀيتا، سمپورنج ماڻهو ۽ ڏاھ ۽ ذات جا ڏٺي هئا.“⁽¹⁾



موهن جي دڙي ۽ هڙپا مان مليل شين جي آڌار تي ان شهر جي انتظام، واپار ۽ ماڻهن جي ڪم ڪرڻ جي ڍنگ ۽ تنظيم کي سمجھڻ ۾ مدد ملي ٿي. انتظامي مھرن، ماپا، معاشي ڏيتي ليشيءَ جي داخلا ۽ ضابطي جا اوزار، شان شوڪت، مورتيون، مجسما، مٽيا يا هار، چوڏيون، منڊيون، جڙاوت جو ڪم، بادشاهه، راڻيءَ جو هجڻ وغيره سڀ هڪ شاندار انتظامي معاملن جي گواهي ڏين ٿا. هن تهذيب جي لکت جي موجودگي ظاهر ڪري ٿي ته جڏهن لکڻ وارا هئا، تڏهن علم ۽ سکيا جا مرڪز ڪيئن نه هوندا ۽ سرڪاري نظام پڻ ان لکت ۾ هلندو هوندو. ”ڪنگ پريسٽ“ جي مورت پڻ انتظامي حوالي کان اهم آهي. بهرحال، موهن دڙي جي لپيءَ جي اڄ سوڌو پياڇ ٿي نه سگهي آهي.

موهن جي دڙي جي تهذيب کان اڄ تائين سنڌي ٻوليءَ تاريخ جا ڪيترائي مرحلا طئي ڪيا آهن. ڪجهه دؤرن ۾ سنڌي ٻوليءَ کي مرڪزي حيثيت حاصل رهي آهي ته ڪجهه دؤرن ۾ ڌارين ٻولين کي سنڌ جي سرڪاري ڪاروبار، علم، ادب ۽ تعليم تي زبردستيءَ مڙهيو ويو آهي. هتي انهن دؤرن جو مختصر احوال ڏجي ٿو:

آريائي ۽ سنسڪرتي دؤر

آرين جي ٻولي ۽ لکتن تي ڪيترن ئي عالمن تحقيق ڪئي آهي، انهن مان ڪيترن سنڌي ٻوليءَ کي به آريائي ٻولي ڄاڻايو آهي. آرين جي سرڪاري، ذموي زبان ۽ انتظامي زبان سنسڪرت هئي ۽ هو پرهمي رسم الخط ۾ لکپڙه ڪندا هئا. ”جڏهن آرين سنڌو ماڻهيءَ تي قبضو ڪيو هو، تڏهن آرين جي ٻولي ۽ تهذيب ۽ ذم سنڌو ماڻهي جي ٻوليءَ تي اثر ڪيو هوندو. البت حاڪمن جي ٻوليءَ هئڻ ڪري آرين جي ٻوليءَ جو اثر وڌيڪ هو. جڏهن آريا هن ڌرتيءَ تي پهتا، تڏهن هنن ڏٺو ته هتان جا ماڻهو جيڪا ٻولي ڳالهائيندا هئا، اها لکي به سگهندا هئا. ويد ننڍي کنڊ جو سڀ کان قديم علمي ۽ ادبي خزانو آهي، ويدن ۾ گنگا جو ذڪر به دفعا ملي ٿو. سنڌو درياھ ۽ ان جي شان کي ٽيهه ڀيرا ڳايو ويو آهي.“⁽²⁾ ان دؤر جا سرڪاري عملدار گهوڙا استعمال ڪندا هئا. رگ ويد مان سنڌ جي گهوڙن، رٿن، ڪپڙن، زيورن ۽ سڌريل معاشري جي خبر پوي ٿي. مثال طور هڪ شلوڪ ۾ اچي ٿو ته:

”سنڌو گهوڙن سان مالا مال آهي.

رٿن سان مالا مال آهي.

ڪپڙن سان مالا مال آهي.

سمڻن ٺهيل زيورن سان مالا مال آهي.

اها اناج، پشم ۽ سرسبز شيشمر جي وڻن سان ڀرپور آهي.

هن شپ نديءَ جي ڪنارن تي ماڪي پيدا ڪندڙ گل ٿين ٿا.“⁽³⁾

ٻوليءَ جو ماهر پريم تنواڻي رگويد ۾ سنڌو سمراٽ ڀروروا جي حساب سان ايران ۾ مليل سڪن ۾ سنڌي راجائن جي هجڻ جي باري ۾ لکيو

ته ”مهاپنڊت راهل سانڪرتياين پنهنجي گزنت رگويڊڪ آري ۾ لکيو ته ”رگويڊ ۾ سنڌو سمرات پڙوڙوا ۽ ڀاندر - آپسرا اُروشيءَ جي پريم ڪٿا مشهور آهي. پڙوڙوا جو سڀت - سينڌو ديش ۽ ڀري ڌرتيءَ جي سڀني تيرهن ڏويين تي راج هو. انهن جي پوترن جي پوترن ڀيات ۽ نهش سنسار جا ڪيئي نگر وسايا هئا. ”پڙوڙوا، ڀيات، نهش انهن سنڌي نالن کي سنسڪرت رُوپ ڏيڻ لاءِ پگاڙيو ويو آهي، ڇو ته انهن جي مولُ معنيٰ سمجهي نه ٿي سگهجي. ايران ۾ ميليل سڱن تي ڪروشن لپيءَ ۾ اُڪيريل پازد راجائون پڪڙي سنڌو سمرات پڙوڙوا جي ڪُل جا هوندا، سڱن تي اُڪيريل گڻيش (سواستڪ) جو هٿل به انهن جي ثابتي آهي، جنهن جو ورتاءُ اسان سنڌي اڄ به شپ ڪارجن ۾ ڪندا آهيون. ايران - عراق سان سنڌ جا ناتا جڳ - مشهور آهن.“⁽⁴⁾

مهاپارت چوٿين صديءَ قبل مسيح ۾ لکي ويهي ۽ چوٿين صدي بعد مسيح جي زماني ۾ ان ۾ اضافن ۽ تبديلين سان اهو ڪتاب پنهنجي موجوده شڪل ۾ اسان وٽ پهتو آهي. مهاپارت جو عربي ترجمو 1026ع ۾ ابو صالح ”شهزاديءَ جون هدايتون“ جي نالي سان ڪيو ۽ ان جو فارسي ترجمو جريان شهر جي لائبريرين عبدالحسين عليءَ 1125ع ۾ ڪيو هو. مهاپارت جو هڪ ٻيو فارسي ترجمو عمر ڪوٽ جي ميوزيم ۾ به موجود آهي.“⁽⁵⁾ پروفيسر منگهارام ملڪاڻي، ابو الحسن عليءَ جي ترجمو ڪيل عربي ڪتاب ”مجمل التواريخ“ کي بنگالي عالم سنيتي ڪمار چٽرجي ۽ سنڌي عالم جئرام داس دولت رام جي بيانن جي حوالي سان سنڌي زبان جو پهريون نثري ڪتاب مڃي ٿو. هو لکي ٿو ته: ”پاليءَ کان پوءِ سنسڪرت مان نڪتل ٻي شاخ پراڪرت، عيسوي سن جي 3 يا 4 صديون اڳ هندستان سان گڏ سنڌ ۾ چالو ٿي، جا به ديوناگريءَ ۾ لکي ويندي هئي. انهيءَ سنڌي پراڪرت ۾ جهوني ۾ جهونو پستڪ راجا روال جي منٿري جي سير جو لکيل ”راجائن جي سکيا“ ڏسڻ ۾ اچي ٿو. جو عيسوي سن کان اٽڪل ٽي صديون اڳ جو جوڙيل هو ۽ منجهس مهاپارت جي لڙائيءَ کان آڳاٽي سنڌ جي تاريخ تي روشني وڌل هئي ۽ پانڊون جي راج کان پوءِ ڪن هندو راجائن جون ڪهاڻيون به ڏنل

هيون. ڊاڪٽر سنيتي ڪمار چئترجيءَ جي ڪوچنا موجب اهو پهريون سنڌ ۾ لکيل پراڪرت نثر جو ڪتاب هو.⁽⁶⁾ اگر اهو ڪتاب سنڌي ٻوليءَ ۾ لکيل هو ته پوءِ سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري طور استعمال هڻڻ اڻٿر هوندو. ڇو جو اهو ڪتاب راجائن جي سکيا بابت آهي.

”سنڌو لفظ مهاڀارت ۾ ڪيترائي دفعا اچي ٿو ۽ ان مان جيڪي مطلب نڪرن ٿا، تن ۾ سنڌو ندي، سنڌو ماڻھو جو مشهور گهوڙو سڏندو (Saindhava)، سمنڊ يا درياھ، سنڌو ماڻھو جي حڪومت ۽ ڪورو قبيلي سان رشتيداري وغيره. مهاڀارت ۾ سنڌو نديءَ جي پاڻيءَ کي پوتر يعني پاڪ پاڻي به چيو ويو آهي. سنڌ جي حڪمران ”دسرت“ کي ظالم ۽ ان جي ڪمن کي ناپاڪ چيو ويو آهي. مهاڀارت ۾ سنڌ جي ڪيترن جنگي جوتن جي بهادريءَ جي ساراهه ڪئي وئي آهي. سنڌو نديءَ جي ڀرسان قائم گهاٽن جنگهن کي مهاڀارت جي شڪست کاڌل راجائن جي پناهه گاهه ٻڌايو ويو آهي. سنڌو نديءَ جي پاڻيءَ کي ”خدا ورونا“ جي پاڪ سفر جو هنڌ ٻڌايو ويو آهي.“⁽⁷⁾ مهاڀارت ۾ سنڌو نديءَ جا ڪپ قرباني ڪرڻ لاءِ متبرڪ جڳهه قرار ڏنا ويا آهن. مهاڀارت جي هڪ شلوڪ ۾ چيو ويو آهي ته سنڌو ندي تازي رت جي وهڪري سان وهي ٿي. هڪ ٻئي هنڌ چيو ويو آهي ته سنڌوءَ جي شاخن ۾ وهنجڻ سان گناهه ڏوٻجي وڃن ٿا.

سنڌو ندي تاريخ جي اوائلي دؤر کان وٺي اڄ تائين تپسيا لاءِ جوڳين، ويدانين، عالمن ۽ اديبن جي پسندیده جڳهه رهي آهي ۽ سنڌ جا ٻيلا روح جي آرام جون جايون ٻڌايون ويون آهن. مهاڀارت ۾ سنڌو نديءَ جي مختلف رنگن جا ڪيترائي مثال ملن ٿا. ڪيترائي اهم ڪتاب مهاڀارت ۽ رامائڻ جي دؤرن ۾ لکيا ويا، جن ۾ سانڪيه شاستر، پتنجاليءَ جو يوگ شاستر، پورو ميمانسا ۽ اتر ميمانسا، سوتر، منو شاستر، ڀراڻ وغيره. سنڌ جي آڳاٽن شمرن جو ذڪر رامائڻ ۽ مهاڀارت ۾ آهي. اُهي آهن:

الور-اروڙوڙ وڻشي آرين جو تختگاه.

پٽالا-سور آرين جوڙيو.

سيوستان (سيوهڻ) - سيوي آرين تعمير ڪرايو هو.

مينانگر (نٿو)۔ سنڌ جي ڊيلٽا تي، سنڌ جو مشهور شهر.

هنگلاج۔ لس ٻيلي ۾ مھاڪاليءَ ديويءَ جي مندر جو تيرت⁽⁸⁾.

پوري هندستان ۾ هي سنسڪرت جا دؤر هئا، ۽ سنڌي ٻولي براهمي لپيءَ ۾ لکي ويندي هئي. سنڌي ٻوليءَ جي بنياد ۽ لپي (رسم الخط) بابت ويجهي ماضيءَ تائين هي نظريو تسليم ڪيو ويندو هو ته آڳاٽي هندو راجائن جي دؤر ۾ پوري هندستان وانگر سنڌ ۾ به سنسڪرت ٻولي رائج هوندي، جيڪا ”براهمي لپي“ ۾ لکي ويندي هئي. مشهور عالم چوڙمل هندو جا لکيو آهي ته ”سنڌي ٻوليءَ جا اصل اکر شاستري يا هندي آهن، جن کي ديوناگري به ڏوچڻجي. اهي اکر اصل ٺهيل آهن براهمي لپيءَ (لپي معنيٰ آڻيو پتا يا اکر) مان، جن لاءِ چيو وڃي ٿو ته اهي اصل برهما ٺاهيا هئا. اهي برهمي اکر ٺهيا ئي سنڌ ۾ ويا هئا. ”هندو سنڌي“ يا ”هٿ وائڪي“ اکر اهي ئي اصلوڪا برهمي اکر آهن، جي صدين کان اڃا تائين هلندا اچن. سنڌ ۾ ئي انهن اکرن کي سڌاريو ويو. کين سڌيو ويو ”سنسڪرت اکر“. انهن اکرن ۾ ئي ويد ويد شاستر لکيا ويا تنهنڪري اسان انهن اکرن کي سڏيندا آهيون ”شاستري اکر“⁽⁹⁾.

ايم. ايڇ پنهور جو خيال آهي ته ”ڪوروش اعظم (Cyrus) 545-550 ق.م ڌاري، سنڌو ماڻھو جي اڄوڪي بلوچستان جا ڪي حصا فتح ڪيا هئا. دارا اول 519 ق.م ۾ اٽڪل سڄي سنڌو ماڻھو فتح ڪري سنڌ ايران ۾ شامل ڪئي هئي. هن پهلوئي (قديم فارسي) زبان کي هن خطي ۾ سرڪاري زبان طور متعارف ڪرايو. هن جي پٽ ڪسروڪ/زركسيس (Xerxes) يورپ جي سر زمين تي، يونانين سان وڙهڻ لاءِ سنڌي فوجي ڀرتي ڪيا هئا. اهڙيءَ ريت سنڌ جو فارسي زبان سان وڌيڪ رابطو پيدا ٿيو. فارسي سرڪاري زبان طور ڪم ڪندي رهي. باوجود ان جي ته ڌارئين خاندان جو اثر گهٽجي ويو ۽ سنڌ ۾ مقامي راج قائم ٿيا“⁽¹⁰⁾ جڏهن ته پروفيسر منگهارام ملڪاڻيءَ جو خيال آهي ته ”ايراني حاڪمن سنڌ جي سنسڪرت ٻولي ايراني اکرن ۾ لکڻ چالو ڪرائي، يعني پهريون دفعو ڌاري لپي سنڌ ۾ شروع ٿي. سنڌ جا ماڻهو ان کي ”ڪروشنِي“ (ڪر- گڏهه، ويشني- جهڙي، يعني گڏهه جي چين

وانگر بيدولي) ڪري سڏيندا هئا؛ تنهن هوندي به ڪي صديون پئي هلي، ۽ آخر عيسوي سن کان هڪ صدي اڳ ختم ٿي ويئي".⁽ⁱⁱ⁾

حوالا

1. عطا محمد پيٽرو: "سنڌولڪت جي پياڄ"، ڪويتا پبليڪيشن، حيدرآباد، 2006ع، ص 2
2. فقير محمد لاشاري: "سنڌي ادب جو تاريخي جائزو"، ماهوار سنڌو، سيپٽمبر 1986ع، ص 89
3. رام امر لعل: "سنڌ رگويد کان شيخ اياز تائين" مارئي اڪيڊمي، سڪرنڊ، 2002ع، ص 86
4. پريم تنواڻي جي In Defense of Sindhi Language فيس بوڪ جي پيڇ تي رکيل پوسٽ، تاريخ 24 آڪٽوبر 2019
5. Dr. Supriya Banik Pal: The Sindhu or Sindh: A Study through the Mahabharata", Sindh Through Centuries (Compiled by Dr. Muhammad Ali Shaikh), SMI, University, 2015, p.232
6. پروفيسر منگهارام ملڪاڻي: "سنڌ هندستان جو دروازو"، سه ماهي مهراڻ، سنڌي ادبي بورڊ ڄامشورو، نمبر 3/1962ع
7. Dr. Supriya Banik Pal: The Sindhu or Sindh: A Study through the Mahabharata", Sindh Through Centuries (Compiled by Dr. Muhammad Ali Shaikh), SMI, University, 2015, p.233
8. موهن گيهاڻي: "سنڌ جي تواريخ" جهلڪون، "سورٺ پبليڪيشن، بمبئي، 1998ع، ص 31
9. چوهرڙمل هندوجا: "سنڌيت جي سوت ۾"، هندواسي، 16 آڪٽوبر، 1955ع، ص 13
10. ايم. ايڇ پنهور: سنڌ ۾ فارسي زبان - زوال جا سبب، ٽه ماهي مهراڻ 3، سنڌي ادبي بورڊ ڄامشورو، 2011ع
11. منگهارام ملڪاڻي: "سنڌ - هندستان جو دروازو، ٽه ماهي، مهراڻ 3، سنڌي ادبي بورڊ ڄامشورو، 1962ع

پرنسپ کان اول تحقيق پيرومل مہرچند ڪئي هئي. هو لکي ٿو ته ”گوتم ٻڌ، جو عيسوي سن کان ڇهه صديون کن اڳي ٿي گذريو آهي، تنهن جي وقت ۾ سنسڪرت ٻولي اڪثر رڳو برهمڻ ڄاڻندا هئا. ٻيا ماڻهو عام طرح هڪ جهموني پراڪرت ٻولي ڳالهائيندا هئا، جا هاڻ ’پالي‘ سڏجي ٿي. انهيءَ سبب گوتم ٻڌ پنهنجي ڌرم جو پرچار انهيءَ قديم پراڪرت ۾ ڪيو ته سندس مٿا ماڻهو پوريءَ طرح سمجهن. هن حقيقت مان انسائيڪلوپيڊيا برٽنڪا واري اهو بلڪل پورو انومان ڪڍيو آهي ته عيسوي سن کان اٽڪل هڪ هزار ورهيه اڳي سنسڪرت ڦري پالي ٿي هئي، جنهن ڪري گوتم ٻڌ کي انهيءَ ٻوليءَ ۾ پرچار ڪرڻو پيو هو. ڪي يورپي عالم چون ٿا، ته ’پالي‘ لفظ اصل ۾ آهي سنسڪرت لفظ ’پراپي‘، معنيٰ سِٽ (ڪتاب جي)، ڌرمي ليک. ٻڌ ڌرم وارن جا ڌرمي پستڪ ان ۾ لکيل آهن، تنهن ڪري اهو نالو پيو اٿس. ٻڌ ڌرم وارا چون ٿا، ته سنسڪرت ۾ ’پال‘ معنيٰ پالڻ، تنهنڪري ’پالي‘ ٻولي معنيٰ اها ٻولي، جنهن ۾ ٻڌ ڌرم وارن جا ڌرمي مٿا پاليل يا سنڀاليل آهن.“⁽²⁾

پالي ٻولي ۽ ان جي رسم الخط جي هڪ تاريخ آهي، جڙام داس دولت رام جنهن جو واسطو سنڌي زبان سان جوڙڻ ۽ ڳولڻ لاءِ ڪوجنا جي ضرورت آهي. ٻڌايو آهي ته ”پالي ٻولي به سنسڪرت مان نڪتل آهي ۽ سنڌ ۾ گهڻو چالو هئي، ان جو سنڌي ٻوليءَ سان جيڪو ناتو هو، تنهن تي اڃا اونهي ڪوچ کان ٿي آهي. اها ٿيڻ گهرجي. منجهس ڪيترائي اکر آهن جي سنڌيءَ جهڙا آهن. سنڌ ۾ چالو پالي ڪيتري قدر ان زماني جي سنڌيءَ جو روپ هئي، ڪٿي ڇڻجي ان وقت جي سنڌي هئي. تنهن ڪوچ لهي، پر گهٽ ۾ گهٽ پاسجي ائين پيو ته براهمي لپي ئي ان وقت (اٽڪل 17 صديون اڳ) سنڌ ۾ چالو هئي، پالي ان زماني جي سنڌي، ٻنهي ٻولين لاءِ ڪم ايندي هئي. براهمي لپيءَ کي هندوستان جي سڀني علائقائي ٻولين جي خطن جي ماءُ سمجهيو ويندو آهي.“⁽³⁾

جيمس پرنسپ تمام وڏي دعويٰ ڪندي لکيو آهي ته ”پالي دراصل سنڌ جي ئي زبان آهي. هو لکي ٿو ته ”اهو هڪ قابل يقين عقيدو آهي ته پالي زبان، جيڪا سنسڪرت مان بگڙيل آهي، اها اصل ۾ اولهائون لهجو آهي،

سنڌ ۾ رهندڙ سميا (Sahya) قوم ڳالهائيندي هئي، سوء راشتر ۽ گجرات کان جڏهن اهي اتر کان ڪپل وستو (Kapilovasto) ۽ مگد جي گنگت صوبي ڏانهن هجرت ڪري ويا، تڏهن هن لمجي کي سنڌي زبان جو ”مگاڌي لجهو“ سڏيو ويو.“⁽⁴⁾ سنڌ ۾ عربن جي حڪومت کان اڳ مذهبي ۽ سرڪاري طور ماڻهن جي اڪثريت ٻڌ ازم سان وابستا هئي، بلڪ هن پوري خطي ۾ ٻڌ ازم رياستي مذهب جي حيثيت رکندڙ هو، ٻڌ ازم جي ڪتابن مان خبر پوي ٿي ته گوتم ٻڌ سنڌ مان به گذريو هو ۽ سندس 12 چيلن ۾ به سنڌي هئا، جن سنڌ ۾ تمام گهڻي تبليغ ڪئي هئي. پيرومل پن لکيو آهي ته ”ڪڇ ڀڄ مان هزارين ماڻهو ٻڌ ازم ڦهلائڻ لاءِ سرينڪا ويا هئا. موريا گهراڻي جي حڪمران چندر گپت پوري ملڪ ۾ ٻڌ ازم کي زور وٺرايو. ان دؤر ۾ سنڌ جون سرحدون ڪشمير تائين ڦهليل هيون، Early History of India جو ليکڪ، لکي ٿو ته ”اشوڪ اعظم جنگ کان نفرت ڪندي ٻڌ مذهب اختيار ڪيو. سنڌ مان آيل اپڳهتا نالي هڪ ٻوڏي عالم جي اثر هيٺ اشوڪ جنگين واري واٽ ڇڏي امن ۽ شانتيءَ جي راه اختيار ڪئي.“ چندر گپت جي زماني ۾ سنڌ جا ڪيترائي جوتشي، شاعر ۽ اديب سندس درٻار ۾ رهندا هئا. سنڌ ۾ هي دؤر ٻڌ ازم جي عروج جو دؤر هو.“⁽⁵⁾ جڏهن ته ايم. ايڇ. پنهور جو خيال آهي ته ”گندارا وارا نوشتت ڏيکارن ٿا ته پالي ٻوليءَ ڪشميري، سنڌيءَ ۽ سرائيڪيءَ سان ڪي ساڳياڻپون (Similarities) پيدا ڪري ورتيون هيون. انهن ڏينهن ۾ ان جون اتر-اولهائين اپڪنڊ ۾ ٽي مختلف صورتون اڀري آيون هيون: پهرين سنڌ ۽ راجپوتانا ۾، ٻي گجرات ۾ ۽ ٽين مرڪزي انڊيا ۾. پنهنجي صورت وڃائي پراڪرتن (Prakrits) کي جنم ڏيڻ جو سبب اهو نه هو ته ڪوپالي ٻولي مقامي ٻولين سان رلي ملي وئي هئي. موريا درٻار ۾ لکش (Lakhshan) 300 ق.م ڌاري پراڪرت ٻوليءَ جو وياڪرڻ (گرامر) لکيو هو، پر ان بابت اهو چوڻ وڌيڪ درست ٿيندو ته اهو ان پاليءَ جو وياڪرڻ آهي، جيڪا بهار ۾ آخري صدي ق.م جي پوئين اڌ ۽ پهرئين صديءَ عيسويءَ جي پهرئين اڌ دوران ڳالهائي ويندي هئي. سنگم (Sangam) شاعري تامل ٻوليءَ ۾ ڪئي وئي. ان شاعريءَ ۾ سنڌي لفظ ۽ سنڌي وياڪرڻي لاڙا ڳولڻ لاءِ سنڌي عالمن اڃا ان

جو اڀياس نه ڪيو آهي. سنڌي ٻوڏين جي سگهاري اثر هيٺ ڪُشنن (Kushans) کان پوءِ ٿي اچي سگهي (65-140ع)، توڻي جو سٿين (Sythian) ۽ پارٿين (Parthian) ان کي سنڌ ۾ ڪي هڪ سو ورهه اڳ جاري ڪيو هو. ان ڪري ظاهر آهي ته سنڌيءَ تي ڀاليءَ جو اثر پهرين صدي عيسويءَ کان پوءِ ٿي ٿي سگهيو هوندو.⁽⁶⁾

ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ مطابق ”ڀالي زبان جو عروج تقريباً (600 ورهيه قبل مسيح) توڙي مهاتما ٻڌ جي زماني سان شروع ٿئي ٿو. انهيءَ زماني ۾ توڙي ان کان گهڻو پوءِ، آشوک جي حڪمراني (تقريباً 250 ورهيه قبل مسيح) سوڌو، سنڌ ۾ ٻڌ ڌرم جي پرچار جو تاريخي ثبوت ڪونه ٿو ملي. آشوک جي مذهبي پرچار جي ڪابه لکيت سنڌ ۾ موجود ڪانهي. سنڌ کي ويجهي ۾ ويجهو آشوک جون لکيتون شايد شهباز ڳڙهي ۽ مانسهره واريون آهن، جيڪي ڀالي ٻولي جي مقامي محاوري (dialect) ۾ اُڪريل آهن. انهيءَ اڪريل محاورن مان سمجهجي ٿو ته آشوک جي ڏينهن ۾، خود ڀالي پراڪرت اتر - اولهه هندوستان جي مقامي محاورن جي قالب ۾ بند ٿي چڪي هئي.“⁽⁷⁾ ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ ڪنشڪ ڌڙ جي ڀالي عبارت ۾ لکيل هڪ ڪتبي جو نمونو پنهنجي ڪتاب ”سنڌي ٻولي ۽ ادب جي تاريخ“ ۾ ڏنو آهي، جيڪو ٿامي جي ٿالهيءَ تي اڪريل آهي. اها ٿالهي بهاولپور کان سورنهن ميل ڏکڻ - اولهه طرف ٻڌ ڌرم جي جهوني مندر ”سئي وهار“ جي ڪنڊن مان هٿ آئي هئي. هن ڪتبي کي ”پختي ڀاليءَ“ جو ڪتبو تسليم ڪيو ويو آهي.

۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰
 ۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰
 ۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰
 ۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰
 ۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰
 ۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰
 ۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰
 ۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰

محمد صلاح الدين قريشيء پنمنجي ڪتاب ۾ ”پٽاليتي، راوڙ ۽
 پالي“ ۾ ڪيترائي اهڙا لفظ ڏنا آهن، جيڪي پالي ۽ موجوده سنڌيءَ ۾ اڄ به
 موجود آهن. هو لکي ٿو ته ”ڊڪشنرين جي مدد سان ۽ ابتدائي سکيا ڏيندڙ
 ڪتابن جي مدد سان مون پاليءَ منجهان انهن لفظن جي چونڊ ڪئي،
 جيڪي اڄ به سنڌي ٻوليءَ ۾ ساڳي اچار ۽ ساڳي معنيٰ سان ڪتب اچن ٿا.“
 هو وڌيڪ لکي ٿو ته ”جڏهن اسان جا سنڌي دانشور، جن ڪڏهن به پالي ٻوليءَ
 جي باري ۾ ڪا ڄاڻ حاصل ڪرڻ جي ڪوشش نه ڪئي، ان ڄاڻائيءَ ۾
 پنهنجون پاڙون سنسڪرت، سامي يا عربي ٻولين ۾ گولهيون ٿا. گوتم ٻڌ
 ”ساڪيا“ لوڪن منجهان هو. لفظ ”ساڪ“ پهراڙيءَ ۾ اڄ به واپرائجي ٿو ۽
 ساڳي ”مت“ جي معنيٰ ۾ چوڻي آهي ته هن سان اسان جو ڪهڙو سڱ سياڪو
 آهي، يا لوڪ گيت ۾ هيءَ ست:

ڪهڙو سڱ سياڪو، جيڪان تن جتن سان

خود شاه صاحب مٿيون لفظ سر سسئيءَ ۾ ساڳي معنيٰ ۾ استعمال

ڪيو آهي. ٻيو سڀني کان اهر نقطو هيءُ آهي ته تهذيب، تمدن، سڀيتا، رهڻي ڪهڻيءَ جا نيمَ اولهه کان اوڀر ڏي ويا آهن، هندن جي دعويٰ آهي ته سندن سڀيتا جو بڻ بڻياد ويد موجوده پاڪستان واري ڀونءَ ۾ لکيا ويا ۽ پوءِ وڌندي وڌندي بهار ۽ بنگال تائين پهتا ته ڇا گوتم ٻڌ جو سنڌي لوڪن مان هجڻ نا ممڪن آهي؟ جڏهن ته چندر گپت موريا کي يوناني ليکڪ ان سڌي طرح سان ”پٽالا“ جو حاڪم موريس (Moeris) ڪري ڄاڻائي چڪا آهن. جنهن مان ظاهر آهي ته پالي اهاڻي سنڌي ٻولي آهي جنهن ۾ گوتم ٻڌ پنهنجا ويچار پڌرا ڪيا.“⁽⁸⁾

حوالا

1. Journal of Asiatic Society of Bengal, June 1870, p.165
2. پيرومل مهرچند: ”سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ“، (ڇاپو ستون) سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 2018ع، ص 44
3. جئرام داس دولترام: ”سنڌي ٻولي ۽ لپيءَ جو اتعاس“، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2009ع، ص 36
4. Journal of Asiatic Society of Bengal, June 1870, p.166
5. پيرومل مهرچند: ”سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ“، (ڇاپو ستون) سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 2018ع، ص
6. ايم.ايڇ. پنهور/ ڊاڪٽر محبت ٻرڙو: ”سنڌ جي ٻولي (4-هزار — 1-هزار ورهه ق.م)“، ماهوار ڪينجهر، حيدرآباد، جولاءِ، 1995ع
7. ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ: ”سنڌي ٻولي ۽ ادب جي تاريخ“، پاڪستان اسٽڊي سينٽر، ڄامشورو، 1990ع، ص 18
8. محمد صلاح الدين: ”پٽاليتي، راوڙ ۽ پالي“، زين پبليڪيشن، ڪراچي، 2010، ص 277

راء ۽ برهمڻ دؤرن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري حيثيت

سنڌ جي تاريخ جا مستند حوالا راءِ گهراڻي جي دؤر (495-632ع) حڪومت کان ملن ٿا. پروفيسر محرم علي خان موجب ”سنڌ جو پهريون دارالحڪومت، جيڪو تاريخي طور تي اسان کي معلوم آهي، سوالور (اروڙ) جو تخت-شهر آهي. انهيءَ شهر ۾ ئي سنڌ جي پهرين حڪمران خاندان راءِ گهراڻي جي حڪومت سن 495ع يعني پنجين صدي کان شروع ٿئي ٿي.“⁽¹⁾ راءِ خاندان سنڌ ۾ وڏي ڪاميابيءَ سان ڪيترائي سال حڪومت ڪئي. هن دؤر جي آخري حڪمران راءِ ساهسي ثاني جي زماني ۾ سندس هڪ وزير راجا چچ جيڪو تعليم جو وزير هو، هن دؤر ۾ ملڪ اندر سڪا به جاري هوندا هئا. ان سلسلي ۾ اڀر-تي لشمبرڪ مطابق ”هڪ مخصوص قسم جي سڪن لاءِ، جيڪي ٿلهي ليکي انڊو-ساساني سڏيا وڃن ٿا ۽ جن جي رائج ٿيڻ جي تاريخ گهڻو ڪري ستين صدي آهي، انهن لاءِ خيال آهي ته اهي راءِ گهراڻي جي راجائن طرفان جاري ڪرايا هئا.“⁽²⁾

راءِ دؤر ۾ تعليم رڳو شهرن تائين محدود نه هئي، بلڪ ڳوٺن ۾ به تعليم جو بندوبست ڪيو ويندو هو. تعليم ايتري ته عام هئي جو لکت جو سرشتوپوري ملڪ ۾ رائج هو. عرب سياحن جي سفر نامن مان معلوم ٿئي ٿو ته ”سنڌ وارا علم جوتش، علم نجوم، علم رياضي، علم طب ۽ ٻين علمن ۾ مهارت رکندا هئا. سنڌ ۾ انهن علمن جا ڄاڻو، وڏا وڏا وروان ۽ پنڊت هوندا هئا. ان مان اهو به اندازو لڳائي سگهجي ٿو ته انهن علمن جي سکڻ ۽ سيکارڻ لاءِ به ڪي پاڻ شالائون هونديون ۽ پنڊت باقاعده تربيت ڏيندا هئا. نالي وارو محقق پرم اڀيچنداڻي لکيو آهي ته ”برهم گپت عيسوي سن 598ع ۾ سنڌ جي يلمل ڳوٺ ۾ ڄائو هو. هو سنسڪرت جو مشهور ودوان ٿي گذريو آهي ۽ ساڳئي وقت هو ڳڻت وڌيا ۽ جوتش سڌانت (Astronomy) ۾ پنهنجو مت ڀاڻ هو. هن سنسڪرت ۾ به پستڪ لکيا. هڪ هئو ”براهمڻوت، سڌانت“ يعني سنسار سنڀڙي جي اڳهت جو ويچار جيڪو هن عيسوي سن 625ع ۾ سنڌ ۾ ڇپ ونس جي راجا ويگهر مک جي سرپرستيءَ ۾ لکيو ۽ پيو هو ”ڪنڊاڊيڪ“

يعني ڪامن گور پڌارٽ، جيڪو هن اجين ۾ عيسوي سن 665ع ۾ لکيو⁽³⁾.
 چچ نامي ۾ راءِ سھاسي پئي بابت اچي ٿو ته هن کي هر قسم جي علم سان شوق هوندو هو. هن وٽ رام نالي هڪ صاحب مقرر هوندو هو. جيڪو سڀني دفتری ڪمن جي خط و ڪتابت ڪندو هو. هيون سانگ راءِ دؤر ۾ سنڌ پمتو هو. سنڌ ۾ اهو دؤر ٻڌ ڌرم جي عروج جو دؤر هو. ايڇ. ٽي لئمبرڪ مطابق ”هواراءِ سھاسيءَ جي زماني ۾ سنڌ ۾ آيو. لئمبرڪ جو خيال آهي ته ان وقت سنڌ جي گاديءَ جو هنڌ ”اروڙ“ هو.“⁽⁴⁾ هيون سانگ هند سنڌ مان 657 هجري مقدس لکتن کڻي چين واپس ويو، جتي هن انهن مان ڪجهه جو ترجمو ڪيو، جن ۾ ڪي تمام اهم مهين (Mahayan) لکتن هيون. باقي سنڌو درياءَ پار ڪندي هڪ هنڌ تيز هوائن جي ڪري درياءَ ۾ ڪري ضايع ٿي ويو هيون.“⁽⁵⁾

راءِ دؤر کان پوءِ، سنڌ ۾ برهمڻ دؤر (632-712ع) حڪومت جو بنياد راجا چچ وڌو. برهمڻ دؤر حڪومت سنڌ ۾ هڪ نئون فلسفو کڻي آيو. هن دؤر کان اڳ سنڌ جا حڪمران ۽ عوام ٻڌ ڌرم سان وابستا هئا، جيڪو سنڌ جي مزاج کي وڌيڪ ويجهو هو. پر برهمڻ حڪمران هندو هئا، ان لحاظ کان سنڌي معاشرو هڪ وڏي تبديل ۽ ورڇيل معاشرو ٿي پيو، جنهن ۾ طبقاتي چڪتاڻ هجڻ جا سبب موجود هئا. هندومت ۾ ذات پات جا فرق هئا؛ برهمڻ، ڪٿري، وٽس ۽ شودر.“ ليڪن برهمڻ خاندان جو پهريون حڪمران انتماڻي ذهين هو. هن حڪمران بڻجڻ کان پوءِ بحیثيت سربراھ سنين صلاحيتن جو مظاهرو ڪيو. چچ نامي جي شهادتن جي بنياد تي چئي سگهجي ٿو ته اهو سٺو زمانو هو. هن انتظاميه، سلطنت، رعایا جي سڌاري ۽ فائدين ۽ ملڪ جي دفاع جي سلسلي ۾ وڏا قدم کڻيا.

سنڌي عالمن جو مڃڻ آهي ته راءِ ۽ برهمڻ دؤرن ۾ ملڪ جي سرڪاري توڙي دفتری زبانون سنڌي ۽ سنسڪرت هيون ۽ ديوناگري لپي ۾ لکت پڙهت ڪئي ويندي هئي. انهن دؤرن سان وابستا سنڌي رسم الخط جا ڪجهه نمونا اسان کي پڻپور ۽ برهمڻ آباد مان به مليا آهن، جيڪي نڪر جي ٿانون تي لکيل آهن. ٻوليءَ جي ماهرن ان لکت کي پروٽو-ناگري اکر (ناگري



راء ۽ برهمڻ ڏورن جي شاعري لاءِ اسان کي پراڪرت ۽ اڀيرنش جي شاعريءَ جي تلاش ڪرڻي پوندي. پراڪرت جي باري ۾ ڊاڪٽر ٽرمپ جو چوڻ آهي ته "پراڪرت جا جيترا اکر سنڌيءَ ۾ قائم رکيا آهن، اوترا ڪنهن به ڏيهي ٻوليءَ ۾ نه آهن."⁽⁶⁾ ان ڏور جي سرڪاري لکت لاءِ ڊاڪٽر مرليدتر لکي ٿو ته "راء گهراڻي (450ع-632ع) ۽ برهمڻ گهراڻي (632ع-712ع) وارن راجائن جي راڄ ۾ پراڪرت-سنڌي ۽ اڀيرنش-سنڌي لکت ۽ نرالين مڪاني سنڌي لپين جو واهپو سنڌ ۾ هلندڙ هو. سنڌ جي جدا جدا حصن ۾ مروج انهن لکاوڻن جو وڪاس براهمي لپيءَ مان ٿيو هو. انهن سڀني مڪاني نمونن کي گڏي اسين سنڌي لپيءَ يعني سنڌ ۾ مروج مڪاني نرالي لپيءَ جو نالو ڏئي سگهون ٿا."⁽⁷⁾

فتح اسلام کان اڳ جي سرڪاري نظام دارالحڪومت، دفتري ڪم ڪارن جي معلومات "فتحنامي عرف چچ نامي" مان ملي ٿي. سنڌي ٻوليءَ جا ڪي عام ۽ دفتري لفظ ۽ فقرا هن ڪتاب ۾ هومو ملن ٿا، جيڪي اڄ ساڳي ريت ڳالهايا ۽ لکيا وڃن ٿا. مثال طور:

قبيلن جا نالا: لاڪا، ٺڪر، جت، سما، ڪاڪا، چنا، سمنٽا، اگهر، لوهاڻا،

پاتيه وغيره جيڪي اڄ به ساڳيا ئي آهن.

ماڻهن جي نالن مان خاص سنڌي نالا: سيماراس (سيمڙو يا ساھڙ)، چنڊر، (چنڊ)، ڏاهر، موک (موکيو)، بسايه (وسايو)، وکيه (وڪيو)، کاکه، (کاکو) اڄ به موجود آهن.

ندين ۽ واهن جي نالن سان: مھراڻ، جلوالِي، (جراري) ساڪرھ، موج ۽ اڍل نالا ڏنل آهن. ايراضين ۽ سمرن بيت، يعني ڪنڊ، ڍنڍ ۽ ٻيٽ جا الفاظ آيل آهن.

ايراضين ۽ شهرن جا نالا: بلھار (ولھار)، ساوندي (ساوڙي) ودھاتيه، جھم، ڪرھل، ۽ دھتايٽ.

اضافي ترڪيبون: دنده وکر بھار (وڪھ بھار جي ڍنڍ) کاکا راج (کاکن جو راج)، ڪارمٽي (ڪاري مٽي)، نڊمٽي (نڊيءَ جي مٽي)، ٻڌرڪو (ٻڌ رکو يعني ٻڌ جي پٽ جي رکيا ڪندڙ)

جانورن جا نالا: جھنگ۔ ٻلو، جند۔ جھرڪي، پٽ۔ تتر، رس۔ ول، ٿر۔ ٻاٻيمو وغيره⁽⁸⁾.

علامہ سيد سليمان ندويءَ پنهنجي ڪتاب ”عرب و هند ڪي تعلقات“ ۾ تفصيل سان ذڪر ڪيو آهي ته سنڌ وارن عربن کي ڇا ڇا ڏٺو. هو صاحب لکي ٿو ته سنڌ جي عالمن ۽ فاضلن نه صرف عربي ادب ۾ وڏو ڪردار ادا ڪيو، بلڪه هو هتان غلام ٿي ويا، اتي وڃي نالي وارا معلم ٿيا، عربن بيشمار سنڌي ڪتابن جا ترجما عربي زبان ۾ ڪرايا، جن جو ذڪر خود عرب مؤرخن پنهنجي ڪتابن ۾ ڪيو آهي. راءِ ۽ برهمڻ ڌڙن ۾ ڪيترائي ڪتاب لکيا ويا هئا، جيڪي عربن سان لڙاين جي ور چڙهي ويا. ان سلسلي ۾ مولانا غلام محمد گرامي لکيو آهي ته ”سنڌ جي سرزمين هزار سالن کان علم ۽ دانش جو مرڪز رهندي آئي آهي. ڇاپ خانن نه هوندي به ويدانت، الاهيات، فلسفي، طب، نجوم، ادب ۽ اخلاق جا هزارين ڪتاب تاليف ڪيا ويا، جي ايمان کان وٺي سنڌ ۾ پڙهايا ويندا هئا، جن جو وڏو ذخيره ديبل، برهمڻ آباد ۽ اروڙ ۾ موجود هو. جو محمد بن قاسم جي فتوحات ۾ هيٺ مٿي ٿي ويو. ڪي ڪتاب عربن مال غنيمت سان گڏ دمشق ڏانهن سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

اماڻيا باقي اڃا به ٻچيا سي عباسي دؤر ۾ بغداد پهتا ۽ انهن جا ترجما تيار ڪيا ويا.“⁽⁹⁾

مطلب ته هنن دؤرن ۾ سنڌ جي سرڪاري ۽ دفتری زبان سنڌي هئي، جيڪا ديوناگري لپيءَ ۾ لکي ويندي هئي.

حوالا

1. وگھامل محرم خان، پروفيسر: ”سنڌ، سنڌي ٻولي ۽ سنڌي شاعري“، سنڌي ادبي بورڊ ڄامشورو، 2007ع، ص 51
2. ايڇ. ٽي. لئمبرڪ: ”سنڌ مسلمانن جي فتح کان اڳ“، (مترجم سومار علي سومرو) سنڌي ادبي بورڊ ڄامشورو، 1984ع
3. پرم اڀيچنڊاڻي: ”ست سار“، پوڄا پبليڪيشن دهلي، 1980ع، ص 75-76
4. ايڇ. ٽي. لئمبرڪ: ”سنڌ هڪ عام جائزو“، (مترجم سومار علي سومرو)، سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 1984ع، ص 216
5. موهن گيهائي، ”سنڌ جي تواريخ جهلڪون“، سورٿ پبليڪيشن، ممبئي، 1998ع، ص 51
6. ارنيسٽ ٽرمپ: ”سنڌي زبان جو گرامر“، (مترجم ڊاڪٽر امجد سراج)، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2011ع، ص 5
7. ڊاڪٽر مرليدھر جيتلي: ”ٻوليءَ جو سرشتو ۽ لکاوٽ“، اڪل پارٽي، سنڌي سامهت، دهلي، 1999ع، ص 97
8. مختيار احمد ملاح: ”سنڌي رسم الخط جي مختصر تاريخ“، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2013ع، ص 89
9. غلام محمد گرامي: ”سنڌ علم و دانش جو مرڪز“، ماهوار پيغام، اطلاعات کاتي حڪومت سنڌ 1984ع، ص 12

عربن جي دؤر ۾ سنڌ جي سرڪاري ٻولي

برهمڻن جي حڪومت کان پوءِ سنڌ ۾ اسلامي دؤر 712ع کان شروع ٿيو. سنڌ تي عرب حڪومت ۾ نئين علمي، ادبي، سماجي، ثقافتي، مذهبي ۽ سياسي ماحول جي زير اثر سنڌي ۽ عربي ٻوليءَ جو پاڻ گهاتو رشتو قائم ٿيو، جنهن سان سنڌي ٻوليءَ جي لساني انفراديت تي عربيءَ جو زبردست اثر پيو. ان دؤر ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ وڌيڪ مرڪزيت پيدا ٿي، جنهن جي ڪري هڪ جامع سنڌي ٻولي وجود ۾ آئي. عربي لفظن جو هڪ وڏو ذخيره سنڌيءَ ۾ داخل ٿيو. عربن سنڌي طرح يا ان سنڌي طرح سنڌ تي ٽي سؤ سال حڪومت ڪئي. سنڌ ۾ تعليم جو هڪ نئون نظام قائم ٿيو، جيڪو گهڻو تڻو عربي ٻوليءَ سان لاڳاپيل هو. سنڌ جو تخت گاه منصوره علمي لحاظ کان وڏي اهميت رکندڙ هو. ساڳي زماني ۾ ديبل، الور، بکر ۽ سيوهڻ شهرن ۾ به علمي رونق هوندي هئي.

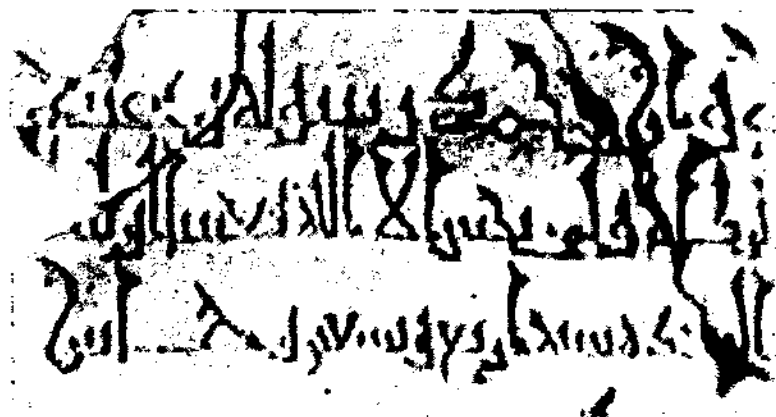
عربن جي دؤر ۾ عربي سنڌ جي مذهبي، تعليمي ۽ دفتری زبان بڻي. ڪجهه عالمن جو خيال آهي ته عربي ۽ سنڌي ٻنهي ٻولين کي سرڪاري حيثيت مليل هئي. ڇو ته عربن جي دؤر ۾ سنڌي زبان تي تمام گهڻو اثر پيو ۽ ٻوليءَ تمام گهڻي ترقي ڪئي. سنڌ تي عرب حڪومت ۾ نئين علمي، ادبي، سماجي، ثقافتي، مذهبي ۽ سياسي ماحول جي زير اثر سنڌي ۽ عربي ٻوليءَ جو پاڻ گهاتو رشتو قائم ٿيو. سيوهڻ جو مدرسو اسلامي دنيا ۾ فقهاء الاسلام جي نالي سان مشهور هو. سنڌي صورتخطي عربي رسم الخط ۾ لکجڻ لڳي. پنيپور جي آثارن سميت عربن جي ڪتابن، پنيپور، ديبل، الور، ۽ برهمڻ آباد جي کنڊرن، قديم مسجدن ۽ مندرن مان رسم الخط جا ثبوت ملن ٿا. هينري ايليٽ لکيو آهي ته ”خود سنڌ جي عالمن، سنڌ جا عربي ماخذ، انگريز مترجمن ۽ مؤرخن جي ڪتابن مان ڪڍيا آهن، نه ته سنڌ جي تاريخ جا ڪيترائي ماخذ اسان کي شايد ملي نه سگهن ها. اڃا به اهڙا ڪيترائي ماخذ هوندا جن تائين نه انگريز پمچي سگهيا، نه وري اسان پاڻ پمچي سگهيا آهيون.“⁽¹⁾

عرب جڏهن سنڌ ۾ آيا پاڻ سان گڏ اسلامي تعليمات لاءِ قرآن

شريف به ڪٿي آيا. هتي جا ماڻهو سون جي تعداد ۾ مسلمان ٿيڻ لڳا. ان ڏس ۾ ڪيترن ئي مستند روايتن ۾ اچي ٿو ته قرآن شريف جو سنڌيءَ ۾ پهريون ترجمو ڪيو ويو. بزرگ بن شهريار ”ڪتاب الهند“ ۾ هن طرح لکي ٿو ته ”ابو محمد الحسن بن عامر بن حمويه بن حرم بن حمويه النجومي طرفان بصري ۾ سنڌ متعلق جيڪا معلومات حاصل ٿي، ان مطابق هو چوي ٿو ته آءُ جڏهن 288ھ/892ع ۾ منصوره پهتس ته اتي ڪجهه بلند مرتبي وارن عالمن ۽ بزرگن، جن جي ڳالهه تي اعتماد ڪري سگهجي ٿو. مون کي ٻڌايو ته مهروڪ بن رايق نالي (جيڪو هند جي هڪ رياست جو هڪ وڏو حاڪم هو ۽ سندس راجڌاني اترئين ڪشمير ۽ ڏاکڻين ڪشمير جي درميان واقع هئي) منصوره جي مسلمان امير عبدالله بن عمر بن عبدالعزيز هباريءَ کي 275ھ ڌاري خط لکيو ته ڏانهنس ڪو اهڙو عالم موڪليو وڃي، جيڪو کيس اسلام جي تعليم مقامي ٻوليءَ ۾ ڏئي سگهي. امير عبدالله منصوره جي هڪ اهڙي عالم کي ڏانهنس موڪليو، جيڪو وڏي درجي وارو عالم ۽ شاعر هجڻ سان گڏوگڏ هند ۾ ڪافي عرصو رهندي. اتان جي مقامي ٻولين تي دسترس رکندڙ هو. امير عبدالله جي فرمان تي ان عراقي عالم سڀ کان پهرين راجا جي لاءِ اسلام متعلق هڪ شعري مجموعو تيار ڪري موڪليو. ان مجموعي پڙهڻ سان بادشاهه تمام گهڻو متاثر ٿيو ۽ امير عبدالله کي لکيائين ته انهيءَ عراقي عالم کي ڏانهنس موڪليو وڃي. ان کان پوءِ امير عبدالله جي حڪم تي مذڪوره عراقي عالم، مهروڪ بن رايق وٽ ويو ۽ وٽس ساندھ تي سال رهي وطن موٽي آيو. واپسي تي امير عبدالله هباريءَ جڏهن کانئس حال احوال ورتو ته ان کيس ٻڌايو ته هو جڏهن راجا کان موڪلائي رهيو هو ته ان وقت هن پنهنجي اسلام اختيار ڪرڻ جو اقرار ڪيو، پر حڪومت ۽ رياست جي ڪسب جي خوف کان هو ان جو ڪليل اظهار نه ڪري سگهيو. ان کان علاوه مذڪوره عالم کيس اهو به ٻڌايو ته راجا مقامي هندي ٻوليءَ ۾ قرآن پاڪ جي ترجمي ۽ تفسير لاءِ پڻ چيو: جنهن تي ان عالم قرآن پاڪ جو شروع کان وٺي ترجمو ۽ تفسير بيان ڪرڻ شروع ڪيو.“⁽²⁾ اهڙي طرح هندن جي مذهبي ڪتاب جهڙوڪ مهاڀارت جو سنڌي ۾ ترجمو ڏهين صدي ۾ ٿيو ۽ رامائڻ جو سنڌيءَ ۾ ترجمو

سومرن جي راج دؤران يارهين صديءَ ۾ ٿيو. خيال آهي ته هي ترجما ديوناگري
رسم الخط ۾ ڪيا ويا هوندا".⁽¹⁾

سنڌ ۾ راج به مسجدن ڪٽين ۽ آرڪيالاجي جي آثارن مان عربن دؤر
جي مختلف رسم الخطن جا نمونا مليا آهن، جن مان ظاهر ٿئي ٿو ته هتي
تعليم گاهن ۽ مسجدن ۾ عربي لکت جا مختلف نمونا لکيا ويندا هئا، هتي
پنپور جي مسجد تي اڪريل ڪوفي خط جو نمونو:



عربن جي دؤر ۾ ڪيترائي عرب سياح سنڌ آيا ۽ هنن سنڌ ۾ مروج
رسم الخط ۽ سرڪاري ٻوليءَ جي معلومات ڏني آهي. ”عرب و هند ڪي
تعلقات“ جو ليکڪ سيد سليمان ندوي، ابو عثمان عمر بن بڪر ”الجاحظ“
(776-868) جي حوالي سان لکي ٿو ته ”سنڌين کي حساب ڪتاب ۽ صرافي
ڪم جي پوري ڄاڻ آهي. اهي علم نجوم ۾ ماهر آهن، طبابت جي ڪيترن
پيڏن ۽ رازن کان واقف آهن. شطرنج جي راند ۾ هوشيار آهن، ڪيترن
بيمارين جي علاج جا ڄاڻو آهن، زهر مارڻ ۽ درد کي دؤر ڪرڻ جا مٿتر ڄاڻن،
زبردست موسيقتار آهن. هنن وٽ شاعريءَ جو ذخيرو آهي، وڏا فيلسوف ۽
عقلمند آهن. هنن وٽان ڪيترائي ڪتاب اسان وٽ آيا آهن. جاحظ جي
مٿئين بيان مان واضح ٿئي ٿو ته، ان وقت سنڌ ۾:
• سنڌين وٽ شاعريءَ جو وڏو ذخيرو هو.

• هو زبردست موسيقار هئا.

• هنن جا ڪيترائي ڪتاب لکيل هئا.

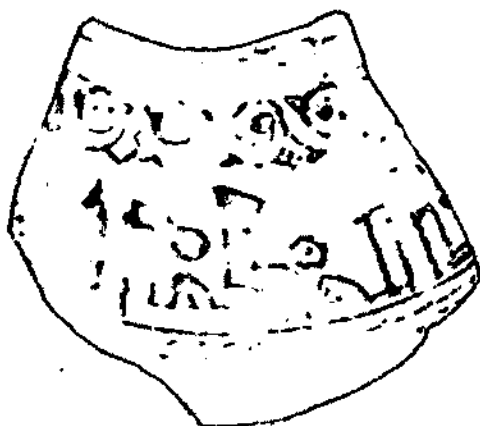
• هو طب ۾ ماهر هوندا هئا.

• هو علم نجوم ۾ ماهر هئا.

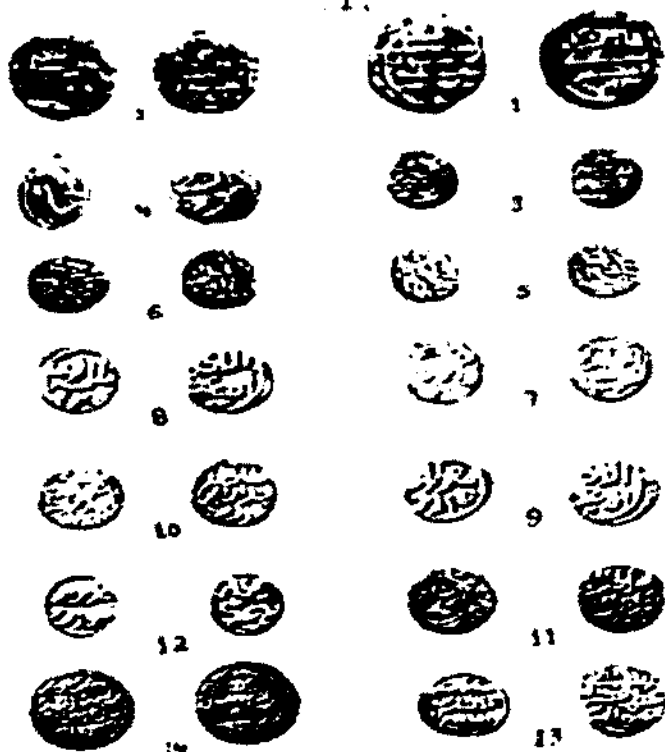
• شطرنج راند ۾ هوشيار هئا.

هن لکيو آهي ته سنڌ جي ماڻهن جو هڪ خاص سنڌي رسم الخط آهي، جيڪو لفظ جي سڀني حرفن جو مجموعو آهي، انهيءَ کانسواءِ انهن وٽ ٻيا به مختلف قسمن جا رسم الخط آهن.⁽⁴⁾

احمد بن يعقوب ”يعقوبي“ (821-900ع) لکي ٿو ته ”سنڌ وارن نو (09) انگ ايجاد ڪيا، جن مان سڀني قسمن جا حساب حل ڪيا وڃن ٿا. پهرين انگ هڪ آهي، ان مان ڏهه هڪ سئو هڪ هزار، هڪ لک، هڪ ڪروڙ ڏهه ڪروڙ، ٻه هزار، ويهه هزار، ٻه لک ۽ ٻه ڪروڙ بڻجي سگهن ٿا. انهيءَ قاعدي مطابق ان کان وڌيڪ سڀئي انگ نون تائين بڻيا آهن. هڪ خانو ڏهن سان ۽ ڏهن جو سوسان مشهور آهي، جيڪو خانو خالي آهي ان ۾ پڙي رکي وڃي ٿي، پڙي هڪ ننڍي گول نشان ۽ دائري جو نالو آهي.“⁽⁵⁾ ابو اسحاق ابن محمد الفراسي الاصطخري (وفات 957ع) سنڌي زبان، سنڌ ۾ رائج سڪن، لباس، رسم رواج، سياسي، سماجي ۽ ملڪي حالتن تي به ڪافي روشني وڌي آهي. هو سنڌي ٻوليءَ لاءِ لکي ٿو ته ”منصوره“ ملتان ۽ انهن جي پسگردائيءَ ۾ رهندڙ ماڻهن جي ٻولي سنڌي ۽ عربي آهي، مڪران وارن جي ٻولي وري مڪراني ۽ فارسي آهي.“⁽⁶⁾ هتي برهمڻ آباد / منصوره مان لڌل ٿانوا ڪريل عربي خط جو نمونا ڏجن ٿا:



بشاري مقدسيء اٽڪل 958ع ۾ سنڌ جو سفر ڪيو هو. هو سنڌ ۾ رهندڙ ماڻهن جي ٻوليءَ لاءِ لکي ٿو ته ”ملتان وارا فارسي سمجهن ٿا. ديبل هڪ سامونڊي شهر آهي. هتان جا رهاڪو گهڻي ڀاڱي هندو آهن. ماڻهو وڻج واپار ڪن ٿا. عربي ۽ سنڌي ٻئي زيانون ڳالهائين ٿا. ديبل هن سڄي صوبي جو بندر آهي ۽ ماڻهو خوشحال آهن ۽ آمدني تمام گهڻي آهي.“⁽⁷⁾ ابن حوقل (943-988) سنڌ جي ٻوليءَ جي باري ۾ پڻ نهايت مفيد معلومات ڏني آهي. هو لکي ٿو ته هتان جي شهرن ۾ منصوره، ملتان ۽ انهن جي پسگردائيءَ ۾ عربي ۽ سنڌي ٻوليون ڳالهائين وڃن ٿيون.“⁽⁸⁾ ابن نديم (922-998) سنڌي ٻوليءَ لاءِ لکي ٿو ته ”سنڌ جا رهواسي مختلف ٻوليون ڳالهائين ٿا.“ هو رسم الخط جي باري ۾ ٻڌائي ٿو ته ”سنڌ جي ماڻهن جا ڪيترائي رسم الخط آهن ۽ عموماً انهن وٽ ٽو (9) رسم الخط باقاعده رائج آهن. سنڌ کانسواءِ پاڙي واريون قومون به اهوئي رسم الخط استعمال ڪن ٿيون، ڇاڪاڻ ته انهن وٽ پنهنجو ڪوبه رسم الخط موجود نه آهي.“⁽⁹⁾ ابن نديم سنڌي رسم الخط کان علاوه دليلن سان اهو به ثابت ڪيو آهي ته حسابن ۽ انگن جو علم سنڌ ۾ عام جام هو. هن پنهنجي ڪتاب ۾ سنڌي انگن جو نمونو پڻ ڏنو آهي:



عبداللہ بن عمر جي سڪي تي هڪ طرف پڙين واري گول دائري ۾ لکيل آهي:
 "يا الله، بنو عبداللہ والنصر"

جنهن جي معنيٰ ٿيندي، "هي (سڪو) الله لاءِ ۽ عبداللہ جي اولاد لاءِ
 فتح". هن سڪي جي ٻي طرف پڙين واري گول دائري ۾ لکيل آهي:
 "الله، محمد رسول، الله، عبداللہ"

جنهن جي معنيٰ ٿيندي "محمد الله جو رسول آهي ۽ عبداللہ واسطي
 الله جي". هنن سڪن تي لکيت ڪوفي رسم الخط ۾ آهي.
 عمر بن عبداللہ جا ٽامي جا سڪا اڳين سڪن کان ڪجهه ننڍا آهن، هنن
 سڪن جي هڪ طرف:

"يا الله، بنو عمر وليہ، النصر"

جنهن جي معنيٰ ٿيندي "واسطي الله جي، عمر ۽ ان جي اولاد لاءِ
 سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

فتح"، جڏهن ته ٻي طرف:

"الله، محمد رسول، الله عمر"

جنهن جي معنيٰ ٿيندي "محمد الله جو رسول آهي ۽ عمر واسطي الله

جي.

"هنن سڪن جي لکت پڻ ڪوفي رسم الخط ۾ آهي".⁽¹⁰⁾

حوالا

1. ايڇ. ايم. ايليت: "سنڌ جي تاريخ" (ترجمو عطا محمد پڻيرو)، نيشنل بڪ فائونڊيشن، اسلام آباد، 2000ع، ص 342
2. ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ: "برصغير سنڌ و هند ۾ قرآن پاڪ جو پهريون ترجمو" (ترجمو ڊاڪٽر عبدالله گهانگهرو) (تي ماهي مهراڻ نمبر 3، سال 1993ع)
3. M. H Panhwar: An Illustrated Historical Atlas of Soomra Kingdom, Soomra National Council, Pakistan, 2003, p.227
4. علامه سيد سليمان ندوي: "عرب و هندڪي تعلقات"، ڪريم سنز، جمشيد روڊ، ڪراچي، 1976ع، ص 123
5. ايڇ. ايم. ايليت: "سنڌ جي تاريخ" (ترجمو عطا محمد پڻيرو)، نيشنل بڪ فائونڊيشن، اسلام آباد، 2000ع
6. ساڳيو حوالو
7. ساڳيو حوالو
8. ساڳيو حوالو
9. ساڳيو حوالو
10. عبدالله ورياه: "سيوهڻ مان لڌل سڪا"، تي ماهي مهراڻ، سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 1986/2ع

سومرن جي دؤر ۾ سنڌ جي سرڪاري ٻولي

عربن جي حڪومت کان پوءِ سومرا سنڌ جا حڪمران بڻيا. سومرن کي پنهنجي خودمختياري قائم رکڻ لاءِ هڪ طرف گجرات کان ڪاٺياواڙ ۽ ٻئي طرف دهلي ۽ ڪابل سان مقابلو ڪرڻو پيو. سومرن جي دؤر ۾ سياسي شعور تمام بلند هو، چوڻو هر دؤر جو ادب پنهنجي دؤر جي سياسي تاريخ به هوندو آهي. ان لحاظ کان سومرن جي دؤر ۾ جنگي معرڪن، مقابلي، حملن جو ذڪر تمام گهڻي انداز ۾ موجود آهي. سومرن جي دؤر ۾ سنڌ جي مٿئين حصي تي غوري ۽ غزنوي ٻن حڪومت ڪري رهيا هئا، جن جي سرڪاري ۽ دفتری زبان فارسي هئي. سومرن جي دؤر جي انتظامي جوڙجڪ جي باري ۾ ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ لکيو آهي ته ”سجوميڪ انتظامي لحاظ کان صوبن يعني انتظامي پرڳڻن ۾ ورهايل هو، هر صوبو شهرن ۾ ورهايل هو، گاديءَ جو مرڪزي شهر يا سڄي ملڪ ۽ حڪومت کي اصطلاحاً ’سڏيو ويندو هو‘.“⁽¹⁾ حڪومتي نظام لاءِ پروفيسر عبدالله مگسي لکيو آهي ته ”سومرن جي حڪومت جو سياسي نظام قبائلي روايتن تي ٻڌل هو، جنهن مطابق قبائلي روايتن ۽ نسلي برتريءَ کي خاص اهميت حاصل هئي. رياست جو سربراهه موروثي بنيادن تي چونڊيو ويندو هو. پيءُ جي مرڻ کان پوءِ ان جو اهڙو اولاد جيڪو ساڳئي نسل (ڏاڏاي پوٽي) مان هجي، تنهن کي پڳ ٻڌرائي ويندي هئي، يعني ملڪ جو سربراهه تسليم ڪيو ويندو هو. مختلف راجن جا سردار ۽ چڱا مڙس سندس حاڪميت تسليم ڪندا هئا، جنهن کان پوءِ راج سندن اطاعت ڪندو هو. حاڪمن جي چونڊ وقت جنسي امتياز نه ڪيو ويندو هو. ان ڪري هومو ٻائي، تارا ٻائي ۽ ٻيون عورتون اقتدار حاصل ڪري وڏي شان ۽ شوڪت سان حڪومتون ڪنديون رهيون ۽ اها ڳالهه ان وقت جي معاشري ۾ ترقي پسند رجحانن جي علامت آهي.“⁽²⁾

سومرن جي دؤر جي سرڪاري ٻوليءَ لاءِ عالمن جا مختلف رايا آهن. نالي وارو محقق ايم. ايڇ پنهور لکي ٿو ته ”1011ع کان 1216ع تائين سومرن جي

بادشاهيءَ تي ٻاهريون اثر تمام گهٽ هو، سوڻي سگهي ٿو ته سندن سرڪاري ٻولي سنڌي هجي ۽ اها عربي توڙي ديوناگري ٻنهي لپين ۾ لکبي هجي. سومرن جي حڪومت جي شروعاتي ڏينهن ۾ عربي لپيءَ ۾ لکجندڙ سنڌيءَ ۾ خاص ڪري ديني ڪتاب لکبا هئا ۽ سترهين صديءَ جي پڄاڻيءَ کان اڳ اها مدرسن ۾ به پڙهائجڻ لڳي هئي. غزنوين ۽ ٻين فارسي ڳالهائيندڙ وچ ايشيائي ملڪن ان دؤر ۾ عربيءَ جي سرڪاري ٻوليءَ واري حيثيت ختم ڪري ڇڏي ۽ نٿو لڳي ته ڪو سومرن عربيءَ کي سرڪاري ٻولي رهڻ ڏٺو هوندو. سندن سرڪاري ٻولي پڪ سان سنڌي هوندي ۽ پاڻجي ٿو ته ڏکڻ ايشيا جي ڪنهن عام هلندڙ لپيءَ ۾ لکبي هوندي. جيئن پنيور مان لڌل ٺڪرين تي لکيل اکرن مان لڳي ٿو. سندس اهو به خيال آهي ته رامائڻ جو سنڌي ترجمو سومرن جي راج دؤران يارهين صديءَ ۾ ٿيو.⁽³⁾



ٻئي طرف ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ صاحب صرف اوڀر ۽ ڏکڻ۔ اوڀر وارن علائقن جو ذڪر ڪندي لکي ٿو ته: ”ڏکڻ۔ اوڀر سنڌ ۾، سنڌ۔ ڪڇ جي سرحد، سومرن جي حڪومت جي خاص اثر ۽ طاقت جو مرڪز بڻي ۽ انهيءَ مرڪزي ايراضيءَ ۾ سنڌي ٻولي پکڙي. سومرن جي اوائلي دؤر ۾، سومرن جي طاقت جو راز، ڪڇ، ڪاٺياواڙ ۽ گجرات وارن سرحدن طرف رهيو. انهيءَ ڪري ڪڇ، ڪاٺياواڙ ۽ گجرات وارين حدن اندر، سومرن، سمن ۽ ٻين سنڌي قومن جون بستيون قائم ٿيون ۽ ڪڇ ۾ سنڌي ٻولي پکڙي.“⁽⁴⁾ سومرن جي دؤر جي سرڪاري ٻوليءَ جي سلسلي ۾ عبدالله مگسي لکيو آهي ته ”سنڌي ٻولي دفنري زبان جي حيثيت حاصل ڪئي ۽ باقاعدي سرڪاري

لکپڙھ جو ذريعو بڻجڻ لڳي. سومرن پنهنجي تخت گاهن جا نالا به سنڌي زبان ۽ لهجي کي مدنظر رکيا. جهمڙوڪ روپا ماڙي ۽ وڳھ ڪوٽ وغيره. روپا ماڙي ۾ پ ۽ وڳھ ڪوٽ ۾ ڳ ۽ اهڙي طرح ت ۽ پ جهمڙا حروف غير عربي هئا ۽ خالص سنڌي زبان جا آهن. جن مان صاف ظاهر آهي ته سومرن جي سنڌي ٻوليءَ سان محبت هئي.⁽⁵⁾

سومرن جو دؤر جديد سنڌي زبان ۽ ادب جو دؤر آهي. ڇاڪاڻ ته هن دؤر ۾ عوامي سطح تي لوڪ گيت، لوڪ ڪهاڻين ۽ لوڪ ناچ جي مختلف خيالن، احساسن، آسن، اميدن ۽ ذهني اظهار جي طريقن جي ڪري ٻولي شاهوڪار ٿي. ادبي لحاظ کان هن دؤر ۾ آيل لوڪ قصن، ڪهاڻين جي ڪري سنڌي ادب ۾ هڪ نئون اتساهه پيدا ٿيو. هنن قصن شاعري کانسواءِ نثري ادب کي به ترقي پسند معيار عطا ڪيو. ان دؤر جي اهڙن رومانوي ڪردارن ۾ عمر مارئي، ليلا چنيسر، سسئي پنهنون، مورڙو ۽ مانگر مڇ، عمر ۽ گنگا، دودو چنيسر، مومل راڻو جي قصن سنڌي ادب کي چار چنڊ لڳائي ڇڏيا. هن دؤر ۾ ٿيل جنگين جي رزميه شاعريءَ کي سومرن جي ڀاڱن ۽ ڀانن ڳايو، وڃايو ۽ سيني به سيني اسان تائين پهچايو. سومرن جي دؤر پير صدر الدين (1290 - 1409)، پير نور الدين (وفات 1095)، پير شمس الدين (1165 - 1276)، سمنگ چارڻ (1200 - 1300 جي وچ ۾)، ڀاڳوپان (وفات 1300 - 1360 جي وچ ۾)، هان فقير، ڀرپو شاهه، شاه حسين اپلاڻي (وفات 1248)، مرخان شيخ (وفات 1300)، بابا فريد گنج شڪر (1173 - 1275)، سيد بدر الدين ۽ ٻيا شامل آهن.

سومرن جي دؤر جا سکا

سومرن جي راڄڌانيءَ ۾ وقت جي حاڪم جو سڪو رائج هو. مختلف ڪوٽن جي ڪوٽائيءَ مان سومرن جي دؤر سان وابستا اهڙا سکا مليا آهن. عبدالله ورياهه مطابق سن 571ھ ۾ سلطان شهاب الدين محمد بن سام غوري اُچ ۽ سنڌ جي ڪن علائقن کي فتح ڪري علي ڪرماخ کي گورنر مقرر ڪيو. اڳتي هلي (589ھ - 1193ھ) سندس اقتدار سموري هندستان ۽ سنڌ تي قائم ٿيو ۽ سمنڊ تائين ملڪ سندس حڪومت ۾ شامل ٿيو. سلطان شهاب سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفنري ڪارج

الدين محمد بن سام غوري جا ٿامي جا سڪا سيوهڻ جي قلعي مان مليا آهن، جن جي لکيت عربي رسم الخط ۾ آهي. هنن سڪن جي هڪ طرف لکيل آهي:

”ابوالمنظر محمد بن سام“
جڏهن ته ٻئي طرف پڙين جي گول دائري ۾ لکيل آهي:
”السلطان المعظم معز الدنيا والدين“

ٻي طرف

”ابوالمظفر محمد بن سام“
سلطان محمد غوري جي قتل ٿيڻ بعد (602ھ) سندس غلام قطب الدين ايبڪ کي دهلي جي حڪومت ملي ۽ سندس هڪ ٻئي غلام ناصر الدين قباچه کي اُڄ، ملتان ۽ سنڌ جي حڪومت حاصل ٿي ۽ سن 625ھ تائين سندس حڪومت قائم رهي.

ناصر الدين قباچه جي نالي جو هڪ ننڍڙو ٿامي جو سڪو سيوهڻ مان مليو آهي، جنهن جي هڪ طرف لکيل آهي:
”چه (قباچه)“

غياث الدين بلبن جا دهليءَ جا جاري ڪيل ٿامي جا ٻه سڪا مليا آهن. هڪ سڪي جي هڪ طرف لکيل آهي:
السلطان الاعظم غياث الدنيا والدين“

۽ ٻئي پاسي گول دائري ۾: ”بلبن“ ۽ ان جي چوڌاري هنديءَ ۾ ”شري سلطان غياث الدين“ لکيل آهي.⁽⁶⁾

هنن سڪن جي عربي ۽ فارسي لکت شاهدي ڏئي ٿي ته فارسي ملڪي ۽ انتظامي ٻولي هئي. جڏهن ته عوامي ۽ ادبي ٻولي سنڌي هئي، جيڪا عربي، فارسي ۽ ديوناگري اکرن ۾ لکي ويندي هئي.

حوالا

1. ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ: "سنڌي ٻولي ۽ ادب جي تاريخ"، پاڪستان اسٽڊي سينٽر، ڄامشورو، 1990ع، ص 125
2. عبدالله مگسي: "سنڌ جي تاريخ جو جديد مطالعو"، سنڌيڪا اڪيڊمي، ڪراچي، 1994ع، ص 46
3. M. H Panhwar: An Illustrated Historical Atlas of Soomra Kingdom, Soomra National Council, Pakistan, 2003, p.272
4. ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ: "سنڌي ٻولي ۽ ادب جي تاريخ"، پاڪستان اسٽڊي سينٽر، ڄامشورو، 1990ع، ص 126
5. عبدالله مگسي: "سنڌ جي تاريخ جو جديد مطالعو"، سنڌيڪا اڪيڊمي، ڪراچي، 1994ع، ص 57
6. عبدالله ورياهه: "سيوهڻ مان لڏل سڪا"، ٽي ماهي مهراڻ، سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 1986ع

سمن جي دؤر ۾ سنڌ جي سرڪاري ٻولي

سومرن جي زوال واري زماني ۾، سمن سنڌ جي لاڙواري حصي ۾ خاص طور تي سياسي طور اڀري چڪا هئا. 1350ع ۾ سومرن جي آخري حاڪم همير سومري جي حڪومت ۾ سمن پنهنجي سردار ڄام انڙ پٽ ڄام بابينو جي هٿ هيٺ سومرن خلاف بغاوت ڪئي ۽ سنڌ جي حڪومت هٿ ڪئي. سمن حڪمرانن مان ڄام نظام الدين ”نندو“ تمام مشهور حڪمران هو. هن جي دؤر ۾ سنڌ اندر امن امان جي صورتحال بهتر ٿي، ان سبب معاشي خوشحالي آئي ۽ علم و ادب ۾ غير معمولي واڌارو ٿيو. ٻين حڪمرانن ۾ ڄام جوڻو ۽ ڄام تماچي مشهور هئا. سمن سنڌ تي اٽڪل 170 سال حڪومت ڪئي، ان مان گهڻو عرصو حتمي آورن سان مقابلو ڪندي گذريو. تڏهن به هي دؤر سنڌ جي تاريخ ۾ اهم دؤر آهي. چوڄو غير ملڪين جي حملن باوجود سمن سنڌ جي وحدت کي فطري بنيادن تي قائم ڪيو. اهڙي طرح هنن پنهنجي ماتحت خودمختيار اتحادي رياستون پڻ پيدا ڪيون.

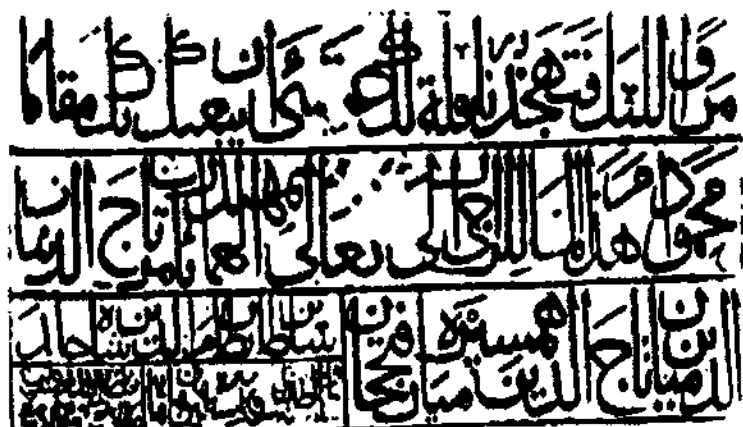
هن دؤر ۾ سنڌي زبان ۽ ادب پنهنجي موضوع ۽ وسعت ۾ بي پناهه طاقت حاصل ڪئي. اهو ئي سبب آهي جو هن دؤر کي ”سنڌي ادب جو تعميري دور“ به چيو ويندو آهي. تعليم گاهن ۾ فارسي ۽ عربي کي وڏي اهميت حاصل هئي، پر سمن جيئن ته خود سنڌي هئا، تنهن ڪري سنڌي زبان تمام گهڻي ترقي ڪئي. اڀرڻاڻين جو سنڌي ٻولي سنڌ جون حدون پار ڪري پري پري تائين پهتي. ڏکڻ اوڀر ۾ ڪاٺياواڙ، راجڪوٽ ۽ ڄام ننگر تائين سنڌي سمجهي ۽ ڳالهائي ويندي هئي. ٻئي طرف قلات، سبي، ڪڇي، مڪران ۽ پسنئي تائين سنڌي زبان جو اثر موجود هو. اهڙي طرح ملتان ۽ بهاولپور تائين سنڌي زبان جي وڌندڙ اثر ڪري، سرائڪي ۽ پنجابي تي پڻ سنڌي زبان جو اثر پيو. ايم. ايڇ پنهور مطابق ”حديثۃ الاولياء“ جهڙا ڪتاب ظاهر ڪن ٿا ته سمن جي دؤر (1321-1525) ۾ سنڌي ٻولي عربي لپيءَ ۾ لکجي هئي.“⁽¹⁾ سمن جي دؤر ۾ ڪيترائي سنڌي شاعري پيدا ٿيا. هن دؤر ۾ عربي،

فارسي ۽ سنڌيءَ سان گڏوگڏ ديوناگري رسم الخط به هلندڙ هو. هن خط ۾ خاص طور تي هندو پنڊت ۽ ٻيا علم وادب محفوظ ڪندا هئا. سمن جي دؤر ۾ سومرن جي دؤر وارين لوڪ ڪهاڻين سان گڏ نوان داستان به سامهون آيا، جيڪي عوام ۾ مشهور ٿيا. هن دؤر جون ڪهاڻيون به حاڪمن سان منسوب آهن. هن دؤر جي ڪهاڻين ۾ ”نوري ڄام تماچي“، ”ڄام لاکو ۽ مهر راڻي“، ”ڄام ۽ اوڙڻ“، ”ڄام ايڏو ۽ هوڻل پري“، ”ڄام چراڙ ۽ بوننا“، ”دولهه دريا خان ۽ همون راڻو“، ”امري ۽ مڱ ٿر“ وغيره مشهور ٿيون. سمن حاڪمن عام ماڻهن جي همدردي حاصل ڪرڻ لاءِ سخاوتون ڪيون. انعام جي اميد تي، ڀتن پانن ۽ چارٽن سندن سخا ڪي ساراهيو ۽ ڳايو. چارٽن ڄام لاکي، ڄام جڪري، ڄام اولي ڄام پوٿري ۽ ٻين سمن سردارن جي سخا ۽ سورهياڻي کي عوام ۾ مقبول ڪيو. سمن جي دؤر جي شاعرن ۾ قاضي قادن شيخ حماد، اسحاق آهنگر، مخدوم احمد پٽي، شيخ پراڻ نوح هوڻياڻي، پير تاج الدين، سيد امام شاه، مخدوم احمد پٽي، شيخ عبدالجليل ”چوهر“، مخدوم سيد حيدر، فقير محمد طالب شيخ پير ڪيو ڪاتيار، پريو ويرداس، ڪالو فقير، شيخ عبدالجليل چوهر، ماموئي فقير (ست جٿا)، مامئي ديو وغيره اهم آهن.

سمن جي دؤر جي وڏي ۾ وڏي شاعر ۽ عالم قاضي قادن (1463-1551) جو ديوناگري رسم الخط ۾ ڪلام هندوستان جي هرياڻا صوبي ۾ راڻيلا نالي ڳوٺ مان هٿ آيو. اصل قلمي نسخي تي ”ڪاجي ڪادن جي ڪي ساڪي“ لکيل آهي جتي هڪ پستڪ ۾ ڪبير، سورداس، دادو ديال، شاه حسين ۽ ٻين جي ڪلام سان گڏ ارڙهين صديءَ ۾ لکيو ويو هو.

سمن جي دؤر کان به سوورهيه اڳ، فارسيءَ جو دخل شروع ٿي چڪو هو. ڇاڪاڻ ته صوبائي گورنرن جي دفتری ٻولي ۽ عام ڪاروباري ٻوليءَ جي حيثيت ۾ فارسي رائج ٿي چڪي هئي. ڊاڪٽر بلوچ صاحب لکي ٿو ”سمن جي طاقت اسرڻ وقت سنڌ جا پاڙيسري پرڳڻا، گجرات توڙي ملتان، سڌوسنئون دهليءَ جي ماتحت هئا ۽ اتي جا گورنر سنڌ جي سياسي انقلاب کي غور سان ڏسي رهيا هئا. ملتان جي گورنر عين الملڪ ماهرو، ڄام ٻانڀڻي کي پئي چتايو ۽ هيسايو. هن سنڌ جي ڪن سربراهن ۽ با اثر شخصيتن

ڏانھن خط لکيا اها خط و ڪتابت فارسي ٻوليءَ ۾ آهي. اها آڳاٽي ۾ آڳاٽي فارسي زبان ۾ خط و ڪتابت آهي، جا دهليءَ جي مرڪزي حڪومت جي گورنر ۽ سنڌ جي طاقتور سمن سردارن ۽ ٻين سربراهن جي وچ ۾ ٿي، جنهن جو پڪو ۽ پختو تاريخي رڪارڊ موجود آهي.“⁽²⁾



(سمن جي دؤر جو عربيءَ ۾ لکيل ڪتبوايرايچ پنهور An Illustrated Historical

Atals of Soomra Kingdom تان ورتل)

جڏهن ته ڊاڪٽر غلام محمد لاکي ثابت ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي آهي ته سمن جي سرڪاري ٻولي عربي هئي هن صاحب جيڪي رايا ڏنا، انهن جو اختصار هيٺ ڏجي ٿو:

1. سمن جي دؤر جي تعميرات جا ڪتبا نوي سيڪڙو عربيءَ ۾ آهن.
2. سمن جي دؤر جا ٻه ڪتاب (1) "الزبدہ" ۽ (2) "تذكرة المراد" دستياب ٿيا آهن، جي عربيءَ ۾ آهن.
3. دهليءَ جي مرڪزي حڪومت ۽ سنڌ جي وچ ۾ ڪڏهن به مفاھمت پيدا نه ٿي تنهنڪري ٻاهران نافذ ٿيندڙ فارسي ٻولي سمن جي آزاد حڪمرانن کي نه آڻي.
4. سمن جي دؤر جي سڪن تي عربي رسم الخط موجود آهي.⁽³⁾

سمن جي دؤر ۾ بادشاهن جا سڪا رائج هوندا هئا. ان سان گڏ دهلي جي حاڪمن جا سڪا پڻ سنڌ ۾ هلندا هئا. گجراتي روپيا سنڌ ۾ لاڙي سڏبا

هئا. ڄام نندي نٿي کي نئين سر رٿا بندي سان اڏايو ۽ هي شهر احمد آباد جيان علم ۽ هنر جي ڪري ايشيا جي مشهور صنعتي ۽ تجارتي شهرن ۾ ليکجڻ لڳو. ملڪ جي ڪنڊ ڪڙڇ مان ڪاريگر، ڪمي ڪاسبي اچي هت گڏ ٿيندا هئا. سوتِي ۽ ريشمي ڪپڙن جا ڪارخانا پڻ هتي قائم هئا. گلي، لاک، ڪپڙي ۽ عاج مان ٺهيل سامان ٻاهرين ملڪن ۾ هتان اماڻيو ويندو هو. شين جو اڳهه مقرر هوندو هو. مطلب ته سمن جي دؤر ۾ فارسي، عربي ۽ سنڌي سان گڏيل سرڪاري، تعليمي ۽ دفتری نظام هلندو هو.

حوالا

1. M. H Panhwar: An Illustrated Historical Atlas of Soomra Kingdom, Soomra National Council, Pakistan, 2003, p.227
2. ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ: ”سنڌي ٻولي ۽ ادب جي تاريخ“، پاڪستان اسٽڊي سينٽر، ڄامشورو، 1990ع، ص 154
3. ڊاڪٽر غلام محمد لاکو: ”سمن جي دؤر جي علمي ۽ سرڪاري ٻولي“، مهراڻ 1995/2ع

ارغون، ترخان ۽ مغلن جي دؤرن ۾ سرڪاري ٻولي

سمن جي دؤر کان پوءِ ارغونن، ترخانن ۽ مغلن جي دؤرن ۾ فارسيءَ جو سرڪاري ۽ دفتری طور دؤر شروع ٿيو. هي غير سنڌي حڪمران هئا، جن زور زبردستيءَ سان سنڌ تي قبضو ڪيو هو ۽ نئي جو شهر سندن حڪومت جي گاديءَ جو هنڌ هو. انتظامي طور تي هنن پنهنجا گورنر مختلف پرڳڻن ۾ رکيا هئا. هنن جي دؤر حڪومت ۾ فارسي سرڪاري، دفتری ۽ انتظامي خط و ڪتابت ۽ تعليم، تصنيف ۽ شاعري ۾ وسيع پيماني تي استعمال ٿيڻ لڳي. سنڌ ۾ فارسي حڪمرانن جي مادري زبان هئڻ سبب ان کي امتيازي حيثيت حاصل هئي. جڏهن ته سنڌ جا مقامي ماڻهو سنڌي ٻولي ڳالهائيندا هئا ۽ سنڌيءَ ۾ ئي پنهنجو وهنوار ڪندا هئا. سنڌي ۽ فارسي زبان ۾ ٽڪراءُ واري صورتحال هئي. 1520ع-1600ع واري عرصي ۾ مرڪزي ايشيا مان فارسي ڄاڻندڙ عالمن جو هڪ هجور سنڌ طرف لڏي آيو. شاهه حسن ظالم هجڻ سان گڏ عالمن جو قدردان به هو. ان دؤر جي صورتحال جي منظر ڪشي ڪندي، محمد احسن چنا لکيو آهي ته ”سمن جي حڪومت کان پوءِ، جڏهن ارغون گهراڻي جي حڪومت سنڌ ۾ ٿي، تڏهن فارسي شعر سنڌ ۾ پکڙجڻ لڳو. مرزا شاهه بيگ جڏهن سنڌ جو حاڪم ٿيو، تڏهن ان سنڌ جي ماڻهن جي تعليم لاءِ سادات شڪر حسني، هرات، قنڌار ۽ شيراز کان گهرايا. انهن مان هر هڪ خاندان شعر، حديث، فقه، منطق وغيره جي علمن ۾ بلڪل قابل هو ۽ انهن فارسي شعر جي تعليم ۽ طرز سنڌ ۾ پکيڙي. مرزا شاهه حسن جي حڪومت ۾ شعر سازيءَ جي بازار ڏاڍي گرم ۽ رونقدار هئي، ڇو ته هو پاڻ به قابل شاعر هو. سندس تخلص ”سپاهي“ هو. فارسي شعر جو ڏيندڙن جي هو ڏاڍي عزت رکندو هو. سندس درٻار ۾ ٽي نامور شاعر هئا: شاهه ولي شڪر الاهي، جنهن ڪتاب ’تحفة المجالس‘ ٺاهيو هو؛ شاهه جهانگير هاشمي، جنهن ڪتاب ’مظهر الآثار بجواب تحفة الاحرار‘ ٺاهيو هو؛ ۽ حيدر هروي، جو پات تعلق دادو جو ويٺل هو.“⁽¹⁾

فارسي زبان جا نه فقط بيشمار لفظ سنڌي زبان ۾ داخل ٿيا، هنن دؤرن ۾ سنڌ جي تاريخ تي سرڪاري سطح تي ڪم ڪيو ويو، پر اهي تاريخون فارسي عالمن ۽ اديبن جون لکيل آهن، جيڪي ارغون، ترخان، مغل ۽ پوءِ وارن دؤرن ۾ سرڪاري دربارن سان وابستا هئا. سنڌ جا مڪتب، مدرسا، وديال، علمي وادبي ڪتاب، شعر و شاعري، تاريخ، منطق، مطلب ته هر شيءِ تي فارسيءَ جو غلبو هو. سنڌ جا لوڪ قصا ۽ داستان فارسيءَ ۾ لکيا ويا. سنڌ جي سياسي، سماجي ۽ ادبي تاريخ جي باري ۾ ڪيترائي ڪتاب فارسي زبان ۾ تحرير ڪيا ويا، ان ڏس ۾ هي ڪتاب خاص ذڪر جوڳا آهن: سيد محمد بن بايزيد پوراني ”نصرت نامہ ترخان“ (968ھ/1560ع)، مير محمد معصوم بکري ”تاريخ معصومي بکري“ (1009ھ/1600)، سيد عبدالقادر نٿوي ”حديقة الاولياء“ (1016ھ/1607)، ادارڪي بيگلاري ”بيگلار نامہ“ (1017ھ/1608)، سيد محمد طاهر نسياني ”تاريخ طاهري“ (1030ھ/1620)، يوسف ميرڪ ”تاريخ مظهر شاهجهاني“ (1044ھ/1634) ۽ سيد ميران محمد ”ترخان نامہ“ (1065ھ/1654ع)، ”مقالات الشعراء“، ”مڪلي نامہ“ وغيره. تاريخون درباري مورخن ۽ ليکڪن جون لکيل آهن. انهن ۾ گهڻو ڪري بادشاهن جي زندگيءَ جو احوال، اميرن جو بيان، مڪاني قبيلن سان لڙاين جا قصا ۽ ملڪ گيريءَ جا داستان ڏنل آهن. عوامي خوشحالي يا تنگدلي جو احوال پنهنجي گهٽ ڏنل آهي. اهڙيون تاريخون، محض آقاڻن يا حڪمرانن کي خوش ڪرڻ لاءِ انعام ۽ اڪرام حاصل ڪرڻ لاءِ لکيون وينديون آهن، پر تاريخ، ”مظهر شاهجهاني“ جي نالي سان، سنڌ جي مغل دؤر حڪومت بابت، هيءَ تاريخ فارسي زبان ۾ يوسف ميرڪ لکي، جنهن ۾ دهليءَ جي مغل سلطنت پاران سنڌ ۾ حڪومت ڪندڙ نوابن جي زيادتين ۽ ظلمن جو ڪچو چنڊ ڏنل آهي.

هنن دؤرن ۾ فارسي، سنڌ جي سرڪاري ٻولي، تعليم جو ذريعو، علمي ۽ ادبي سرگرمين جو مرڪز هئي. سنڌي ٻولي ۽ ادب کي لتاڻڻ جي ڪوشش ڪئي وئي. شهرن ۽ ڳوٺن وارن مدرسن ۾ قنڌار کان مولوي گهراڻي رکيا ويا. مولائي شيدائي مطابق ”فارسي گهوڙي چاڙهي“ واري چوڻي انهن ڏينهن جي ڳالهه آهي، جنهن جي ڪري سنڌين کي سنڌي زبان ۾ خط پت

لکڻ ۾ به عار ٿي لڳو. قلم جي جنبش به پارسيءَ ۾ هئي ۽ علمي گفتگو ۽ بحث مباحثا به پارسيءَ ۾ هئا.⁽²⁾ مڪليءَ جو سڄو قبرستان، فارسي دؤر جي حڪمرانن سندن فارسي ۾ لکيل ڪتبن سان ڀريل آهي، خبر پوي ٿي تـسـنـد ۾ خط نستعليق جو رواج عام هو. هونءَ صرف دفترن ۾ فارسي استعمال ڪندا هئا، ۾ مذهبي رسمن ۾ به فارسي جو استعمال جاري رکندا هئا. هتي مڪليءَ جي ڪتبي جو هڪ مثال ڏجي ٿو:



هن دؤر ۾ اسان کي ڪيترن ئي عالمن جو ذڪر ملي ٿو جن ملڪي حالتن کي ڏسي سنڌ کي هميشه لاءِ الوداع ڪري وڃي ڪڇ، ڀڄ، گجرات ۽ برهانپور وسايو. اهڙن عالمن ۾ حضرت شيخ عيسٰ جندالله جو نالو ملي ٿو جيڪو اصل پاٽ ضلع دادو جو رهواسي هو. هن بزرگ کي "مسيح الاولياءُ" چيو ويندو آهي. حضرت مولانا شيخ مبارڪ سنڌي پڻ ساڳئي شهر جو رهواسي هو ۽ ملڪي حالتن کان تنگ اچي برهانپور جي سنڌي محلي ۾ سڪونت اختيار ڪيائين. برهانپور جي سنڌين ۾ لاڏ ڄيو سڀ کان اهم آهي. هي شاعر ۽ گوڀو هو. ادبي تاريخن ۾ سندس ڪافين جو ذڪر ملي ٿو. شيخ عبدالله بن سعد سنڌي پڻ هن دؤر جو وڏو عالم هو. هجرت ڪري احمد آباد ويو. جتي مقامي ماڻهن ۾ مذهبي تعليمات لاءِ مدرسو قائم ڪيائين. آخر اتان به هجرت ڪري مديني شريف هليو ويو. هن دؤر جو سڀ کان وڏو شاعر ۽ عالم ۽ ارغونن جو اهم صلاحڪار قاضي قادن به اهم شخصيت آهي. هن

کي ارغونن سنڌ جو قاضي القضاہ (Chief Justice) مقرر ڪيو هو. پر ارغوني دهشت اڳيان پاڻ کي ڪمزور ۽ بي اختيار ڏسي استعيفا ڏيئي مديني هجرت ڪري ويو.

سنڌي لوڪ ادب جا سر جڻهار سگهڙ ڀٽ، ڀان، چارڻ وغيره هڪ طرف ته ٻئي طرف شاھ ڪريم سميت بيشمار شاعر سنڌي ٻوليءَ جي آبياري ڪندا رهيا. لوڪ ادب جي سگهڙن پابندين جي ڪري پنهنجي خيالن جو اظهار علامتي طور ڪيو آهي. هن دؤر ۾ رومانوي داستانن کان علاوه قومي بيداري جا عڪس به شاعري ۾ ملن ٿا. هن دؤر ۾ موڪي ۽ متارن کانسواءِ حب الوطني، مردانگي، بهادري ۽ سورهياڻي جي سلسلي ۾ بداماني پورو جو نالو اهم آهي. هن دؤر جي شاعريءَ جو اهم جز مذهب به آهي، جنهن جو عوام جي هر شعبي تي اثر هو. هن دؤر جي گهڻن عالمن عوامي زبان کي تبليغ جو ذريعو بڻايو. ان ڪري هتي ڌارين جي يلغار هوندي به عوام جو فڪر ۽ ادبي ذخيره، سنڌ ۾ سنڌي زبان جي صورت وٺڻ لڳو. هن دؤر جي شاعرن ۾ قاضي قادن، سيد علي ثاني ٺٽوي، راجيو ستيو دل، درس علاءُ الدين، شيخ لاڏيو، جرڪس فقير، سيد ابوبڪر لڪياري، دادو ديال، ايسر داس چارڻ، شاھ ڪريم، مخدوم نوح، مخدوم پير محمد لکوي، مخدوم عثمان اگهر ڪوٽي، مخدوم قاضي عثمان در پيلوي، مخدوم ونهيون چانهيو، شاھ خير الدين، شاھ لطف الله قادري، فاضل بکري، عثمان احساني، مهراج پراڻاڻا، مخدوم ابوالحسن ٺٽوي، ميون شاھ عنايت، ميون عيسو هالاڻي ۽ ٻيا ڪيترائي شامل آهن.

جتي سنڌ جي دفترن ۾ فارسيءَ جو راج هو اتي سنڌ جي عالمن مڪتب ۽ مدرسن ۾ سنڌي ٻوليءَ جو لکت ۾ رواج وڌو. سنڌي سماج تي فارسيءَ جي جيڪا علمي، ادبي، لساني ۽ ثقافتي يلغار ٿي هئي اها ايتري ته عروج تي پهتي جو ان جو رد عمل مغلن جي دؤر ۾ شروع ٿي چڪو هو. اها تحريڪ دراصل مخدوم جعفر بوبڪاڻي کان معلوم ٿئي ٿي، جنهن پنهنجي عربي ۽ فارسي ڪتابن ۾ عام پڙهندڙن لاءِ سنڌي فقرا استعمال ڪيا. پوءِ تعليم گاهن ۾ بيشمار اهڙا ڪتاب لکيا ويا، جن ۾ عربي-فارسي حرفن کي

ردوبدل ڪري سنڌي لفظ ٺاهيا ويا. سنڌي علمي تحريڪ ۽ سنڌي رسم الخط جي تاريخ دراصل شاهه لطف الله قادريءَ (1611-1679) سان شروع ٿئي ٿي. هو پنهنجي دؤر جو وڏو معلم ۽ شاعر هو، هن تي ڪتاب تحرير ڪيا، جن ۾ ”منهاج المعرفة“ (فارسي) ”سنڌي رسالو“ (شاعري) ۽ ”تحفة السائلين“ (فارسي) شامل آهن.

مطلب ته هنن ٽنهي دؤرن ۾ سنڌ جي سرڪاري ۽ دفتری تاريخ فارسي هئي، جنهن جو اثر سنڌ جي تعليمي ۽ ادبي حلقن تي به هو، پر ان جي باوجود سنڌ جي عالمن سنڌي ٻوليءَ ۾ تعليم جي هڪ تحريڪ شروع ڪري ڏني هئي.

حوالا

1. محمد احسن چنا؛ ”قديم سنڌي شاعري“، ماهوار نئين زندگي، 1966ع
2. مولاڻي شيدائي؛ ”تاريخ تمدن سنڌ“، سنڌ يونيورسٽي پريس حيدرآباد 1959ع، ص 520

ڪلهوڙن جي دؤر ۾ سنڌ جي سرڪاري ٻولي

ڪلهوڙا دؤر کي سنڌي علم ۽ ادب جي حوالي کان ”سونهري دور“ چيو ويندو آهي. سنڌ جي ڪيترن ئي علائقن ۾ وڏا تعليمي مرڪز قائم ٿي چڪا هئا، جتي وقت جا وڏا عالم، فاضل، استاد، عربي فارسي ۾ قرات، مناظرا، صرف و نحو، منطق، فقه، تفسير، حديث، فلسفو، تاريخ، عروض ۽ ٻي ضروري تعليم ڏيندا هئا. ڪلهوڙن جي دؤر ۾ سنڌ کي باقاعدي پرڳڻن ۾ ورهاڻي مرڪزي حڪومت قائم ڪئي وئي. سنڌي ٻولي باقاعدي تعليمي زبان طور استعمال ٿيڻ لڳي. سمورن درسگاهن ۽ مڪتبن ۾ مادري زبان وسيلي تعليم ڏيڻ جو سرشتو پختن بنيادن تي قائم ٿيو. وقت جي جيد عالمن ۽ استادن ان تحريڪ ۾ حصو ورتو. جن ۾ مخدوم ابوالحسن ٺٽوي، مخدوم محمد هاشم، مخدوم ضياءُ الدين، مخدوم عبدالله نرڻي، عبدالرحيم گرهوڙي ۽ ٻيا ڪيترائي نالا اچي وڃن ٿا. مخدوم ابوالحسن جي سنڌي يا ”مقدمة الصلوة“ ۽ ٻين عالمن پنهنجن ڪتابن لاءِ سنڌي ٻوليءَ جي لکت جي لاءِ مستقل بنيادن تي هڪ اهڙي الفابيٽ جوڙي، جنهن ۾ خالص سنڌي آواز لاءِ ٻه نشانين مقرر ڪيون ته جيڪي آواز عربي ۽ فارسي ۾ ڪونه هئا، انهن لاءِ ٻه حرف جوڙيا. اهو سرشتو ان وقت جي مدرسن ۾ رائج ٿيو. انگريزن جڏهن سنڌي الف ب لاءِ ڪاميٽي جوڙي ته انهن جي اڳيان انهن عالمن جي پئي سامهون هئي، جنهن ۾ ٿوري ڦير ٽار ڪيائون.⁽¹⁾

ان دؤر جي علمي ترقي مان اندازو ٿئي ٿو ته سرڪاري معاملن ۾ به سنڌي ٻوليءَ کي خاص اهميت هئي. اها تحريڪ فارسيءَ جي وڌندڙ اثر خلاف هڪ قسم جو احتجاج ۽ انقلاب هو. هن دؤر کي ادب ۽ ٻوليءَ جي لحاظ کان سونھري دؤر به چيو ويندو آهي، ڇاڪاڻ ته هن دؤر ۾ سنڌ جي عظيم شاعر شاهه عبداللطيف ڀٽائيءَ پنهنجو عظيم شمعڪار ”شاهه جو رسالو“ تخليق ڪري سنڌي ٻوليءَ کي اعلى درجي تي پهچائي ڇڏيو ۽ سامي، شاهه عنايت، رضوي، روهل فقير، ميان خواجه محمد زمان لنواري وارو، صاحب ڏنو فاروقي،

مخدوم محمد هاشم ٺٽوي، مذهبي معاملن ۾ سرڪار جو صلاحڪار هو. سندس تصنيفن جو تعداد 150 کان مٿي آهي. ڪلهوڙن حڪمرانن جون فارسي زده مهرون:



ميان عبدالنبي



ميان سرفراز



ميان نور محمد

دربار جي فارسي شاعرن ۽ عالمن ۾ مير علي شير قانع تمام وڏو عالم هو. ان کان علاوه سرڪاري مورخ پڻ هو. جنهن سنڌ جي تاريخ ”تحفة الڪرام“ کي فارسي ۾ لکيو. مير عظيم الدين ٺٽوي، شيوڪ رام عطارد، مرزا محمد علي اصفهاني، فروغي اصفهاني خاص طور ذڪر جي لائق آهن. محسن ٺٽوي، مير جان الله شاهه رضوي، محمد پناهه رجا، مير نجم الدين عزت، مخدوم محمد معين تسليم، مير حيدر الدين، ابوتراب ڪامل، مير ابوالبقا بهرور علي، غلام علي مداح، مرزا غلام علي، مومن بالچند هن دؤر جا مشهور فارسي گو شاعر هئا، جن مان ڪيترن پنهنجون تصنيفون يادگار طور ڇڏيون آهن. ڪلهوڙن جي دؤر جي حڪمرانن جا مزارن جا ڪتبا گهڻو ڪري عربي ۽ فارسيءَ ۾ لکيل آهن. سندن دؤر جي جيڪا به خط ۽ ڪتابت، صلح ناما، جنگي داستان، دستاويز ۽ ٻيون سرڪاري لکتون جيڪي مختلف ڪتابن ۾ آيون آهن، اهي سڀئي فارسيءَ ۾ آهن. اليگزينڊر هئملٽن 1699ع ۾ هو لاهري بندر کان ٺٽي آيو هو. هن ٺٽي جي علمي ۽ ادبي اهميت کي بيان ڪندي لکيو اٿس ته: ”ٺٽي جو شهر مسلم ادب جي تعليم جي لحاظ کان گهڻو مشهور آهي. هتي الاهيات، فلسفو ۽ سياست جا علم پڙهايا ويندا آهن، ان لاءِ هتي اٽڪل چار سؤ (400) کان وڌيڪ ڪاليج (مدرسا) آهن، جتي

نوجوان شاگرد تربيت حاصل ڪندا ۽ فيضياب ٿيندا رهندا آهن".⁽²⁾
 ڪلهوڙن جي دؤر ۾ سڄي سنڌ ۾ هزارين مدرسا هلندڙ هئا.
 ڪلهوڙا حڪمران جيڪڏهن چاهين ها ته سنڌي ٻولي کي سنڌ
 جي سرڪاري زبان نافذ طور ڪري سگهيا ٿي. سندس دؤر ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾
 لکت جو رواج پختو ٿي چڪو هو ۽ سنڌي ٻوليءَ جي تعليم جو ذريعو ٿي
 چڪي هئي. هن ويهاروڪن ڪتاب سنڌي ۾ لکيا، پر هنن اهو شايد ان ڪري
 نه ڪيو ته ان وقت سڄي سينٽرل ايشيا ۾ فارسيءَ جو ٻول بالا هو. هندستان
 کان ويندي ايران، افغانستان سميت سنڌ جي پاڙيسري ملڪن ۾ فارسي
 هلندڙ هئي".⁽³⁾

حوالا

1. مختيار احمد ملاح: "اٺويهن صديءَ ۾ سنڌ جي تعليمي ترقي"، سنڌ
 آرڪائيوز، حڪومت سنڌ، 2019ع، ص 36
2. ڊاڪٽر محمد علي مانجهي: "مشهور سياح هيملٽن جي نظر ۾ سنڌ"، سنڌي
 ٻولي، تحقيقي جرنل، سنڌي ٻولي اٿارٽي، حيدرآباد، اپريل - جون 2013ع،
 ص 98، 99
3. مختيار احمد ملاح: "سنڌي رسم الخط جي مختصر تاريخ"، سنڌي لئنگئيج
 اٿارٽي، حيدرآباد، 2013ع، ص 134

تالپرن جي دؤر ۾ سنڌ جي سرڪاري ٻولي

تالپرن، ڪلهوڙن کان حڪومت ڦري ورتي، تڏهن سنڌ ۾ مقولو مشهور ٿيو ته ”آيا مير ڀڳا پير“. مير فتح علي خان، سنڌ کي ستن پرڳڻن ۾ تقسيم ڪيو. چار حصا مير فتح علي خان ۽ سندس ڀائرن ڪنيا، جن حيدرآباد کي گاديءَ جو هنڌ بڻايو. هنن کي ”شهاداڻي“ تالپر چيو وڃي ٿو، ٻه حصا مير سمراب خان کي مليا، جنهن خيرپور کي گادي بڻايو. هنن کي ”سمراباڻي“ تالپر چيو وڃي ٿو ۽ هڪ حصو مير ناري خان کي ڏنو ويو، جنهن ميرپور خاص کي پنهنجي گادي بڻايو. هنن ميرن کي ”ملڪاڻي“ تالپر چيو وڃي ٿو.

تالپر امير وڏا علم دوست هئا، شعر و شاعري سان سندن بيحد دلچسپي هئي. هو پاڻ به شعر چوندا هئا ۽ شاعرن ۽ عالمن جو وڏو قدر ڪندا هئا. هن دؤر ۾ سنڌي شاعري به چڱي ترقي حاصل ڪئي ته ٻئي طرف انهن ڏينهن ۾ فارسي شاعري جو چڱو ڇمچتو هو. سنڌي زبان هن زماني تائين اظهار ۽ ابلاغ جي لحاظ کان پاڻ ۾ گهڻي صلاحيت پيدا ڪري چڪي هئي. اهو ئي سبب آهي جو سنڌي ٻولي نثر توڙي نظم ۾ وسيع خيالن ۽ گوناگون مضمونن تي قادر بڻجي سگهي. لفظن ۽ اصطلاحن جي شاهوڪاري توڙي فارسي ۽ عربي لفظن ۽ محاورن جو سنڌي سان سهڻو ميلاپ به هن دؤر ۾ ڏسجي ٿو. سچل سرمست، سامي، نانڪ يوسف، سيد ثابت علي شاهه، آخوند عزيز الله، حفيظ تيوڻو ۽ ٻيا ڪيترائي وڏا عالم ۽ شاعر موجود هئا. سنڌي زبان ۾ بيشمار ڪتاب لکجي چڪا هئا. ان سلسلي ۾ رچرڊ برٽن لکيو هو ته ”سنڌي ادب لاءِ ايترو چوڻ ڪافي آهي ته جڏهن انگريزن هندستان ۾ پير پاتو تڏهن ڪنهن به ڏيهي ٻوليءَ ۾ ايترو علم ۽ ادب ڪونه هو، جيترو سنڌي ۾ موجود آهي. پر ان جي شاهوڪاري عربي ترجمن ۽ مذهبي ڪتابن تي منحصر آهي. ڪتابن جي پوري ڪٽ نٿي ڪري سگهجي، پر ايترو يقين آهي ته ٻه ٽي سئو قلمي نسخا ڪنا ڪري سگهيا.“⁽¹⁾

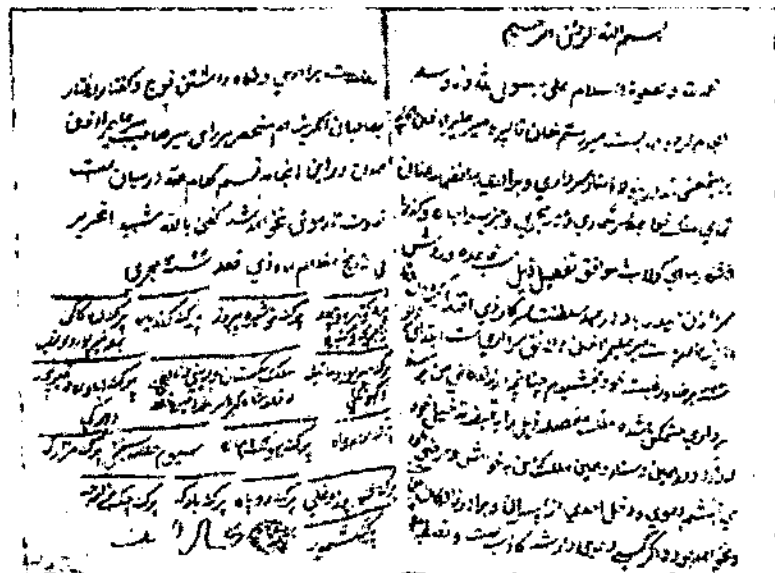
تالپرن جي دؤر جي سرڪاري ۽ دفتری زبان فارسي هئي، ۽ فارسي جو اثر اڳ کان اڳرو هو، ڇو ته سنڌ جا ايران سان تعلقات تمام ويجهڙا هئا. تالپر حڪمرانن جون جيڪي مهرون مليون آهن، اهي فارسي ۾ جڙيل آهن.



انگريز عملدارن جن خاص طور تي تالپرن جي دؤر کان وٺي سنڌ جي مختلف رخن کان سروي ڪئي، انهن پڻ سنڌ جي سرڪاري ۽ ڪاروباري لکت جي باري ۾ ڪافي معلومات پنهنجي ڪتابن ۾ ڏني آهي. ان سلسلي ۾ ٿامس پوسٽنس لکي ٿو ته: ”سنڌي ٻولي هندو نسل جي آهي، جيڪا سنسڪرت مان نڪتل آهي، ۽ اها گجرات جي وادين تائين ڳالهائي وڃي ٿي. ان کي هڪ مخصوص رسم الخط آهي، جنهن کي ”خدا وادي“ چيو ويندو آهي. سمورا هندو پنهنجو حساب ڪتاب ۽ لکت ان خط ۾ ڪندا آهن. جڏهن ته عدالتي زبان فارسي آهي.“⁽²⁾ ان کان پوءِ هن پنهنجي ڪتاب ۾ سنڌ ۾ فارسي ڳالهائيندڙ افغاني فوجين جو ذڪر ڪيو آهي. هو ٻڌائي ٿو ته ”سنڌ جا حڪمران فارسي ڳالهائيندڙ فوجين کي وڌيڪ معاوضو ادا ڪن ٿا ۽ سندن هر قسم جو خيال رکن ٿا. ڪيپٽن ليوپولڊ سنڌي زبان، رسم الخط، ثقافت، واپار، شهرن، ڳوٺن ۽ ملڪي طاقتن جي باري ۾ پنهنجا تجربا بيان ڪيا آهن. هو سنڌي زبان ۽ رسم الخط جي باري ۾ لکي ٿو ته ”سنڌ جي زبان، تحرير ۽ بيان باقي هندستان کان ڪافي مختلف آهي، بلڪ حڪمران ۽ عوام ان زبان کان گهڻو واقف نه آهن، صرف ڪجهه مسلمان ان زبان جي لکت کي استعمال ڪندا آهن. ان رسم الخط کي خدا وادي چوندا آهن، جيڪا گهڻو ڪري واپاري استعمال ڪندا آهن. عالم جيڪا تحرير ڪتب آڻيندا آهن، اها فارسي رسم الخط ۾ تحرير ٿيل هوندي آهي.“⁽³⁾

تالپرن جي دؤر ۾ سندن سرڪاري ۽ نجی ڪاروبار فارسيءَ ۾ هلندو

هو. ٽالپر حڪمران سرڪاري معاملن کان علاوه، نجي زندگيءَ جو وهنوار به فارسيءَ ۾ هلائيندا هئا. ان دؤر جا ڪيترائي سرڪاري ۽ دفتری دستاويز لکيا آهن، اهي سڀ فارسيءَ ۾ آهن. مير مستر علي خان ۽ مير مراد علي خان جو رياستي معاملن تي ٿيل جيڪو فارسيءَ ۾ لکيل آهي⁽⁴⁾.



منو ٽولارام گدواڻيءَ، ديوان صورت سنگھ جي ”ديوان صورت“ جي حوالي سان لکيو آهي ته ميرن جي حڪومت ۾ ڪاروبار پارسيءَ ۾ هلندو هو، جو دستور انگريزن جي حڪومت ۾ به پهريان ڏينهن قائم رکيو ويو. پارسيءَ جو قدر هو ”پارسي گهوڙي چاڙهي“، ميرن جي لک پڙهه ۽ وصولي جي ڪم ۾ گهڻا هندو منشي هوندا هئا. مير سمراب خان جو وڏو خزانچي ديوان ڏيپچند هو. ائين سنڌ جي هر ڪنهن گهراڻي ۾ هندو وڏن عهدن تي رهيا.⁽⁵⁾ ان دؤر جي تعليم لاءِ لکيو آهي ته پملاجراءِ ليالارام واسواڻي لکيو آهي ته ”ميرن کي پڙهيل ماڻهو گهريل ته بيشڪ هئا پر انهن کي تعليم جي پڪيڙ جي باري ۾ شوق ڪونه هوندو هو. البت پارسي پاڙهيندڙن جو انهن وٽ مان هوندو هو جنهن ڪري ميرن جي سرڪار مان چڱو پگهار ۽ عزت ملندي هئي. هو پاڻ به پارسي لکي پڙهي ۽ ڳالهائي سگهندا هئا ۽ شعر ناهيندا هئا. انهيءَ وقت ۾ سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

سیدن جا کي پارسي مکتب هئا، جن کي مير سنڀاليندا هئا. ٻيا وري شاهوڪار ماڻهو پنهنجن ٻارن کي ملا يا قاضي رکي ڏيندا هئا. وڏا مدرسا مٽياري، نٽي ۽ سيوهڻ ۾ هوندا هئا. انهن کانسواءِ ننڍن ننڍن ڳوٺن ۾ جيڪي مکتب هوندا هئا، جن جو اندازو 1853ع تائين 600 کن هو. وڏن ڳوٺن ۾ جيڪي مکتب هوندا هئا تن کي دائرا ڪري چوندا هئا. انهن ۾ تمام مٿاهين درجي جي تعليم ملندي هئي، جهڙي طرح هاڻي ڪاليج، يونيورسٽيون اعليٰ درجي جي تعليم لاءِ رڻيل آهن.⁽⁶⁾

حوالا

1. رچرڊ برٽن: ”سنڌ ۽ سنڌو ماڻھو ۾ وسندڙ قومن“. (ترجمو محمد حنيف صديقي) سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 1976، ص 71
2. Thomas Postans: "Personal Observation of Sindh", Longman Brown Green and Longmans, Printers, London, 1843 (E-Book)
3. Leopold Yon Olrich: "Travels in India" Reprint Karachi 1976, P 02
4. Nasreen Akbar: "Treasures of the Talupur: Collections from the Courts o Sindh", Mohatta Palace Museum, Karachi, 1999, p.45
5. مئو تولارام گدواڻي: ”سنڌي ٻولي ۽ لپيءَ جو اتهاس“، 1968ع، ص 49
6. پهلاجراءِ ليلا رام واسواڻي: ”سنڌي ٻوليءَ جو ابتدائي احوال“، ماهوار سنڌو، سيپٽمبر، نومبر، 1932ع

برطانوي دؤر ۾ سنڌيءَ کي سرڪاري ٻوليءَ جو درجو ڏيڻ جا سبب

1843ع ۾ انگريزن سنڌ تي قبضو ڪري سنڌ کي ايسٽ انڊيا ڪمپنيءَ جي حوالي ڪري ڇڏيو. 1847ع کان 1936ع تائين سنڌ بمبئي پريزيڊينسيءَ جي حوالي رهي. سنڌ ۾ نوان محڪما، دفتر ۽ ميونسپالٽيون قائم ٿيون. انهن آفيسن ۽ دفترن کي هلائڻ لاءِ ننڍا وڏا ملازم مقرر ڪيا ويا. هنن ڪجهه علائقن کي الڳ حيثيت ۾ رکيو. خيرپور جي رياستي حيثيت کي پڻ بحال رکيو ويو. انتظامي طور تي نوان کاتا پڻ قائم ٿيا. چارلس جيمس نيپيئر (1782-1853ع) آزاد سنڌ کي هندستان ۾ هلندڙ ايسٽ انڊيا ڪمپنيءَ سان ملائي ڇڏيو. سنڌ جي گاديءَ جو هنڌ حيدرآباد کان ڪراچي ڏانهن منتقل ڪيو ويو. سنڌ صوبي کي ٽن ڪليڪٽرين (ضلعن) ۾ ورهائي انهن تي ڪليڪٽر مقرر ڪيا ويا. سنڌ کي ضلعن، تعلقن ۽ ٽپن ۾ ورهايو ويو. ضلعن جا عملدار ڪليڪٽر ۽ تعلقن ۽ سب ڊويزنن جا عملدار ڊپٽي ڪليڪٽر هوندا هئا. مقامي ماڻهن کي منشي طور رکيو ويندو هو، جيڪي مقامي ماڻهن ۽ انگريزن جي وچ ۾ رابطي جو به ڪردار ادا ڪندا هئا. سنڌ کي انتظامي حوالي سان الڳ الڳ حيثيت ۾ رکيو ويو. مثال طور:

- ڪراچي ڪليڪٽوريٽ
- حيدرآباد ڪليڪٽوريٽ
- شڪارپور ڪليڪٽوريٽ
- خيرپور رياست
- ٿرپارڪر: ايسٽرن فرنٽيئر
- جيڪب آباد اپر فرنٽيئر

اڳتي هلي شڪارپور ڪليڪٽوريٽ کي ختم ڪيو ويو ۽ لاڙڪاڻو ۽ سکر قائم ٿيا. اڃا به اڳتي هلي دادو کي ضلعو بنايو ويو. وقت سان گڏ ڪليڪٽوريٽ کي ضلعي جو نالو ڏنو ويو. انتظامي بنيادن تي نوان ضلعا

سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج 80

نھيا ۽ ختم ٿيا. ٿرپارڪر ۽ جيڪب آباد کي به ضلعي جو درجو ڏنو ويو. خيرپور ميرس جي رياست واري حيثيت برقرار رکي وئي. چارلس نيپيئر سنڌ ۾ ساڍا ٽي سال حڪومت ڪئي. هن 1845ع ۾ ملڪي معاملن کي هلائڻ لاءِ فارسي زبان کي جاري رکڻ جو پڌرنامو جاري ڪيو. انتظامي معاملن ۾ هُو نهايت سخت قسم جو ماڻهو هو، پر پوءِ به ڏيهي ٻوليءَ جي معاملي ۾ سندس رويو انصاف ڀريو هو. 15 جولاءِ 1972ع تي پاڪستان جي قومي اسيمبليءَ کي خطاب ڪندي اُن وقت جي وزيراعظم پاڪستان، جناب ذوالفقار علي ڀٽي فرمايو: ”..... سنڌي هڪ قديم زبان آهي ۽ جڏهن انگريزن سنڌ تي قبضو ڪيو، تڏهن سر چارلس نيپيئر چيو هو ته زبان سان هٿ چراند ڪرڻ جي ڪا به ڪوشش نه ڪئي وڃي.“⁽¹⁾

سنڌ جيئن ته هڪ زرعي ملڪ هو، ان ڪري چارلس نيپيئر، ڪلڪتي جي اعليٰ حڪومت کان هڪ زرعي اسڪول کولڻ جي گهر ڪئي، جهڙي طرح جان پٽ ڪينڊيءَ آئرلينڊ ۾ اسڪول قائم ڪيو هو. پر سرڪار سندس اسڪول کولڻ جي منصوبي جي منظوري نه ڏني.“⁽²⁾ چارلس نيپيئر جي گورنريءَ دوران هڪ ٻي ڪوشش حيدرآباد جي ڪليڪٽر ڪپٽن رائيورن ڪئي، جيڪا ڪافي حد تائين ڪامياب به ٿي پر استادن ۽ صحيح حڪمت عملي نه هئڻ سبب ناڪام ٿي وئي.

1847ع ۾ انتظامي طور تي، جڏهن سنڌ کي بمبئي پريزيڊينسيءَ جو حصو بڻايو ويو، جنهن جو درجو هڪ ڊويزن جيترو هو ۽ ان جو انتظام ”ڪمشنر“ هلائڻ لڳو. سنڌ کي بمبئيءَ سان ملائڻ لاءِ مختلف رايا آهن، پر گهڻن جو خيال آهي ته سنڌ معاشي طور ڪمزور ملڪ هو، ان ڪري انتظامي ۽ معاشي مسئلن کي حل ڪرڻ لاءِ بمبئي سان الحاق ڪيو ويو، جيڪو خود هڪ بحث جو موضوع آهي. جيتوڻيڪ، سنڌ کي بمبئي پريزيڊينسيءَ جو حصو بڻايو ويو، پر سرڪار هميشه سنڌ کي ڏيهه جي حيثيت ڏيندي هئي. ڪمشنر جي آفيس ڪراچيءَ ۾ هوندي هئي، پر جنهن ڏينهن ڪمشنر ڪنهن ٻئي شهر مان ڪو حڪم نامو جاري ڪندو هو، ان ڏينهن اهو شهر سنڌ جي گاديءَ جو درجو رکندو هو. سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ سڀئي محڪما، دفتر

۽ ملازم ڪمشنر جي عملداري هيٺ ڪم ڪندا هئا. ڪنهن کي ڪالڪيٽر ڪرڻي هوندي هئي، اها ڪمشنر آفيس جي معرفت ڪئي ويندي هئي. ڪمشنر ڪانسواءِ بمبئي پريزيڊينسيءَ مان ڪولڪ ٻيڙهه جو اختيار نه رکندو هو. پريزيڊينسي به سنڌ جي عملدارن سان سنڌي ريت لکيٽر نه ڪندي هئي، اها ڪمشنر جي معرفت پنهنجا قاعدا، قانون، حڪمت عمليون ۽ پڌرناما نافذ ڪرائيندي هئي.

سنڌ جي ڪمشنر جا اختيار اڄ جي چيف سيڪريٽري جيترا هوندا هئا، سندن مقرري ۽ بدلي بمبئي مان ٿيندي هئي. ان کان علاوه سيني آفيسرن جي مقرري، بدلي، ترقي وغيره جا پڌرناما بمبئيءَ مان جاري ٿيندا هئا. سنڌ جا ڪمشنر، جيتوڻيڪ انتظامي معاملن هلائڻ جو ڪم ڪندا هئا، پر انهن انتظامي معاملن ۾ ٻولي، تعليم، دفتری معاملن ۾ سنڌي ٻوليءَ جو ڪارج، ڪتابن جي اشاعت، عملدارن جا امتحان وغيره به شامل هوندا هئا. سنڌ جي ڪمشنرن جو سنڌي ٻوليءَ جي نفاذ ۾ تمام وڏو ڪردار آهي.

1936ع ۾ سنڌ کي بمبئيءَ کان ڌار ڪيو ويو. سنڌ جي سياست ۾ بمبئيءَ کان الڳ ڪرڻ جون ڪيتريون ئي تحريڪون هليون. ان سلسلي ۾ ”سائمن ڪميشن“ (1927ع)، ”نهر رپورٽ“ (1928ع)، ”قائد اعظم جا چوڏنهن نڪتا“ (1929ع) ۽ ”گول ميز ڪانفرنس“ (1930ع) ۾ سنڌ جي صوبائي حيثيت واري سوال کي مرڪزي حيثيت حاصل هئي. آخرڪار 1935ع جي گورنمينٽ آف انڊيا ايڪٽ جي ذريعي سنڌ کي هڪ ايواني قانون سان صوبي جو درجو ڏنو ويو، جنهن ۾ سٺ سيٽون هيون. پهرين اپريل 1936ع ۾ نئون صوبو وجود ۾ آيو. اهڙي طرح سنڌي عوام جي صوبائي خودمختياري واري جدوجهد جو پهريون مرحلو پورو ٿيو ۽ نئين صوبي جي تعمير، ترقي ۽ سياسي استحڪام جي اميد پيدا ٿي. سياسي سرگرميون بحال ڪيون ويون. ڪراچي جي گادي واري حيثيت ٻيهر بحال ڪئي وئي ۽ ڪراچي، سنڌ جي انتظامي يونٽن جو مرڪز بڻي. صوبي جي حيثيت سان سنڌ ليجسليٽو اسيمبليءَ جو قيام عمل ۾ آيو. ان وقت تائين سنڌ لاءِ گورنر مقرر ڪري، سمورا اختيار ان کي ڏنا ويا. کيس 35 جڻن جي صلاحڪاري ڪائونسل ۽ 200

اهلڪار ڏنا ويا. 1935ع واري ايڪٽ هيٺ صوبن ۾ مڪاني خود مختياري رائج ڪري، سمورا کاتا مقامي ماڻهن جي حوالي ڪيا ويا. سر غلام حسين هدايت الله (1937-1938ع)، سنڌ جو پهريون وزير اعليٰ بڻيو. ان کان پوءِ خان بهادر الله بخش سومرو (1938-1940ع)، مير بنده علي خان کي ٽالپر (1940-1941ع)، خان بهادر الله بخش سومرو (1941-1942ع) ۽ سر غلام حسين هدايت الله (1942-1947ع) شامل آهن.

1847ع کان سنڌ ۾ به سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري درجي ۽ تعليم سڌارن لاءِ جاکوڙ شروع ٿي وئي ۽ ڪيترن ئي سالن جي محنت کان پوءِ سنڌ ۾ مڪمل سرڪاري نظام آيو ۽ مادري ٻوليءَ ۾ تعليم جو هڪ نئون سرشتو قائم ٿيو. انگريزن، سنڌي ٻوليءَ کي ”سرڪاري ٻولي“ ۽ ”دفتري حيثيت“ جو ڏني. اهو بحث اڄ به اسان وٽ هلندڙ آهي ۽ مختلف مڪتب فڪر جي عالمن ۽ اديبن جا مختلف رايو آهن. ان جي صحيح جواب تي شايد اسان پهچي نه سگهون، پر تحقيق جي روشنيءَ ۾ ڪجهه سبب، حوالن سان ڏجن ٿا:

انگريز عملدارن جي سنڌي گرامر ۽ لغتن ۾ دلچسپي

ارڙهين ۽ اٺويھين صدين جي سنڌ جي اقتصادي اهميت کي سمجهندي، برطانيا پنهنجا آفيسر موڪلي، سنڌ جي سياسي، سماجي، ثقافتي، اقتصادي ۽ تاريخي حالتن تي تحقيق شروع ڪرائي. اهو ئي سبب آهي جو اڪثر فوجي آفيسر سنڌ جي مختلف پهلوئن تي عملي طور تحقيق ڪندا هئا ۽ رپورٽن جي صورت ۾ ايسٽ انڊيا ڪمپني ۽ برطانيا جي حڪومت کي پيش ڪندا هئا. انگريزن جي فتح جو هڪ راز اهو به هو ته هو انهن رياستن جي مقامي ماڻهن جون ٻوليون سکندا هئا ۽ انهن جي رهڻي ڪهڻي جي معلومات وٺندا هئا. اڄ به پوري هندستان ۾ معياري ۽ مستند تاريخ جا حوالا انهن فوجي آفيسرن جي تحقيق مان کنيا ويندا آهن. اها به عجب جي ڳالهه آهي ته سنڌي ٻوليءَ جا اوائلي گرامر به انگريزن لکيا، سنڌي ٻوليءَ جون اوائلي لغتون به انگريزن تيار ڪيون. سنڌي ٻوليءَ جي بڻ بڻياد بابت اوائلي نظريا به انگريزن ڏنا. سنڌيءَ کي سڀ کان پهريون رياستي ٻوليءَ

جو درجو به انگريزن ڏنو، سنڌي رسم الخط تي ڪم به هنن ڪيو. انگريز عملدارن جن گجهون رپورٽون تيار ڪيون ۽ اعليٰ آفيسرن تائين پهچائيندا هئا، انهن مان ڪن جو ذڪر هيٺ ڏجي ٿو:

وليم ارڪسائين (William Erksine) 1796ع کان 1810ع دوران

انگريز آفيسرن جا دستاويز جمع ڪيا، جن ۾ هندستان جي مختلف ٻولين (مرهٽي، سنڌي، ڪشميري، پشتو، افغاني، چيني وغيره) جا مختصر ذخيرا ۽ الف - ب موجود آهن.⁽³⁾ اهي دستاويز انگريز عملدار ليفٽيننٽ ايف. ايرواٿين (F. Irvine) ۽ ٻين گورن آفيسرن جا لکيل ذاتي خط آهن. انهن دستاويزن ۾ ٻين ٻولين سان گڏ ”سنڌي“ لفظن جا مختصر ذخيرا پڻ موجود آهن. سنڌي ٻوليءَ جي آڳاٽن لفظن جا اهي ذخيرا برٽش لئبرريءَ جي قلمي نسخن جي آن لائين ڪيٽلاگ ۾ نمبر (26605) تي موجود آهن.⁽⁴⁾ هيٺري ايڊمنسٽرون بوٽيلي برطانوي حڪومت طرفان پوري هندستان ۾ ترگنا ميٽرڪ سروي مهڙ شروع ٿي، هن پنهنجي سير و سفر لاءِ جيڪا رپورٽ تيار ڪري انڊين گورنمينٽ کي پيش ڪئي، اها سندس ڪتاب ۾ شايع ٿي: Personal Narrative of a Tour through the Western States of Rajwar, in 1835. ”ان ئي نالي سان سن 1873ع ۾ ڪلڪتي مان شايع ڪرايو. هن ڪتاب ۾ سنڌي لفظن جي مختصر لسٽ ڏني آهي. ڪل سنڌي لفظن جو تعداد سئو کن آهي، ٽن صفحن تي مشتمل هيءَ مختصر ووڪيبلري ٽن ڪالمن ۾ رچيل آهي، جنهن ۾ پهرين ڪالم ۾ سنڌي لفظ ڏنل آهن ۽ ٻئي ڪالم ۾ انهن جي انگريزي ۾ معنيٰ ۽ آخري ڪالم ۾ هندستاني معنيٰ ڏني آهي. سنڌي لفظ رومن خط ۾ لکيل آهن.“⁽⁵⁾

وليم هيٺري واٿين (1802-1866ع) کي 1835ع ۾ بمبئي حڪومت

جي جنرل ڊپارٽمينٽ جو چيف سيڪريٽري مقرر ڪيو ويو. هيٺري واٿين، 1936ع ۾ سنڌي ٻوليءَ جو گرامر (A Grammar of Sindhi Language) انگريزي زبان ۾ لکيو. ”هن ۾ سنڌي ٻوليءَ تي مختصر نموني تاريخي جائزو ورتو ويو آهي ۽ پيو ته هن ۾ سنڌي گرامر جا چند قاعدا بيان ڪيا ويا آهن جنهن ۾ گرامر جا ڪجهه اصطلاح به ڏنل آهن ۽ سنڌي گرامر جا ڪي قاعدا ۽ ڳالهائڻ

جا لفظ مثالن سان ڏنل آهن. ڪتاب جي ٽيئن خوبي اها آهي ته هن ۾ سنڌي لفظن جون انگريزي ۽ سنڌي معنائون، الف-ب جي ترتيب سان ڏنل آهن. ان سلسلي ۾ سنڌي-انگريزي ۽ انگريزي-سنڌي لفظن جون لسٽون لغت واري انداز ۾ هٿل آهن، جيڪي اٽڪل ٽن هزار لفظن تي مشتمل آهن. ڪتاب جي چوٿين خوبي اها به آهي ته هن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي بڻ بڻياد بابت بحث ڪيو آهي. سندس خيال ۾ سنڌي هڪ آريائي زبان آهي" (6)

جيمس پرنسيپ (1799-1840ع) ٽالپرن واري آخري دؤر ۾ سنڌي ٻوليءَ تي پنهنجو اڀياس شروع ڪيو. هن سنڌي ٻوليءَ جي بڻ بڻياد تي ۽ سنڌي رسم الخط بابت راءِ ڏني. هن سنڌي زبان جي گرامر تي تبصرو ڪندي مقالو لکيو، جيڪو "دي جنرل آف دي ايشياٽڪ سوسائٽي آف بنگال" ۾ مئي 1837ع واري پرچي ۾ شايع ٿيو هو. اهو مقالو ان ڪري به اهم آهي ته هن مسٽر واٽين جي سنڌي گرامر بابت ڪتاب جي حوالي سان لکيو جنهن ۾ هن مسٽر واٽين جي اوائل ڪوششن کي پڻ ساراهيو" (7) جيمس پرنسيپ پنهنجي مقالي ۾ سنڌي گرامر جا مختلف قاعدا ۽ گردان به ڏنا.

ڪئپٽن ايڊورڊ ايسٽوڪ (1814-1883ع) هندستان ۾ رهندي فارسي، عربي، سنسڪرت، سنڌي، برواهوي ۽ پنجابي ٻوليون سکيون. هن سنڌ متعلق چار ڪتاب لکيا، سنڌ جي ماڻهن جي سادگيءَ جي تعريف ڪئي آهي، سندس ڪتاب سنڌ جي تاريخ، جاگرافي ۽ ثقافت جي حوالي سان اهميت رکن ٿا. سنڌي متعلق سندس ڪتاب (A Vocabulary of Language Sindhi) آهي، جيڪو بمبئي گورنمينٽ ليو گراف تي 1843ع ۾ ڇپايو ويو. هن ڪتاب ۾ اندازن 5 هزار لفظن کي شامل ڪيو ويو آهي، هيءَ لغت ان زماني ۾ وڏي اهميت واري هئي، ڇاڪاڻ ته سنڌي زبان جي لفظن جو ذخيره ڪتابي صورت ۾ انگريزي ۾ ڪونه هو، ان کان علاوه اهڙو تحقيقي ڪم خاص طور تي سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ انگريز آفيسرن لاءِ ڪيو ويو هو، جيڪي سنڌ ۾ ڪنهن نه ڪنهن ڪم يا مهر تي مقرر هئا" (7) ڪئپٽن ايسٽوڪ جو ٻيو ڪتاب Hand book of the Punjab, Western Rajputana, Kashmir and upper Sind به وڏي اهميت رکي ٿو، هن ڪتاب ۾ ڏنل سنڌي ووڪيبلري

ٽيڪنيڪل لفظن تي مبني آهي، ڇاڪاڻ ته ان ۾ جسرن جي عضون جا نالا، مختلف بيمارين جا نالا، ڏينهن، مهينن جا نالا، طرف ۽ جانور، جيئن جا نالا، مڇين، ڪيڙن ماکوڙن جا نالا، پوشاڪ، خوراڪ جا نالا، قانون جا اصطلاح، زراعت جا اصطلاح، اسڪول، ڪاليج ۾ استعمال ٿيندڙ لفظن وغيره جا اٽڪل 1500 (پندرهن سئو) لفظ ڏنا آهن.⁽⁹⁾

انگريزن جي دؤر ۾ سنڌ اندر لغت لکڻ جي رجحان ۾ اضافو ٿيو. سڀ کان پهريائين حيدرآباد جي اُن وقت ڊپٽي ڪليڪٽر، ڪئپٽن جارج اسٽئڪ ڊيمر ڪنيو ۽ ”انگريزي-سنڌي لغت“ لکي، جيڪا بمبئيءَ مان 1849ع ۾ شايع ٿي. سنڌي ٻوليءَ جو لکيل ٻيو ڪتاب ”سنڌي گرامر“ به 1849ع ۾ بمبئي مان شايع ٿيو. ٽيون ڪتاب ”سنڌي-انگريزي لغت“ لکيو. انهن ڪتابن ۾ اکر ديوناگري خط ۾ لکيل آهن. هن انگريز عملدار کي سنڌي ٻوليءَ سان محبت هئي. ڪئپٽن جارج اسٽئڪ هڪ جاءِ تي لکي ٿو ته: ”سنڌ جي ماڻهن سنڌي ٻوليءَ جي اڀياس کي هميشه ناپسند ٿي ڪيو. خاص طور تي اهي جيڪي پڙهيل هئڻ جي دعويٰ ڪري رهيا هئا. ڄاڻو سنڌي عربي ۽ فارسي ۾ لکي ۽ پڙهي سگهن ٿا ۽ هندو فارسي، پنجابي ۽ هندي ۾، پر جيڪا سندن مادري ٻولي (سنڌي) هئي، ان کي هو مسخرن لاءِ مناسب ٻولي سمجهي رهيا هئا. پر مون کي اعتماد آهي ته ماهر لسانيات وٽ سنڌي ٻولي، هندستان جي ٻين ٻولين جي ڀيٽ ۾ اهم ثابت ٿيندي.“⁽¹⁰⁾

رچرڊ فرانسز برٽن (1821-1890ع) جي سڃاڻپ بطور هڪ جاگرافيدان، ليکڪ، ڪارٽوگرافر، ماهر لسانيات، ٻولين جي لپين جي ماهر، ماهر ارضيات، آبپاشي، معاشرتي ۽ معاشي علمن جي ڄاڻو طور آهي. هو 30 ٻوليون ڳالهائي سگهندو هو. رچرڊ برٽن سنڌ ۾ ٻه دفعا آيو. پهريون دفعو 49-1848ع ۾ ۽ ٻيو دفعو 1878ع ۾ آيو. برٽن جي تجويز ڪيل لپيءَ کي سنڌي ٻوليءَ لاءِ بهتر سمجهيو ويو. برٽن سنڌ جي تاريخ، تهذيب، تمدن، ادب، لوڪ ادب، ٻولي، رسم الخط، ريتن ۽ رسمن، ماڻهن ۽ شهرن وغيره تي چار ڪتاب لکيا. سندس ڪتاب (1849) Sindh and Races that inhabit in valley of Indus کي محمد حنيف صديقيءَ ”سنڌ ۽ سنڌو ماڻهي ۾ رهندڙ قومون“ جي نالي سان سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

ترجمو ڪيو آهي. هن ڪتاب ۾ ليکڪ سنڌ جي ماڻهن، ڏاهن، اديبن، عالمن، ٻولي، رسم الخط، لوڪ ڪهاڻين، پوشاڪ، جاگرافي، سنڌو درياھ، معاشرتي حالتن، سنڌ جي تصوف، سنڌ جي قبيلن، سنڌ ۾ موجود مذهبن، علمي حالتن جي جان ڏني آهي. رچرڊ برٽن جو ڪتاب Sindh or unhappy Valley 1851ع ۾ شايع ٿيو. اهو ڪتاب 1851ع کان اڳ لکيو ويو هوندو. هو ٽالپرن جي حڪومت جو اکين ڏٺو شاهد هو. سندس ڪتاب Sindh Revisited (1877ع) لنڊن مان شايع ٿيو هو. هن ڪتاب ۾ رچرڊ برٽن پنهنجا نوان پراڻا مشاهدا، هڪ نئين رنگ، ڍنگ ۾ پيش ڪيا آهن. سندس چوٿين ڪتاب Falconry in the valley of Indus ۾ پوري وادي سنڌ جي شڪار بازي جي ريتن رسمن ۽ طور طريقن جو بيان ڪيو ويو آهي.

1872ع ارنيست ٽرومپ جو مشهور ڪتاب "گرامر آف سنڌي لئنگئيج" منظر تي آيو. هي ڪتاب اڄ سوڌور فرانس بڪ طور استعمال ٿيندو آهي. هن ڪتاب ۾ خاص طور تي اسم، صفت، فعل وغيره جي قسمن ۽ گردائن جي جوڙجڪ تي توجهه ڏنل آهي. هن گرامر جي پوري هندستان ۾ هڪ هئي. هن دؤر ۾ هڪ يورپي عالم ايٿرنگٽن (Etherington)، زراعت متعلق مختصر لفظن جي فهرست (Vocabulary of Sindhi Agriculture Terms: Herbs and Drugs) تيار ڪئي. هيءَ فهرست جرمنيءَ مان 1855ع ۾ شايع ٿي. 1866ع ۾ هڪ انگريز مشنري عالم جارج شرت "اڪر ڌاتو" جي نالي سان مختصر لفظن جي هڪ لغت لکي، جنهن ۾ سنسڪرت ٻوليءَ مان نڪتل سنڌي لفظن جا ڌاتو ۽ انهن جون معنائون ڏنل آهن. اهڙي طرح ٻيا به ڪيترائي انگريز عملدار هئا، جن سنڌي ٻولي، گرامر ۽ لغت جي سلسلي ۾ تحقيق ڪئي. ڪجهه انگريز عملدارن سنڌ ۾ کين مليل موضوعن بابت پنهنجي مقصدن لاءِ تحقيق ڪئي ۽ ڪجهه عملدارن کي سنڌي ٻوليءَ سان محبت هئي.

مشنري ۽ ادبي سرگرميون

انگريز آفيسر پنهنجي ڪتبن سان گڏ سنڌ ۾ رهڻ لڳا، هتي شهرن جي ترقي سان گڏوگڏ کين مذهبي عبادت لاءِ چرچ جوڙائڻا پيا، ٻارن

جي تعليم لاءِ اسڪول قائم ڪيائون. ان کان علاوه، خاص طور انگريزن ۾ هڪ اهڙو به طبقو هو، جنهن سنڌ جي فتح کان اڳ عيسائيت جي ڦهلاءَ لاءِ سنڌ ۾ ڪافي ڪوششون به ورتيون هيون. انگريزن ٽالپرن جي زماني ۾ ئي سنڌ ۾ مشنري سرگرميون شروع ڪري ڏنيون هيون. هنن کي مذهبي تبليغ لاءِ مقامي ٻوليءَ جي ضرورت هئي. ڪلڪتي ۾ سان سيراڻي جي عيسائي مشن، ڀارت جي گهڻين ئي ٻولين ۾ بائيبل جي ڪجهه حصن جا ترجما ڇپائي پڌرا ڪيا ۽ ان سلسلي ۾ اتان ”متي“ نالي سان بائيبل مان ”سينٽ مٽيو“ جو سنڌي ٻوليءَ ۽ ديوناگري لپيءَ ۾ ترجمو 1819ع ۾ شايع ٿيو. انگريزيءَ مان سنڌي ٻوليءَ ۾ هيءُ پهريون ترجمو ٿو نظر اچي.“⁽¹¹⁾

انگريزن جن به هندستاني رياستن تي قبضو ڪيو، اتي شروع ۾ ئي مشنري پرچار ۽ تعليم جو بندوبست ڪندا هئا. ان سلسلي ۾ سر سيد احمد لکيو آهي ته ”ملڪ ۾ جيڪي مشنري اسڪول قائم ٿيا اتي هر مذهب جي ٻارن کي عيسائي تعليم ڏني ويندي هئي ۽ امتحان به ورتو ويندو هو. شاگرد جيڪي ننڍي عمر جا هوندا هئا انهن کي اهو ئي پڙهايو ويندو هو، جيڪو انهن جي مذهب جي مطابق هوندو هو. ڪانئن اهڙي قسم جا سوال ڪيا ويندا هئا. مثال طور تنهنجو خدا ڪير آهي؟، نجات ڏيڻ وارو ڪير آهي؟، وغيره ٻار انهن جو جواب عيسائي مذهب مطابق ڏيندا هئا. اهڙي قسم جي طريقي جي ڪري مسلمان پنهنجن ٻارن جي ڪري ڏاڍو پريشان رهندا هئا.“⁽¹²⁾

ڪراچيءَ جي ڪليڪٽر ڪئپٽن پريڊيءَ، هڪ مشنري اسڪول کوليو جيئن انگريزن جا ٻار به تعليم وٺي سگهن ۽ عيسائيت کي اڳتي وڌائڻ ۾ ڪم ڪري سگهن. 1846ع کان 1852ع تائين هن اسڪول جو انتظام مقامي ڪاميٽيءَ جي هٿ رهيو. پر 1853ع هن اسڪول جو انتظام چرچ مشنري سوسائٽيءَ جي هٿ ۾ ان شرط تي ڏنو ويو ته انجيل جي تعليم ڏني ويندي. ٻئي پاسي انگريزن جا مشنري ڪم ڪندڙ مبلغ، پنهنجيءَ تبليغ ۾ مشغول رهيا. ”سر ٻارٽل فريئر جي ايامڪاريءَ ۾ سنڌي ڪتابن جي ڇپائيءَ جو ٻيو وڏو ڪم عيسائي پادري ڪيو. فريئر جي اچڻ کان اڳ سن 1850ع ۾ چرچ مشنري سوسائٽيءَ وارن سنڌ ۾ پنهنجي شاخ کولي. سندن آفيسون ڪراچي،

حيدرآباد ۽ سکر ۾ هيون، جتي سندن الڳ الڳ اسڪول جاري هئا. کين، پنهنجي مذهب جي واڌاري لاءِ ڏيهي ٻولي سنڌيءَ ۾ ڪتاب درڪار هئا. ان ڏس ۾ اهي صاحب سرڪاري ڪامورن کان به به قدم اڳتي رهيا. ڪراچيءَ ۾ پنهنجو ليٿو جو چاپخانو قائم ڪيائون. سنڌ جي مسلمانن، هندن ۽ سڪن لاءِ عربي، ديوناگري ۽ گرمکي لپين ۾ ڪتاب لکي ڇاپيائون ۽ سنڌ جي ڪنڊ ڪڙڇ ۾ تقسيم ڪيائون.⁽¹³⁾

عيسائي مبلغن سنڌ ۾ پهرين ادبي سوسائٽي، ”ميڪس ڊينسو هال لٽري سوسائٽي (Max Denso Hall Literary Society) آگسٽ 1885ع ۾ پادري بمبرج (Bambridge) قائم ڪئي، جنهن جو هو پاڻ صدر هو. ڊاڪٽر درمحمد پناڻ لکيو آهي ته پهرين ادبي جماعت 1885ع ۾ ”ميڪس ڊينسو هال لٽري سوسائٽي“ جي نالي سان شروع ٿي. هيءَ جماعت پادري بيمرج قائم ڪئي ۽ اهو سندس پهريون صدر هو. جماعت جو پهريون آئري سيڪريٽري اين. جي. وي هاءِ اسڪول جو تڏهوڪو هيڊ ماستر جيمسٽجي اردشير هو.“⁽¹⁴⁾ ميڪس ڊينسو هال لٽري سوسائٽيءَ کي برطانيه حڪومت ۽ سنڌ جي ڪمشنر آفيس وٽان امداد ملندي هئي ۽ ميمبرن کان پڻ انتهائي معمولي چندو ورتو ويندو هو. جڏهن ته چرچ مشنري سوسائٽيءَ جو به تعاون حاصل هوندو هو. عيسائي مبلغن، سنڌ ۾ ”چرچ مشنري سوسائٽي“، ”ڪرسچن لٽري سوسائٽي“ ۽ ”بائيبل سوسائٽي وغيره قائم ڪري، عيسائيت جي تبليغ شروع ڪئي. ڪن سرڪاري عملدارن سنڌ ۾ سرڪاري اسڪول ٻريا ڪرڻ سان گڏ عيسائي مذهب جي ڦهلاءَ جي ڪوشش ڪئي وئي.

پنهنجي عظيم هٿ واري نظريي جو جواز

حاکم قومن هميشه محڪوم قومن کي اها ڳالهه سمجھائڻ جي ڪوشش ڪنديون آهن ته سندن حڪومت هنن مٿان خدا طرفان مقرر ٿيل آهي. سنڌ ۾ جيڪي به حڪمران آيا انهن سنڌ مٿان نه صرف پنهنجي ٻوليءَ کي نافذ ڪيو، مگر اسڪول، تعليم، ادب، سرڪاري ڪاروبار لاءِ هنن پنهنجي ٻوليءَ کي زبردستيءَ سان مڙهيو. آرين کان ويندي فارسيدانن تائين هنن نه صرف پنهنجي ٻولي مڙهي، پر پنهنجو ادب، تعليم، فلسفو، ثقافتي

قدر ۽ معاشرتي اثر به زبردستي مرتب ڪرايا، پر انگريز سرڪار ان جي برعڪس عمل ڪيو. هنن پنهنجي ٻولي مڙهڻ جي بجاءِ نئين چال تحت سنڌي ٻوليءَ کي هتي ڏني، پر فلسفو پنهنجو مڙهيو. ان سلسلي ۾ ڊاڪٽر غلام حسين پٺاڻ لکي ٿو ته ”حاکم قومن هميشه محڪوم قومن کي اها ڳالهه سمجھائڻ جي ڪوشش ڪنديون آهن ته هيءُ شهنشاهت سندن مٿان خدا طرفان مقرر ڪيل آهي. انگريزن به هتان جي عوام کي اها ڳالهه ذهن نشين ڪرائڻ چاهي ته سنڌ وارن تي هنن زوريءَ حڪومت نه آندي آهي، بلڪ قدرت سندن ڀلي لاءِ کين موڪليو آهي. حڪومت سان وفادريءَ ۾ سندن ڀلو آهي.“⁽¹⁵⁾

ناميارو ڪهاڻيڪار امرجليل پٺ ان سلسلي ۾ نئين رخ سان راءِ رکي آهي. هو لکي ٿو ته ”فاتح قومن ٻين قومن جي ملڪ کي طاقت سان يا ٺڳيءَ سان هٿ ڪرڻ کان پوءِ سڀ کان اڳ ان قوم جي ٻولي ۽ تمدن کي تباهه ڪرڻ جو منصوبو رٿينديون آهن. انگريز سامراجين سنڌ تي مڪمل قبضو ڪرڻ کان پوءِ معمول جي خلاف، سنڌي ٻوليءَ تي وار نه ڪيو. انگريزن جي ان چالبازيءَ جا ڳڻ اڄ تائين اسڪولن کان يونيورسٽين تائين ساراهيا وڃن ٿا. سامراجين، رٿيل منصوبي مطابق، سنڌ جي عظيم شاعر لطيف سائين ۽ سنڌ جي لائٽني باغي شاعر سچل سرمست جي ڪلام جي پرچار، پيغام ۽ حق جي آواز کي صوفي ازم جو ليبل هڻي، ٻنهي هٿن ۾ ريڪٽارو ڏيئي ڇڏيو. هڪٿي کان چورايائون ”پيرين پوندي سان، چوندي سان، رهي وڃ رات پنيور ۾“ ۽ ٻئي کان چورايائون ”جنهن دل پيتا عشق ڏا ڄام سا دل مستومست مدام“. جابر ۽ ٺڳ قومن، جيڪي ويساه گهاتيءَ سان ٻين ملڪن تي قبضو ڪنديون آهن، سي ان مفتوح قوم جي ادب مان ياغي رجحانن کي ڪوري ڪڍڻ جي ترڪيب استعمال ڪنديون آهن.“⁽¹⁶⁾

سنڌي ٻوليءَ ۾ تعليم جي بندوبست کان پوءِ سرڪاري سطح تي اهڙو ادب تخليق يا ترجمو ڪرايو ويو، جنهن ۾ عيسائيت جي تبليغ، انگريزن جي عظيم قوم هئڻ وارو فلسفو ۽ خدائي رهبري وارو تصور موجود هو. سنڌ جي ٻارن جي پرائمري تعليم لاءِ ورنيڪيولر اسڪولن کانسواءِ

اينگلوورنيڪيولر اسڪول پڻ قائم ڪيا ويا. اينگلوورنيڪيولر اسڪولن جو مطلب هو: ته ”مقامي ۽ انگريزي ٻولين ۾ تعليم جو ذريعو“. انهن اسڪولن لاءِ هڪ اصطلاح ”اينگلوورنيڪيولر اسڪول“ ايجاد ڪيو. انگريزن سنڌ جي وڏن ماڻهن جي ٻارن لاءِ مڪمل انگريزي ميڊيم خانگي اسڪول قائم ڪيا، جن جي ڪورس ۾ انگريزي ادب جا اهم ڪتاب رکيل هوندا هئا. پر سنڌي ميڊيم اسڪولن ۾ به انگريزي ادب جا ترجمو ڪيل ڪتاب پڙهيا ويندا هئا. مقصد صرف اهو هوندو ته سنڌ جي ٻارن کي انگريزي معاشري، مذهب ۽ فلسفي طرف راغب ڪجي. ان سلسلي ۾ جانسن جو ”راسيلاس“، جان بنيان جو ”پلگرمس پروگريس“، چارلس لئمب ۽ ميري لئمب جو ”شيڪسپيئرس ٽيلز“، لارڊ بيڪن جو ”بيڪنس ايسيز“، والٽر اسڪاٽ جو ”ٽيلسمين“، شيڪسپيئر جا مختلف ناٽڪ، وليمر ورڊز ورٿ، شيلي، ڪيٽس ۽ ٻين جا شعر وغيره شامل هوندا هئا. انگريزن، سنڌ ۾ خاص طور تي مسلمانن جي تعليم خاطر ملان مڪتب قائم ڪيا، جنهن ۾ ملن ۽ طالبن کي وظيفا ڏنا ويندا هئا، پر ڪورس ۾ ڪتاب سرڪار جا منظور ڪيل هوندا هئا ۽ غير نصابي سرگرمين ۾ مرزا قليچ بيگ جا ترجمو ڪيل شيڪسپيئر جا ناٽڪ اسٽيج ڪري ڏيکاريا ويندا هئا. انگريز جتي به ويندا هئا، اتي اهو به ثابت ڪرڻ جي ڪوشش ڪندا هئا ته سڄي دنيا جي قومن ۾ هو اتم ۽ اعلى آهن. 1915ع ۾ ٽريننگ ڪائيج فار مين جي هڪ استاد ”اخبار تعليم“ ۾ هڪ مضمون لکيو: ”انگريز ماڻهن جو وڏي درجي کي پهچڻ جا ڪي سبب“، هن صاحب انگريز قوم جي تعريف ڪندي سندن اعلى درجي تي پهچڻ جا ڪجهه هي سبب ڄاڻا: ”طبعي بناوت ۽ آبهوا، انگريز قوم جا اتم لچڻ، حڪومت جي جوڙجڪ ۽ جنگي سامان“. ان کان علاوه انتظامي صلاحيتون، انصاف پسندي، تعليم طرف خاص رجحان به سندن ذاتي حڪومت جي ترجيحن ۾ شامل هو.

سڀ کان پهرين انگريزي ناول جو سنڌي ترجمو ڪيو ويو. ”راسيلاس“ دراصل انگريزي ادب جي مشهور نثر نويس ڊاڪٽر جانسن جو لکيل آهي. اهو ناول اڌارام ٿانورداس ۽ سادو نولراءِ گڏجي آسان ڪري

ترجمو ڪيو. هن ناول ذريعي شهنشاهيت جي پرچار ۽ خدائي خوف جو درس ڏنو ويو. هن ناول جي ڪهاڻي حبش جي شهمزادي جي آهي، جيڪو دنيا جي آزمودي پرائڻ لاءِ انسان ذات جي سک جي ڳولا لاءِ ٻاهر نڪري ٿو. هن ناول پراڻو ثابت ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي ويئي ته يورپ جا ماڻهو سڄي دنيا ۾ ذهين ۽ سورهيه آهن.

”شهمزادي چيو ته اهو ڇا آهي جنهن جي ڪرڻ کان يورپ جا ماڻهو اهڙا سورهيه ۽ سگهه ٿين ٿا؟“

عملاڪ: سائين هو وڌيڪ طاقتور ۽ سورهيه هن ڪري آهن جو هو وڌيڪ سياڻا آهن. جيئن انسان ٻين جانورن تي پنهنجو عمل هلائي ٿو، تيئن پڙهيل ۽ سياڻو ماڻهو اڻ پڙهيلن ۽ اڻڻ تي عمل هلائي ٿو. پر انهن ۾ دانش اسان جي دانش کان ڇو وڌيڪ آهي، تنهن جو ڪو سبب آئون ڏئي نٿو سگهان پر ڄاڻجي ٿو ته اها خدا جي خواهش آهي.“⁽¹⁷⁾

ترجمن جي سلسلي ۾ هڪ ٻيو اهم ناول، ”طلسم“ (Talisman) آهي. هي ناول جڳ مشهور ناول نگار سر والتر اسڪاٽ (1771-1832ع) جو لکيل هو. عيسائي حڪمران رچرڊ ۽ سلطان صلاح الدين ايوبيءَ جا معرڪا، رچرڊ جي بيماري ۽ ٻيون سازشون هن ناول جي ڪهاڻي بنائين ٿيون. ٻيا ڪردار راڻي، شيدي، ايڊٽ ۽ سر ڪينٽ آهن. هي ناول عيسائين ۽ مسلمانن جي صليبي جنگين تي ٻڌل هو ۽ عيسائيت ۽ عيسائين جي ڪاميابين کي وڌائي ڪري پيش ڪيو ويو. اهڙي طرح ٻيا به ڪيترائي مثال موجود آهن، جن مان ثابت ٿئي ٿو ته مقامي ٻوليءَ کي نافذ ڪري، اهڙو ادب منتقل ڪيو ويندو هو، جنهن ۾ انگريز قوم جي وڌائي، ٽڪر ۽ سياڻپ بيان ٿيل هجي ۽ محڪوم قوم هميشه سندن بيعت ۾ هجي.

سنڌي ٻولي ۾ تعليمي پستي

انگريزن جي دؤر کان اڳ، سنڌ ۾ تعليم جو نظام پراڻو ۽ مدي خارج هو. تعليم گهڻو ڪري عربي ۽ فارسي ۾ ڏني ويندي هئي. هڪ عملدار رچرڊ برٽن سنڌ جي درس ۽ تدريس جي نظام تي روشني وجهندي ان وقت جي

مڪتبڻ ۾ عام طرح رائج ٿيل ”سنڌي تعليمي نصاب“ جي فهرست Sindhi Curricula ڄاڻائي آهي. رچرڊ برٽن لکي ٿو ته ”شاگردن کي ابتدائي تعليم مادري زبان (سنڌي) ۾ ڏني ويندي آهي. جنهن جي تڪميل هنن کي تيرهن سالن جي عمر تائين ڪرڻي پوندي آهي. ان بعد هوفارسي تعليم ڏانهن رجوع ڪندا آهن.“⁽⁸⁾ سنڌ جي ڌرتيءَ تي پهريون انگلش اسڪول 1841ع ۾ ڇانوڻي (هاڻوڪي صدر) واري علائقي ۾ چاليهين ريجمينٽ جي انگريز فوجين جي ٻارن لاءِ قائم ڪيو ويو. جنهن ۾ پهرئين سال 50 شاگرد داخل ٿيا هئا. هي اسڪول صرف انگريز فوجين جي ٻارن لاءِ هو.“⁽⁹⁾ 1845ع ۾ ڪئپٽن راٿبون حيدرآباد ۾ اسڪول کولڻ جي ڪوشش ڪئي، جيڪا ڪامياب نه ٿي.

1847ع ۾ رچرڊ ڪيٽ پرنگل کي سنڌ جو پهريون ڪمشنر مقرر ڪيو ويو. سنڌ ۾ هن جو ٽن سالن جو عرصو تعليم ۽ سنڌي ٻوليءَ لاءِ بهترين ثابت ٿيو. درحقيقت، سنڌ ۾ تعليم ۽ سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري درجو ڏيارڻ واريون سرگرميون، سنڌ جي پهرين ڪمشنر مسٽر پرنگل شروع ڪيون. مسٽر پرنگل 1847ع ۾ جيئن چارج سنڀالي، هن سنڌ ۾ تعليم ۽ ٻولي جي صورتحال جانچڻ لاءِ پنهنجي ماتحت آفيسرن کان رپورٽون طلب ڪيون. هن کائن تي سوال پڇيا:

1. ڇا شهرن يا ڳوٺن ۾ تعليمي ادارا موجود هئا؟
2. ڇا ماڻهو عام طور تي لکي پڙهي سگهن ٿا ۽ ڪهڙا طبقات پڙهن ٿا؟
3. ڪهڙيون زبانون ۽ لهجا ڳالهايا وڃن ٿا ۽ اهي عام طور پڙهندڙ سمجهي سگهن ٿا يا نه؟

سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ آفيسرن کيس ساڳي نوعيت جا جواب موڪلي ڏنا. انهن جوابن جو تعليمي صورتحال جي لحاظ کان اختصار هتي ڏجي ٿو: ڪئپٽن راٿبون، ڪليڪٽر ۽ مئجسٽريٽ، حيدرآباد؛ ڪٿي به اسڪولن جو بنياد نه هو، پر سڄي ملڪ ۾ ملا لکن ۽ پڙهڻ سڀڪاريندا آهن، جيڪو سڪڻ چاهيندو آهي. هندو عامل طبقو (جيڪو گهڻو ڪري نوڪرين ۾ آهي)، آسانيءَ سان فارسي لکي ۽ پڙهي سگهندو آهي سيدن ۽ سردارن جا ٻار به ڪجهه فرق سان لکي ۽ پڙهي سگهندا آهن.“⁽²⁰⁾

ميچر گولڊني، ڪليڪٽر ۽ مئجسٽريٽ، شڪارپور: ڪي به سرڪاري اسڪول يا ڪاليج ڪونه آهن، البت سيدن يا ملن جا ڳوٺن ۾ مڪتب آهن، جن کي خاص سرپرستي حاصل نه آهي. اڪثر ڪري هندو لکي پڙهي ۽ حساب ڪتاب ڪري سگهن ٿا. مسلمان، جيڪي نوڪرين ۾ آهن، اهي به ڄاڻن ٿا، پر ڪيترائي جاگيردار اهو به نٿا ڪري سگهن.⁽²¹⁾

ڪيپٽن پريڊي، ڪليڪٽر ۽ مئجسٽريٽ، ڪراچي: سرڪاري خرچ تي هلندڙ شهرن يا ڳوٺن ۾ ڪي به تعليمي ادارا نه هئا، البت شهرن ۾ ڪيترائي خانگي مڪتب هئا. مالدار مسلمانن جا ٻار عربي ۽ فارسي زبانن ۾ ملن وٽ تعليم حاصل ڪندا آهن، جڏهن ته غريب مسلمانن ۽ هندن جا ٻار ملن جي مڪتب ۽ مدرسن ۾ فارسيءَ ۾ تعليم حاصل ڪندا آهن.⁽²²⁾

آفيسرن رپورٽون پيش ڪندي لکيو آهي ته سنڌ ۾ سرڪاري سطح تي ڪوبه اسڪول هلندڙ نه آهي، نه وري سنڌي زبان ۾ لکت جو ڪو رواج عام آهي، هنن واضح طور لکيو ته ملڪ جو سرڪاري نظام فارسي ۾ هلي رهيو آهي. جنهن مان ظاهر ٿئي ٿو ته سنڌي ٻوليءَ ۾ نه ته تعليم جو خاص بندوبست هو نه وري ڪنهن به سرڪاري معاملي ۾ سنڌي لکت جو رواج هو. 1847ع مسٽر پرنگل سيني مسئلن کي سامهون رکي هڪ تفصيلي رپورٽ ٺاهي بمبئي حڪومت کي موڪلي ته سنڌ ۾ تعليمي ادارا ڪوليا وڃن ۽ سنڌي زبان کي سرڪاري درجو ڏنو وڃي ته جيئن آفيسر آساني سان سنڌي زبان جو امتحان پاس ڪري سگهن.

فارسيءَ جي اثر کي ختم ڪرڻ لاءِ اپاءَ

پوري برصغير ۾ فارسي ٻوليءَ جي حاڪميت جي طويل تاريخ آهي. سمورو نظام فارسي ٻوليءَ ۾ هلندو هو، جنهن جي ڪري فارسيءَ جي هڪ هنري قائم هئي. سڄي دنيا جي ادب تي پڻ فارسيءَ جي حاڪميت هئي. سنڌ ۾ به فارسيءَ جي تاريخ انتهائي قديم رهي آهي، سنڌي عالم، سنڌيءَ جي بجاءِ فارسيءَ کي ترجيح ڏيندو هو. سنڌ ۾ فارسي جو استعمال ايترو ته گهرو هو جو، ان کي ماڻهن جي ذهنن منجهان، علمي ۽ ادبي اظهار کان ۽ سرڪاري

1848ع ۾، انگريز سرڪار فيصلو ڪيو ته سنڌ ۾ فارسيءَ جي جاءِ تي سنڌي ٻوليءَ کي باقاعده نافذ ڪجي ۽ ان سلسلي ۾ اسڪول قائم ڪيا ويندا. "19 فيبروري 1852ع ۾ سيوهڻ جي ڊپٽي ڪليڪٽر هڪ خط ذريعي ڪمشنر کان سيوهڻ ۾ اسڪول کولڻ جي گهر ڪندي لکيو ته "ڪيتري عرصي کان هتان جا رهاڪو هڪ انگريزي اسڪول قائم ڪرڻ جي تقاضا ڪري رهيا آهن. ڇهن کان ستن وڏن زميندارن، واپارين ۽ دڪاندارن رضامندي ڏيکاري آهي ته هو پنهنجي ٻارن کي اسڪول موڪلڻ لاءِ تيار آهن ۽ ٻه روپيا ماهوار في ڏيڻ لاءِ به راضي آهن. مون ان موضوع تي ڪن ٻين عملدارن سان به ڳالهايو آهي، سندن خيال آهي ته انگريزي ٻولي هجي پر فارسي به ضرور پڙهائيءَ ۾ شامل هجي".⁽²³⁾

انگريز سرڪار 1853ع ۾ سنڌ ۾، سنڌي الف بي متعارف ڪرائي ۽ اسڪول قائم ٿيڻ شروع ٿيا ته فارسي جي تعليم جو بندوبست به ڪيل هوندو هو. عام ماڻهن وٽ محفلن توڙي گهرن ۾ عام ڳالهه ٻولهه ۾ فارسيءَ جو استعمال عام هوندو هو. ڊي. جي ڪاليج جي پرنسپال صاحبسنگهه چندا سنگهه سان هڪ قصو جڙيل آهي ته "هڪ لڳا 1929ع ڌاري مذهب جي موضوع تي منارام هاسٽل جي چيئر تي ويهي ليڪچر ڏيندي هن ٻڌايو ته سندن گهر ۾ اڳي فارسي ايتري ته مروج هئي جو جڏهن ننڍي هوندي هن "اڳٽ" لفظ استعمال ڪيو ته سندس والده ثق هڻندي چيس ته "زار بند" چوندو ڪر".⁽²⁴⁾ اهڙي طرح، جڏهن سنڌ ۾ سنڌي ميڊيم اسڪول قائم ٿيڻ شروع ٿيا هئا، ته عوام انهن کي قبولڻ لاءِ تيار نه هو. اهوئي سبب آهي جو انگريزن، هتان جي نفسيات کي ٽوڙڻ خاطر، سنڌي ٻوليءَ کي رائج ڪرڻ جو فيصلو ڪيو. ان سلسلي ۾ پروفيسر عبدالله مگسيءَ لکيو آهي ته "فارسي زبان (جيڪا انگريزن کان اڳ سنڌ جي سرڪاري زبان هئي) جي ڪري سنڌ جا پنهنجن پاڙيسري ملڪن ايران، افغانستان ۽ هندستان سان جيڪي گهرا رابطا هئا، انهن رابطن کي سياسي، سماجي ۽ اقتصادي طور ڪمزور ڪرڻ پئي گهريو".⁽²⁵⁾

سرڪاري عملدارن جو سنڌي ٻوليءَ جي امتحان جو مسئلو

1843ع ۾ انگريزن سنڌ تي قبضو ڪري ٽالپر حڪمرانن کي فارغ ڪري ڇڏيو. ٽالپر دؤر حڪومت ۾ ۽ ان کان اڳ وارن تائين فارسي سنڌ جي سرڪاري ٻولي هوندي هئي، البت ڪي هندو واپاري ڪاروبار واسطي سنڌي ٻوليءَ جي لکت لاءِ خداوادي خط استعمال ڪندا هئا. 1847ع ۾ ايسٽ انڊيا ڪمپنيءَ سنڌ کي بمبئي پريزيڊينسيءَ سان ملائي ڇڏيو ۽ سنڌ لاءِ ڪمشنر مقرر ٿيو. رچرڊ ڪيٿ ڀرنگل کي سنڌ جو پهريون ڪمشنر مقرر ڪيو ويو. سنڌ ۾ هن جو ٽن سالن جو عرصو تعليم ۽ سرڪاري اصلاحات جي لحاظ کان بهتر هو. آر.ڪي ڀرنگل دفتری معاملن کي سڌارڻ ۾ ڪافي دلچسپي ورتي. هن صاحب سڀ کان پهرين سرڪاري آفيسن جي جوڙجڪ ۽ سڌارن تي ڪم ڪيو. نوان ڊپٽي ڪليڪٽر مقرر ڪرايا ۽ نئون آفيسون کوليون.

1848ع تائين سنڌ ۾ 60 وڏا آفيسر ڪم ڪري رهيا هئا، جن مان فقط چار آفيسر، سنڌي زبان جو امتحان پاس ڪري چڪا هئا ۽ ٻين کي سنڌي ڪونه ايندي هئي. انهن آفيسرن مان هڪ ڪئپٽن جارج اسٽئڪ، حيدرآباد جو ڊپٽي ڪليڪٽر هو. هن سنڌ جي تعليم ۽ سنڌي ٻولي جي اڀياس جو ذاتي طور سلسلو شروع ڪيو. هي صاحب انهن عالمن ۽ اديبن مان هو، جن جو خيال هو ته سنڌي زبان سنسڪرت مان ڄاول آهي، اهوئي سبب هو جو هن سنڌي ٻوليءَ لاءِ ديوناگري رسم الخط اختيار ڪرڻ جي سفارش ڪئي. هن سنڌيءَ ۾ چار ڪتاب لکيا هئا. ”جارج اسٽئڪ، پنهنجن ڪتابن جي اشاعت جي سلسلي ۾ مسلسل سرڪار سان لکپڙهه ڪندو رهيو ۽ کين سنڌي زبان جي اهميت ۽ سنڌي الف بي جي غير موجودگيءَ بابت آگاهه ڪندو رهيو. 8 مئي 1848 تي بمبئي سرڪار سول ۽ ملٽري عملدارن کان سنڌيءَ جي امتحان وٺڻ لاءِ هڪ ڪاميٽي ٺاهي. انهيءَ ”امتحاني ڪاميٽيءَ“ پهريون دفعو عملدارن کان سنڌيءَ جو امتحان ورتو. هن زماني ۾ اڃا ”سنڌي لپي“ مقرر ڪانڌي هئي.“⁽²⁶⁾

ان دؤر جي هڪ وڏي عالم، اديب، مترجم، تاريخدان، جاگرافيدان

ليفٽيننٽ رچرڊ فرانسز برٽن سرڪار کي خط لکيا ته سندس سنڌي ۽ پنجابي ٻولين ۾ امتحان ورتا وڃن. ٻين لفظن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي امتحان کي باقاعدي جي بنيادن تي وٺڻ جو زور رچرڊ برٽن وڌو ۽ اهوئي سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري درجي جو سبب بڻيو.

ليفٽيننٽ رچرڊ برٽن پنهنجي بالا عملدار والٽر اسڪاٽ، سپرينٽنڊنٽ ڪئنال اينڊ سروي جي معرفت سنڌ سرڪار کي خط لکيا ته سندس سنڌي ۽ پنجابي ٻولين ۾ امتحان ورتا وڃن. هن لکيو ته: ”مون کي اعزاز آهي ته ڪاميٽيءَ ۾ پيش ڪرڻ لاءِ ليفٽيننٽ رچرڊ برٽن جي درخواست توهان ڏي موڪليان پيو، چوڻو هن سنڌي ٻوليءَ ۾ مهارت حاصل ڪري ورتي آهي. جيئن ته ليفٽيننٽ برٽن نازڪ مزاج آهي، ان لاءِ بهتر ٿيندو ته ان مقصد لاءِ ڪئپٽن اسٽئڪ جي نگرانيءَ ۾ ڪراچيءَ ۾ ڪاميٽي جوڙي وڃي.“⁽²⁷⁾ ان وقت صرف ليفٽيننٽ ڊونسي ۽ ليفٽيننٽ ڊڪسن هئا، جيڪي سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪري چڪا هئا. ٻين آفيسرن ۾ سواءِ ليفٽيننٽ رچرڊ برٽن کان سواءِ ٻين سنڌي ٻوليءَ جي امتحان پاس ڪرڻ ۾ دلچسپي ڪونه ڏيکاري هئي. ان دؤر ۾ سرڪار ملازم کان سنڌي ٻوليءَ جو امتحان جيمس ڪوڊ نمبر 239 جي صفحي نمبر 824 مطابق ورتو ويندو هو. امتحان جا هيٺيان ٻه قسم هئا:

1. عام سنڌي ڳالهه ٻولهه جو امتحان (Examination in colloquial Sindhi)

2. ترجمان جو امتحان (Examination for Interpreter)

سنڌ سرڪار ڪراچيءَ ۾ ڪنهن سنڌي ماهر جي تلاش ۾ هئي. 8 مارچ 1848ع تي، ميجر گرڻ، جيڪو اسسٽنٽ ايڊجرنٽ جنرل هو، ان سنڌ جي ڪمشنر جي سيڪريٽريءَ کي لکي موڪليو ته ”توهان جي خط جي جواب ۾ لکجي ٿو ته ليفٽيننٽ ڊڪسن، جيڪو ٽين ريجمينٽ سان تعلق رکي ٿو، ان جي سنڌي ٻوليءَ جي امتحان لاءِ هڪ تجربڪار ڪاميٽي ڪراچيءَ ۾ ويٺي هئي، جنهن ۾ ليفٽيننٽ ڪرنل ريڊ ۽ مان صدر هئاسين. ڪاميٽيءَ جي ڪم جي مدد لاءِ هڪ سنڌي منشي موجود هو، جنهن ليفٽيننٽ ڊڪسن کان سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪجهه فقرا لکرايا ۽ ڪيترائي مقامي

ٻوليءَ ۾ سوال پڇيا هئا. ڪيترائي لکيل سوالن جا جواب انگريزيءَ مان سنڌيءَ ۾ ليفٽيننٽ ڊڪسن ترجمو ڪيا هئا ۽ سندس سنڌي ٻوليءَ جي قابليت جي سلسلي ۾ رپورٽ آرمي هيڊ ڪوارٽر ڏانهن اماڻي وئي هئي. جڏهن ته ليفٽيننٽ ڊونسيءَ جي ترجمان وارو امتحان شڪارپور ۾ ميجر گولڊني، ڪليڪٽر ۽ مئجسٽريٽ، شڪارپور جي صدارت ۾ ٿيو هو. سندس امتحان به تقريباً ليفٽيننٽ ڊڪسن جي طرز تي ٿيو هو.⁽²⁸⁾

ان وقت سنڌ ۾ سنڌي ٻوليءَ جي ڪا به ڪاميٽي مقرر ڪو نه هئي ۽ نه وري سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري زبان جو درجو مليل هو. معاملو وڌندو ويو ۽ ڪا به سرڪاري ڪاميٽي نه پئي ٺهي سگهي. انهيءَ دوران سموري سنڌ ۾ سنڌي ڄاڻندڙ جي تلاش ڪئي وئي. ان دوران ليفٽيننٽ رچرڊ برٽن هڪ ٻي درخواست جمع ڪرائي ته سندس پنجابي ٻوليءَ جو امتحان به ورتو وڃي ۽ پاس ٿيڻ جي صورت ۾ کيس پگهار ۾ واڌ ۽ اضافي الاؤنس ڏنو وڃي. اهو معاملو والٽر اسڪاٽ، سپرينٽنڊنٽ ڪئنال اينڊ سروي، ڪمشنر آفيس ۽ بمبئي حڪومت جي وچ ۾ ڇهه کان ستن مهينن تائين هلندو رهيو.

سنڌ جي ڪمشنر آر.ڪي پرننگل، 4 اپريل 1848ع تي بمبئي سرڪار کان خط لکي اجازت گهري ته ليفٽيننٽ رچرڊ برٽن کي سنڌي ۽ پنجابي ٻولين جي امتحان ڏيڻ جي اجازت ڏني وڃي ۽ ان سلسلي ۾ ڪئپٽن جارج اسٽئڪ کي سندس ممتحن بڻايو وڃي. هن لکيو ته ”مون کي انديشو آهي ته هن وقت شايد سنڌي ٻوليءَ جو ڪوبه قابل آفيسر ملي نه سگهي، جنهن تي مٺي ڪا ڪاميٽي جوڙي سگهجي، پر ليفٽيننٽ اسٽئڪ، ٻوليءَ جي بهترين ڄاڻ رکي ٿو ۽ پنهنجي خيال ۾، بمبئي حڪومت طرفان تجويز ڪيل قاعدن موجب، ليفٽيننٽ برٽن جي سنڌي ٻوليءَ جي امتحان ۽ ڄاڻ ڄاڻڻ جي سلسلي ۾ بهتر چونڊ ٿيندي. ان جي تعين ڪيل امتحاني سلسلي ۾ ٻين آفيسرن لاءِ به بهترين راهه هموار ڪندي.“⁽²⁹⁾

15 اپريل 1848ع تي، ليفٽيننٽ ڊڪسن، ميجر اسڪاٽ، جيڪو رچرڊ برٽن جو مجاز آفيسر هو، تنهن کي پنهنجي امتحان جي تجربي جي سلسلي ۾ لکي موڪليو ته ”هن ٻوليءَ جي امتحان پاس ڪرڻ لاءِ اڃا

ڪي قانون ڪونه جڙيا آهن. ان کان علاوه، هن ٻوليءَ ۾ ڪوبه متعين ڪيل رسم الخط نه آهي، ان ڪري ان کي مختلف لپين ۾ لکيو ويندو آهي، جنهن جي لکت هر خطي جي حساب سان آهي، جتي اها لکت لکي ۽ سمجهي ويندي آهي.”⁽³⁰⁾

آخرڪار، بمبئي سرڪار جي منظوريءَ سان 18 جولاءِ 1848ع ۾ ڪئپٽن جارج اسٽئڪ کي ليفٽيننٽ رچرڊ برٽن جي سنڌي ۽ پنجابي ٻولين جي مهارت جاچڻ لاءِ ممتحن مقرر ڪيو ويو. 18 جولاءِ 1848ع ۾ ڪئپٽن جارج اسٽئڪ ڪراچيءَ ۾ رچرڊ برٽن جهڙي ذهين ۽ سنڌي ٻوليءَ جي ماهر کان امتحان ورتو. 31 آگسٽ 1848ع ۾ ڪئپٽن اسٽئڪ امتحان جو نتيجو سرڪار کي ڏياري موڪليو. ڪئپٽن جارج اسٽئڪ پنهنجي خط ۾ لکيو ته: ”توهان جي خط نمبر 1933، موڪرخ 19 جولاءِ 1848ع جي، مون کي اعزاز آهي ته توهان کي ليفٽيننٽ رچرڊ برٽن جي سنڌي ۽ پنجابي ٻولين جي ٿيل امتحان جي ڪاروائيءَ کان آگاهه ڪريان.“

پنهني ٻولين ۾ رچرڊ برٽن کان امتحان جيمز سن ڪوڊ نمبر 239 جي صفحي نمبر 824 مطابق وڏي دلچسپيءَ سان ورتا ويا. رچرڊ برٽن سنڌي ٻوليءَ جي لکت جو امتحان عربي، فارسي ۽ ديوناگري رسم الخطن ۾ ڏنو، پر انهن پنهنجي رسم الخطن ۾ ڪوبه سنڌي ٻوليءَ جو ڪتاب شايع ٿيل نه آهي. سنڌيءَ ۾ ڪيترائي خط آهن، انهن مان هينئر صرف ڪجهه بچيا آهن، جن ۾ واپاري لکپڙهه ڪندا آهن. انهن لاءِ خداوادي لپيءَ کي سرڪاري طور لاڳو ڪرڻ گهرجي، جنهن جي مان اڳ ۾ ئي سرڪار کي سفارش ڪري چڪو آهيان. مان اهو به مشورو ڏيندس ته مستقبل ۾ ٿيندڙ امتحانن ۾ ان رسم الخط کي نافذ ڪرڻ گهرجي.

”پنجاب ۾ ٻن قسمن جا لهجا استعمال ٿيندا آهن. انهن مان هڪ لاهور ۽ ٻين وڏن شهرن ۾ ۽ انهن جي بهرائين ۾ استعمال ٿيندو آهي، جيڪو هنديءَ کي ويجهو آهي. ٻيو آهي ’جتڪي‘، جيڪو پنجاب جي ڏکڻ ۾ استعمال ٿئي ٿو ۽ اهو سنڌ جي بلوچن جي ٻوليءَ کان ٿورو مختلف آهي. اها ٻولي سنڌيءَ کان گهڻي مختلف آهي. اڳين پنهنجي ٻولين ۾ مون ليفٽيننٽ

رچرڊ برٽن جي پنجابيءَ جو امتحان ورتو. ان ۾ ڪيترو ئي ڪم ٿيل آهي، جنهن مان هن يوسف زليخا جي فارسي قصي کي پڙهي ٻڌايو.“⁽³¹⁾

ڪئپٽن جارج اسٽئڪ، رچرڊ برٽن جي سنڌي ۽ پنجابي ٻولين جي امتحان لاءِ پهاڪن ۽ جملن جو انگريزيءَ ۾ ترجمو ۽ انگريزي جملن جو سنڌيءَ ۾ ترجمو شامل ڪرايو. قصن کي پڙهي ٻڌائڻ جي تيست ورتي ۽ مضمون لکرايو. کيس ٻنهي ٻولين ۾ پاس ڪرڻ جو الڳ الڳ سرٽيفڪيٽ پڻ پنهنجيءَ صحيءَ سان جاري ڪيو.

رچرڊ برٽن جي سنڌي ٻوليءَ جي امتحان پاس ڪرڻ کان پوءِ، ٻين ڪيترن ئي عملدارن جو به سنڌي ٻوليءَ جي امتحان پاس ڪرڻ جو هڪ سلسلو شروع ٿيو. جن آفيسرن، سنڌي ٻوليءَ جا امتحان ڏيڻ جي تياري ڪئي، سي سرڪار کي شڪايت ڪندا رهيا، ته سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪوبه معياري رسم الخط نه آهي نه وري ڪي ڪتاب شايع ٿيل آهن. هنن ٻنهي امتحانن جي لاءِ مڪمل هدايتون جاري ٿينديون هيون ۽ امتحان جي طريقي ڪار ۽ سوالن جو باقاعدي چارٽ ٺاهي اميدوار کي ٻڌايو ويندو هو. ان سلسلي ۾ گهڻو ڪري هيٺين شعبن مان سوال پڇيا ويندا هئا:

1. سنڌيءَ مان انگريزيءَ ۾ ڪجهه جملن جو ترجمو
2. سنڌيءَ ۾ لکيل درخواست جو انگريزيءَ ۾ ترجمو
3. سنڌيءَ مان ڪنهن مقدمي جي قانوني هلت جو انگريزيءَ ۾ ترجمو
4. سنڌي ٻوليءَ جي گرامر جي ڄاڻ
5. عام سنڌيءَ ۾ گفتگو
6. ڪنهن سنڌي آکاڻي کي ٻڌي، ان مان گهريل سوال ۽ جواب ڏيڻ.“⁽³²⁾

ناقص سرڪاري نظام جو مسئلو

انگريز هميشه مقامي ماڻهن جي نفسيات مطابق ڪم ڪندا هئا. هو هميشه عام ماڻهن سان سنڌي طرح لهه وچڙ ۾ ايندا هئا ۽ وچ وارن چيلن ۾ يقين نه رکندا هئا. انگريزن جڏهن سنڌ تي قبضو ڪيو هو، تڏهن ملڪي نظام انتظامي ناقص نموني فارسي ۾ هلندڙ هو. ڊاڪٽر جيمس برنس ٽي مهينا

تالپر حڪمرانن جو شاهي مھمان ٿي رھيو. هن درٻار جي ھلت چلت ۽ رھڻي ڪمڻيءَ کي غور سان ڏٺو. هو تالپرن جي درٻار جي سرڪاري ڪاروبار جو ذڪر ڪندي لکي ٿو ته ”سج اڀرندي ئي اھي ماڻھو پنھنجا حقا تيار ڪري درٻار ۾ اچي ويھندا آھن. ھتي سڄو خاندان گڏ ٿي، سڀني رياستي معاملن تي بحث ڪندو آھي. گذريل ڏينھن جا سرڪاري خط (Official letters) انھن جي سامھون پيش ڪيا ويندا آھن ۽ اھي انھن جي باري ۾ سرڪاري حڪم جاري ڪندا آھن. هو انھن تي بحث مباحثو بہ ڪندا آھن. ڏھين يارھين بجي واپس پنھنجي ڪمرن ۾ ھليا ويندا آھن. تقريباً ٻي وڳي وري اچي ويندا آھن ۽ رات تائين گڏ ھوندا آھن. بعد ۾ سمھڻ لاءِ الڳ الڳ ٿي اٿي ويندا آھن. مان ھميشه کليل درٻار جو دورو ڪيو، پر وڏن سردارن مان ڪنھن سان بہ اڪيلائيءَ ۾ گفتگو ٿي نہ سگھي. پنھنجي گھر ڏانھن وڃڻ بعد، ھر سردار الڳ درٻار لڳائيندو آھي، ھتي ھر سردار جو رياستي معاملن بابت، ھر عمل مختلف ۽ متضاد ھوندو آھي.“⁽³³⁾

مرزا قليچ بيگ، تالپرن جي دفتری نظام بابت لکيو آهي ته ”صبح سویر مير صاحب جيڪا ڪچهري ڪندا هئا، سا رڳو بلوچن جي عرض احوال لاءِ. تنهن کان پوءِ ٻن پهرن تائين ديوان گذارش ڪندا هئا ۽ لکپڙهه هلندي هئي. مير صاحب مستند تي ٿيڪ ڏيئي وهندا هئا ۽ پاسن کان گلر تي پروچ قطار ٻڌي وهندا هئا ۽ ديوان اڳيان گلر تي وهندا هئا. انهن جي پٺيان وري خدمتگار وهندا هئا. پروچن جا احوال مير صاحب ديوانن کان لکائي ڇڏيندا هئا، پوءِ ٻن پهرن جو انهن بابت حڪم لکائي انهن تي صادق نشاني (صا) ڪري مهر هڻائيندا هئا. ٻن پهرن کان پوءِ مير صاحب ٿوري ننڊ ڪندا هئا. وري شام جو به ڪچهري ٿيندي هئي، جنهن ۾ ٻيا ماڻهو عرضدار ايندا هئا. سڀ ڪنهن مير صاحب جي ڪچهري جدا لڳندي هئي. سڀ ڪنهن جا جدا جدا ديوان ۽ مختيارڪار ۽ ڪاردار ۽ محرر هوندا هئا. ديوان خزاني جي تعلقن جي لکپڙهه ڪندو هو ۽ انهن جو ڪم هاڻوڪن دفتردارن جهڙو هو. محرر فقط حسابي ڪم ڪندو. هڪڙو مختيارڪار دروارو هوندو هو جو ديوان ۽ تعلقن جي ڪاردارن ۽ محررن ۽ ٻين سرڪاري نوڪرين جي مٿان

انگريزن جڏهن ملڪ جو نظام سنڀاليو، تڏهن ڏٺو ته عوام جي ٻولي سنڌي، لکپڙه فارسيءَ ۾ عجيب نموني سرڪاري نظام هلندڙ هو. شروعاتي دؤر ۾ انگريزن به ساڳي نظام کي جاري رکيو. انگريزي ڪامورن کانسواءِ، ڪيترائي مقامي ڪامورا سنڌي لکڻ سٺي طرح نه ڄاڻندا هئا. سرڪاري ملازمتن ۾ عامل طبقي جا ماڻهو هئا، ڇاڪاڻ ته هي طبقو فارسي سٺي ڄاڻندو هو. اعليٰ طبقي جا مسلمان ملازمت ۾ نه ايندا هئا. سرڪاري دفترن جي ڪم جي سلسلي ۾ منشي، جيڪي عامل هئا، اهي انگريز ڪامورن کي ناقص انگريزيءَ ۾ ترجمو ڪري ڏيندا هئا. 1846ع ۾ حيدرآباد ۾ ميونسپل ڪارپوريشن جوڙي وئي. حڪومت مڪي هيرانند کي ميونسپل ڪارپوريشن جو ميمبر طور چونڊيو. مڪي هيرانند کي صرف خداوادي خط تي عبور حاصل هوندو هو. جڏهن ته حيدرآباد جو ڪليڪٽر ڪئپٽن اي. بي. رائيٽورن، پنهنجي مختيارڪار ديوان باگومل تي پائيندو هو، جنهن کي ٿوري گهڻي عربي-سنڌي لکڻ ايندي هئي. مسئلو اتي شروع ٿيندو هو جڏهن هيرانند ۽ باگومل ويهي ڪا شيءِ لکڻ جو ڪم ڪندا هئا* (35)

ڪورٽن ۾ يورپي آفيسر مقدمن جي سماعت ڪندا هئا، اتي هڪ ترجمان، آفيسر ۽ عوام جي درميان رابطي کي قائم رکندي هو، جو پڻ هڪ دقت پريو ڪم هو. انگريز عملدار هندستاني کي ته سمجهي ويندا هئا، پر سنڌي ٻوليءَ کي سمجهڻ ۾ قاصر هوندا هئا، ان ڪري ڪورٽ جي سڄي ڪار وائي مڪمل فارسي ۾ لکي ٿي ويئي. ان وقت فارسي زبان کي ڪيئن تحرير جي دائري ۾ آندو ويندو هو، ان جو هڪ مثال هن هيٺ ڏجي ٿو:

عملدارن و ڪارپردازان سرڪار بداندن درين وقت مسمي عليمراد پورڙه استدعا رخصت يڪ ضرب تفنگ براهيڪار نمودن و حفاظت ڪاشت خود، ڪه ڪاشت نامبرده جانوران نقصان مي ڪنند، بحضور التماس ساخت زان جا حضور انور يڪ ضرب تفنگ براي شڪار ڪردن و حفاظت ڪاشت در حد ڪاشت نامبرده را فرموده شد. لازم شمايان بحالت نامبرده درباره اسلاح مذڪوره، در ڪاشت نامبرده

مزاھم (مزاھم) نشوند فقط 4 مارچ 1852ع (دستخط فائيل: ص 65)

اها ڳالهه واضح ٿي ته انگريز عملدارن کانسواءِ ڪيترائي مقامي ڪامورا پڻ سرڪاري ڪاروبار کي مذهبي بنيادن تي به هلائيندا هئا. ان دور جي هڪ مختيارڪار جي حوالي سان منو تولارام گدواڻيءَ لکيو آهي ته ”ديوان ڪندنمل حيدرآباد جو ڪنڊياري ۾ مختيارڪار هو. سو جڏهن ڪا رپورت مٿي موڪليندو هو ته اول پارسيءَ ۾ لکي، پوءِ ان جو ترجمو سنڌيءَ ۾ ڪري موڪليندو هو. جڏهن اٺ تي چڙهندو هو تڏهن ”ومن يتوكل علي الله فهو حسبه“ چونڊو هو ۽ جڏهن ڪنهن ڪم جو ارادو ڪندو هو تڏهن ان شاء الله چونڊو هو. سنڌيءَ ۾ آمين چونڊو هو.“⁽³⁶⁾

سرڪاري ڪم لاءِ معياري لکت جي غير موجودگي

سنڌ ۾ خاص طور تي عربن جي دور کان وٺي واضح طور تي ٻه رسم الخط: ’عربي‘ ۽ ’ديوناگري‘ پنهنجي علائقائي نالن سان رائج رهيا. سنسڪرت پنهنجي مختلف لکتن جهڙوڪ براهمي، ديوناگري، گرنٿي، لاهٽڪي، ميمٽڪي، خداواڍي، گجراتي وغيره سان سنڌ اندر رائج رهي آهي. ٻئي طرف فارسي زبان جي صدين جي تسلط جي ڪري فارسي مڪتب به هئا، ڪتاب به هئا ته علم و ادب به هو. جڏهن ته سنڌي زبان ۾ هزارين خويين جي باوجود ۽ سرڪاري سرپرستي نه هئڻ ڪري معياري رسم الخط جو فقدان رهيو. رچرڊ برٽن مطابق ”سنڌي زبان لکڻ لاءِ گهڻن ئي قسمن جا اکر ڪم آڻيندا آهن، انهن کانسواءِ هندو گهٽ ۾ گهٽ اٺن قسمن جون آڻيويتائون ڪم آڻيندا آهن. مثلاً: (1) خدا وادي يا واٽڪا اکر، (2) نٿي، جنهن جا ٻه قسم آهن. (الف) لوهاڻا ۽ (ب) پاتيا آڻيويتا، (3) سرائي، جي اتر سنڌ ۾ ڪم آڻيندا آهن. (4) خوجن جا اکر، (5) ميمٽن جا اکر، (6) پنجابيءَ جو اچڪو نمونو، (7) پنجابيءَ جي لهندي صورت ۽ (8) گر مڪي يا پنجابي.“⁽³⁷⁾ ڪيپٽن جارج اسٽئڪ پڻ پنهنجي رپورت ۾ سنڌ ۾ هلندڙ مختلف خطن جو ذڪر ڪيو آهي.

جنهن به ماڻهوءَ کي ڪا شڪايت ڪرڻي هوندي هئي ته هو سنڌيءَ

پر ٻڌائيندو هو. سرڪاري دفترن آڏو وٺيل عامل ان کي فارسيءَ ۾ لکندا هئا ۽ انگريز آفيسرن کي وري انگريزيءَ ۾ ترجمو ڪري ڏنا ويندا هئا. نتيجي ۾ وقت جو زيان، انصاف ۾ رنڊڪ، غير منصفانها فيصلو، غلط ترجما وغيره عام هوندا هئا. اهڙي طرح عام ماڻهو جيڪو ڳوٺن مان سفر ڪري شهرن ڏانهن پنهنجون شڪايتون درج ڪرائڻ ايندو هو، انهن کي عاملن جون فرمائشون ۽ پيسا به ڏيڻا پوندا هئا، تڏهن وڃي فارسيءَ ۾ سندن درخواست تيار ٿيندي هئي. سرڪاري لکپڙهه ۽ تعليمي نظام جي مونجهارن انگريزن کي احساس ڏياريو ته فارسي هڪ ڌاري ٻولي آهي، جيڪا هاڻي سرڪاري ڪاروبار هلائڻ لاءِ مناسب نه رهي هئي.

سند ۾ سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري درجي جي حساب سان پروفيسر عبدالله مگسيءَ لکيو آهي ته ”انگريزن سياسي چال هلندي سنڌي ٻوليءَ کي رائج ڪري هتان جي عوام جي ڪاوڙيل نفسيات کي ٽڌي ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي ته جيئن سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري آفيسن ۽ عدالتن ۾ رائج ڏسي عوام روحاني تسڪين وٺي انگريز بهادر جو احسان مندرهي.“⁽³⁸⁾

حوالا

1. الله رکيو پٽ: ”ترمپ – ايلس اختلاف راءِ ۽ ”سنڌي الف – ب“ وارو مامرو“، ٽه ماهي مهراڻ، سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 2004/1ع، ص 45
2. William Napier: “History of General Sir Charles Napier's Administration of Scinde, and Campaign in the Cutchee Hills”, p. 250
3. ناسف علي شيراز: سنڌي لغت نويسيءَ جي تاريخ ۽ بيلوگرافي، سه ماهي مهراڻ نمبر 2، سنڌي ادبي بورڊ 2004ع
4. ساڳيو حوالو
5. ناسف علي شيراز: ”سنڌي ٻوليءَ جون نام مالاھون“ (سنڌي ٻولي، تحقيقي جرنل، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، مارچ 2011ع، ص 22
6. مختيار احمد ملاح: ”مغربي سنڌ شناس“، ثقافت کاتو حڪومت سنڌ، سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

- ڪراچي، 2013ع، ص 217
7. ساڳيو حوالو، ص 220
8. مختيار احمد ملاح: "مغربي سنڌ شناس"، ثقافت کاتو، حڪومت سنڌ، ڪراچي، 2013ع، ص 227
9. شيراز ناسف علي: "سنڌي ٻوليءَ جون نام مالهائون" سنڌي ٻولي - (تحقيقي جرنل) سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، مارچ 2011ع
10. Captain George Stack: "A Grammar of Sindhi Language", Sindhi Language Authority, Hyderabad, 2001, (Preface) p.12
11. ڊاڪٽر مرليڏر جيتلي: "اڻويهين عيسوي صديءَ ۾ سنڌي نثر جو وڪاس" (برطانوي دؤر ۾ سنڌي نثر) ڊپارٽمينٽ آف سنڌي، يونيورسٽي آف بمبئي، 2003ع، ص 33
12. سر سيد احمد: "اسباب بغاوت هند"، آئينه ادب، لاهور، 1969ع، ص 28
13. ڊاڪٽر الم رکيو ٻٽ: "1819ع کان وٺي سنڌي ٻوليءَ ۾ ڇپيل ڪتابن جو جائزو"، سي ماهي مھراڻ نمبر 2، سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 1995ع
14. Website of Gul Hayat Institute: drpathan.com/index.php/about-us/gul-hayat-institute
15. ڊاڪٽر غلام حسين پٺاڻ: "سنڌي ناول جي ارتقا"، انسٽيٽيوٽ آف سنڌالاجي، ڄامشورو، 1986ع، ص 151، 152
16. امر جليل: "لهندڙ سج جي لام"، ڪاڇو پبليڪيشن، ڪراچي، 2010ع، ص 15
17. منشي اڏارام ٿانور داس ۽ ساڌو نولراءِ: "راسيلاس"، سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 1985ع، ص 122
18. رچرڊ برٽن: "سنڌ ۽ سنڌي ماڻھو ۾ وسندڙ قومون" (مترجم: محمد حنيف صديقي)، سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 1971ع، ص 124
19. گل حسن ڪلمتي: "ڪراچي سنڌ جي مارئي" (ٻيو ڇاپو)، نئون نياپو اڪيڊمي، ڪراچي، 2014ع، ص 3000
20. "Reports of Sir George Clerk, on the Administration of Scinde; with the appendices thereto and all Reports of Mr. Pringle and of Mr. Frere, on the same Subject, not already before Parliament." Edited by James C. Mechvill on 10th August 1854, p.332
21. Same, p.332

22. Same, p.333
23. مختيار احمد ملاح: "اثر يمين صديء ۾ سنڌ جي تعليمي ترقي", سنڌ آرڪائيوز، حڪومت سنڌ، 2019ع، ص 66
24. منوٽولارام گدواڻي: "سنڌي ٻولي ۽ لپيءَ جو اتماس"، ذاتي شايع ٿيل، 1968ع، ص 50
25. عبدالله مگسي: "سنڌ جي تاريخ جو جديد مطالعو"، سنڌيڪا اڪيڊمي، ڪراچي، 1994ع، ص 198
26. Mukhtiar Ahmed Mallah: "The Development of Sindhi Language and Script during English Period" Sindhi Language Authority, Hyderabad, 2017, p.61
27. Same, p.45
28. Same, p.36
29. Same, p.37
30. Same, p.38
31. Same, pp.61,62
32. Same, p.63
33. James Burnes: "A visit to the Court of Sindh", Indus Publication, Karachi 1974, p. 105
34. مرزا قليچ بيگ: "سنڌ جي تاريخ"، (چاپو ٻيو)، شمس العلماء مرزا قليچ بيگ چيئر، سنڌ يونيورسٽي، ڄامشورو، 2019ع، ص 95، 96
35. مختيار احمد ملاح: "سنڌي رسم الخط جي مختصر تاريخ"، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2013ع، ص 201
36. منوٽولارام گدواڻي: "سنڌي ٻولي ۽ لپيءَ جو اتماس"، 1968ع، ص 65
37. رچرڊ برٽن: "سنڌ ۽ سنڌي ماڻھو ۽ ٻولي ۾ وسندڙ قومون" (مترجم: محمد حنيف صديقي)، سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 1971ع، ص 12
38. پروفيسر عبدالله مگسي: "سنڌ جي تاريخ جو جديد مطالعو"، سنڌيڪا اڪيڊمي، ڪراچي، 1994ع، ص 199

سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري نفاذ جا مسئلا ۽ مرحلا

اسان تفصيل سان انهن سببن تي بحث ڪري آيا آهيون، جن جي ڪري، انگريز سرڪار سنڌ ۾ سنڌي ٻوليءَ کي، دفتر، تعليمي ۽ سرڪاري ڪاروبار لاءِ تسليم ڪيو. ان سلسلي ۾ سنڌ جي پهرين ڪمشنر جو ڪردار اهم آهي، جنهن سنڌ جي تعليم ۽ سرڪاري نظام بابت جوڌيل رپورٽن جي آڌار تي هڪ تفصيلي ڪيس ٺاهي، بمبئي حڪومت کي موڪلي ڏنو ته سنڌ ۾ تعليمي ادارا ڪوليا وڃن ۽ سنڌي زبان کي سرڪاري درجو ڏنو وڃي ته جيئن آفيسر آسانيءَ سان سنڌي زبان جو امتحان پاس ڪري سگهن. ان وقت بمبئي پريزيڊنسيءَ ۾ سر جارج رسل ڪلرڪ (1800-1889ع) گورنر هو. هن مسٽر پرنگل جي سفارشن جو گهراڻيءَ سان جائزو ورتو. ڪئپٽن جارج اسٽئڪ جي ڊڪشنري جي اشاعت جي منظوري لاءِ وٽس اڳي پيل هئي، جنهن ۾ پڻ سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ ۽ اهميت بيان ٿيل هئي. 24 اپريل 1848ع تي، هن مسٽر پرنگل جي تجويز ڪيل سفارش تي غور ڪندي اعلان ڪيو ته سنڌ ۾ سرڪاري زبان سنڌي هوندي، هن سمورن آفيسرن کي هدايت ڪئي ته هوارڙهن مهينن ۾ سنڌي سکي وٺن. هن لکيو ته:

1. اسان کي گهرجي ته اسان سرڪاري ڪاروبار لاءِ ملڪي ٻولي (سنڌي) کي متعارف ڪرايون. مون کي سمجهه ۾ نٿو اچي ته اسان جا روينيو ۽ انصاف کاتي جا آفيسر (چاهي سندن کاتن ۽ ڪچهرين جو ڪم ڪهڙي به نموني ڇو نه مقرر ڪيو وڃي) فارسي يا انگريزيءَ جهڙي هڪ ڌاري ٻوليءَ ذريعي ڪيئن اثرائتي نموني ڪم هلائي سگهندا. آفيسرن کي ارڙهن مهينن جو وقت ڏجي ٿو ته سنڌي زبان جو امتحان پاس ڪري وٺن.

2. مان سمجهان ٿو ته سندن امتحان جي تياريءَ ۾ گرامر ۽ ڊڪشنري جي اشاعت مددگار ٿيندي، ان لاءِ مان ليفٽيننٽ اسٽئڪ کي اشاعت جي اجازت ڏوڏيان.

3. سنڌ جي ڪمشنر جون تعليم جي واڌاري جي سلسلي ۾ تجويز

ڪيل سفارشون، جنهن ۾ هن چيو آهي ته جيئن ٻين صوبن ۾ سرڪاري سطح تي قدم کنيا آهن، تيئن سنڌ ۾ به کنيا وڃن. ان ۾ ڪوبه شڪ نه آهي ته سندس صلاح سمجھداري واري آهي، پر جيستائين يورپي عملدار ملڪي ٻوليءَ جي ڄاڻ حاصل ڪري وٺن، ۽ جيستائين اسان جا ماڻهو ان مقامي ٻوليءَ ۾ تياري ڪري وٺن، تيستائين تعليمي ادارن کولڻ جي سلسلي کي قدم کڻڻ وقت کان اڳ جي ڳالهه هوندي.“⁽¹⁾

سنڌي ٻوليءَ جي لاءِ معياري الفابيٽ لاءِ ڪوششون

بمبئي سرڪار جي فيصلي جي باوجود، سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري سطح تي نافذ مشڪل هو. ڇو جو، مسٽر پرننگل لاءِ وڏو سوال اهو هو ته سنڌي ٻوليءَ لاءِ ڪو به معياري رسم الخط موجود نه هو. اها گهٽ ۾ گهٽ اٺن صورتخطين نٿائي، خداوادي، لهاڻڪي، ميمڻڪي، خوجڪي، ديوناگري، گرمڪي ۽ عربي فارسي ۾ لکي ويندي هئي. واپارين وٽ پنهنجو رسم الخط هو ته مڪتب ۽ مدرسن ۾ ٻيو رسم الخط هلندڙ هو. وري هر علائقي جي واپارين جو پنهنجو رسم الخط هو ته هر ٻي مڪتب جي ڪاتب وٽ پنهنجو رسم الخط هو. مطلب ته ان وقت جي رسم الخط واري صورتحال مان اسان هيٺيان نتيجا ڪڍي سگهون ٿا:

الف. سنڌي ٻوليءَ کي مستقل الف-ب ڪانه هئي.

ب. سنڌيءَ ۾ ڪوبه معياري ڪتاب لکيل ڪونه هو.

ج. جيڪي قلمي يا چاپي ڪتاب هئا، تن جو پڙهڻيون جدا جدا هيون.

”سنڌ جي ڪمشنر مسٽر پرننگل 30 مئي 1848ع ۾ هڪ سرڪاري سرڪيولر جاري ڪري پنهنجي زير دست عملدارن کي حڪم ڏيندي، راءِ گهري ته هو ڇاچ ڪري ٻڌائين ته سنڌ ۾ سرڪاري لکپڙهه ۽ ماڻهن کي مقامي زبان ۾ تعليم ڏيڻ لاءِ ڪهڙو رسم الخط ڪارگر ثابت ٿيندو.“⁽²⁾ تڏهن صوبي ۾ ڪم ڪندڙ انگريز عملدارن سنڌي زبان لاءِ مختلف رسم الخطن جي حمايت ۾ ننڍا ننڍا دليل ڏئي سرڪار وٽ جمع ڪرايا. ڪجهه آفيسرن عربي نسخ جي حمايت ڪئي، ڪجهه عملدارن خداوادي (ديوناگري) جي حمايت

ڪئي. اهڙي طرح ڪي وري گرمڪي، گجراتي، اردو، رومن-انگريزيءَ جا به حامي موجود هئا. انهن جو ذڪر صرف ان ڪري نه آيو آهي ته انهن جا دليل ڪمزور هئا، جيڪي سرڪاري طور رد ٿي چڪا هئا. آخر ۾ مسٽر پرننگل جي نظر ۾ انگريز فوجي آفيسرن تي پئي، جيڪي سنڌيءَ سميت هند جي مختلف ٻولين ۾ تمام گهڻي مهارت حاصل ڪري چڪا هئا. انهن ۾ حيدرآباد جو ڊپٽي ڪليڪٽر ڪئپٽن جارج اسٽئڪ ۽ آبپاشي کاتي ۾ مقرر عملدار ليفٽيننٽ فرانسز برٽن شامل هئا. اچو ته سندن سنڌي رسم الخط بابت دليلن جي باري ۾ بحث ڪريون.

رچرڊ برٽن جا سنڌي رسم الخط جي باري ۾ دليل

سپ ڪان اول ليفٽيننٽ رچرڊ برٽن پنهنجي رپورٽ 2 جون 1848ع تي جمع ڪرائي. هن ’عربي سنڌي‘ رسم الخط (نسخي) جي حمايت تي زور ڏنو. سندس دليلن جو اختصار هن ريت آهي:

”سنڌ جون حالتون عربي الف-ب جي نسخي اکرن جي فائدي ۾ ٿيون نظر اچن. انهن اکرن جي ذاتي خوبي جو ضرور اعتراف ڪرڻو پوندو، ڇو جو اهي عربستان مان اڀري الجزائر کان گنگا ندي ۽ بخارا کان سيلون تائين پکڙجي ويا آهن. انهن کي صدين جون صديون آزمايو ويو آهي ۽ اهي ڪيترين ئي ٻولين لاءِ ڪارگر ثابت ٿيا آهن. اهي معمولي پڇ-گهڙ ڪرڻ سان هندستانين جي چپ مان نڪرندڙ آوازن، ايران ۽ ملايا جي ماڻهن جي منين لائين ۽ عربن جي حلقي مان پيدا ٿيندڙ ٻولين کي ظاهر ڪرڻ لاءِ ڪم آندا ويا آهن. انهن کي ايشيا جي بهترين الف-ب ڪري چئجي ته بجا ٿيندو. اها ڳالهه ممڪن نه آهي ته ڪو جديد رومي طرز جا اکر، انهن جي جاءِ پري سگهندا ۽ نه اهي اکر تمدن جي ترقيءَ سان پئجي پوندا. انهن جي بيمڪ ۾ نزاکت آهي ۽ اهي سليس ۽ سمجھڻ ۾ آسان آهن. نسخي حرفن اختيار ڪرڻ جي حمايت ڪرڻ لاءِ مون کي هي سبب مناسب نظر اچن ٿا.

1. ملڪ جو سمورو اتهاس صدين کان وٺي انهن اکرن ۾ لکيو پيئي آيو آهي.
2. سڀ تعليم يافته مسلمان، اهي اکر پڙهي ۽ انهن مان ڪيترا ئي لکي ڄاڻن.

3. وقت سڄي سنڌ ۾ هندو عامل اهي اکر پڙهي نٿا سگهن، مگر هونستعلیق سنڌي يا فارسي اکرن کان واقف آهن، جنهن ڪري کين انهن اکرن سکڻ ۾ مشڪلات ڪانه ٿيندي. انهن اکرن ۾ ايتري رواني آهي جو اهي ڪافي تڪڙا لکي سگهجن ٿا. عربن جي انشا نويسي ان ڳالهه جي ثابتي آهي.
4. طرف چيو ويندو ته نستعلیق جي فائدي ۾ مکيه ڳالهه اها آهي ته صوبي ۾ هر هڪ ليکڪ اهي اکر ڄاڻي. اهي هندستاني ۽ پنجابي ۽ ڪاميابي سان ڪم آندا ويا آهن. تنهنڪري سنڌي ۾ به اهڙائي ڪامياب ٿي سگهن ٿا. انهن تي مکيه اعتراض هي آهي ته جيتوڻيڪ اهي پروانن، عريضن، حڪمن ۽ سرڪاري لکپڙهه لاءِ برابر ڪارگر آهن، پر انهن جي مختصر نويسي سان ايتري ته مشابهت آهي جو اهي سنڌي ٻوليءَ لاءِ موزون نه ٿيندا.⁽³⁾

ڪئپٽن جارج اسٽئڪ جا سنڌي رسم الخط جي باري ۾ دليل

ڪئپٽن جارج اسٽئڪ (1819-1853ع) کي جڏهن حيدرآباد جو ڊپٽي ڪليڪٽر مقرر ڪيو ويو. سنڌي زبان جي پهرين لغت ڪئپٽن جارج اسٽئڪ جوڙڻ جو ڪم شروع ڪيو. هن جو اهر ڪم English and Sindhi Dictionary آهي. هي ڪتاب آمريڪن مشن پريس بمبئي مان 1849ع ۾ شايع ٿيو. ڪئپٽن اسٽئڪ جو گرامر تي ڪتاب به انتهائي اهم آهي، هن ڪتاب ۾ هن موضوع جي مناسبت سان سنڌي گرامر جا نه صرف قاعدا ڏنا، پر سنڌي ٻولي ۽ سنڌي رسم الخط تي به ڪافي وزن دار دليل پيش ڪيا. ڪئپٽن اسٽئڪ جو هيءُ ڪتاب 1849ع ۾ شايع ٿيو. انگريزي-سنڌي سان گڏوگڏ هو سنڌي-انگريزي ڊڪشنري تي به ڪم ڪري رهيو هو. مسلسل ڪم ڪرڻ جي ڪري هو بيمار ٿي چڪو هو. جڏهن ڊڪشنريءَ جا صرف 160 صفحا اڃا مس ڇپيا هئا ته سنڌي ٻوليءَ جو هيءُ عاشق 9 ڊسمبر 1853ع ۾ وفات ڪري ويو. بهرحال، سندس ڊڪشنري جو باقي حصو گڏ ڪري، مسٽر بي ايڇ ايلس، سنڌ جي تعليم کاتي جي انچارج 1855ع ۾ شايع ڪرايو. ڊڪشنري جي مهاڳ ۾ مسٽر بي ايڇ ايلس لکيو آهي ته ”ڪئپٽن اسٽئڪ جي مذڪوره

لفت، بلاشڪ سنڌ جي ماڻهن لاءِ هڪ ”سنگ ميل“ جي حيثيت رکي ٿي، ڇاڪاڻ ته اها ئي هڪ شروعاتي لغت هئي، جنهن ملڪي توڙي غير ملڪي عالمن ۽ تعليم يافت ماڻهن کي سنڌيءَ سان روشناس ڪرايو. ان ڪري ان جهماني ڪئپٽن اسان جي نگاهن ۾ سدائين عزت ۽ آبروءَ سان زندهه رهندو.“⁽⁹⁾ ڪئپٽن جارج اسٽئڪ، پنهنجي رپورٽ 28 آگسٽ 1848ع ۾ جمع ڪرائي، سندس دليلن جو اختصار هيٺ ڏجي ٿو:

1. سنڌي ٻولي سنسڪرت سٿ جي ٻولين مان هڪ مکيه ٻولي آهي، انهيءَ ڪري سنڌيءَ جي لکڻ لاءِ لپي به اها ئي استعمال ڪرڻ گهرجي، جيڪا سنسڪرت جي سٿ جي ٻولين مان هجي.
2. مون رومن کي رد ڪرڻ جو فيصلو ڪيو. مان يورپ جي ٻولين جي آوازن کي سنڌيءَ جي استعمال لاءِ مناسب نه ٿو سمجهان. فارسيءَ تي ويچار ڪرڻ مناسب ٿي نه سمجهيم، اها ڪارگر نه آهي، ڇو جو ان جا اڳ وارا مثال مون وٽ موجود آهن. واٽين جو گرامر ۽ ڪي ٻيا ڪتاب فارسي لپيءَ ۾ هئا، پر منجهن فارسي لفظن کي ڇڏي باقي ڪن آوازن کي لپيءَ ۾ آڻڻ لاءِ ڪجهه وڌيڪ نشانيون ڏيڻ درڪار هيون.
3. مون کي گرمڪي ۽ ديوناگري مان چونڊ ڪرڻي هئي. گرمڪي جي خوشي اها آهي ته ديوناگري جي پيٽ ۾ اها سنڌي ٻوليءَ سان وڌيڪ جڙيل آهي ۽ سنڌ جا هندو به ان کي ديوناگريءَ کي وڌيڪ ڄاڻيندا آهن.
4. خداوادي لپي حيدرآباد جي آسپاس وارين ايراضين ۽ ملڪ جي ٻين حصن ۾ اڳتي سنڌي واپاري ڪتب آڻيندا آهن. خداوادي لپي سنڌيءَ جي خاص پنهنجي ۽ نرالي لپي آهي، جيڪا صدين کان وٺي انهيءَ ٻوليءَ لکڻ لاءِ استعمال ٿيندي پئي اچي. انهيءَ لپيءَ جي ذريعي سنڌي ٻوليءَ جو لکت ۾ به نرالو وجود قائم رکي سگهيو. ان کان اڳ جو خداوادي (ديوناگري اکر) کي اپنائجي، ضروري آهي ته ان ۾ ضروري ترميمون ڪجن، ته جيئن اها عام استعمال لاءِ بهتر ٿي پوي.
5. ان سلسلي ۾ مان خداوادي لپيءَ ۾ سنڌي آوازن کي مڪمل ڪرڻ لاءِ ڪي نشانيون لڳائي ڳنڍيو آهي، اضافي حروف علت گرمڪيءَ مان کڻيا

ويا آهن، جن مان عام ماڻهو اڳي ئي واقف هئا، پر اهي گهڻا ڪين آهن نه وري اچارڻ ۾ گهڻو تفاوت اٿن، اهي نشانين بلڪل ضروري آهن.

6. گرمڪي حروفن سان اصلاح ڪيل الفابيٽ عام ماڻهن جي لکڻ جي لائق ٿي پوندي ۽ جيڪي اڳ ئي گرمڪيءَ مان واقف آهن، انهن کي خداوادي پڙهڻ ۾ ڪا به ڏکيائي نه ٿيندي⁽⁴⁾.

مسٽر پرنگل جي خداوادي لپي جي حمايت

سنڌ جي ڪمشنر، مسٽر پرنگل وٽ گهريل رپورٽون جمع ٿيون، مگر هو ڪو به واضح فيصلو ڪري نه سگهيو، هو اٽڪل اٿن، نون مهينن تائين رپورٽن تي سوچيندو رهيو، پر پنهنجي سر فيصلو ڪري نه سگهيو، آخر ڪار 26 اپريل 1849ع ۾ هن بمبئي پريزيڊينسي کي خط لکي، رهنمائي جي لاءِ عرض ڪيو. هن واضح ڪيو ته ”مان اڄ به سمجهان ٿو ته سنڌ جي سرڪاري ٻولي سنڌي هئڻ گهرجي.“ هن وڌيڪ لکيو ته هن اسٽئڪ ۽ برتن جي دليلن تي غور سان مطالعو ڪيو آهي. هن وڌيڪ لکيو ته مان ليفٽيننٽ برتن جي پلان تي ڪافي سوچيو آهي ۽ مان سمجهان ٿو ته عربي- سنڌي رسم الخط سنڌ ۾ ناقابل استعمال رهندو. سواءِ ڪجهه پڙهيل ڪڙهيل سنڌين جي سڀئي سنڌي ان کي فارسي ۾ لکي ۽ پڙهي نه ٿا سگهن. ان کان علاوه اڪثر آفيسرن جو خيال آهي ته سنڌي ٻولي، هندو ٻڻ بڻياد مان آهي، ان ڪري ان لاءِ رسم الخط به ان نسل مان هئڻ گهرجي. منهنجو ذاتي خيال آهي ته ڪئپٽن جارج اسٽئڪ سنڌي لپي جي سلسلي واري صلاح وڌيڪ مناسب آهي، جنهن کي وڌيڪ بهتر ڪري اپنائي سگهجي ٿو.“⁽⁵⁾

سر ٻارٽل فريئر جون سنڌي ٻوليءَ جي نفاذ لاءِ ڪوششون

سر ٻارٽل فريئر 1850ع ۾ سنڌ جي ڪمشنر جي واڳ سنڀالي. ان وقت تائين سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري نفاذ وارو انتظام تاخير جو شڪار ٿي چڪو هو. ڇو جو مسئلي کي سنڌ جو ڪمشنر ۽ بمبئي پريزيڊينسي جو گورنر حل ڪري نه سگهيا. نتيجي ۾ سرڪار کي آفيسن جي نظام ۾ تڪليف اچڻ لڳي هئي. ان سلسلي ۾ 7 جنوري 1850ع تي، بمبئي سرڪار

پاران سنڌ جي ڪمشنر کي لکي موڪليو ويو ته بنا ڪنهن تاخير جي سنڌ ۾ سرڪاري ڪمن ڪارن لاءِ سنڌي ٻوليءَ جو استعمال ڪيو وڃي ۽ لکپڙهه ”عربي سنڌي خط“ رکڻي وڃي. ان سلسلي ۾ لکيو ته ”اسان جو عزت ماب ڪائونسل ۾ گورنر، توهان جي خط بتاريخ 28 نومبر 1849 تي تاثر ڏيندي لکيو آهي ته سنڌ مان ڪيپٽن جارج اسٽئڪ ۽ ليفٽيننٽ رچرڊ برٽن جي غير موجودگيءَ تي افسوس ڪري سگهجي ٿو، ڇو ته سندس خيال آهي ته انهن آفيسرن جي غير موجودگيءَ سبب، سنڌ ۾ لکت جي نئين نظام کي متعارف ڪرائڻ ۾ وڏي رڪاوٽ ٿي آهي. عزت ماب گورنر صاحب ساڳئي وقت خواهش ظاهر ڪئي ته سنڌ جو ڪمشنر پنهنجن صلاحيتن کي استعمال ڪندي سرڪاري ڪاروبار کي صحيح نموني هلائيندو.“⁽⁶⁾

30 مئي 1851ع تي، سنڌ جي نئين ڪمشنر سر ٻارٽل فرير، بمبئيءَ جي گورنر کي هڪ تفصيلي خط لکيو. ان خط مان ڪجهه اهم نقطا هتي ڏجن ٿا:

”عزت ماب، گورنر صاحب کي، سنڌ صوبي ۾ سنڌي ٻوليءَ جي آفيسن ۾ ضرورت ۽ ان جي سرڪاري ڪاروباري نفاذ جي سلسلي ۾ چند گذارشون پيش ڪندي اعزاز لائق ٿو سمجهان:

انهن ٻنهي مسئلن کي تڏهن اهميت ملي هئي، جڏهن صوبي کي بمبئي حڪومت ۾ شامل ڪيو ويو هو. مقامي ٻوليءَ کي سرڪاري طور تي اجاگر ڪرڻ جي سلسلي ۾ ڪي خاص اپاءَ نه ورتا ويا آهن، سواءِ مسٽر پرنگل جي 25 مارچ 1848ع جي خط جي.

اهو ذهن نشين ڪرڻ گهرجي ته ڪيپٽن اسٽئڪ جي گرامر ۽ ڊڪشنري کان علاوه، ان ٻوليءَ کي سمجهڻ لاءِ سهولتون تمام گهٽ آهن. سٺن منشين ۽ سٺن ڪتابن جي غير موجودگيءَ ۾ سنڌي ترجمان جو امتحان پاس ڪرڻ مشڪل آهي. ان کان علاوه، جيستائين سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري درجو حاصل نه ٿو ٿئي، تيستائين، اهو چئي نه ٿو سگهجي ته ان کي دفترن ۾ سمجهي سگهجي ٿو يا نه. پر ايترو ضرور چئي سگهجي ٿو ته مقامي ترجمانن جي مدد سان ان ڪم کي هلائي سگهجي ٿو. ان ڪري مان سمجهان

ٿو ته ٻوليءَ جي عام استعمال واري ڄاڻ کي دفترن ۾ آڻڻ ضروري آهي ۽ اهميت واري آهي. ان ڪري، مان عزت ماب گورنر جي منظوري لاءِ هيٺيون سفارشون پيش ڪيان ٿو:

1. هاڻي کان پوءِ ڪنهن به آفيسر کي مقرري يا ترقي نه ڏني وڃي، جيستائين هو، عام سنڌي ٻول چال جو امتحان پاس نه ٿو ڪري.
 2. عام ٻول چال جو امتحان هيٺين ريت ورتو ويندو:
- الف: هڪ ڪاميٽي جوڙي ويندي، جنهن ۾ وڌيڪ ٻولين جا امتحان پاس ڪندڙ، گهڻو ڪري گجراتي، مراٺي يا فارسي ٻولين جي ترجمان جا امتحان پاس هجن.
- ب: ڪاميٽي، اميدوار جون هيٺيون لياقتون ڏسندي:
- I. اميدوار جي معمولي سطح جي سنڌي ٻوليءَ ۾ گفتگو
 - II. هن کي چيو ويندو ته جيڪا هن سنڌيءَ ۾ گفتگو ڪئي آهي، ان کي مختصر نموني سان لکي ڏيکاري.
 - III. هن کي چيو ويندو ته ڪنهن آسان سنڌي درخواست کي انگريزي ۾ ڪري ڏيکاري ۽ منشيءَ طرفان ڪنهن درخواست کي ترجمو ڪري ڏيکاري.
 - IV. منشيءَ کي ٻڌايل درخواست، قانوني فقري يا پڌرنامي کي انگريزي مان سنڌي ۾ پيش ڪري.
 - V. زباني طور تي سنڌي ٻوليءَ جي اصطلاحي فقرن کي انگريزيءَ مان سنڌي ۽ سنڌيءَ مان انگريزيءَ ۾ ترجمو ڪري ڏيکاري.⁽⁷⁾
- ان خط ۾ سر بارٽل فرير سنڌي ٻوليءَ جي لکت بابت تجويز ڪندي لکيو ته ”رسم الخط جو معاملو لکندڙ تي ڇڏيو وڃي ته هو سنڌيءَ لاءِ ڪهڙي لکت ٿو چونڊي“. پر هن ڪئپٽن اسٽئڪ جي تجويز کيل لکت جي بجاءِ ليفٽيننٽ رچرڊ برٽن جي تجويز کيل سرشتي جي حمايت ڪندي لکيو ته ”منهنجي ذاتي راءِ ۾ ڪئپٽن اسٽئڪ جي سرشتي کي اختيار ڪرڻ لاءِ تمام گهڻي بهتريءَ جي ضرورت پوندي. پر ان ڪم ڪرڻ لاءِ نه صرف سڪڻ پر پريس، تعليمي ادارن ۽ مشنري سوسائٽين جي تعاون جي به ضرورت پوندي. مون اڄ تائين ڪا به اهڙي حڪومت نه ڏني آهي، جيڪا
- سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

لکت لاءِ اهڙو نظام لاڳو ڪري، جيڪو ڪڏهن به آزمائيل نه هجي. ان دوران منهنجو خيال آهي ته عربي رسم الخط سان ڪافي ترقي ڪري سگهجي ٿي، جيڪا ليفٽيننٽ برٽن جي تجويز ڪيل آهي يا وري اهو ئي لکت جو نظام لاڳو ڪجي جيڪو هتي جاري آهي. عربي رسم الخط کي لاڳو ڪرڻ جي سفارش ڪجي ٿي، جنهن سان منشي آسانيءَ سان ڪم هلائي سگهن ٿا.⁽⁸⁾

سرڪاري ڪاروبار لاءِ عربي سنڌي الفابيٽ کي نافذ ڪرڻ جي ابتدائي ڪوشش

سنڌ جي ڪمشنر ٻارٽل فرير، ان رٿ جي مخالفت ڪندي 6 سيپٽمبر 1851ع ۾ لکيو ته ڪئپٽن جارج اسٽئڪ واري تجويز ڪيل رسم الخط مناسب نه آهي، ان ڪري کيس عربي سنڌي خط ۾ ڪاروبار هلائڻ جي اجازت ڏني وڃي. 11 آڪٽوبر 1851ع ۾ سنڌ جي ڪمشنر کي عربي سنڌي خط ۾ عارضي بنيادن تي سرڪاري ڪاروبار هلائڻ جي اجازت ملي وئي. ڪمشنر سڀني آفيسرن کي هدايت جاري ڪئي ته سرڪاري ڪاروبار عربي سنڌي رسم الخط ۾ هلائين، پر ٿرپارڪر جي ڪليڪٽر کيس خط لکي آگاهه ڪيو ته هن جي ضلعي ۾ عربي-سنڌي رسم الخط نه ٿي هلائي سگهجي ان لاءِ کيس گجراتي خط کي چالو رهڻ جي اجازت ڏني وڃي، جيڪا هن منظور ڪري ڇڏي.

سنڌي ٻوليءَ جو لازمي امتحان جو قانون

1851ع تائين سنڌ جي مختلف کاتن جون ڪيتريون آفيسون قائم ٿي چڪيون هيون، ان ڪري آفيسرن جي سنڌي ٻوليءَ جي امتحان کي وڌيڪ روڪڻ مشڪل هو. 06 سيپٽمبر 1851ع تي سنڌ جي تڏهوڪي ڪمشنر ٻارٽل فرير پنهنجي سرڪيولر نمبر 1822 موجب سنڌ ۾ سرڪاري عملدارن کي سنڌي ٻوليءَ جو لازمي طور امتحان پاس ڪرڻ لاءِ هدايت ڪئي. سنڌ جي تڏهوڪي ڪمشنر سر ٻارٽل فرير هڪ هدايت نامي ذريعي سنڌ ۾ نوڪريءَ جي خواهشمند يورپي ڪامورن ۽ سندن ترقي (پروموشن) لاءِ سنڌيءَ ۾ لازمي امتحان پاس ڪرڻ سان گڏ، امتحان جو ڪورس، امتحان

جو انتظام، جڳه، تاريخ، ڪاميٽيءَ وغيره جي طريقي ڪار جو پڻ اعلان ڪيو. هن جاڻايو ته ”اڄ کان پوءِ ڪنهن کي به سول عملدار طور پير تي نه ڪيو ويندو يا کيس ترقي ڏني نه ويندي جيستائين هو سنڌي ٻوليءَ ۾ عام ڳالهه ٻولهه جو امتحان پاس نه ڪندو. سنڌي ٻوليءَ جي عالم ٻول چال جو امتحان هيٺين ريت ورتو ويندو:

- هڪ ڪاميٽي جوڙي ويندي، جنهن ۾ ٻوليءَ جي ڪيترن به ماهرن کي شامل ڪري سگهجي تڏهن ۾ گجراتي، مراٺي يا فارسيءَ جي ترجمان طور پاس ڪيلن کي به شامل ڪيو ويندو. اميدوارن کان هيٺين شعبن ۾ امتحان ورتو ويندو:
- هورواجي چالو ٻوليءَ جي سنڌيءَ ۾ سندس گفتگو ٻڌندا.
- کيس چيو ويندو ته هن سنڌيءَ ۾ جيڪا رواجي چالو ٻوليءَ جي گفتگو ڪئي آهي، ان کي لکي ڏيکاري.
- کيس چيو ويندو ته منشيءَ طرفان چيل رواجي چالو ٻوليءَ جي سنڌي لفظن کي انگريزيءَ ۾ پيش ڪري.
- منشيءَ کي ڪنهن به درخواست يا قاعدي يا سرڪاري پڌرنامي جي باري ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ هدايتون جاري ڪري.
- منشيءَ طرفان اصطلاحي جملن جي سنڌيءَ مان انگريزي ۽ انگريزيءَ مان سنڌي ٻوليءَ ۾ زباني ترجمو ڪري ٻڌائڻ.
- امتحان ۾ سنڌيءَ لاءِ استعمال ٿيندڙ رسم الخط، اميدوار جي مرضيءَ مطابق هوندو.“⁽⁹⁾

هن پڌرنامي جو مقصد اهو هو ته سنڌ ۾ رهندڙ يورپي ۽ ٻيا پرڏيهي عملدار سنڌيءَ ۾ امتحان پاس ڪن، جيئن هو سنڌي ماڻهن کان پنهنجي سر حال احوال وٺي سگهن، ۽ سنڌي لکپڙهه به سمجهي نڪال ڪن. بهرحال، 6 سيپٽمبر 1851ع وارو بارٽل فريئر جو مٿي ڄاڻايل فيصلو مڪمل طور تي لاڳو ٿي نه سگهيو. ايترو ٿيو ته صرف ڪجهه وڌيڪ آفيسرن امتحان پاس ڪري ورتو.

ايسٽ انڊيا ڪمپنيءَ جو فيصلو

6 سيپٽمبر 1851ع وارو فريئر جو فيصلو مڪمل طور تي لاڳو ٿي نه

سگهيو. 8 ڊسمبر 1852ع تي سرڪاري الفابيٽ جي منظوري واري رڪيل فيصلي کي ڪورٽ آف ڊائريڪٽرس پنهنجا ويچار ڏياري نيٺ موڪلي ڏنو. ان فيصلي ۾ واضح طور عربي-سنڌي صورتخطيءَ جي حمايت ٿيل هئي. اچو ته ڪورٽ آف ڊائريڪٽرس جي خط کي ترجمي جي صورت ۾ ڏسون :

ايسٽ انڊيا ڪمپنيءَ جو فيصلو

ڪائونسل ۾ اسان جا انڊيا جا گورنر جنرل

خط گورنمينٽ آف انڊيا جي طرفان 30 ڊسمبر (No.26) 1851ع

بمبئي - 16 آڪٽوبر (No.9) 1850

تاريخ 15 ڊسمبر (No.41) 1851

موضوع : سنڌ ۾ فارسي مان تجويز ڪيل سنڌيءَ کي متبادل طور سرڪاري استعمال لاءِ ڪيل خط و ڪتابت جي منتقلي ۽ صوبي ۾ اسڪول برپا ڪرڻ لاءِ طريقي ڪار متعين ڪرڻ لاءِ گهربل مقصد حاصل ڪرڻ بابت درخواست.

1. اسان اڳ ۾ ئي بمبئي حڪومت کي آگاه ڪري چڪا آهيون ته اسان مڪمل طور راضي آهيون ته سنڌيءَ کي ملڪ جي مروج ٻوليءَ ۽ سرڪاري ڪاروبار لاءِ نافذ ڪريون. ان لاءِ هاڻي اسان لاءِ صرف اهو ضروري آهي ته ان نتيجي جي وضاحت ڪريون، جنهن ذريعي سان اسان پنهنجي مقصد کي حاصل ڪرڻ لاءِ نتيجي تي پهچي سگهون ٿا.

2. اهو بلڪل عيان آهي ته هڪدم تجويز ڪيل ٻوليءَ کي متعارف ڪرڻ جي سلسلي ۾ ڪيترن ئي مشڪلاتن سبب رڪاوٽون آهن، انهن ۾ سڀ کان اهم لکت لاءِ بهترين رسم الخط ۽ ضرورت پئانڊڙا پياس لاءِ گهربل ڪتابن جي اثاڻ آهي.

3. ان ڏس ۾ صوبي ۾ ڪم ڪندڙ آفيسرن، ان مسئلي کي حل ڪرڻ لاءِ مختلف صلاحون ڏنيون، پر اسان لاءِ ضروري آهي ته اسان صرف انهن حڪمت عملي کي ڏسون، جنهن ۾ ليفٽيننٽ برٽن ۽ ڪپٽن اسٽئڪ تمام شاندار دليلن سان رپورٽون پيش ڪيون آهن.

4. سڀ کان پهرين ذڪر ڪيل آفيسر عربي يا نسخي الف-ب جي

پوٽواري ڪئي آهي. سنڌي لفظن جي اظهار لاءِ سندس دليل آهي ته موجوده سنڌيءَ جو مقبول ادب ان خط ۾ لکيو ويو آهي. اهو مقامي تعليم يافته ماڻهن جي لاءِ سمجھڻ آسان هوندو، ڇو جو هو فارسي نستعلیق ۾ لکندا آهن. ان کي اخذ ڪرڻ ۾ سڀ کان پهرين ٿورين تبديلين ۽ واڌارن جي ضرورت پوندي. ٻئي طرف ڪيپٽن اسٽئڪ جو مڃڻ آهي ته سنڌي ٻوليءَ جي الفابيٽ جي اوڻاين کي آسانيءَ سان ڪنهن به ٻي ٻوليءَ جي خصوصي آوازن سان ستاري سگهجي ٿو. هو تجويز ڪري ٿو ته خداواڌي خط کي اختيار ڪجي. ان ۾ حروف تعجب جي کوٽ گجراتي يا گرمکي الفـبـ مان پوري ڪري سگهجي ٿي ۽ انهن واڌارن جي لاءِ جيئن حڪومت کي بهتر لڳي، احڪام جاري ڪري.

5. اسان گهڻي سوچ وڃڻ کان پوءِ عربي خط اختيار ڪرڻ جي مؤقف جي حمايت ڪريون ٿا، پر ساڳي وقت ان لاءِ به تيار نه آهيون ته اسان معاملي جي وڌيڪ جاچ نه ڪيون. ان مسئلي جو مطمئن ڪندڙ حل ان ۾ ٿيندو ته صوبي ۾ ڪم ڪندڙ يورپي آفيسر جيڪي سٺي نموني سنڌيءَ تي دسترس رکن ٿا، انهن تي مبني هڪ ڪاميٽي جوڙي وڃي ۽ ان ۾ سنڌ جي مقامي ماڻهن کي شامل ڪرڻ گهرجي، جيڪي پنهنجي ڪردار ۽ ذهانت جي آڌار تي ڪارائتي نموني جوڳي مدد ڏئي سگهن.

6. اسان رضاڪارانه طور تي اهو بمبئي حڪومت تي چڏيون ٿا، جڏهن اها ڪاميٽي ان سوال تي غور ڪري، ان کان پوءِ جيڪا راءِ پيش ڪري، تڏهن بمبئي حڪومت ان کي عمل ۾ آڻي. اهو تجويز ڪجي ٿو ته اهڙو ڪم ڪنهن آفيسر جي سپرد ڪجي، جيڪو اسڪولن کولڻ لاءِ سپرنٽنڊنٽ جو انتخاب ڪري، ان لاءِ اسان جي منظوريءَ لاءِ اهڙو منصوبو موڪلي جيڪو قابل قبول هجي.

7. اسڪولن جي کولڻ تي غور ٿي رهيو آهي، انگريزي اسڪول صوبي جي اهم حصي ۾ ۽ 5 ورنهڪيولر اسڪول وڏن شهرن ۾ قائم ڪيا ويندا. هنن اسڪولن جي سار سنڀال ۽ يورپي سپريڊنٽ جو الاؤنس جو خرچ توھان ڀريندا. حيدرآباد ۾ انگريزي اسڪول قائم ٿيندو. اسان خواهشمند آهيون ته بغير ڪنهن دير جي سنڌ ۾ عام تعليم جي ڦهلاءَ لاءِ قدم کنيا وڃن ۽ تجويز

ڪيل رٿا مڃيندي، نه صرف تعليمي مقصد لاءِ بلڪ سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري ٻوليءَ جي متعارف ڪرڻ لاءِ به اسان پنهنجي طرفان گهربل خرچ جي منظوري ڏيون ٿا.

8. اهو ضروري آهي ته اختياري طور ٻوليءَ جي تبديلي متعارف ڪرڻ وارو معاملو في الحال ملتوي ڪيو وڃي، جيستائين ان ڏس ۾ قابل عمل قدم کنيا نٿا وڃن. اسان لاءِ اهو به اطمینان بخش آهي ته بمبئي حڪومت ۽ سنڌ جو موجوده ڪمشنر مسٽر فريئر، مڪمل طور تي ٻوليءَ جي تبديليءَ واري مسئلي کي احتياط ۽ تدبير سان وڌائڻ ۾ سنجيده آهن. اسان سمجهون ٿا ته اهو انتهائي ضروري آهي ته ان ڏس ۾ اسان کي ٻيا حڪم به جاري ڪيون. هڪ طرف کان پڪ سمجهندي، حڪومت تجويز ڪيل مقصد تحت اهڙا قانون جوڙيندي، جنهن سان صوبي جي سڀني آفيسرن، مقامي ماڻهن ۽ يورپي ماڻهن کي سنڌي سکڻ لازماً قرار ڏيندي. هو اهڙن قديم کان پري رهندا، جن سان فردن تي غير ضروري سختي يا روزمره جي معاملن ۾ رنڊڪ پوي.“⁽¹⁰⁾

توهان جا پنهنجا

صحي آءِ - ڊبليو هگ ۽ ٻيا ڊائريڪٽر

لنڊن 8 ڊسمبر 1852

الفابيت ڪاميٽيءَ جي جوڙجڪ جي رٿا

11 مارچ 1853ع ۾ بمبئي حڪومت واري حڪم نامي ۾، ايسٽ انڊيا

ڪمپنيءَ جي ڪورٽ آف ڊائريڪٽرس جي فيصلي جي روشنيءَ ۾ حڪم ڏنل هو ته اهڙن يورپي عالمن / ماهرن جن کي سنڌي ٻوليءَ بابت سٺي ڄاڻ هجي ۽ ڪجهه مقامي ماڻهن، جن جو ڪردار، ذهانت ۽ ان معاملي ۾ مددگار ثابت ٿئي، انهن تي مشتمل هڪ ڪاميٽي جوڙي وڃي. 17 مارچ 1853ع تي اهو حڪمنامو، بارتل فريئر، بي ايڇ ايلس کي موڪلي ڏنو ته ڪاميٽي جوڙڻ جي لاءِ انتظام ڪيا وڃن. اسسٽنٽ ڪمشنر مسٽر بي. ايڇ ايلس سڄي معاملي کي سلجهاڻيندي ۽ ايسٽ انڊيا ڪمپنيءَ جي ڪورٽ آف ڊائريڪٽرس جي فيصلي کي نظر ۾ رکندي، 21 مارچ 1853ع تي خط لکي، سنڌ جي ڪمشنر کي صلاح ڏني ته ايسٽ انڊيا ڪمپنيءَ عربي سنڌيءَ الف -

بي جي اڳي ئي حمايت ڪئي آهي، ان ڪري مقامي ماڻهن تي مبني ڪاميٽي جوڙي وڃي، ته جيئن الفابيٽ جوڙي سگهجي. سر ٻارٽل فريئر سندس راءِ سان اتفاق ڪندي، 30 مارچ 1853ع تي سنڌي عالمن تي مبني هڪ ڪاميٽي جوڙي، جنهن کي ٽن مهينن ۾ الفابيٽ جوڙڻ جو ڪم سونپيو ويو. ان ڪاميٽيءَ تي سنڌ جي عالمن جا ڪافي اختلاف آهن، پر اسان جي تحقيق موجب، ان ڪاميٽيءَ ۾ هيٺيان ميمبر شامل هئا:

ڪاميٽيءَ جي سرڪاري ميمبرن جا نالا

1. بي ايڇ ايلس، اسسٽنٽ ڪمشنر سنڌ (تعليم کاتي جو انچارج) نگران
2. ايف. جي گولڊ سمنڊ، اسسٽنٽ ڪمشنر، جاگير کاتو
3. ڪئپٽن ڊسٽروائٽل، ڊپٽي ڪليڪٽر، ڪراچي

ڪاميٽيءَ جي ڏيهي ميمبرن جا نالا

1. نارائڻ جڳن نات وڻديه (بعد ۾ ڊپٽي انسپيڪٽر آف اسڪولز) ميمبر
2. منشي ننديرام ميراڻي (ڪمشنر کاتي جو مترجم) ميمبر
3. منشي پريڊاس آئند رام (اسسٽنٽ ماسٽر) ميمبر
4. منشي اڏارام ٿانورداس (تعليم کاتي جو مترجم) ميمبر
5. منشي ميران محمد شاهه (سرڪاري مترجم) ميمبر
6. ميان محمد (ورنيڪيولر اسڪول استاد) ميمبر
7. قاضي غلام علي (پوليس کاتي جو منشي) ميمبر
8. منشي غلام حسين قريشي (سرڪاري مترجم) ميمبر

سنڌي الف بي جي منظوري

ڪاميٽيءَ جون ايلس جي سربراهيءَ ۾ پابنديءَ سان حيدرآباد ۽ ڪراچيءَ ۾ گڏجاڻيون ٿينديون هيون. ٽن مهينن جي عرصي ۾ هڪ الف، ب جي پتي تيار ڪئي. محمد صديق ميمڻ پنهنجي ادبي تاريخ ۾ لکي ٿو ته ”سر ٻارٽل فريئر صاحب انهيءَ بحث مباحثي ۾ ٻڌڻ ۽ فيصلو ۾ مدد ڪرڻ لاءِ ايلس صاحب سان ٻه ٻه ڇار يورپي عالم عملدار همراه ڪيا. آخر سڀني

اڳيون ڪمشنر سنڌ ۽ مسٽر ايلس صاحب بهادر اڳيون اسسٽنٽ ڪمشنر سنڌ جي سڀ ڪنهن پر سنڌ ڏي به جا جوڙجڪ ڪندڙ هئا، تڏهن پهريائين پر پوئين جناب رڳو سنڌي الف - بي جي ٺهراءُ جو ڪم سٺيو. جيئن ته گهڻي بحث ۽ چڪاس ۽ هوڏ ۽ ڏيمي ماڻهن جي صلاح ۽ ان وقت جي ناظمن صاحبن جي راءِ سان متفق ٿي، هن حقير جي مدد سان سنڌي الف - بي ٺاهي ۽ ڇپرائي، سرڪاري ڪم ۾ ٿورو ٿورو رواج ڏنو.“⁽¹⁴⁾

سنڌ جي تڏهوڪي ڪمشنر سر ايڇ. ايمر جيمس سنڌي الفابيٽ جي تياريءَ ۾ ايف. جي گولڊ سمنڊ جي ڪردار جي باري ۾ لکيو آهي ته ”جڏهن اسان سنڌ کي فتح ڪيو، اسان ڏٺو ته سنڌ ۾ سرڪاري ڪم هڪ اوڀري زبان فارسيءَ سان هلي رهيو هو. سر ٻارٽل فريئر جي سرپرستيءَ ۾، سر فريئر گولڊ سمنڊ فارسي ۽ عربي اکرن تي مبنِي الفابيٽ جوڙي، جنهن کي سرڪاري دفترن ۾ نافذ ڪيو ويو. هاڻي ان کي سنڌ جا سڀ معزز سنڌي استعمال ڪندا آهن. ڪجهه سالن کان پوءِ، سر وليمر ميري ويدر، هندو واپارين لاءِ هڪ ٻي الفابيٽ متعارف ڪرائي، جنهن کي ”بنيا سنڌي“ چيو وڃي ٿو. اهو بنيا سنڌي خط، اڳ ۾ ماروڙي اکرن وانگر ڏکي نموني لکيو ويندو هو. جنهن کي صرف لکندڙ ئي پڙهي سگهندا هئا.“⁽¹⁵⁾

حوالا

1. Reports of Sir George Clerk, on the Administration of Scinde; with the appendices thereto and all Reports of Mr. Pringle and of Mr. Frere, on the same Subject, not already before Parliament." Edited by James C. Mechvill on 10th August 1854, p.330
2. Mukhtiar Ahmed Mallah: "The Development of Sindhi Language and Script during early English Period", Sindhi Language Authority, Hyderabad, 2017, p.85
3. رچرڊ برٽن: "سنڌ ۽ سنڌي ماڻهيءَ ۾ وسندڙ قومون" (مترجم: محمد حنيف صديقي)، سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 1971ع، ص 154
4. Mukhtiar Ahmed Mallah: The Development of Sindhi Language

5. Same, p.87
6. Same, p.90
7. Same, p.127
8. Same, p.129
9. Same, p.131
10. Same, p.134
11. محمد صديق ميمڻ: "سنڌ جي ادبي تاريخ", مھراڻ اڪيڊمي، شڪارپور (ڇاپو چوٿون)، 2005ع، ص 28
12. پيرومل مهرچند: "سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ"، (ڇاپو ستون)، سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 2018ع، ص 225
13. ننڍيرام ميراڻي: "باب نامو"، تعليم کاتو ڇاپخانو، 1857ع، ص 2
14. ننڍيرام ميراڻي: "تواريخ سنڌ"، مفرح القلوب ڇاپخانو، ڪراچي، 1861ع، ص 7
15. H. E. James: The Long White Mountain, Or, A Journey in Manchuria, 1892, p.146

سنڌي ٻوليءَ جي دفتری نفاذ لاءِ ڪنيل قدم

سنڌي ٻوليءَ کي 1848ع ۾ سرڪاري درجو مليو، پر معياري رسم الخط جوڙڻ جي ڪري معاملو 1853ع تائين لتڪيل رهيو، چوڻو مسئلي کي سنڌ جو ڪمشنر ۽ بمبئي پريزيڊينسيءَ جو گورنر حل ڪري نه سگهيا. نتيجي ۾ سرڪار کي آفيسن جي نظام ۾ تڪليف اچڻ لڳي. 8 ڊسمبر 1852ع تي ڪورٽ آف ڊائريڪٽرس پنهنجا ويچار ڏياري موڪليا، جنهن ۾ واضح طور عربي-سنڌي صورتخطيءَ جي حمايت ٿيل هئي، سنڌ حڪومت عربي-سنڌي صورتخطي اختيار ڪرڻ جو فيصلو ڪري چڪي هئي. سر بي. ايڇ ايلس برو. انتهائي ذهانت سان مقامي ماڻهن تي مبني هڪ ڪاميٽي جوڙي، جنهن کي نئين الف-ب جوڙڻ جي ذميواري ڏني وئي. ڪاميٽي هن ڏس ۾ ڪافي ڪم ڪيو هو. نيٺ سنڌي عربي رسم الخط کي 13 جولاءِ 1853ع ۾ رائج ڪيو ويو. اسڪولن قائم ڪرڻ لاءِ ڏهه هزار جي بجيت منظور ٿي. مرزا قليچ بيگ لکيو آهي ته ”بارٽل فريئر جي ڏينهن ۾ دفتر جي لکپڙهه عربي سنڌيءَ ۾ شروع ٿي ۽ ملڪ ۾ اسڪول جاري ٿيا ۽ روپنيو کاتي ۾ تهپيدار ۽ ڪاردار ۽ مختيارڪار ۽ دفتردار مقرر ٿيا.“⁽¹⁾ سنڌ ۾ جيڪي به ڪمشنر مقرر ٿي ايندا هئا، انهن کي بمبئي سرڪار طرفان هدايت ٿيل هوندي هئي ته هو سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري سطح تي نافذ ڪرڻ لاءِ قدم کڻڻا رهن. سنڌ جيڪي به عمدار ايندا هئا، اهي لازم طور تي سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪندا هئا. ان سلسلي ۾ ڪيترائي قدم کنيا ويا، جن جو مختصر احوال ڏجي ٿو:

سنڌي ٻوليءَ جي امتحاني مرڪزن ۾ اضافو

”الف-ب“ جي مقرر ٿيڻ کان پوءِ سنڌ جي تڏهوڪي ڪمشنر بارٽل فريئر رٽ ڏني ته آئيندي سرڪاري نوڪري ۾ ترقي تڏهن ملي سگهندي، جڏهن سرڪاري ملازم کي سنڌي زبان لکڻ ۽ پڙهڻ ايندي. انگريز آفيسرن کي سنڌي زبان سان شناسا ڪرڻ لاءِ ايلس صاحب، ڪئپٽن سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

اسٽئڪ جي نامڪمل گرامر ۽ لغت جي تڪميل جو ڪم هٿ ۾ کنيو ۽ ان کانسواءِ، هن گورنمينٽ جي طرفان، هڪ سئو رپين جو انعام انهن آفيسرن لاءِ محفوظ رکيو، جي سنڌي زبان جي تحريري امتحان ۾ ڪاميابي حاصل ڪري سگهندا. هن رٿ جو وڏو اثر پيو ۽ سنڌ جي پنجويهن انگريز آفيسرن ٿوري وقت ۾ سنڌي زبان جو تحريري امتحان پاس ڪري ورتو. سر بارٽل فريئر پنڃيتاليهه امتحاني مرڪز کولڻ جو حڪم ڏنو، جتي سال ۾ ٻه ڀيرا سنڌيءَ جو امتحان ورتو ويندو هو ۽ هر مرڪز تان پهريان ٽي نمبر حاصل ڪندڙ کي وظيفن ۽ سرڪاري ملازمت جي آڇ ڏني ويندي هئي. نتيجو اهو نڪتو ته سنڌي زبان ڪجهه سالن اندر هيٺين انتظامي سطح تي انگريزي ٻوليءَ سان استعمال ۾ آئي.⁽²⁾ سنڌي ٻوليءَ جي دفتری حیثیت مستحکم ٿي پئي.

ڪليڪٽرن ۽ ٻين اعليٰ عملدارن کي خط

سنڌ ۾ سرڪاري سطح تي سنڌي زبان کي پهريون دفعو موقعو مليو. سرڪاري زبان طور ڪورٽن، روڻيو کاتي، پوليس ۽ ٻين عام واسطي وارن ڪمن ۾ سنڌيءَ ۾ لکت پڙهت کي لازمي قرار ڏنو ويو، نه صرف ايترو، پر پرڏيهي آفيسرن لاءِ سنڌ ۾ نوڪري ڪرڻ واسطي سنڌي زبان ۾ امتحان پاس ڪرڻ به لازمي ڪيو ويو. سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ ڪليڪٽرن کي خط لکي هدايت ڪئي ويئي ته پنهنجي پنهنجي حدن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي استعمال کي يقيني بنائين ۽ رپورٽ ڪمشنر آفيس ڏانهن موڪلين. 18 ڊسمبر 1854ع تي سنڌ جي ڪمشنر، پنهنجي سيني ماتحت آفيسرن ڏي هڪ سرڪيولر جاري ڪيو ته هو پنهنجي پنهنجي حدن ۾ سنڌيءَ جي استعمال کي يقيني بنائين ۽ رپورٽ ڪمشنر آفيس ڏانهن موڪلين. سندس خط ۾ گهر ڪئي وئي ته هو پنهنجي آفيسرن جي هيٺين معلومات ڏياري موڪلين:

- I. عملدار پنهنجي آفيسن ۾ عام طور تي سرڪاري معاملن لاءِ ايندڙ سنڌين سان ڪهڙي ٻوليءَ ۾ ڳالهائيندا آهن؟
- II. ڇا عملدار سنڌي سمجهڻ جا اهل ٿي ويا آهن ۽ هو ڪم ڪار لاءِ سنڌين واري لمعي ۾ بغير ڪنهن ترجمان جي مدد سان سنڌي سمجهي

III. ان سلسلي ۾ هر هڪ عملدار جا جواب، سندن آفيسن ۾ سرڪاري ڪم ڪار هلائڻ جي مطابق هئڻ گهرجن، جنهن ۾ اهو به واضح هئڻ گهرجي ته هو سرڪاري ڪم ڪار هلائڻ جي سلسلي ۾ سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪري چڪا آهن يا نه؟⁽³⁾

سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ سڀني عملدارن، ٽن مهينن جي اندر، سنڌ جي ڪمشنر کي پنهنجن پنهنجن ماتحت آفيسرن جي سنڌي ٻوليءَ جي ڄاڻ ۽ امتحان جي معلومات ڏياري موڪلي. 9 اپريل 1855ع تي، سنڌ جي ڪمشنر مسٽر ٻارٽل فرير، بمبئيءَ جي گورنر کي خط لکيو، جنهن ۾ هن سنڌ جي آفيسن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي نفاذ جي مڪمل رپورٽ پيش ڪئي. هن رپورٽ ۾ ڄاڻايو ته ”سنڌ ۾ سنڌي ٻولي ڄاڻيندڙ ڪئپٽن اسٽئڪ ۽ ليفٽيننٽ برٽن هئا، جيڪي ٻئي سنڌ کي ڇڏي چڪا آهن. پهريون آفيسر هنديءَ جي معلومات ۾ ماهر هو ۽ ٻيو عربي گرامر کي ڄاڻيندو هو. شروع ۾ پوليس کاتي جي ڪئپٽن مارستن ۽ مسٽر آرٿر يوربي آفيسر هوندا هئا، جن کي سنڌيءَ جي چڱي ڄاڻ هوندي هئي. ڪراچي پوليس جو آفيسر ليفٽيننٽ آرٿر پهريون ماڻهو هو، جنهن آڪٽوبر 1852ع ۾ سنڌي ترجمان جو امتحان پاس ڪيو. سنڌي ٻوليءَ لاءِ ڪو به معياري خط مقرر ڪونه هوندو هو، جنهن ڪري منشين کي به سمجهڻ ۾ ڏکيائي ٿيندي هئي.“ هن خط ۾ سنڌ جي ڪمشنر، سڄي سنڌ جي 25 سول آفيسرن، 03 جاگير کاتي جي آفيسرن ۽ پوليس جي ڪئپٽن سميت سنڌيءَ جي امتحان جا انگ اکر ڏنا، جيڪي هيٺ ڏجن ٿا:⁽⁴⁾

آفيسر	پاس ڪيل		منشيءَ جي	منشيءَ جي
	مترجم	عام ڳالهه	مدد ڪانسواءِ	مدد سان
	وارو امتحان	ٻوله وارو	سنڌي ڳالهائي	سنڌي ڳالهائي
			سگهن وارا	سگهن وارا
ڪراچي	1	5	3	1

1	1	2	4	حيدرآباد
1	6	6	1	شڪارپور
2	1	4	0	پوليس آفيسر
1	1	2	0	جاگير کاتو
6	12	19	6	ٽوٽل

1857ع ۾ جڏهن جان جيڪب سنڌ جو قائم مقام ڪمشنر رهيو

ته، سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري درجي، عملدارن جي امتحان ۽ سنڌي ٻوليءَ جي تعليم بابت وڌيڪ پيش رفت ٿي. 4 فيبروري 1857ع تي ايسٽ انڊيا ڪمپنيءَ، سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري درجي بابت سڀني فيصلن جي حمايت ڪندي حڪم نامو جاري ڪيو ته سنڌ ۾ هر حال ۾ سنڌي ٻوليءَ کي برقرار رکيو وڃي. ان سلسلي ۾ 25 مارچ 1857ع ۾ هڪ دفعو ٻيهر نون ۽ پراڻن عملدارن کان سنڌي ٻوليءَ جي امتحان پاس ڪرڻ جي باري ۾ معلومات ۽ آفيسن ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪاروبار هلائڻ جي پڇا ڳچا ڪئي وئي. ڊسمبر 1857ع تائين سڀني عملدارن پنهنجي پنهنجي رپورٽ ڪمشنر آفيس موڪلي ڏني. جن اڃا سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس نه ڪيو هو، انهن کي هڪ دفعو ٻيهر هدايت جاري ڪئي وئي ته هو ڇهن مهينن جي اندر سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪري وڃن، ٻي صورت ۾ سندن پگهار ۽ ترقي روڪي ويندي.⁽⁵⁾

سنڌيءَ جو امتحان پاس نه ڪندڙ عملدارن جي پگهار ۾ روڪ

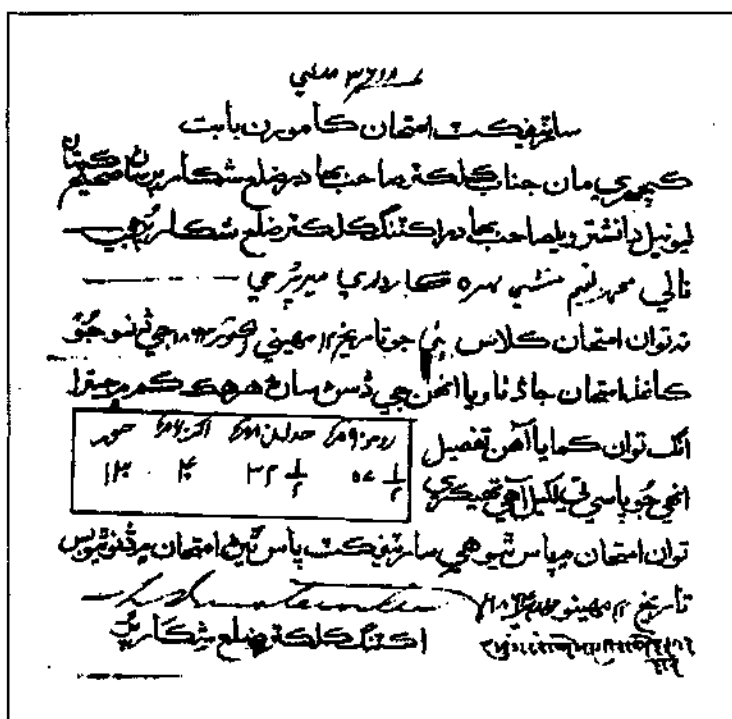
بارٽل فريئر سنڌي ٻوليءَ جي امتحان جي سلسلي ۾ تمام گهڻي سختي ڪئي. انچارج آفيسرن کي سرڪيولر جاري ڪري کين ورائي ورائي تاڪيد ڪيو ويندو هو ته هو ماتحت ملازمن جي سنڌيءَ جي امتحان کي لازمي طور لاڳو ڪن ۽ نافذ ٿيل قانون موجب جيڪي ملازم سنڌي ٻوليءَ جو امتحان جيستائين پاس نه ڪندا، تيستائين سندن پگهار مختيارڪار وٽ امانت طور رکيو ويندو هو. اهڙي قانون انگريز عملدارن ۾ سخت تشویش پيدا ڪئي ۽ هو مختلف جاين تي شڪايت ڪرڻ لڳا ته کين زوريءَ امتحان لاءِ

پابند بنايو ويو آهي. اهڙيون خبرون، هندستان ۽ برطانيا جي اخبارن ۾ به شايع ٿيون هيون. سنڌي ٻوليءَ جو امتحان صرف انگريز عملدارن لاءِ ڪونه هو. پر مقامي ملازمن تي به لاڳو ڪيو ويندو هو.

نومبر 1856ع ۾ هڪ ملازم هرمل، جهرڪن جي ڊپٽي ڪليڪٽر کي لکي ٿو ته جيئن ته هن کي سنڌيءَ جي امتحان پاس ڪرڻ ۾ ڪنهن سبب سان دير ٿي آهي، ان ڪري هن جو پگهار روڪي سرڪاري خزاني ۾ امانت طور رکيو ويو آهي. ملازم گهر ٿو ڪري ته جيئن ته هو هاڻي سنڌي ٻولي سکي، ان ۾ امتحان ڏئي چڪو آهي، تنهنڪري مختيارڪار کي هدايت ڪئي وڃي ته امانت پيل سندس پگهار جاري ڪري کيس ادا ڪيو وڃي. هتي سندس ان درخواست جو عڪس ڏجي ٿو:

امتحان پاس ڪندڙن کي سندون

اهڙيءَ طرح سنڌي ٻوليءَ جي امتحان پاس ڪندڙ انگريز عملدارن کي بمبئي پريزيڊينسيءَ طرفان امتحان پاس ڪرڻ جو پڌرنامو جاري ٿيندو هو ۽ ان کي بمبئي گزيٽ ۾ شايع ڪيو ويندو هو. جڏهن ته مقامي عملدارن کي پاس ٿيڻ جي سند ڪمشنر يا ضلعي سطح تي جاري ڪئي ويندي هئي. انگريز عملدار کي ٻوليءَ پاس ڪرڻ تي واڌو پگهار ۽ ترقيءَ ۾ مدد ملندي هئي، جڏهن ته مقامي عملدارن کي پڻ فائدو ڏنو ويندو هو. هتي نموني طور شڪارپور جي ايڪٽنگ ڪليڪٽر مسٽر وليم ليونل ڊسٽرول جي صحيح سان منشي محمد نعيم کي، سنڌي ٻوليءَ جي امتحان پاس ڪرڻ تي تاريخ: 22 نومبر 1864ع ۾ جاري ڪيل سارٽيفڪيٽ (سرٽيفڪيٽ) جو عڪس ڏجي ٿو:



جيڪي عملدار امتحان پاس ڪري وٺندا هئا، انهن جي پگهار ۾ اضافي جي سفارش ڪئي ويندي هئي. 19 جولاءِ 1858ع تي، بمبئي پريزيڊنسيءَ جي منظوريءَ سان نارائڻ جڳن نات جي سنڌي ٻوليءَ جي امتحان پاس ڪرڻ تي 20 روپيا پگهار وڌائي وئي.⁽⁶⁾

امتحان منعقد ڪرڻ جو اعلان

1853ع کان پوءِ باقاعدي قانون ٺاهيو ويو ته سال ۾ گهٽ ۾ گهٽ ٻه دفعا ٻوليءَ جو امتحان ٿيندو، جنهن لاءِ اميدوارن کي سرڪاري اشتعار يا اعلان ذريعي اڳواٽ آگاه ڪيو ويندو. هتي حيدرآباد جي ڪليڪٽر طرفان اشتعار جو عڪس ڏجي ٿو:

GENERAL
No. 3621, dated 4th September 1884.

سنڌي ٻوليءَ ۾ ڏنل درجي جي سرڪاري نوڪري ۾ داخل ٿيڻ جي لائق جي - سرٽيفڪٽ ملڻ جو چوڏهون سال نو امتحان جي قانون - سرڪار جي ريزوليوشن، نمبر ۲۰۰۲ مورخ ۲۷ اپريل ۱۸۷۱ء ۾ منظور ڪيا ويا. سنڌ آفيسل گزيٽ صفحہ ۲۳۸ ۽ ۲۳۹ ۾ ڇپائي پڌرا ڪيا ويا هون. قانونن موجب حيدرآباد ۾ پريزنت اڪٽوبر ۱۸۸۴ ڏينہ پڌر جي منجهند جو ۲۰ بجي مدراس جي ٿيندو -

سڳندو اميدوار کي گهرجي ته امتحان ۾ داخل ٿيڻ کان اڳي ڪاميٽي ڪم، دلچسپي ڪرائي ته منهنجي عمر جا ۱۷ ورڇ پورا ٿي ويا آهن ۽ ۲۵ ورڇ پورا نه ٿيا آهن -

جيڪڏهن ڪوبه اميدوار ۱۵ سيپٽمبر ۱۸۸۴ کان اڳي سرٽيفڪٽ ايگزيڪيوشن ڪاميٽي جي پريزنت جي آفيس ۾ پيش ڪيو نالو داخل نه ڪرائيندو ته انکي امتحان ۾ داخل نه ٿيڻ ۽ هن ڪم لاءِ جيڪي درخواستون ڪجن سي هيٺ ماستر هائي اسڪول حيدرآباد جي نالي ڪرڻ گهرجن -

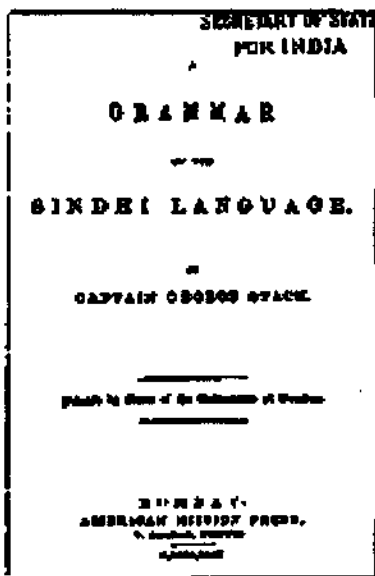
L. DUNSTERVILLE, Colonel,

اهڙو اعلان ضلعي ڪليڪٽرن جي معرفت ٻڌايو ويندو. هر اميدوار پنهنجي ضلعي آفيسرن جي معرفت امتحان ۾ ويهڻ لاءِ منظوري وٺندا. وڏين توڙي ننڍين نوڪرين جي ويهڻ لاءِ پڻ پبلڪ سروس جي امتحان ۾ اهل ٿيڻ لاءِ ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪري، سندن جمع ڪرائڻ ضروري هوندو هو. اهڙن امتحانن لاءِ اميدوار تياري ڪري، انتظار ڪندا هئا.

عملدارن جي سنڌي ٻوليءَ جي امتحان لاءِ مددي ڪتاب

عملدارن جو امتحاني سلسلو، ان قانون تحت، 1947ع تائين هلندو آيو ۽ پڻ پاڪستان ۾ ٻولين جي امتحان جي بل پاس ٿيڻ واري ڏينهن به سنڌيءَ جي ساڳي حيثيت هئي. شروعاتي ڏينهن ۾ آفيسرن کي امتحان پاس ڪرڻ لاءِ سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪتاب ميسر ڪونه هئا، جنهن ڪري کين امتحان پاس ڪرڻ ۾ گهڻي ڏکيائي ٿيندي هئي. ان سلسلي ۾ سڀ کان اول ڪئپٽن جارج اسٽئڪ اهم ڪم ڪيو. سندس سنڌي زبان جي پهرين لغت English Sindhi Dictionary آمريڪن مشن پريس بمبئي مان 1849ع ۾ شايع

ٿي. هيءَ ڊڪشنري ان دؤر جي انگريزن جي سنڌي امتحان پاس ڪرڻ لاءِ اڪيلو رفرنس ڪتاب هوندو هو. اهو ئي سبب آهي ته بمبئي پريزيڊينسيءَ جي گورنر پنهنجي 24 اپريل 1848ع واري حڪم نامي ۾ اهو به لکيو ته: ”آئون سمجهان ٿو ته سندن امتحان جي تياريءَ لاءِ ليفٽيننٽ اسٽئڪ جي جوڙيل ڊڪشنري ۽ گرامر سهولت مهيا ڪندا، انهن ڪتابن جي ڇپائيءَ جي منظوري ڏجي ٿي.“ ڪئپٽن جارج اسٽئڪ جو سنڌي گرامر

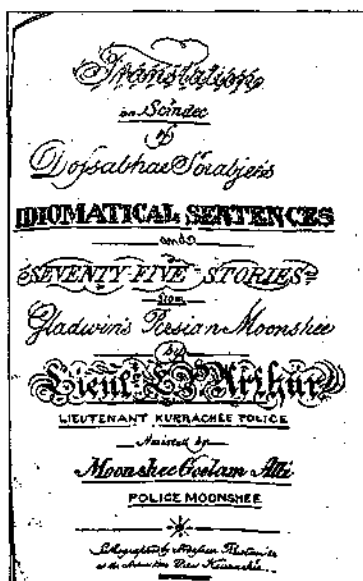


آگسٽ 1849ع ۾ شايع ٿيو. ڪئپٽن جارج اسٽئڪ جو ٽيون ڪتاب

سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

A Dictionary of Sindhi English آهي، هن لغت جي مهاڳ ۾ مسٽر ايلس لکيو آهي ته ”اميد ته هيءَ ڊڪشنري شاگردن، فوجي ۽ سول آفيسرن لاءِ تمام گهڻو لاڀائتي ثابت ٿيندي، پر انهن لاءِ اڃا بهتر ثابت ٿيندو، جن کي ديوناگري لپيءَ جي ٿوري گهڻي ڄاڻ آهي.“⁽⁷⁾

ڪئپٽن ايڊورڊ پينفولڊ آرٿر (1825-1870ع)، 1850ع کان سنڌ ۾ هو مختلف ضلعن ۾ ڊپٽي ڪليڪٽر جي عهدن تي به ڪم ڪري چڪو هو. بنيادي طور تي فارسي زبان جو ترجمان هو. هن سنڌي ٻوليءَ جو خاص امتحان به پاس ڪيو هو. جڏهن سنڌ جي ڪمشنر مسٽر پرننگل 1848ع ۾ پنهنجي زبردست آفيسرن کان گهر ڪئي ته هو ٻڌائين ته سنڌيءَ لاءِ ڪهڙو خط مناسب رهندو ته ان سلسلي ۾ ڪئپٽن آرٿر پنهنجي رپورٽ ۾ خط نستعليق اختيار ڪرڻ جي صلاح ڏني هئي.“⁽⁸⁾ هن آڪٽوبر 1851ع ۾ هڪ قديم مخطوطو ”حكايت الصالحين“ سرڪاري خرچ تي ڇاپي پڌرو ڪيائين. ڏسندي ئي ڏسندي ايندڙ ڏهن مهينن اندر وري ٻيو ڪتاب ”دوساڻي جا جملا“ چئن زبانن ۽ چئن ڪالمن ۾ ڇاپي عوام آڏو آندائين. هن ڪتاب



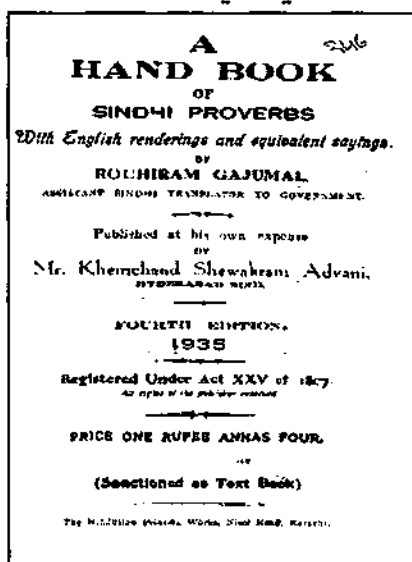
جون به ٻه سو ڪاپيون ارد شير پارسيءَ جي ڇاپخاني مان لڳو ۾ 1852ع ۾ ڇپرايائين. هي نثري ڪتاب هو جنهن ۾ انگريزي، هندي، فارسي ۽ سنڌي زبانن جا جملا چئن ڪالمن ۾ ڏنل هئا. ڪتاب ۾ فوجي، طبي، قانوني ۽ روزمره جي استعمال جا لفظ ۽ جملا ڏنل آهن. هي ڪتاب انتهائي معلوماتي هو جيڪو انگريز عملدارن جي سنڌيءَ جي امتحان لاءِ انتهائي مفيد هو. هن ڪتاب ۾ ليفٽيننٽ ڊڪسن جو ترجمو ٿيل آڪائيون پڻ شامل هيون. جيڪي

هن گليديون فرانسس (وفات 1813ع) جي ”پرشين منشي“ (حكايات لطيف) تان ترجمو ڪيون هيون. هن ۾ پنجاهه آکاڻين جو سنڌي ترجمو شامل هو. 1861ع ۾ ديوان اڏارام جو ڪتاب ”مفيد الطالبين“ ڪراچيءَ مان شايع ٿيو. هي هڪ ائنگلو ورنڪيولر ڪتاب آهي، جنهن جي وسيلي انگريزي گرامر ڄاڻندڙ لاءِ سنڌي ٻولي سکڻ آسان ٿئي ٿي ۽ سنڌي گرامر ڄاڻندڙ کي انگريزي ٻولي سکڻ ۾ سولائي ٿئي ٿي. هن ۾ تصويرن ذريعي گرامر جا قاعدا، آسان سنڌي ڪهاڻيون ۽ دوسا پاڻي جي جملن کي سڌاري لکيو ويو آهي. انهيءَ ڪتاب جو نالو انگريزي ۾ Oodhoram's Guide (اڏارام

گائيڊ) ۽ سنڌيءَ ۾ ”مفيد الطالبين“ (شاگردن کي فائدو ڏيندڙ) آهي. ديوان پريداس آندرام رامچنداڻي (1830-1881ع) پهريون سنڌي عالم هو، جنهن انگريزيءَ تي عبور حاصل ڪيو ۽ انگريزن کي سنڌي سيکارڻ لڳو.

روچيرام گجومل ڪرپالاڻي (1804-1901ع) جو تعلق حيدرآباد سان هو. هو اسسٽنٽ ٽرانسليٽر جي ملازمت تي فائز هو. آکاڻين،

پهاڪن ۽ لغت سميت ڪيترائي ڪتاب لکيائين. هي صاحب لوڪ ادب، پهاڪن ۽ آکاڻين جي تاريخ ۾ وڏو نالو رکي ٿو. سندس باري ۾ ڊاڪٽر مرليدتر جيتلي لکي ٿو ته ”روچيرام گجومل ڪرپالاڻي، جيڪو انگريز عملدارن کي سنڌي پڙهائيندو هو، تنهن اٺ سؤ کن سنڌي پهاڪا انگريزيءَ ۾ ترجمو ڪري 1892ع ۾ ڇپائي پڌرا ڪيا. ڪتاب جو نالو رڪيائين ”A Hand Book of Sindhi Proverbs“ اهو ڪتاب ايترو ته عوام ۾ پسند پيو جو انهيءَ جا ٻوڙ چار ڇاپا ڇپيا.“⁽⁹⁾



ديوان ڪيولرام سلامتراءِ آڏواڻي (1809-1876ع) اصل روينيو کاتي ۾ منشي ٿي گذريو آهي ۽ پتمنجي محنت ڪري آخر مختيارڪار ٿيو. هو انگريز عملدارن جا امتحان وٺندو هو. رٽائرمينٽ کان پوءِ ڪتابن لکڻ ۽ پڙهڻ ۾ وقت صرف ڪيائين. سنڌيءَ ۾ ٽي ڪتاب لکيائين: ”سوڪڙي“، ”گل يا گلڦند“ ۽ ”گل شڪر“. اهي ٽيئي ڪتاب محنت سان تيار ڪيل آهن ۽ ڏاڍا وڻندڙ آهن. اهڙي طرح ٻيا به ڪيترائي ڪتاب بعد ۾ شايع ٿيا، جن سان انگريز عملدارن کي امتحان ڏيڻ ۾ سمولت پيدا ٿي. ڊولامل بولچند جيڪو ان وقت حيدرآباد جنرل لائبريريءَ ۾ لائبريرين هيو، هن 1901ع ۾ آفيسرن جي امتحان لاءِ ”سنڌي مينوئل“ (Manual of Sindhi) تيار ڪيو. هن هڪ ”سنڌي-انگلس ڊڪشنري“ تيار ڪئي، جيڪا 1910ع ۾ شايع ٿي. ”سنڌي مينوئل“ کي بعد ۾ سنڌي لئنگئيج اٿارٽي محمد ابراهيم جوڻي صاحب کان تصحيح ڪري شايع ڪيو.

ديوان چئنراءِ بولچند آڏواڻي (1867ع - 1939ع) جو تعلق حيدرآباد سان هو. سندس والد ديوان بولچند به ڊپٽي ڪليڪٽر جي عهدي تان رٽائر ٿيو. ديوان چئنراءِ بي. اي. ايل ايل. بي ڪري روينيو کاتي ۾ گهڙيو ۽ مختيارڪار کان ٿيندو ڊپٽي ڪليڪٽر جي عهدي پمتو. 1931ع ۾ تڏهوڪي سنڌ جي ڪمشنر جي حڪم تي هن آفيسن ۾ استعمال ٿيندڙ اصطلاحن جي لغت A Glossary of Sindhi Words in Common Use in Official Correspondence تيار ڪئي، جنهن سان آفيس ۾ ڪم ڪندڙن کي سنڌي ۾ لکڻ ۾ آساني ٿي پئي. هن ڪتاب ۾ انگريزي لفظ، ان جو رومن ۾ لکيل سنڌي آواز ۽ سنڌي ۾ معنيٰ ڏنل آهي.

ڪامورن جو امتحان وٺندڙ

سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ ڪامورن ۽ ٻين ملازمن لاءِ سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪرڻ ضروري هوندو هو، ڇو ته هو سنڌ جو سمورو سرڪاري ڪاروبار سنڌيءَ ۾ هلائيندا هئا. هن جي باري ۾ روينيو پوليس، قانون، ڪورٽون، ضلعي عملدار، تعليم جا سربراھ ۽ ٻين کاتن جا اعليٰ عملدار سنڌيءَ جو امتحان پاس ڪندا هئا. مختلف دؤرن ۾ مختلف ڪاميٽيون جوڙيون وينديون هيون، جيڪي سندن امتحان وٺنديون هيون. اهڙا ڪجهه مثال، مرزا قليچ بيگ جي ڪتاب ”سائوپن ڪاروپنو“ مان به ملن ٿا. هولڪي ٿو ته: 2 اپريل: آءُ ڪراچي ويس، جو ڪن يورپي آفيسرن جو سنڌيءَ ۾ امتحان وٺڻو هو، جنهن لاءِ ڪمشنر صاحب مون کي لکيو هو، تي ڏينهن سانده، انهيءَ ڪم سانگي فريئر هال ۾ ويٺو پيو. 12 اپريل: امام علي شاه (نوڪر) کي ساڻ وٺي ڪراچيءَ ويس، جو اُتي ڪن يورپين آفيسرن جو سنڌيءَ ۾ امتحان وٺڻو هو، جنهن لاءِ ڪمشنر صاحب سڏايو هو. نادر بيگ وٽ رهيس.

25 آڪٽوبر: ڪمشنر صاحب جي حڪم مطابق ڪراچيءَ ويس، جواتي ڪن يورپين آفيسرن جو سنڌيءَ ۾ امتحان وٺڻو هو. 26 تاريخ کان ڪم شروع ٿيو.“⁽¹⁰⁾

ساڳئي سلسلي ۾ ميرزا ڪاظم رضا بيگ، ميرزا علي محمد بيگ جي حوالي سان لکيو آهي ته: ”ميرزا علي محمد بيگ ”مظفر“ شاعر ۽ اديب هو. حياتيءَ جي آخري ڏهاڙن ۾ پنهنجي دؤر جي واقعن کي ڪتابي شڪل ڏنائين، جنهن جو نالو رکيائين ”يادگيريون“ ان ۾ هڪ هنڌ لکي ٿو ته: ”انگريزن جي سنڌ فتح ڪرڻ کان پوءِ فوج جا جيڪي به عهددار ڪڍڻ هئا، سي ڪليڪٽر ٿي ايندا هئا ۽ ان وقت ۾ سنڌ ۾ سڪو ايسٽ انڊيا ڪمپنيءَ جو هلندو هو. انگريزن جڏهن انڊين سول سروس سرشتو قائم ڪيو، تڏهن I.C.S. پهرين اسسٽنٽ ڪليڪٽر ۽ پوءِ ڪليڪٽر ٿيندا هئا ۽ I.C.S. وارن لاءِ پهرين لوئر اگزمينيشن ٿيندو هو، تنهن کان پوءِ هائر اگزمينيشن ٿيندو هو. جنهن بعد کيس ڊويزن جي چارج ملندي هئي ۽ ان کان پوءِ هو سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

سنڌيءَ ۾ امتحان ڏيندو هو. انهن انگريزن جو امتحان مرحوم نجم الدين صاحب منشي حيدرآباد جو دفتر دار ۽ خان صاحب خداداد خان پٺاڻ وٺندا هئا.⁽¹¹⁾

برڪ لغت نويس ديوان اي. ٽي. شهاڻيءَ جو پورو نالو آندرام ٿڌومل شهاڻي هو. ”سندس والد ديوان ٿڌومل شهاڻي سنڌي، انگريزي ۽ فارسي ٻولين جو ماهر هو ۽ انگريز عملدارن کي سنڌي ٻولي سيکاريندو هو. سندس پٽن ديوان آندرام ۽ ڌيارام پٽ ساڳيو ڌنڌو اختيار ڪيو ۽ ان مان چڱو پيسو ڪمايو. هنن پنهنجي پريس ”ايجوڪيشنل پبلشنگ ڪمپني“ قائم ڪئي، جتان اسڪولن ۽ ڪاليجن جا ڪتاب شايع ڪندا هئا.“⁽¹²⁾ هن صاحب جون لکيل ٻه ڊڪشنريون، ”سنڌي - انگريزي ڊڪشنري“ ۽ ”انگريزي - سنڌي ڊڪشنري“ به سنڌ ۾ گهڻو مشهور ٿيون. ديوان آندرام پنهنجي والد وانگر سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ انگريز عملدارن ۽ ملٽري آفيسرن کي سنڌي ٻولي سيکاريندو هو. ميجر جنرل ايڇ. اي. ڪئنڊن هو جنهن فارسي، بلوچي، هندي ۽ پشتو ٻوليون، ديوان آندرام کان سکيون هيون. مسز لارنس، جيڪا سنڌ جي ڪمشنر، سر هينري لارنس جي گهر واري هئي ۽ ٻيا يورپين آفيسر ديوان کان سنڌي ۽ ٻيون ٻوليون سکيا. ٻوليون سيکارڻ جو ڪم ديوان صاحب 1897ع کان شروع ڪيو، جو برصغير جي ورهاڱي تائين جاري رکيائين.“⁽¹³⁾ 1897ع کان شروع ڪيو، جو برصغير جي ورهاڱي تائين جاري رکيائين.“⁽¹³⁾ آفيسرن جي امتحاني تياري لاءِ 1906ع ۾ منشي آر. اي. آندرام جو ”دي سنڌي انسٽرڪٽر“ (The Sindhi Instructor) شايع ٿيو جيڪو پوءِ سنڌي ادبي بورڊ مان لڳاتار شايع ٿيندو رهيو.

سنڌ سول لسٽ ۾ ٻوليءَ جي امتحان جي نشاندهي

سنڌ جي ڪمشنر آفيس مان ٽي ماهي ”سنڌ سول لسٽ“ 1867ع کان شايع ٿيڻ شروع ٿي. 1873ع کان، ان سرڪاري ڪتاب کي ٻن مهينن ۾ شايع ڪيو ويندو هو. ان ۾ سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ آفيسرن ۽ هيٺين ملازمن جا نالا جاري ڪيا ويندا هئا. اهي آفيسر ۽ ٻيا ملازم، جيڪي نوان مقرر ٿيندا هئا، يا بدلي ٿيندا هئا يا وري سندن ترقي ٿيندي هئي، انهن جا نالا ۽ عهدا ”سنڌ سول لسٽ“ ۾ جاري ڪيا ويندا هئا. سنڌ سول لسٽ جي خاص خوبي اها هئي سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

تہ ان ۾ اٺ ڪالمر هئا، جن مان پهرين ۾ گريد ۽ عمدي جون نالو، ٻيو خاص هو ته سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪيو اٿس يا نه، ٽئين خاني ۾ نالو ۽ کاتي جون نالو، چوٿين ۾ موجوده گريد ۾ مقرري، پنجين خاني ۾ ترقيءَ جي تاريخ ۽ سال ڏنل هو. ڇهين ۾ سنڌ ۾ مقرري جي تاريخ ۽ به ٻيا خانا هوندا هئا. سول لسٽ جا 30 کن ڪتابڙا سنڌ آرڪائيوز لائبريريءَ ڪراچيءَ ۾ موجود آهن. سنڌ سول لسٽ جي آڌار تي سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ ملازمن جي اهڙي لسٽ هن وقت به ناهي سگهجي ٿي.

سنڌي ٻوليءَ جي نفاذ جو پڌرنامو

ٽوڙي جو 1853ع کان پوءِ به سنڌي ميڊيم تعليم ۽ آفيسن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي استعمال جي باوجود، آفيسن ۾ فارسيءَ جو استعمال به عام ۽ جام هوندو هو. سرڪاري پڌرناما سنڌي ۽ فارسي زبانن ۾ ڪڏهن الڳ ته ڪڏهن ڳڏيل جاري ٿيندا هئا. اعليٰ سطح جي عملدارن ۽ سندن نائبن کي سنڌي لکڻ ۽ پڙهڻ ۾ مهارت ڪانه هئي ۽ فارسي جو اڃا به بول بالا هو. ٻئي طرف بمبئي سرڪار جو سنڌ حڪومت تي زور هو ته هر حال ۾ فارسيءَ کي ختم ڪري سنڌي ٻوليءَ ۽ لکت کي رائج ڪيو وڃي. ٽئين طرف، غير سرڪاري سطح تي ڪاروباري دنيا ۾ پڻ فارسي کانسواءِ گذارو ڪونه هو. انهن سڀني مسئلن کي ڏسندي، سرڪار فيصلو ڪيو ته ملڪ ۾ هر سطح تي سنڌي ٻوليءَ کي نافذ ڪجي. سنڌ جي ڪمشنر، سر بارٽل فرير انهن مونجهارن کي ڏسندي سنڌ جي ٽن ڪليڪٽرين (ڪراچي، حيدرآباد ۽ شڪارپور)، ڪئپٽن پوليس، پوسٽ ماسٽر، ڊپٽي ڪليڪٽر ٿرپارڪر جي نالي تي خط نمبر 1857ع جو 123، تاريخ 29 آگسٽ 1857ع تي هڪ سرڪيولر انگريز ٻوليءَ ۾ جاري ڪيو، جنهن سان سندس صحي سان گڏ هڪ سنڌي پڌرنامو به لڳل هو. سندس سرڪيولر ۾ ڄاڻايل هو ته ”سڀني کائن جي عملدارن، ڪليڪٽرن، مئجسٽريٽن ۽ پوليس جي ڪئپٽن ۽ ڊپٽي ڪليڪٽرن کي اڳ ۾ هدايت ڪئي وئي هئي ته سندس ڄاڻ خاطر، پنهنجي آفيسرن جي سنڌي ٻوليءَ بابت ڄاڻ ۽ سنڌي ٻوليءَ جي امتحان جي باري ۾ معلومات

موڪلي ڏين، مون لاءِ اعزاز آهي ته توهان کي وڌيڪ هدايت ڏيان ته مستقبل ۾ فارسيءَ ۾ لکيل درخواستون قبول نه ڪيون وينديون، اگر فارسيءَ ۾ لکڻ جو لاچار هجي ته پوءِ به سنڌيءَ ۾ ان جو لفظ به لفظ ترجمو ڏيڻ ضروري هوندو.⁽¹⁴⁾ سنڌيءَ کانسواءِ ٻي ڪنهن به درخواست کي نه ٻڌڻ جو چٽاءُ ڏنو ويو. پتڙ نامي ۾ چاڻايو ويو ته:

ڪَمِشَنرِ صَاحِبِ بَهادرِ سِنڌُ جِي دَرِبارِ مَنجَهانِ سَينِي مَائِئِھن چَگَن ۽
 مَننَ رَھَنڌَرَن سَدَ جِيڪِي سَدَ ٿِي ڏِجِي تَهَ ڪِيتَرَا عَرَضدارِ عَرِيبِي
 پَھچِي نَهاوَلَهَن لاءِ حُضُورَ ڏانَ تَا مُوڪَلينَ تَن مَنجَهانِ کي فارسي ۾
 کي سِنڌي ۾ تَا لِيڪَن اُها ڳال نَا مُوچارِي آهي. تَنھنڪري جِو
 ڪِنھنڪي عَرِيبِي واسِطِي ٿِيڻ نَهاوَجِي حُضُورَ ڪَمِشَنرِ صَاحِبِ بَهادرِ
 سِنڌُ جِي دَرِبارِ مَنجَھ عَرَضَ رَڪَطي هُجِي تَهَ سِنڌي وائِي ۽ عَرِيبِي اَکَرَن
 ۾ لِيکِي مُوڪَلِي جِيڪَڏَهي ڪَھ سَبَبَ کَانَ فارسي عَرِيبِي لَکَڻ
 ضَرُورَ جَائِي تَهَ اُن فارسي عَرِيبِي ساڻ تَرجمو سِنڌي ۾ پڻ ڪَري
 مُوڪَلِي تَهَ ٻُڌڻ ۾ اِيندي بَس تاريخ 29 مَھينو اَگسٽ سن 1857.⁽¹⁵⁾

بَدَنُ نَامُو

ڪَـمِـشَرُ حَـلَـلِ مَـجَـادُ سَـنَـدُ بَـي دَر بَـارِ مَـجَـهَـانِ سَـنَـي مَـاـنَـنِ چَـگَـرُ

مَـنَ رَـهَـنَـدُ رَـنَ سَـنَـدُ چَـگَـي سَـنَـدِ دَـي دَـي

نَـڪَـيَ رَـا عَـرَـضَـدَ رَـعَـي چَـي نَـهَـا رَـهَـنَ لَـا مَـحْـصُـوَرُ نَـاـنَـهَ نَـاـمُو ڪَـلَـيـنَ

تَـنَ مَـجَـهَـانِ ڪَـي فَاـرَـسَـي مَـي ڪَـي سَـنَـدُ مَـنَ لَـيـنَ اَـهَـا ڪَـالَ نَـاـمُو چَـاـرَـي

تَـمَـنَ ڪَـرَـي مَـهَ ڪَـهَـنَـي عَـرَـضَـي رَـا سَـطَـي تَـنَ نَـهَـا چَـي مَـحْـصُـوَرُ ڪَـمَـرَ

مَـجَـادُ سَـنَـدُ بَـي دَر بَـارِ مَـجَـهَـانِ رَـعَـي دَـي مَـي تَـمَـنَ سَـنَـدِ دَـي دَـي

عَـرَـبِـي اَـلَـرَـمَ لَـي مَـو ڪَـلِ مَـي ڪَـهَ سَـبَ ڪَـانَ فَاـرَـسَـي عَـرَـضَـي

لَـيـنَ مَـرَـفَـدَ چَـاـي نَـاـنَ فَاـرَـسَـي عَـرَـضَـي سَـاـنَ تَـمَـنَ سَـنَـدِ دَـي مَـي

ڪَـمَـرَ مَـو ڪَـلِ تَـمَـنَ مَـي سَـنَـدِ دَـي بَـي تَـمَـنَ ۲۹ مَـهَـنَ رَـا ڪَـمَـرَ

W. H. Fine

Commissioner in Sindh

سنڌي ٻوليءَ ۾ درخواستن جي اهميت

انگريزن جي دؤر کان اڳ، سنڌي ماڻهو پنهنجون درخواستون فارسيءَ ۾ لکندا هئا. کين فارسي دانن منشين جي خوشامد ڪرڻي پوندي هئي. جڏهن انگريز آيا ته هنن به شروع ۾ فارسيءَ ۾ ڪم هلايو. فارسي ۾ لکيل درخواستون جڏهن منشي کين انگريزي ۾ ترجمو ڪري ڏيندا هئا ته اصل متن ۾ تبديل ٿي ويندو هو. انصاف جي اميد ٿي ڪانه هوندي هئي. اهڙي طرح جڏهن انگريزن لاءِ سنڌي ٻوليءَ جو امتحان لازمي ڪيو ويو ته کين خصوصي طور تي سنڌي ۾ لکيل درخواست لکڻ ۽ پڙهڻ جي سکيا ڏني ويندي هئي. سنڌي ٻولي، سرڪاري ۽ دفتری ڪارج سان گڏوگڏ عوامي امنگن جي ترجمان ٿي پئي. سنڌي ماڻهو پنهنجا ڏک ۽ پريشانيون سنڌي ٻوليءَ ۾ لکي موڪليندا هئا.

جڏهن سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري درجو ڏنو ويو ۽ ماڻهن سنڌي ٻوليءَ ۾ لکڻ ۽ پڙهڻ شروع ڪيو ته پنهنجن عريضن ۽ درخواستن کي بالاعملدارن اڳيان سنڌي ٻوليءَ ۾ لکي پيش ڪرڻ لڳا ۽ سندن درخواستن جو جواب به سنڌيءَ ۾ لکيل ملندو هو. عام ماڻهن جي سهولت خاطر سرڪاري سطح تي سندن سمجهه خاطر هر قسم جي دفتر، جهڙوڪ عدالت، روينيو، پوليس، تعليم، آبپاشي، ڪسٽم، ميونسپل، صحت، ريلوي، ٽپال، ڪوآپريٽو سوسائٽيون ۽ ٻين کاتن ۾ ايندڙ عرضدارن سان عملدار هر حال ۾ سنڌي ۾ ڳالهه ٻولهه ڪندا هئا ۽ سندن دادرسي ڪندا هئا. هتي 1878ع جي درخواست جو عڪس رکجي ٿو، جنهن ۾ مخدوم ميان عبدالله ولهاري ويٺل ڳوٺ پنهنجي متصل ڳوٺ سيد غلام نبي شاهه، تعلقو عمر ڪوٽ، پنهنجي زمين جي مسئلي جي سلسلي ۾ عمر ڪوٽ جي مختيار ڪار کي شڪايت پيش ڪري رهيو آهي:

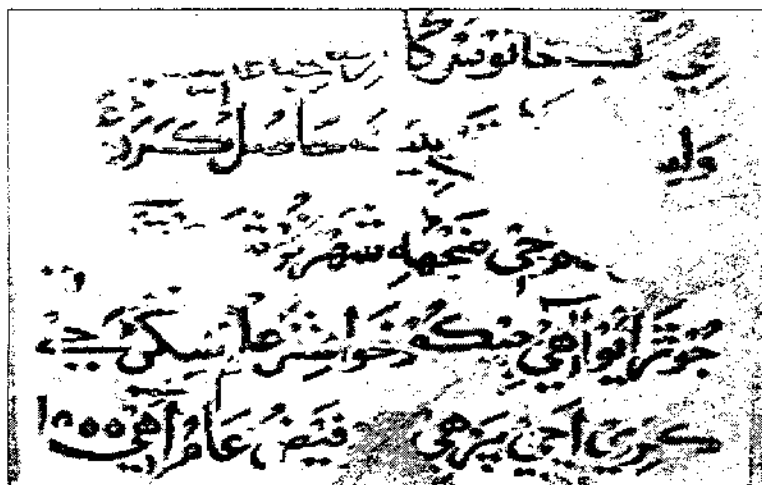
جناب وڏي نشان وڏي مان اختيار ڪار حصا. لعلقي عمر گوٺ جي عرض
 دعا گو محمد دم ميا عبد الله ولها رب وبنل گوٺ بچي متصل گوٺ سليم نبي شاه جي اعلیٰ
 عرض ٿو ڪري ته جيڪو معلوم ۾ روشن هوندو ته مون هڪ عرضي حضور جن کي لاءِ
 دريافت ۾ ٻين ٽن جي تڪرار جي بچيا ڪرڻ بابت روبرو ٿي هئي ته مڃي ۾ ٻين م سڀهه
 منگرو بوضو جابل حديم دخل ڪرڻ بهي قبضي م ٿا ائين تڪم اوهام جي عرضي بچي
 دريافت لاءِ جي خدمت ۾ حضور جن موڪل ٿي سر ٻين 2 ونجي تڪرار واري
 ٻين ٻن طرفن کي گھرائي روبرو فصل سڃو — جهنم اڃان سر ٻين 2
 دريافت لاءِ آيا آهن تڪري عرض ٿا ڪريون — نه جڏهه سر ٻين 2
 خال دريافت جي هلائڻ حوص نڌه مون عرض ٿا ڪرڻ ڇڏي روزا جي واقعي ٻن
 فرائض تي سر ٻين جي ٽي شاهدن سميت اچي حاضر ٿيندس ٻين نوني
 مدعا عليهم کي روڪي ٿي ته انهن ٻين م دريافت کان اڳي ڪيترن ڪنهن ۽ صوبن ٽن
 جيئن طرفين جي گورنر فيصلو ٿي ٿي تڪم حص تباهه ارضه فقير جي ڏاڪه لکن
 فرائض نه انهنڪ من ڪري — سر ٻين تي هلائڻ کا سواءِ دريافت جي
 ٽڪا خبر نه هئي تڪري مهراني ڪري سر ٻين تي تشریف آيل هوندا
 ۽ ائين دريافت ڪندا ته دعا گو کي ڪو پورو حق ملي سگهندو تڪري هي
 درخواست خدمت ۾ پيش ٿي ڪريان وارو دعائي فرمدي 1841

صحيح محمد عليم الحسنه

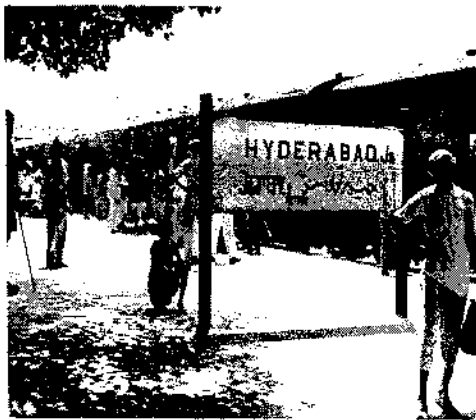
پوليس ٿاڻي ۾ منشيءَ جو ڪردار اهم هوندو هو، ڇو جو هو سنڌي
 زبان ۾ ڪيس تيار ڪرڻ جو پهرين ڪم سرانجام ڏيندو هو. ان دؤر جا منشي
 خوشخط هوندا هئا. هتي 1916ع ۾ سرڪار کي لکيل فرياد جو نمونو ڏجي ٿو:

اسڪول لاءِ مڪتب ڪوليو ويو. ان جي سرڪاري تختي، سنڌي عبارت هن ريت لکي وئي:

”هي مڪتب خانو سرڪار صاحبان عاليشان بهادر واسطي پڙهڻ ۽ تربيت حاصل ڪرڻ رعيت و عام جي منجهه شهر نوشهره تعلقه ساھتي، جوڙايو آهي، جيڪو خواهش علم سکن جي ڪري اچي پڙهي جوفيض عام آهي. 1855ع“



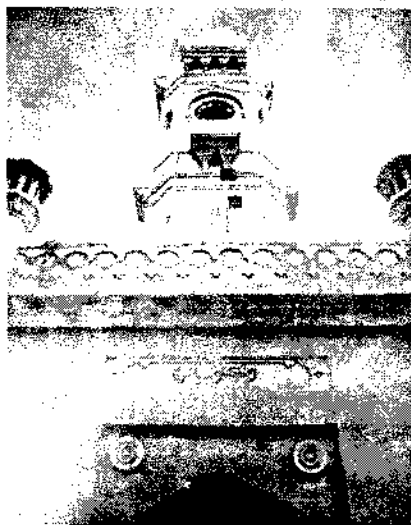
هن دؤر ۾ سرڪاري طور ٽپال، ريلوي ۽ روڊن جي ڪري آمد رفت جو سولت پيدا ٿي. ٻئي طرف اخبارون، رسالا، ڪتاب، خط، سرڪاري ڊاڪ ۽ ٻيو مواد ڪنڊ ڪڙچ ۾ پهچڻ لڳو، ڪراچي ۾ شايع ٿيندڙ مواد جيڪب آباد آسانيءَ سان پهچي رهيو هو ته ٿر پارڪر ۾ شايع ٿيندڙ آسانيءَ سان ڪراچي ۽ حيدرآباد پهچي رهيو هو. وڪري لاءِ پڻ دڪاندار ڪتاب ٽپال رستي گهرائيندا هئا، ان حساب سان ڪتابن جي وڪري ۾ تمام گهڻي تيزي آئي. روڊن، رستن ۽ ٽپال گهرن تي نالا سنڌي ٻوليءَ ۾ لکيا ويندا هئا. ريلوي جو شعبو، سنڌي ٻوليءَ ۽ ادب تي به گهرو اثر ڇڏيو. شاگردن لاءِ وڏن شهرن ۾ تعليم جي آساني ٿي، اخبارن، رسالن ۽ ڪتابن جي اشاعت ٻين شهرن تائين آسانيءَ سان پهچڻ لڳي. علمي ۽ ادبي گڏجاڻين ۾ تيزي آئي. ريلن جي اچڻ



وڃڻ جو وقت به سنڌي ۾
لکيو ويندو هو ۽ هاڻي به
سنڌ جي ننڍين اسٽيشنن
تي اهڙو شيڊيول سنڌي ۾
بورڊن تي لڳل هوندو آهي.
ريلوي جي ملازمن جي
ڪالونين ۾ الڳ سنڌي
ميڊيم اسڪول قائم ٿيا.
ريلوي اسٽيشنن تي صرف

سنڌي زبان ۾ نالا لکيل هوندا هئا. ريلوي ٽڪيٽ تي اسٽيشن، ڪراڻي جي
قيمت به سنڌي ۽ انگريزيءَ ٻوليءَ ۾ لکيل هوندي هئي. ريلوي اندر مسافرن
جي هدايت لاءِ پيغام سنڌي ٻوليءَ ۾ لکيل هوندا هئا. اهڙي طرح روڊن ۽ رستن
تي به سنڌي ٻولي ۾ شهرن جا نالا لکيا ويا، پر ٽريفڪ جا نشان ۽ ڪلوميٽرن
جي نشاندهيءَ لاءِ انگ اکر ۽ آبادين جا نالا به سنڌي ۾ لکيا ويا.

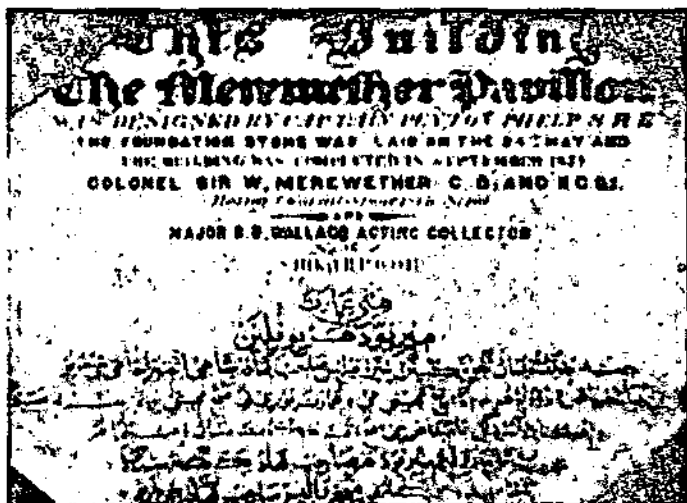
وڏن شهرن ۾ ٽاور، گھڙيال، يادگار
۽ برج ٺهڻ لڳا، انهن عمارتن جي
مٿان انگريزيءَ سان گڏوگڏ
سنڌي ٻوليءَ ۾ نالا لکڻ شروع
ڪيو ويو. سکر، جيڪب آباد،
ڪراچي ۽ حيدرآباد ۾ اهڙا
ڪيترائي مثال موجود آهن.
جيڪب آباد ۾ وڪٽوريا برج
لکيل آهي.



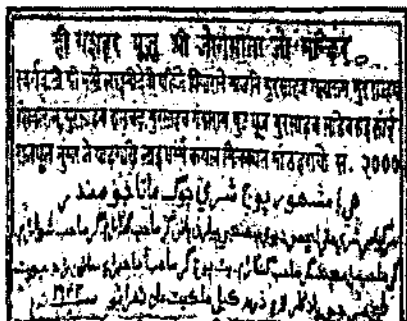
اڳ ۾ انگريز عملدار
سرڪاري رونمائي واريون
تختيون صرف انگريزي ۾

لکرائي افتتاح ڪندا هئا، پر سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري نفاذ کان پوءِ

سنڌيءَ ۾ لکچر شروع ٿيا. اهڙن نموني روڊن جا نالا پڻ سنڌي ۾ لکچر لڳا. شڪارپور ۾ سنڌ جي ڪمشنر، سر ميري ويدر، پنهنجي ڪمشنري جي دؤر ۾ شڪارپور شهر ۾ پويلين باغ جو بنياد وڌو هو. جنهن جي رونماڻي واري تختي تي انگريزي ۽ سنڌي ٻوليون استعمال ٿيل آهن:



سرڪاري تختين کان علاوه، خانگي جاين تي عمارت جا نالا به سنڌيءَ ۾ لکچر لڳا ته مذهبي جاين، گهريلو جڳهن ۽ دڪانن تي به سنڌي ٻوليءَ ۾ تختيون لڳڻ شروع ٿيون. ان قسم جا ڪيترائي مثال، سڄي سنڌ جي دڪانن، گهرن، اوطاقن، اوتارن، اسپتالن، مندرن، مسجدن وغيره تي اڄ به موجود آهن. هتي هڪ مثال مشهور پوڄ شري جوڳ ماتا جي مندر جي تختيءَ جو ڏجي ٿو، جنهن تي 1943ع سن لکيل آهي. مشهور آغا خان گهراڻو، جيڪو اسماعيلي فرقي جو روحاني پيشوا آهي، انهن جو تعلق جهرڪن سان به رهيو آهي. سندن گهر جي تختي جو سال 1853ع جو لکيل آهي.



ڊپٽي ڪمشنر صاحب پاڻ کي ٻڌل نٿو ڪري -
 ٽينڊر ٿوري کان ٿورو سرڪاري آفيسر چئڻي خريد
 ڪرڻ جوڌ مون عرضدار پاڻ تي ڪيون ڏجي ان آفيسر جي
 قيمت تي پنج روپيا پونڊ ليکي حساب ڪري ڪل
 تعداد ۱۲ مهينن جي تي هر ڪي ٽينڊر سان 3 روپيا في
 سيڪري تي امانت رکڻ لاءِ موڪلڻ گهرجن هن واسطي
 ته جڏو مقرر ٿيل مدت جي اندر حاضر ٿي قبوليت تي
 صحيح ڪرڻ گهرجي تڏهين جيڪڏو اي ڪرڻ
 دير ڪندو يا گسايدو ته امانت وارا پيسا ضبط ٿيندا -
 در صورت نه ملڻ قبول ڪرڻ جوڳن درخواستن جي گدا
 نيلام ڪيا ويندا يعني مئي تاريخ ۱۸ جولائي ۱۸۸۳ تي
 پريڪان گهٽ يا ڪندو ۽ واک قبول ڪرڻ لاءِ ڊپٽي
 ڪمشنر صاحب پاڻ کي ٻڌل نٿو رکي -

R. I. CRAWFORD, Lieut.-Colonel,

Deputy Commissioner, Thar and Parkar.

سنڌ گورنمينٽ پريس، ڪراچي

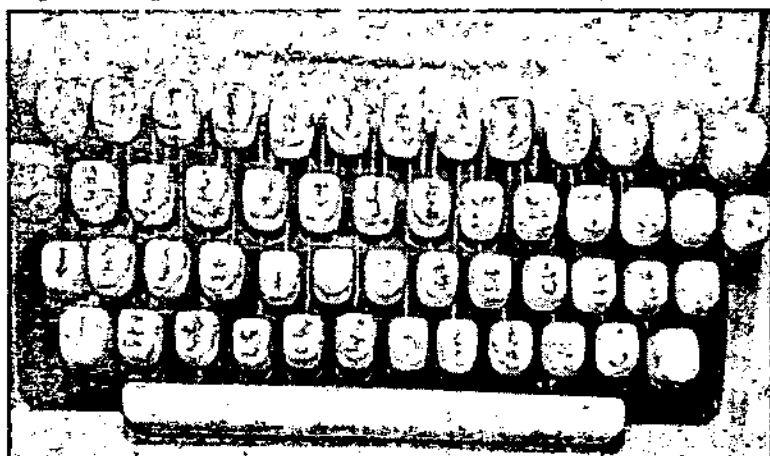
انگريزن جي راڄ کان اڳ سنڌ پرنٽنگ پريسون ڪو نه هيون. ڪتابن جي اشاعت ڪا نه هئي. سنڌي الف-ب جي سرڪاري منظوريءَ سان اسڪول کوليا ويا. ڪتاب لکيا ويا، اخبارون، ۽ رسالا جاري ٿيا. ليٿوگرافڪ پرنٽنگ پريسون قائم ٿيون، جنهن سان سنڌي ڪتابن جي ڇپائڻ جو سلسلو شروع ٿيو. ان زماني جي ڪجهه اوائلي پريس جا نالا هيٺ ڏجن ٿا:

1. گورنمينٽ پرنٽنگ پريس ڪمشنر آفيس، ڪراچي
2. سنڌ گزيٽ اينڊ ڪمرشل پرنٽنگ پريس.
3. مرڪنٽائيل پريس، الفنسٽن روڊ، ڪراچي.
4. فوڪس پريس، ڪيمبل روڊ، ڪراچي.
5. وڪٽوريا پريس، الفنسٽن روڊ، ڪراچي.
6. آرين ورنڪيولر، ڪيمبل روڊ ڪراچي⁽¹⁶⁾.

گورنمينٽ پرنٽنگ پريس ڪمشنر آفيس، ڪراچيءَ ۾ 1848ع ۾ قائم ڪئي وئي، جيڪا اڄ به اتي ڪم ڪري رهي آهي. هن پريس جو انتظام ڪمشنر جي هٿ هيٺ هو. انهيءَ ڪري ”ڪمشنر بهادر جو ڇاپخانو“ جي نالي سان مشهور ٿيو. هن سرڪاري ڇاپخاني مان سنڌي زبان ۾ به سرڪاري ڪتاب، رپورٽون، اسٽامپ پيپر ۽ درسي ڪتاب شايع ٿيندا هئا. هن ڇاپخاني سان سنڌيءَ جا اوائلي ڪتاب، جهڙوڪ: ننڍيرام جو ”باب نامو“، اڌرام جو ”پهريون“ ۽ ”ٻيو ڪتاب“، پريڊاس آئندرام جو ”ٽيون“ ۽ ”چوٿون ڪتاب“ ۽ غلام نبي قريشي جو ”پنڇي زميندار جي ڳالھ“ وغيره ڇپيا. گورنمينٽ آف انڊيا، پنهنجي رياستن جي لاءِ، جيڪي قاعدا قانون جوڙيندي هئي، اهي ”انڊيا ائڪٽ“ جي نالي سان منسوب ٿيندا هئا. اهي قاعدا قانون ملڪي نظام هلائڻ جي سلسلي ۾ هوندا هئا. ڪي ائڪٽ سڄي انڊيا لاءِ هوندا هئا ته ڪي جدا جدا رياستن لاءِ خاص ڪري سنڌ پرڳڻي جي لاءِ جيڪي قاعدا قانون ٺهندا هئا، اهي گورنمينٽ پريس، ڪراچيءَ مان ڇپائي، سڀني محڪمن کي موڪليا ويندا هئا.

سنڌي ٿاڻيپ رائيٽر

ٿاڻيپ رائيٽر اصل ۾ هڪ اهڙي مشين يا گِلَ آهي، جنهن ۾ بٽن (keys) لڳل هوندا آهن ۽ اکر جي علامت (characters) جي وسيلي سان ڪاغذ تي ڇپجي وڃن ٿا. هٿ سان لکيل خط پڙهڻ ۾ مشڪل پيش اچڻ ڪري دفترن ۾ ٿاڻيپ رائيٽنگ سسٽم، ٿاڻيپ رائيٽر جي استعمال سان مروج ٿيو، جنهن سان نه رڳو لکڻ ۽ پڙهڻ ۾ آساني ٿي پر ان خط يا لکت جا نقل تيار ڪرڻ به آسان ٿي پيا. اصل ۾ ٿاڻيپ رائيٽر ارڙهين صديءَ جي ايجاد آهي.



سنڌي ٻوليءَ ۾ انگريز عملدارن 1853ع کان سرڪاري لکپڙهه جو آغاز ڪيو ۽ 1855ع ڌاري سنڌي ۾ ٿاڻيپ مشين اچي وئي. ٿاڻيپ رائيٽر سان سرڪاري ڪمن ۾ آساني ٿي پئي. پهريائين، هٿ سان لکيل چارٽ، پڌرناما، نوٽيس ۽ اشتهار عام ڪيا ويندا هئا، پر ٿاڻيپ رائيٽر جي سنڌي ٻوليءَ ۾ اچڻ کان پوءِ سرڪار سڀ شيون ٿاڻيپ ڪري عام ڪندي هئي. سنڌ جي ڪمشنر جي آفيس ۾ سنڌي ٿاڻيپ رائيٽر موجود هوندو هو، جيڪي مواد سنڌي ٽرانسليٽر ترجمو ڪندو هو. ان کي ٿاڻيپ رائيٽر سان ڪمپوز ڪيو ويندو هو.

سرڪاري ڪاروبار کان علاوه، ڪتابن جي اشاعت ڪتابت جي بجاءِ ٿاڻيپ تي اچڻ لڳي. سنڌ ۾ سڀ کان اول 1857ع ۾ ادبي ڪتاب ٿاڻيپ سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

ٿيل شايع ٿيل آهن، پر انهن مان اڪثر لنڊن مان شايع ٿيل آهن. لنڊن مان ارنيسٽ ٽرومپ "سنڌي ريڊنگ بوڪ"، 1858ع ۾، ٿاڻيپ ۾ شايع ڪرايو. 1863ع ۾ لنڊن مان "سسئي پنهنونءَ" جو قصو ٿاڻيپ ۾ ڇپيو، جرمنيءَ جي لپزگ شهر مان 1866ع ۾ ارنيسٽ ٽرومپ "شاهه جو رسالو" ٿاڻيپ ۾ شايع ڪرايو. ٿاڻيپ رائيٽر جي ڪمرشل ٿيڻ جي ابتدا 1874 ۾ ٿي. ان بعد مختلف خانگي ادارن لاءِ ٿاڻيپ رائيٽر استعمال ڪيا ويا، انهن مان اڄ به سنڌالاجي کان ويندي مختلف ماڻهن جي گهرن ۾ اهي سانڍيل آهن.

آفيسن ۾ شارٽ هيٺ

شارٽ هيٺ ڪي سنڌي ۾ "اڌ اڪري" يا "فن مختصر نويسي" به ڇپيو ويندو آهي. هيءَ لاڪنائن يا ماترائن (حرڪات) کان بغير تحرير هوندي آهي. هن قسم جي لکڻيءَ کي (Stenography) چيو ويندو آهي جيڪو يوناني ٻوليءَ جي ٻن لفظن مان نڪتل آهي: اسٽينوس (Stenos) جنهن جي معنيٰ آهي سوڙهو يا مختصر ۽ گرافين (graphein) جنهن جي معنيٰ آهي لکڻ. شارٽ هيٺ رائيٽنگ، اڪثر آفيسن ۾ وڏا آفيسر، ڪلارڪن کي ڊڪٽيشن

ڏئي لکرائيندا آهن، جيئن وقت بچائي سگهجي. اڳي جتي آفيسن ۾ آفيسر انگريزي ۾ شارٽ هيٺ جو استعمال ڪندا هئا، اتي سنڌي ٻوليءَ ۾ ڊڪٽيشن ڏيڻ لاءِ پڻ سنڌي شارٽ هيٺ جو استعمال ڪيو ويندو هو. ان سلسلي ۾ شارٽ هيٺ جا سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪلاس ٿيندا هئا، بلڪ سرڪاري سطح تي ڪتاب به شايع ڪيا. هتي انگريزن جي دؤر

سنڌي شارٽ هيٺ
 فن مختصر نويسي
 پائڻ ۾
 تاليف
 بچن سرڪاري محرميت
 بصرل جوهرمل مائڪلاڻي
 ڪلاڪ
 ڪشمير صوبو سنڌي
 روپيند هڙن سنڌ هڪڙي
 سنڌي شارٽ هيٺ ٿيڻ

جي ڪمشنر آفيس جي ڪلارڪ بصرمل جوهرمل مائڪلاڻيءَ جو سنڌي

شارت هيٺ ڄي سڳيا بابت ڪتاب جو عڪس رکجي ٿو. سنڌيءَ ۾ شارٽ هيٺ بابت عنايت عباسيءَ جا لکيل ڪتاب ملن ٿا.

سنڌي ٻوليءَ لاءِ انگريز مترجم

هر دفتر ۾ ڪجهه انتظامي عهدا هوندا آهن، جن جا ڪم ڪار ۽ ذميواريون پڻ مقرر ٿيل هونديون آهن. مثال طور ڪجهه عهدا انتظامي معاملن، ڪجهه مالياتي معاملن ڪار و نهوار وغيره هوندا آهن. برطانوي راڄ ۾ 1847ع کان 1936ع تائين سنڌ جو انتظامي سربراه ڪمشنر هلائيندو هو. جڏهن ته ضلعي سطح تي ڪليڪٽر هوندا هئا. سنڌ جي ڪمشنر کي معاونت لاءِ مختلف اسسٽنٽ ڪمشنر هوندا هئا، جن مان ڪي جاگيرن کي، ڪي تعليم ۽ ڪي ٻين اهم معاملن تي ڪم ڪندا هئا، پر انهن ۾ هڪ خاص عهدو ”ٽرانسليٽر توگورنمينٽ“ جو هوندو هو، جيڪو سنڌي ٻوليءَ جي ڄاڻ رکندڙ اسسٽنٽ ڪمشنر جي حوالي هوندو هو. هنن ترجمانن جو ڪم اهو هوندو هو ته هو برطانيا، ايسٽ انڊيا ڪمپني يا بمبئي پريزيڊينسيءَ مان آيل سرڪاري پاليسيون، نوٽيس، اشتهار ۽ قانون وغيره سنڌي ٻوليءَ ۾ ترجمو ڪندا هئا. ان کان علاوه، سنڌ جي مختلف آفيسن ۾ جاري ٿيندڙ پٽرنامن ۽ اشتهارن کي سولي سنڌيءَ ۾ لکڻ جو ڪم به هنن مترجمن جو هوندو هو. سنڌ ۾ ڪيترائي اهڙا اسسٽنٽ ڪمشنر آيا، جن کي سنڌي ٻوليءَ جي ڪري سنڌي ٻوليءَ جي مترجم جي چارج به هوندي هئي. انهن سڀني جا نالا هٿ ڪرڻ ممڪن نه آهي، پر انهن مان ڪجهه ترجمي نگارن ۾ هيٺيان نالا اهم آهن:

1. بي. ايڇ. ايلس (1855ع)
2. ميجر گولڊ سمنڊ (1856ع)
3. روناڊ رابرٽ ويلس (1871ع)
4. واس ٽنڊل اسپينسر (1874ع)
5. وليمر فاسڪن (1876ع)
6. جان ليوس جينڪسن (1878ع)

7. ايڊروور چارلس. ڪي. اوليونت (1880)
8. جان پالن
9. جيمز ڪريز
10. ايس. ڊبيلو. ايچرلي
11. جي. ڊي ڊبيلو ميڪنزي
12. چارلس بلائٽ ڪرچلي
13. مسٽر ڊبيلو. ايف. هڊسن
14. ايس. ايڇ. ڪورنٽن
15. آءِ. ايڇ. ٿانٽن
16. اي. سي. گرین (1923ع)
17. مسٽر اي. پي. لي مسيٽر ۽ ٻيا ڪيترائي شامل آهن.

سنڌي ٻوليءَ جا ڪي مقامي مترجم

جيئن ته هر عملدار ڪي سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪرڻ ضروري هوندو هو، ان ڪري بهترين سنڌي ڄاڻيندڙ انگريز توڙي مقامي سنڌيءَ کي سرڪاري طور تي مترجم جو عهدو ڏنو ويندو هو. اڻويهين صديءَ جي سنڌي مترجمن ۾ ڪي مڪاني هي هئا:

1. منشي ننديرام ميراڻي
2. منشي اڌارام ٿانورداس
3. منشي ميران محمد شاهه
4. قاضي غلام علي
5. منشي غلام حسين قريشي
6. راءِ بهادر ديوان ڪوٽومل
7. مرزا صادق علي بيگ
8. نولراءِ شوقيرام آڏواڻي
9. تارا چند شوقيرام
10. ٽي. ايس. ٿڌاڻي

ڪم ايندا هئا. اهڙا سرٽيفڪيٽ گورنر بمبئي، ڪمشنر سنڌ ۽ ضلعي ڪليڪٽر جي صحيح سان جاري ٿيندا هئا، جيڪي سنڌي ۽ انگريزي ٻولين ۾ لکيل هوندا هئا. آفريڻ ناما، پوليٽيڪل کاتي جي منظوري ۽ سفارش تي جاري ٿيندا هئا، پريوليس کاتو، تعليم کاتو وغيره به پنهنجي پنهنجي حساب سان آفريڻ ناما جاري ڪندا هئا. ان دؤر ۾ آفريڻ نامو ملڻ اعزاز جي ڳالهه هوندو هو. هتي اسان گولاڻي فيمليءَ کي مليل آفريڻ نامن جا ڪجهه مثال ڏينداسين:

گولاڻي ڪٽنب، 19 صديءَ کان شڪارپور جو انتهائي شاهوڪار ۽ زميندار خاندان هو، جنهن هميشه انگريز عملدارن جو ساٿ ڏنو. سرڪاري معاملن ۾ سندن مدد ڪئي. واپرا گولاڻي (1861-1931ع)، گولاڻي ڪٽنب ۾ واپاري هو. 1918ع ۾ سندس وڏي پٽ سوپراج گولاڻي (1885-1978ع)، ڪٽنب جي گادي سنڀالي، جنهن جون ڊگهڙي، جمڙائو، ڪاچيلو، ٽنڊو جان محمد، رتن آباد، روشن آباد ۽ خيرپور ۾ جاگيرون هيون. هي ڪٽنب 1947ع ۾ هندستان لڏي ويو. سنڌ ۾ انگريزن سان وفاداريءَ جي ڪري هن ڪٽنب کي سرڪار طرفان لقب ۽ ڪيترائي آفريڻ ناما مليا.⁽⁷⁾ انهن جو تفصيل هن ريت آهي: 25 جنوري 1923ع تي نوابشاهه جي ڪليڪٽر طرفان سيٺ خوشحال داس کي واهن جي کوٽائي جي مدد جي سلسلي ۾ ڏنل آفريڻ نامو:



1414

[illegible]

1. Given to you by _____

1. General Information

in order that it may not be forgotten and that you may count on
my assistance when required.

4. The following information is provided for the year ended 31 December 2004:

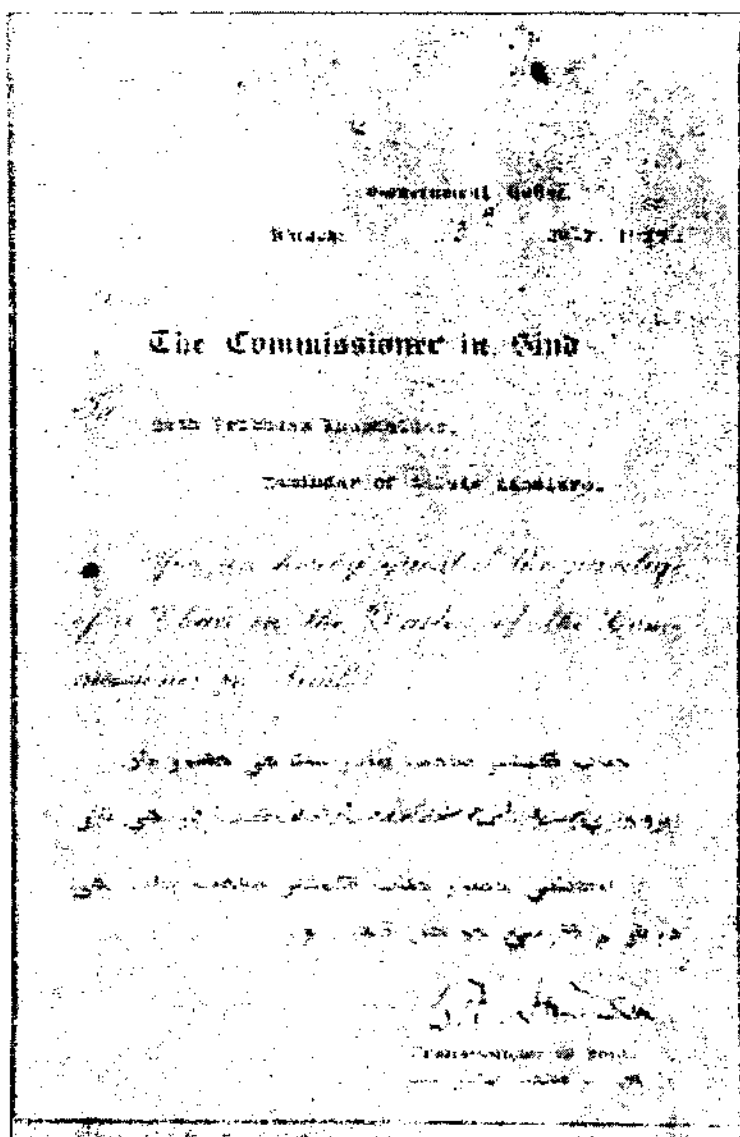
٢٠٠٠

[illegible]

1. 2000年12月1日，甲企业向乙企业销售一批商品，售价为10000元，增值税为1700元，款项已收到。

1. The first step is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

سنڌ جي ڪمشنر سر والتر فرينڪ هڊسن طرفان سيٺ پريداس گولاڻيءَ
 کي ڪمشنر جي درٻار ۾ دعوتنامو، بتاريخ 13 جولاءِ 1927ع



اهڙي طرح، سنڌ جي بيشمار هندو توڙي مسلمان سنڌين کي اهڙيون سندن جاري ٿيون، جن جو رڪارڊ موجود نه آهي. هتي هڪ ٻيو مثال ڏجي ٿو:



Обществознание 8 класс, базовый.

3172 Prasopis 1817

From

The Commissioner in Sind

३

UNITED STATES NAVAL WIND

... Waco Alliance ...

The Commissioner has heard with much
pleasure of the good service rendered by you
in connection with the War Loan.

He presents you in darbar with

Chlorine

Trusts that you will continue to do good service
in future whenever it may be required of you.

پبلشر صاحب بها در سنگ جي حضور مان

آبروداري. ۱. ستن قديست وگدا ستن الهند جي ٺٺي.

۱. سان کي هن ٻالھ جي پٽ کي ٿان گھٽي خوشي حاصل ٿي آهي.

تم اوقات لڑائی کے قریب یہ وہی رہیں گے۔

اسین لوہان کی دوبارہ خدمت فریضہ نامہ میں

فرخانیون : اے اہل بیت و کون تم آئندہ بہ جگہ و اوطان کان مدد گہری

ویندی لڈ و او هون سا کین طرح صد اکتا سانی مدد دکنند او هون

H. J. Lawrence

کشمیر مہاجر ہواد سنگ.

شڪايتي دبا (Complaint Box)

برطانوي قانون ۾ شڪايت جي حوالي سان باقاعدي هڪ سرڪاري پاليسي هئي. انهيءَ حوالي سان سنڌ جي سڀني دفترن جي ٻاهران شڪايتن وصول ڪرڻ خاطر ”شڪايتي دبا“ لڳايا ويندا هئا، جنهن جو مقصد اهو هوندو هو ته اگر ڪنهن کي ان دفتر جي ڪارڪردگي ۾ ڪو مسئلو آهي يا ڪنهن کان شڪايت آهي يا بهتريءَ خاطر ڪا صلاح مشورو ڏيڻ آهي ته اهو سنڌي ٻوليءَ (اڪثر ڪري) ۾ لکي دٻي ۾ وجهي ڇڏين. انهن شڪايت ۽ صلاح مشورن تي باقاعدي عمل ٿيندو هو.

وزيٽرس بوڪ (Visitors Books)

سنڌ ۾ انگريزن جي فوجي چانوئين، پوليس چوڪين ۽ انسپيڪشن بنگلن، اسڪولن ۽ مختلف دفترن ۾ ابتدا کان وٺي هر قسمر جو سياسي ۽ غير سياسي رڪارڊ ۽ وزيٽرس بوڪ رکايا ويندا هئا. انهن هڪن ۾ ان دور ۾ دورو ڪندڙ عملدار، وڏا ماڻهو پنهنجا تاثرات نوٽ ڪندا هئا، اهي تاثرات انگريزي ۽ سنڌي ٻولين ۾ هوندا هئا، جنهن مان انهن دفترن ۾ ڪم ڪندڙن جي ڪارڪردگيءَ جي به خبر پوندي هئي. انهن دفترن ۾ سنڌ جي گذريل دور جو هڪ ناياب ذخيرو موجود هو. ٿي سگهي ٿو ته ڪن خانگي ادارن، لائبريرين ۽ مڪن فردن وٽ به ڪجهه ان متعلق مواد هجي، جنهن کي گڏ ڪري سنڌيءَ ۾ ڇپرائڻ جي اڄ تمام گهڻي ضرورت آهي.

گورنر يا ڪمشنر سنڌ جي گشتي پروگرامن جي پڌرائي

انگريزن جي راڄ ۾ ڪمشنر، ڪليڪٽر ۽ ٻيا عملدار عوامي ڪچهريون ڪندا هئا ۽ درٻار هڻندا هئا، جتي عوامي مسئلن جي داد رسي ڪندا هئا. ان عمل سان هونءَ صرف مختلف علائقن جي ميرن، پيرن ۽ وڏيرن سان ويجهو رهندا هئا، پر عوامي سطح تي به ويجهو ٿي پوندا هئا. ان سلسلي ۾ ڪڏهن ڪڏهن بمبئيءَ جو گورنر به سنڌ جي سفر تي ايندو هو ته برطانوي شاهي گهراڻي جا فرد به ايندا هئا. گورنر ۽ ڪمشنر جي گشتي ڪچهرين ۽ پروگرامن جا وقت ڪمشنر جي آفيس مان جاري ٿيندو هو. اهڙا پروگرام سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

(۱۰) جدول ڪمشنر صاحب جي ڊسڪمٽنگ ۽ ڊائون ٿيڻ بعد
 ٿيل جي ڏهن ڏينهن اندر ڪمشنر جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري
 ڪم ۾ ڪمشنر جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾

(۱۱) ڪمشنر جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾ ڪمشنر صاحب
 جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾ ڪمشنر صاحب جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾

(۱۲) ڪمشنر جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾ ڪمشنر صاحب
 جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾ ڪمشنر صاحب جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾

ڪمشنر جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾ ڪمشنر صاحب
 جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾ ڪمشنر صاحب جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾
 ڪمشنر جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾ ڪمشنر صاحب جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾
 ڪمشنر جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾ ڪمشنر صاحب جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾
 ڪمشنر جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾ ڪمشنر صاحب جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾
 ڪمشنر جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾ ڪمشنر صاحب جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾
 ڪمشنر جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾ ڪمشنر صاحب جي ڪارڊ ۾ ڏيکارڻ واري ڪم ۾

خصوصي ڪمن جي ذميواريءَ جو پٽرنامو

ڪمشنر سنڌ جي آفيس يا ڪنهن ڪليڪٽر طرفان، جڏهن
 ڪنهن خاص ڪم جي ذميواري ڪنهن کي ڏني ويندي هئي ته ان جو
 سرڪاري پٽرنامو ڪمشنر جي منظوريءَ سان جاري ٿيندو هو. هتي نموني
 طور تي 1935ع جو هڪ پٽرنامو ڏجي ٿو جنهن ۾ ٻڌايو ويو آهي ته مسٽر
 مولچند کي ڪوئيتا ۾ سنڌين کي پنهنجي ملڪيت کي ڪوٺائي (زلزلي کان پوءِ)
 ٻاهر ڪڍائڻ ۾ مدد ڏيڻ لاءِ مقرر ڪيو ويو آهي:

جڏهن گمشد صاحب بهادر سنڌ جي آفيس ۾
 گواھت ڏيڻ، جڏهن ۱۷ مئي ۱۹۳۳ع.

ليبر ڪيو. اي - آءِ - مسٽر بهادر (پنهنجي) جو هن وقت ٿاڻو ۽ هن
 ڪم ڪندڙ صاحب جو چئس آهي، تنهنڪي ڪوئيڊا ۾ سنڌين کي پنهنجي
 طاقت کولائي ۽ ان کي ۾ مدد ڪري واسطي بهادر ڪيو ويو آهي -
 مسٽر بهادر ڪلهوڙو ڪم ڪندڙ صاحب جو مدد ڪرائي ڪم ڪندو ۽ ان ڪري
 ۽ جڏهن ڪم ڪندڙ صاحب بهادر سنڌ جي ۾ ڇو ترڪي ۽ عملدار ٿي رهندو -
 مسٽر بهادر ڪوئيڊا ۾ پنهنجي ڪم تي ۲۰ سئو روپيا ۾ ڏيندا -
 سڌي پنهنجي طاقت کولائي ۽ ان کي ڪوئيڊا واسطي ڪوئيڊا ۾ ڏيڻ تي
 سلام ٿي ڏجي ته ان کي ڇو ڏس -

(صاحب) جي - آءِ - اس - ڪلس

ڪم ڪندڙ صاحب - بهادر سنڌ

ڪاروباري ترقيءَ لاءِ سرڪاري هدايتون

انگريزن سنڌ ۾ واپار لاءِ باقاعدي پاليسي پڌري ڪئي، جنهن ۾
 ڄاڻايو ويو ته پوليس کاتو ۽ ڏيھي عملدار، سنڌ ڏيھ ۾ واپار کي ترقي ڪرائڻ
 جا پابند ۽ زميندار آهن، ان سلسلي ۾ جڏهن جان جيڪب، سنڌ جو ڪمشنر هو
 هن 16 جنوري 1857ع تي پاليسي جاري ڪئي، جيڪا هتي ڏجي ٿي:

اشتعار

مسٽر گبس صاحب بهادر جڊيشل اسسٽنٽ ڪمشنر جي يادداشت
 منجهان حضور کي پڌرو ٿيو آهي ته هن سنڌ ڏيھ ۾ مسافرن ۽ پڻن کي وهڻ
 ۽ پڻي سامان جي ملڻ ۾ جواهنج ٿئي ٿو سو روڱو ڪاردارن ۽ سندن تابعدارن
 جي ڏرائي جو سبب آهي.

سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

ٻڌو (ٻيو)

سرڪار گهري ٿي ته سڀئي اهڙا سول ۽ پوليس آفيسر مسافرن کي جيڪو سامان گهرجي تنهنجي مدد ڏيڻ ۾ سعيو ڪن ۽ سڀ ڪنهن جي واجبي ريت سان ابي (اٿين) ڪرڻ بيشڪ سندن ڪم آهي ڇاڪون ته اهڙي ڪم ڪرڻ کان پوءِ ملڪ جي آبادي ۾ گهڻي مدد ٿيندي.

ٿڌو

پيسن جي نفع بابت به هي آهي ته سڀ ڪنهن پوڄي سوي لاءِ ۽ مسافرن کان جي ملڪ مان لنگهن ٿا واڌو سمنج ڪرڻ ۾ گهڻو فائدو آهي ۽ هن سمنج کان مسافرن کي سک ۽ رعيت کي نفعو ۽ سرڪار جي اپت جي واڌ برابر ٿيندي.

چوٿون

سڀني ڏيهي ڪامورن جي سڀني سان واجبي ۽ سانجاءه جي همت کان مسافرن ۽ ڏيهه وارن وچ ۾ چڱيون ميلاب رهندو.

پنجون

جڏه واپار ۾ ڳنهنڊو ۽ وڪڻندو پنهي کي کٽو نه آهي سو گهڻن ڏينهن تائين ڪين هلندو ۽ منجهس واڌ به ڪانه ٿيندي. سختي ۽ ڪنھائي ۽ ڏاڍائي ۾ پنهي طرفن ۾ رولو ٿو ٿئي ۽ وڳوڙ ٿو ٿئي ۽ پيسن جو اگهه به چڙهي ٿو. مطلب ته وڪڻندڙ سان ان بابت ٿي ٿئي تنهن لاءِ ڳنهنڊڙ کي واڌو ڏيڻو ٿو پوي.

ڇهون

حضور ٿو ڄاڻي ته سڀ ڪنهن درجي جي سڀني پوليس ۽ روڻيو ڏيهي ڪامورن جو ڪم آهي ته جنهن ضلعي ۾ ڪم ٿا ڪن تنهن جي برابر سڀ حال جي ۾ جتي سڀ ڪنهن جنس جو سامان ٿو ملي تنهن جي سڌ رکن ۽ مسافرن ۽ بئن کي جيڪو سامان گهرجي سو جتي ملي سگهي تنهن جو مروت سان سگهو ڏس ڏين ۽ سڀني ماڻن سان چڱي پر هلن.

ستون

جتي سنڌ جي ڪنهن چڱي آباد ۽ وسندڙ ضلعي ۾ ڪنهن وهت يا ٻين شين ملڻ ۾ جي ان جي ملڪ ۾ سگهو ملڻ نه ٿئي يا ڪو اهڃ معلوم ٿئي سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

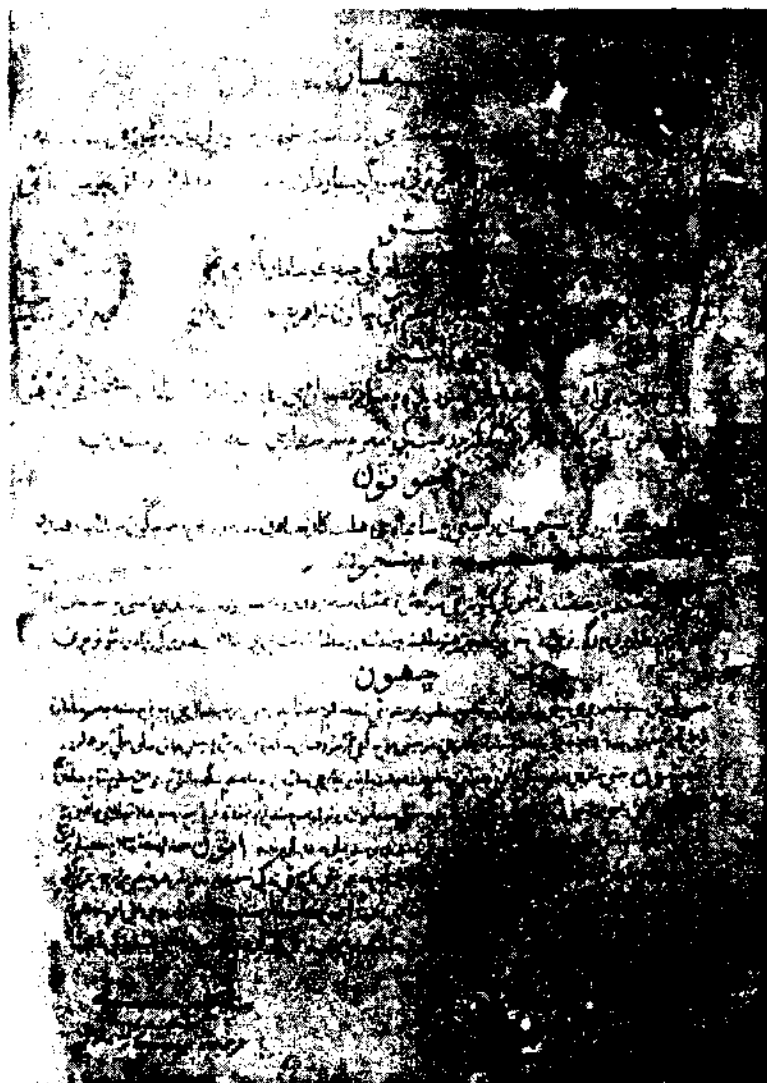
۽ سامان جي نه ملڻ لاءِ ماڻهن جي واجبي دانهن سڃي ٿي ته حضور کي پڌرو ٿيندو ته ڏيئي سول ڪامورن روينيو يا پوليس يا ٻنهي ڏانھن ڪا غفلت ثابت ٿي يا پنهنجي ڪم هلائڻ جا لائق نه آهن ۽ جتي اهڙي سببائتي دانھن سدائين ٿيندي ته اهڙن ڪامورن کي سندن نوڪريءَ مان ڪڍڻو پوندو.

النون

ڪليڪٽر صاحب ۽ ڪپتان پوليس صاحب هن وڏي ڪم تي نظر رکڻ ۾ سدائين سڀني پنهنجي تابعدار کي چڱي پر سمجھائين اهي جيڪي مٿي لکيو آهي ته تنهن کي سمجهڻ ۽ عمل ۾ آڻين. هن ڪم جي برابر عمل ڪرڻ ۾ گهڻي ڏاهپ ۽ سمجهه رکڻ گهرجي ۽ جي اهو قاعدو سمورن ڪامورن کي سمجھائڻ ۽ ان وانگر ڏيئي ڪامورن کان سدائين ڪم هلائڻ ۽ جي اهي ائين نه ڪن ته انهن کي سزا ڏيڻ ته سگهو مڙني کي گهڻو نفعو ڏسڻ ۾ ايندو جيڪڏهن مسافر پڇا ڪن ته انهي ڳالهه جي رپورٽ سدائين ضلعي مڃيسٽريٽ کي ڏجي.

فقط تاريخ 16 مھينو جنوري 1857ع

John Jacob



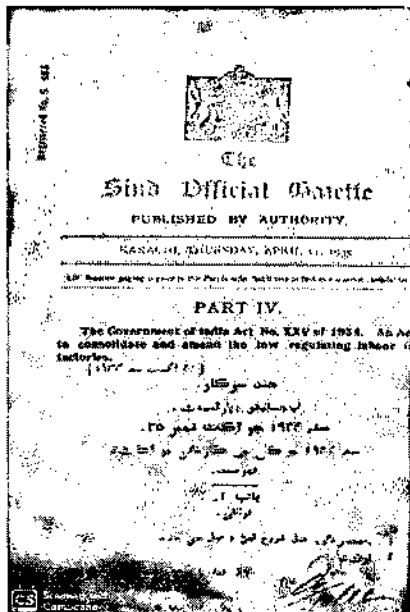
سنڌ گزيٽيئر

انگريزن جي دؤر ۾، سنڌ جي تاريخ، جاگرافي، ثقافت، رهڻي ڪمڻي ۽ ٻيءَ عام معلومات بابت گزيٽيئر لکيا ويا. هنن برطانيا سميت سندس قائم ڪيل بينڪيٽن ۾ گزيٽيئر ڇپائي پڌرا ڪيا. انهيءَ سان هڪڙو ته انهيءَ علائقي، ملڪ يا

صوبي جي مڪمل تاريخ جڙي پئي، جيڪو ايندڙ وقت جي تاريخ جي شاگردن، محققن ۽ تاريخدانن لاءِ هڪ اهم سنگ ميل جو ڪم ڏيندورهي ٿو. جنهن سان ڪنهن به علائقي، ملڪ، صوبي يا ضلعي بابت مڪمل ڄاڻ، جنهن ۾ تاريخ، سياست، سماجي قدر، ثقافت، ذاتين، قبيلن، پوشاڪ، ٻوليءَ، معيشت، طبعي حالت، جاگرافيائي صورتحال، جبلن، ندين، واهن، ڍورن، زراعت، آبپاشي، واپار،

رستن، جانورن، ٻوٽن، سامونڊي ۽ درياڻي جيوت، قديم آثارن بابت ڄاڻ ڏنل هوندي آهي، جنهن سان ڪوبه محقق ۽ تاريخدان، ماضيءَ ۾ جهاتي پائي، حال کي انهيءَ سان پيئي، نئين سر تاريخ کي ترتيب ڏئي سگهي ٿو. انگريزن جي دؤر ۾ سنڌ جي تاريخ، جاگرافي ۽ ٻيءَ عام معلومات بابت جيڪي گزيٽيئر لکيا ويا، انهن جا نالا ۽ لکندڙن جا نالا هي آهن:

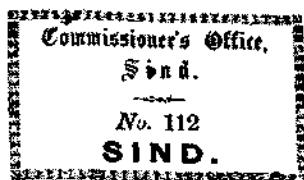
- جي۔ ڊبليو سمٿ: سندس گزيٽيئر بمبئيءَ مان 1819ع ۾ ڇپيو.
- اي۔ ڊبليو هيوز: سندس سنڌ گزيٽيئر ڪراچي مان 1876ع ۾ ڇپيو.
- اي۔ ايڇ ائٽڪن: سندس سنڌ گزيٽيئر ڪراچي مان 1907ع ۾ ڇپيو.



- جي۔ ڊبليو سمنٿ: هن سنڌ جي جدا جدا ضلعن جا گزيٽيئر لکيا.
 - ايڇ. ٽي سوري: سندس سنڌ گزيٽيئر ڪراچي مان 1955ع ۾ ڇپيو.
- هي گزيٽيئر انگريزيءَ ۾ لکيا ويا، پر انهن ۾ سنڌي ٻولي، سنڌي رسم الخط، سنڌي تعليم، آفيسرن جا سنڌيءَ جا امتحان، مختلف سرڪاري کاتن جي تاريخ، انگ اکر شامل آهن. ضرورت مطابق، ڪن جاين تي سنڌي ٻوليءَ ۾ به ڪي لفظ يا جملا شامل آهن.

سنڌ آفيشل گزيٽ

سنڌ جي ڪمشنر وليم ميري ويدر، سنڌ ۾ سرڪاري معاملن جي رڪارڊ خاطر ”آفيشل گزيٽ“ جي باقاعدي روايت وڌي. ”سنڌ آفيشل گزيٽ“، 1868ع ۾ شروع ٿي ۽ ون يونٽ جي لاڳو ٿيڻ تائين لڳاتار نڪرندي رهي. انگريزن جي دؤر ۾ سنڌ ۾ جيڪو سرڪاري وهيو واپريو جيڪا ضلعي عملدارن جي سرڪار سان اهم لکپڙهه ٿي يا سرڪار جي طرفان جيڪي هدايتون، حڪم ناما، پڌرناما وغيره جاري ٿيندا هئا، اهي آفيشل گزيٽ ۾ سنڌي ۽ انگريزي ٻوليءَ ۾ شايع ڪيا ويندا هئا. ”آفيشل گزيٽ“ ڪمشنر آفيس جي ڪنٽرول هيٺ شايع ٿيندي هئي. آفيشل گزيٽ ڪيڊن جا به اهم مقصد هئا: هڪ ته مختلف کاتن، ضلعن ۽ سنڌ سرڪار جي وچ ۾ رابطي کي بحال رکيو وڃي ۽ ٻيو ته سرڪار جي ڪارڪردگيءَ کان عوام کي باخبر رکيو وڃي. مثال طور جيڪڏهن ڪا ويا پڪڙبي هئي ته انهيءَ جي تدارڪ، احتياط سان گڏ موتن جا ضلعوار



SIND CIVIL LIST

FOR THE

QUARTER ENDING 30th SEPTEMBER 1868.

Printed at the Press of the first government publication.

تفصيل انهي ۾ ڇپبا هئا. ساڳي طرح سنڌو درياھ جي وهڪري بابت ان ۾ مختلف هنڌن کي ڌيان ۾ رکي انگ اکر ڏنا ويندا هئا. سرڪار، تعليم، سماجي ڪمن ۽ ٻين شعبن ۾ اعليٰ ڪارگرديءَ جي بنياد تي هر سال ماڻهن کي لقب ۽ خطاب ڏيندي هئي، ڪرسيون ۽ آفريڻ ناما ڏيندي هئي. اهڙن ماڻهن جي نالن جا نوٽيفڪيشن هن آفيشل گزيت ۾ ڇپبا هئا. ڪن ماڻهن کي ڪليڪٽريا ڪمشنر سان ملاقات ڪرڻي هوندي هئي ته اهڙا تفصيل پڻ شايع ڪيا ويندا هئا. سنڌ آفيشل گزيت ۾ اهي سمورا ائڪٽ انگريزيءَ ۽ سنڌي ۾ ڇپبا هئا، جيڪي ”سينٽرل ليجسليٽو ڪائونسل“، ”بمبئي ليجسليٽو ڪائونسل“ ۽ ”سنڌ ليجسليٽو اسيمبلي“ ۾ پاس ٿيا. 1919ع وارو ”روولٽ ائڪٽ“ 1936ع ۾ سنڌ جي بمبئي کان عليحدگي وارو نوٽيفڪيشن، مختلف ضلعن قائم ڪرڻ وقت جاري ڪيل نوٽيفڪيشن، وڏن عملدارن جي مقررين ۽ بدلين جا نوٽيفڪيشن به هن سنڌ آفيشل گزيت ۾ ڇپبا هئا.“⁽¹⁸⁾

حوالا

1. مرزا قليچ بيگ: ”سنڌ جي تاريخ“، شمس العلماء مرزا قليچ بيگ چيئر، سنڌ يونيورسٽي، ڄامشورو، 2019ع، ص 104
2. لطف الله بدوي: ”سر ٻارٽل فرير“، مھراڻ رسالو؛ جلد 35؛ 1966ع؛ سنڌي ادبي بورڊ ڄامشورو
3. Mukhtiar Ahmed Mallah: “Development of Sindhi Language and Script during English Period” Sindhi Language Authority, Hyderabad, p.192
4. ساڳيو حوالو ص 228
5. ساڳيو حوالو ص 377
6. ساڳيو ص 67
7. Captain George Stack: “A Dictionary Sindh and English”, Sindhi Language Authority, Hyderabad, 2010, p.3

8. مختيار احمد ملاح: "اٺويھين صديءَ ۾ سنڌ نثر جي تاريخ"، بلاول انسٽيٽيوٽ آف هسٽاريڪل ريسرچ، نوابشاهه، 2019ع، ص 191
9. ڊاڪٽر مرليٽر، جينٽلي: "سنڌي لغت - نويسيءَ جي تاريخ"، سي ماهي مھراڻ نمبر 4، سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 2000ع
10. مرزا قليچ بيگ: "سائو پن يا ڪارو پنو"، سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، (چاپو ٿيون)، 2004ع، ص 123
11. ڪاظم رضا ميرزا بيگ: "ڊاڪٽر ايڇ - ٽي سورلي"، ماهوار پيغام، سنڌ اطلاعات کاتو، حڪومت سنڌ، جنوري 1993ع، ص 37
12. پيرومل مهرچند آڏواڻي: "سنڌ جي هندن جي تاريخ"، روشني پبليڪيشن ڪنڊيارو، 2006ع، ص 390
13. انسائيڪلوپيڊيا سنڌيانا (جلد يارهون)، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2017ع، ص 246
14. Alphabetical Catalogue of the Contents of the Pre-Mutiny Records of the Commissioner in Sind 1857, Commissioner's Printing Press, 1931, p. 149
15. سنڌ آرڪائيوز لائبريري، ڪراچيءَ مان هٿ ڪيل پڌرنامو
16. ڊاڪٽر المرڪيوپٽ: "سنڌ جا قديم چاپخانا"، ماهوار پيغام، اطلاعات کاتو، حڪومت سنڌ، 1985ع
17. Website <http://www.dalsabzi.com/index.htm>
18. Website of Gul Hayat Institute: drpathan.com/index.php/about-us/gul-hayat-institute

سنڌي ميڊيم تعليم جا نتيجا

سنڌ ۾ علمي ۽ ادبي اوسر جي هڪ وڏي تاريخ آهي. انگريزن جي دؤر ۾ سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري درجي جو هڪ سبب سنڌي ميڊيم تعليم جو رائج ڪرڻ هو. پر ان کان اڳ، سنڌ جي تاريخ ۾ ڪلهوڙن جي دؤر کي سنڌي ٻولي ۽ ادب جو سونهري دؤر سڏجي ٿو. هن دؤر ۾ سنڌي ميڊيم تعليم جو باقاعده بنديست ٿيل هو ۽ لکپڙهه لاءِ عربي سنڌي رسم الخط جو باقاعده استعمال ٿيندو هو. مخدوم ابوالحسن، مخدوم هاشم ٺٽوي، مخدوم ضياءُ الدين، عبدالله نرئي جهڙا عالم سنڌي ٻوليءَ ۾ تعليم ڏيندا هئا.

ٽالپرن جي دؤر جي نصاب تي ڪيپٽن رچرڊ برٽن، تفصيل سان لکيو آهي. هن سنڌي تعليمي نصاب جي هڪ فهرست ڄاڻائي آهي، جنهن ۾ ڪيترائي نثر توڙي نظم جا ڪتاب شامل آهن. رچرڊ برٽن لکي ٿو ته ”ٽالپرن جي دؤر ۾ به مدرسن ۾ عربيءَ سان گڏ سنڌي زبان ۾ پڻ تعليم ڏني ويندي هئي. اعليٰ تعليم لاءِ عربي ۽ فارسيءَ جي تعليم جو رواج هو. مڪتب ۾ پهرئين سال کان پوءِ جڏهن ٻار لکڻ ۽ پڙهڻ شروع ڪندو هو تڏهن هن کي سڀ کان پهرين قرآن شريف سواءِ معنيٰ جي پڙهايو ويندو هو. هن عمر ۾ ٻار جي تربيت آهستي آهستي ٿيندي هئي. جڏهن هو نون سالن جو ٿيندو هو تڏهن هن کي مادري زبان يعني سنڌيءَ جي اڀياس لاءِ هڪ ڏاڪو اڳتي ٽپايو ويندو هو ان لاءِ هيٺيون نصاب پڙهايو ويندو هو:

- 1- نورنامون: هي هڪ آسان ۽ مختصر منظوم ڪتاب آهي جنهن ۾ انسان ذات جي پيدائش کان اڳ جي تاريخ بيان ٿيل آهي. هي ڪتاب عبدالرحمان جو جوڙيل آهي. هن ۾ ڌار ڌار پيغمبرن جون چوڻيون ۽ اسلام جي پيغمبر صلي الله عليه وسلم جن جي مختلف حديثن کي گڏ ڪيو ويو آهي.
- 2- مخدوم محمد هاشم ٺٽويءَ جون تصنيفون: مخدوم صاحب جا ڪتاب جهڙوڪ ”فرائض الاسلام“، ”وصيت نامو“، ”ذبح شڪار“، ”راحت المومنين“، ”بياض هاشمي“، ”تفسير تبارڪ“، ”تفسير عم“، ”زاد الفقير“، ”تعليم

الاصلاح"، "فتح الكلام" ۽ "حيات القلوب" ۽ ٻيا ڪتاب شامل هئا.

3- نظم ۽ نثر ۾ آکاڻيون: جهڙوڪ سيف الملوڪ ۽ ليلئ مجنون وغيره سڀ کان اهم ڪتاب حڪايات الصالحين آهي، جيڪو عبدالحڪيم نالي ڪنهن عالم عربيءَ مان سنڌيءَ ۾ ترجمو ڪيو هو. هن ڪتاب ۾ جيڪي مضمون آيل آهن، اهي هي آهن: سوانح عمريون ۽ اسلامي دؤر جي مشهور درويشن جون چوڻيون وغيره.

4- لاڏاڻو: هن ڪتاب ۾ پاڻ سڳورن جي وفات جو بيان آهي. هي ڪتاب ميان حبيب الله جي ڪتاب "حبيب سيار" جو ترجمو آهي.

5- معراج نامو: هن ڪتاب ۾ نبي ڪريم صلي الله عليه وسلم جن جي معراج تي وڃڻ واريءَ واقعيءَ جو ذڪر آهي.

6- سؤ مسئلا: هي هڪ ننڍو ڪتاب آهي، هن ڪتاب ۾ ڄاڻايل آهي ته ڪيئن عبدالحڪيم نالي هڪ فقير روم جي بادشاهه جي ڌيءَ سان سو سوالن جي جواب ڏيڻ واري شرط کڻڻ ڪري شادي ڪئي⁽¹⁾.

برطانوي راڄ ۾ سنڌي ميڊيم تعليم لاءِ ورتل ڪوششون

انگريزن جي دؤر کان اڳ سنڌ ۾ تعليم جو ڪوبه محڪمو ڪونه هو. تعليم جو مروج نظام خانگي ۽ ذاتي ڪوششن سان هلندو هو. جڏهن 1847ع ۾ سنڌ کي بمبئي پريزيڊينسيءَ جو حصو بڻايو ويو ته سنڌ ۾ تعليم جي جوڙجڪ لاءِ Bombay Board of Education سان رابطو ڪيو ويو هو. ان سلسلي ۾ حيدرآباد جي ڪليڪٽر ڪئپٽن رائيون ڪافي ڪوششون ڪيون هيون، جيڪي ناڪام ٿيون. بمبئيءَ ۾ تعليمي بورڊ 1840ع ۾ قائم ڪيو ويو هو، جيڪو بمبئي پريزيڊينسيءَ ۾ هلندڙ سرڪاري اسڪولن ۽ تعليمي ادارن تي ضابطور ڪي انهن جي انتظامي سڌ سماع ڪري سگهي. تعليم بابت 1854ع واري چارلس ووڊ جي رٿ اڃا عمل ۾ اچڻ لڳي. 1882ع ۾ هڪڙي خاص ڪميشن مقرر ٿي، جنهن جي ڪري هر هڪ پرڳڻي ۾ تعليم کاتا وجود ۾ اچڻ لڳا ۽ اسڪولن کي مددي گرانٽ ڏيڻ جو رواج جاري ڪيو ويو. پريزيڊينسيءَ ۾ هلندڙ سرشتي مطابق سنڌ ۾ شروعاتي تعليم ستين درجي سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

تائين سنڌيءَ ذريعي ۽ تنهن کان پوءِ مٿين درجن ۾ انگريزي ميڊيم ذريعي ڏيڻ جو فيصلو ڪيو ويو.⁽²⁾

انهيءَ دؤر ۾ ڪئپٽن وليمر هينري ڊبليو. ايڇ. پريڊي (1810ع-1885ع) ملٽري آفيسر هو. 1843ع کان اڳ ڪراچيءَ ۾ موجود هو. هو ٻه دفعا، ڪراچيءَ جو ڪليڪٽر رهيو. ڪئپٽن پريڊي جو ڪراچيءَ سان گهرو لاڳاءُ هو. هن جي دؤر ۾ ڪراچي شهر جي نئين سر اڏاوت ٿي. "1846ع ۾ ڪئپٽن پريڊي پنهنجي خرچ تي پنهنجي ڪچهري ڪمپائونڊ ۾ ڪراچي فري اسڪول قائم ڪيو. اسڪول جي عمارت تي ان وقت جو 6200 رپيا خرچ آيو. 75- 1874ع ۾ ان جا ٻه وڌيڪ بلاڪ ٺهرايا ويا، جن تي 23400 رپيا خرچ آيو جيڪي بمبئي گورنمينٽ، ڪراچي ميونسپالٽي ۽ ڪجهه سخي مردن پريا."⁽³⁾ هو سنڌي ٻوليءَ جو خاص امتحان پاس ڪري چڪو هو. سنڌي ٻوليءَ جي امتحانن جو انچارج به هوندو هو. جديد ڪراچيءَ جي جوڙجڪ ۾ سندس وڏو ڪردار هو. اڄ به ڪراچيءَ ۾ سندس نالي پويان پريڊي اسٽريٽ، پريڊي روڊ، پريڊي ٿاڻو مشهور آهن."⁽⁴⁾

اپريل 1848ع ۾ بمبئي جي گورنر جارج ڪلرڪ واضح طور تي اعلان ڪيو ته سنڌ ۾ سرڪاري زبان سنڌي هوندي. هن سمورن آفيسرن کي هدايت ڪئي ته هو ارڙهن مهينن ۾ سنڌي سکي وٺن. جيسيتائين بمبئي گورنمينٽ سنڌ جي تعليم ۽ سرڪاري ڪم ڪار لاءِ سنڌي الف بي جي چونڊ ڪري، تيسيتائين، سنڌ جي مختلف تعلقن ۽ ضلعن جا عملدار پنهنجي علائقن ۾ اسڪول کولڻ لاءِ زور ڀريندا رهيا. ميجر پريڊي، جنهن ذاتي خرچ تي ڪراچيءَ ۾ مشنري اسڪول قائم ڪيو هو، 20 اپريل 1852ع ۾ سرڪار اهڙين گهرجن کي نظر ۾ رکي، پنهنجي ڪليڪٽرن کي هڪ حڪم نامو جاري ڪيو ته "اسان کي ٻڌايو وڃي ته توهان جي ڊپٽي ڪليڪٽرن صوبي ۾ تعليم جي ترقيءَ لاءِ ڪهڙا اپاءَ ورتا آهن. ان قسم جي صلاح (مشورن) کي چارٽ ۾ جوڙي انگن اکرن سان موڪليو وڃي."⁽⁵⁾ 1852ع ۾ بمبئي حڪومت، سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري طور نافذ ڪرڻ واسطي تعليم جي ڦهلاءَ ۽ اسڪولن کولڻ لاءِ مختصر ڏهه هزار روپين جي بجيٽ

منظور ڪئي ۽ ان دوران سنڌ جي تعليم لاءِ عربي سنڌي رسم الخط کي 1853ع ۾ رائج ڪيو ويو. ڪاميٽيءَ پاران جوڙيل 52 حرفن تي مبني الفابيٽ کي جولاءِ 1853ع ۾ شايع ڪيو ويو. اهڙي طرح 1853ع ۾ هڪ سرڪاري خط نمبر 33 آف 1853 مارچ 1853ع ۾ اها بحيت جي رقم ڪراچيءَ جي ڪليڪٽر جي ڊسپوزل (اختيار) تي رکي ويئي ۽ کاتي جون نالو ”تعليم کاتو“ رکيو ويو.

عربي-سنڌي صورتخطي جي جاري ٿيڻ کان پوءِ سنڌي ٻوليءَ جي علمي وادبي ترقيءَ ۾ انقلاب اچي ويو. سرڪار، سنڌي ٻوليءَ جي حيثيت تسليم ڪندي سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري ٻوليءَ جو درجو ڏنو. انگريزن جي دؤر ۾ سنڌي ٻوليءَ جي ترقيءَ جي سلسلي ۾ ڊاڪٽر شمس الدين عرساڻي لکي ٿو ته: ”انگريزن جو سنڌ تي قبضو، سنڌي ادب جي بدلجڻ ۽ سنوارجڻ جي حق ۾ هڪ پيش خيمو ثابت ٿيو. جيتوڻيڪ اڳوڻي ملڪي نظام، معاشري ۽ تعليمي ماحول جي تشڪيل ۽ صورتحال سان سنڌي زبان پوري طرح ٺهڪيل هئي، ليڪن ان هوندي به اسان جي زبان اڃا ايتري ترقي يافتہ ڪانه هئي، جو جديد زماني جي بدلجندڙ حالتن سان هلي سگهي ۽ ان جي سڀني تقاضائن ۽ ضرورتن کي پورو ڪري سگهي، چنانچہ انگريزي حڪومت جڏهن ملڪي ۽ سياسي ضرورتن جي بناء تي سنڌي زبان کي سنڌ جي تعليمي درسگاهن ۽ سرڪاري محڪمن ۾ رائج ڪرڻ جو فيصلو ڪيو تڏهن ان تي عمل ڪرڻ ۾ ڪين ڪيتريون دشواريون درپيش ٿيون.“⁽⁶⁾

1854ع ۾ هڪ اسڪول کوليو ويو، جنهن کي بعد ۾ ڊپٽي ايجوڪيشن انسپيڪٽر نارائڻ جڳن نات وئڊي (NJV) جي نالي سان منسوب ڪيو ويو. ساڳي طرح 1853ع ۾ ڪئپٽن گولڊ سمنڊ جي ڪوشش سان شڪارپور ۾ انگريزي پرائمري اسڪول قائم ڪيو ويو. اهڙي طرح ٻين ننڍن ڳوٺن ۾ سنڌي اسڪولن جي عمارتن ٺهڻ لاءِ سرڪار منظوري ڏني. انهيءَ ڪم لاءِ سرڪار لوڪل فنڊ کان مدد ورتي ۽ ڪيترن ئي سنڌ واسين مالي مدد ڪئي. 1855ع ۾ حيدرآباد ۾ پهريون هاءِ اسڪول قائم ٿيو، جيڪو بعد ۾ مسلم ايجوڪيشن نالي سان مشهور ٿيو. 1858ع ۾ سکر ميونسپالٽي مڊل اسڪول قائم ٿيو ۽ لاڙڪاڻي ۾ 1876ع ۾ ميونسپالٽي مڊل اسڪول کوليو ويو.

بارتل فریئر تعلیم جي ترقيءَ ۾ پنهنجو ڀرپور ڪردار ادا ڪيو. ڪيترائي اسڪول قائم ڪيائين. 1853ع ۾ الف-بي جي مقرر ٿيڻ کان پوءِ فریئر رٿ ڏني ته آئيندي سرڪاري نوڪري ۾ ترقي تڏهن ملي سگهندي، جڏهن سرڪاري ملازم کي سنڌي زبان لکڻ ۽ پڙهڻ ايندي. شروع واري زماني ۾ تعليم کاتي کي پنهنجو چاپخانو نه هوندو هو. ان زماني ۾ تعليم کاتي جا ڪتاب بمبئي ۽ ٻين پريسن مان شايع ٿيندا هئا. سن 1858ع ۾ تعليم وارن هڪ الڳ لیتو مشين ورتي. هن مشين مان موجوده الف-بي ۽ خداوادي ۽ گجراتي لپين ۾ ڪيترائي سنڌي ڪتاب شايع ٿيا.

تعليم کاتي ۾ ستين درجي تائين امتحان سنڌ ۾ ورتو ويندو هو، مگر ميٽرڪ جو امتحان بمبئي ۾ ڏنو ويندو هو. سنڌ جي شاگردن لاءِ بمبئي ۾ مچڻ آسان نه هوندو هو. انهن سختين جو ذڪر ڪندي مٿس رام ايس رامواڻيءَ لکيو آهي ته ”سال 1843ع ۾، جيئن انگريزن سنڌ فتح ڪئي، تيئن سرڪاري ٽپال آڻڻ ۽ نيٺ لاءِ هڪ ننڍڙو جهاز، بمبئيءَ کان ڪراچيءَ ايندو هو، جنهن ۾ ٿورا مسافر به چاڙهيندا هئا. اهو دستور هليو پئي آيو. پهريان سنڌي شاگرد، جيڪي بمبئيءَ ۾ مٽرڪ جي امتحان ڏيڻ لاءِ ويا، سي نولراءِ شوقيرام، ڏيارام چينمل، ڪوٽول چندنمل ۽ چوهڙمل ڪندن مل پنجابي هئا. تن کي، انهيءَ ننڍڙي جهاز ۽ لوڏن اهڙو ته دق ڪيو، جو وري بمبئيءَ ۾ وڃڻ کان بان ڪري ڇڏيائون. کانئن پوءِ، آلومل ٽيڪمداس پوجواڻي، ڪنهن دنگيءَ ۾ چڙهي ويو ۽ بمبئيءَ ۾ مچڻ ۾ 15-16 ڏينهن لڳس. 1861ع ۾ ڪراچيءَ کان وٺي ڪوٽڙيءَ تائين آگ گاڏيون هلڻ لڳيون. انهيءَ کان اڳ ماڻهو اُٿن تي چڙهي، ڪوٽڙيءَ، جهرڪن، نٿي ۽ ملير کان ڪراچيءَ ويندا هئا. ماڻهن کي سمنڊ جو اڳي ئي ڏهڪاءُ هو. ويتر نولراءِ ۽ ٻين وٽان سفر جي سختين جي سڌ پين، ان ڪري مائٽ پنهنجن پٽن کي سمنڊ جي رستي بمبئيءَ وڃڻ جي موڪل ڏيندا ئي ڪونه هئا. اڳي سمنڊ جي رستي بمبئيءَ وڃڻ اهنجو هو. ته خشڪيءَ جي رستي وڃڻ به سمنڊ جو ڪونه هو.“⁽⁷⁾

گولڊ سمنڊ جي ڪوشش سان 1863ع ۾ سنڌ جا چار شاگرد بمبئي

امتحان ڏيڻ ويا، ته جيئن هو امتحان ڏئي ڪاليج جي تعليم حاصل ڪري سگهن. گولڊسمن جي ذهن ۾ اهوئي خيال هو ته هي نوجوان جڏهن بمبئي مان اعليٰ تعليم حاصل ڪري موٽندا ته هو ڪند ذهن کان آزاد هوندا ۽ ڳوٺن جي استادن جي تعليم لاءِ بهتر ماستر (ٽريئر) ٿي سگهندا. 1863ع ۾ اسسٽنٽ ڪمشنر، مسٽر جان مور کي ايجوڪيشنل انسپيڪٽر جي اضافي چارج ڏني وئي. 1863ع ۾ لوڪل فنڊ جوڙي زرعي زمين تي ٽين پتي سيس يا في لاڳو ڪئي وئي، جيڪا تعليم تي خرچ ڪئي ويندي. جنهن جي نتيجي ۾ سنڌ ۾ تمام گهڻا اسڪول کلي ويا. 1872ع ۾ سول سروس جو ملازم راي. ايمر فلتن سنڌ ۾ پهريون مڪمل تعليمي انسپيڪٽر مقرر ٿيو، جنهن سنڌ ۾ تعليم عام ڪرڻ لاءِ ڪيترائي آپاءِ ورتا، پر اهي اڃا اڻپورا هئا، هن تعليم جي عملدارن لاءِ الڳ آفيسن جي ڪوشش ڪئي ۽ اسڪولن جي نئين درجا بندي ڪئي. هن صاحب اسڪولن کي ٽن حصن ۾ ورهايو:

1. مٿيان ڪلاس، جيڪي ستين درجي تائين تعليم ڏيندا.
2. هيٺيان ڪلاس، جيڪي چوٿين درجي تائين تعليم ڏيندا.
3. ڳوٺاڻن اسڪولن جون شاخون، جن ۾ صرف لکڻ، پڙهڻ ۽ حساب سيکاريو ويندا.
4. سال 1866ع ڌاري بمبئي سرڪار پاران هڪ قاعدن جو ڪتاب، ڊائريڪٽر انسٽرڪشن جي آفيس مان هڪ سرڪيولر طور جاري ڪيو ويو ته ”8 جولاءِ 1858ع ۽ نومبر 1863ع وارا تعليمي قاعدا رد ڪيا ويا آهن ۽ نوان قاعدا جاري ڪيا ويا آهن. نئين پاليسيءَ تحت سنڌي تعليم کي ڪورس جي لحاظ کان ٻن حصن ۾ ورهايو ويو.
5. پهرين، ٻئين، ٽئين ۽ چوٿين درجي تائين حد مقرر ڪئي وئي آهي، جيڪا هيٺين طور بيان ڪئي وڃي ٿي. ڏيئي مڪتب لاءِ پهرين درجي جي حد هن طرح بيان ڪئي وئي آهي:
6. پهرين درجي جي حد

(1) قلم: انگي حساب (2) قلم: هجي لکڻ (3) قلم: پهريون ۽ ٻيو ڪتاب

پڙهڻ (4) قلم: کوڙا ۽ جوڙڪ

7. ٻڌي درجي جي حد:

(1) قلم: انگي حساب، پهريان چار قاعدا (2) قلم (الف): سمنجا لفظ لکڻ
(ب): ٽيون ڪتاب پڙهي مطلب ٻڌائڻ.

8. ٽئين درجي جي حد

(1) قلم: انگي حساب، ٽه رقمي تائين (2) قلم: وڏي درجي جي ڪنهن
مڪتبي ڪتاب مان مسودو لکڻ (3) قلم: چوٿون ڪتاب پڙهي مطلب
ٻڌائڻ (4) قلم: ڪوڙا ۽ جوڙ ڪٽ

9. چوٿين درجي جي حد

(1) قلم: انگي حساب سڄو (2) قلم: ڏيھي ٻوليءَ مان مسودو (3) قلم (الف):
ڏيھي ٻوليءَ جو ڪوبه رواجي ڪتاب يا اخبار پڙهڻ (ب): مڪتبي
(اسڪولي) عام ڪتاب مان ڏيھي ٻوليءَ جي نظر جو نشر لکڻ (4) (الف):
قلم: ڏيھي ٻوليءَ جو صرف و نحو وغيره (ب): اينگلو ورنڪيولر يعني
انگريزي ڏيھي مڪتب (اسڪولن) لاءِ، جيڪي تعليمي نصاب جي
حد مقرر ڪئي وئي آهي.⁽⁸⁾

1878ع ۾ ڪراچي شهر ۾ ميٽرڪ امتحان لاءِ مرڪز بنيو. سنڌي
شاگردن لاءِ ڏاڍي آساني ٿي پئي. ميٽرڪ کان پوءِ انٽرميڊيٽ ۽ گريجوئيشن
لاءِ وري به بمبئيءَ وڃڻو پوندو هو. سنڌ ۾ تعليمي نظام ۽ اسڪولن ۾ اضافو
جان جيڪب جي زماني ۾ ٿيو ۽ نوان تربيت يافتا استاد ڀرتي ڪيا ويا. 1885ع
۾ ڪراچي شهر ۾ سنڌ مدرست الاسلام قائم ٿيو. هن اسڪول جو بنياد
وجهندڙ حسن علي آفندي هو. اسڪولن کلڻ سان نشري ادب درسي ڪتابن
جي پتانددڙ ترقي ڪئي. درسي ڪتابن طور سائنسي ۽ سماجي موضوعن تي
ڪتاب لکجڻ ۽ ڇپجڻ شروع ٿيا. انهن ڪتابن جا لکندڙ ۽ ترجمو ڪندڙ
گهڻو ڪري انهن اسڪولن جا استاد هئا. 1887ع ۾ ڊي جي (DJ) سنڌ ڪاليج
ڪراچيءَ ۾ قائم ٿيو، جنهن سان مٿين ڪلاس ۾ تعليم جو ذريعو سنڌي
ٻوليءَ کي بنايو ويو. هي ڪاليج اڳتي هلي بي. اي (BA) تائين پهتو ۽ بمبئي
يونيورسٽيءَ سان الحاق ٿيو. هي ڪاليج سنڌ جي نالي وارن ڪاليجن مان
هڪ آهي، جنهن عظيم سائنسدان، سياستدان، ماهر تعليم، اديب ۽ عالم

پيدا ڪيا آهن. سنڌ ۾ جيئن جيئن اسڪول ڪلندا ويا تئين تئين استادن جي سکيا جي ضرورت محسوس ٿي. سنڌ ۾ پرائمري استادن جي تربيت لاءِ 1854ع ۾ ڪراچي ۾ نارمل اسڪول قائم ڪيو ويو. ڏهن سالن کان پوءِ 1864ع ۾ ان اسڪول کي حيدرآباد ۾ آندو ويو ۽ ان جو نالو حيدرآباد ٽيچر ٽريننگ اسڪول رکيو ويو. بعد ۾ اسڪول کي ڪاليج جو درجو ڏنو ويو.

1885ع ۾ سر جان ليوس جينڪسن کي تعليم کاتي جي اضافي ذميواري ڏني وئي. سر جان ليوس مسلمانن لاءِ سنڌ جي مدرسي جي قيام ۾ پڻ مدد ڪئي. هو اعليٰ تعليمي ادارن جي لاءِ قائم ڪاميٽي جو سرپرست هو. 1886ع ۾ مسٽر جينڪسن، سنڌ ۾ يونيورسٽي قائم ڪرڻ جون ڪوششون ورتيون. 1885ع ۾ بمبئي سرڪار هڪ نھراءُ (ريزوليشن) پاس ڪري پريزيڊنسيءَ جي ڊائريڪٽر پبلڪ انسٽرڪشن طرفان سڀني هيڊڪوارٽرن ڏانهن موڪلي، ايجوڪيشنل انسپيڪٽرن کي هدايت ڪئي ته ”ميونسپل جي حدن اندر جيڪي پرائمري اسڪول آهن، تن سڀني جي انتظام جو ڪم گرانٽ ان ايڊ ڪوڊ موجب ميونسپالٽين تي پوي.“ وڌيڪ لکيو اٿس ته ”جڏهن قاعدي جي ڳالهه هن طرح صفائي وڃي تڏهن ان بابت هيٺيان حڪم جاري ٿين، جي حڪم يورپي ۽ ڏيهي سڀني ايجوڪيشنل انسپيڪٽرن جي، هاڻي پوني ۾ گڏ ٿيا آهن، هڪ راءِ ٿي پسند ڪيا آهن.“⁽⁹⁾

جولاءِ 1887ع ۾ جان جيڪب جي پائيني ايڇ. پي جيڪب کي سنڌ جو تعليمي انسپيڪٽر مقرر ڪيو ويو. هو مرڻ گهڙي (1894ع) تائين ان عهدي تي فائز رهيو. هن سنڌ ۾ تعليم کي عام ڪرڻ لاءِ تمام گهڻا ڪم ڪيا. سن 1888ع ۾ جيڪب صاحب وڏا نقشا تيار ڪرايا، جن ۾ جيڪي جيڪي سنڌي لفظ جدا جدا صورتن ۾ لکڻ ۾ ڪم ايندا هئا، سي سڀ داخل ڪرائي، انهن جون پڪيون صورتون مقرر ڪيائين، جي اڄ تائين سنڌي نثر يا نظم جي ڪتابن ۾ ڪم پيون اچن. جيڪب صاحب اهي درست لفظن وارا نقشا پنهنجي صحي سان ڇپرائي وڏين دفترن تي ڇنڀرائي، سنڌ جي هر هڪ اسڪول ۾ موڪلي ڏنا هئا. اهڙي طرح بيمڪ جي نشانين بابت جدا جدا نقشا ڇاپارائي اسڪولن ۾ رکاريائين. جيڪب صاحب واري سڌاريل

صورتخطي ۾ اڃا به علم دوستن کي ڪي خاميون نظر آيون مثلاً: فعلي صورتون يا ٻين ڪن لفظن ۾ به زيرون ۽ به پيش ايندا هئا، جيئن ته: ڪيائ، چيائ، جيستائ وغيره. اهڙيءَ طرح ڪن لفظن جون صورتون اڃا به جدا جدا پيون ليکبيون هيون: مثلاً: ڪرف، ڪفل، ڪلف، ڪئنچي ڪئنچي، چاڪ (تندرست)، چاق، چاڪو، چاقو، وغيره⁽¹⁰⁾.

بمبئي پريزيڊينسيءَ جي تعليم کاتي مسٽر ڪارنٽن جي صدارت هيٺ ويهين صديءَ جي پهرئين ڏهاڪي ۾ ”ٽيڪسٽ بوڪ روين ڪاميٽي“ جوڙي هئي، جنهن جو مقصد هو ته پرڳڻي جي ٻولين سيکارڻ لاءِ جيڪي درسي ڪتاب هلندڙ آهن، انهن تي نظر ثاني ڪري، ضروري سڌارا ۽ واڌارا ڪيا وڃن. ان بعد نوان درسي ڪتاب ڇپائي پڌرا ڪجن. انهيءَ سلسلي ۾ سنڌي ٻوليءَ جي درسي ڪتابن لاءِ سنڌ مان تعليم کاتي جو هڪ عالم ديوان پريمچند بمبئيءَ ويو. هن ٻين سنڌي ٻوليءَ جي ماهرن ۽ تعليمدانن جهڙوڪ مرزا قليچ بيگ، ديوان ڪوٽومل کلناڻيءَ ۽ ڀيرومل مهرچند آڏواڻيءَ جي مدد ۽ صلاح سان نوان سبق لکائي تيار ڪيا. انهيءَ ۾ هن لفظن جي هجيئن تي به گهڻو ڌيان ڏنو ۽ زيرن زيرن ڏيڻ جو هڪ مقرر سڀشتو عمل ۾ آندو. انهيءَ مطابق نوان سڌارايل سنڌي درسي ڪتاب سال 1905ع ۾ ڇپائي پڌرا ڪيا ويا، جيڪي پنجنهه کن سال لڳاتار هلندا رهيا. انهن ڪتابن ۾ گهڻائي بيت ۽ سبق ڀيرومل مهرچند آڏواڻي جا لکيل آهن.

لفظن جي هجيئن مقرر ڪرڻ جي لحاظ کان انهن ڪتابن ۾ حرفن تي ڊگهن سرن اي ۽ او جون ماترائون لکڻ لاءِ سنڌي ٻوليءَ جو طريقو اختيار ڪيو ويو. انهن ۾ زير لاءِ ”ي“ جي هيٺان ليڪ ۽ پيش لاءِ ”و“ جي مٿان پيش لکيو ويو. جيئن ته:

اي: ايسَ عيڏَ، ٻڪري، ڌڻي، ٻلي
او: اوڏو، سوڙو، پونگڙا، آڪيون، تون.⁽¹¹⁾

افسوس ان ڳالهه جو آهي ته انگريز سرڪار، هندو ۽ مسلمان سنڌين کي مختلف مسئلن ۾ اهڙو ته الجھائي ڇڏيو هو، جو اهي سياسي طور تي پنهنجيءَ جاءِ تي، پر ڪنهن به علمي ۽ ادبي معاملي تي به هڪ نه هئا. ايتري

قدر جو درسي ڪتابن ۾ استعمال ٿيندڙ ٻوليءَ تي به اختلاف رکندا هئا. ان سلسلي ۾ هڪ رپورٽ 'اخبار تعليم' ۾ سال 1904ع ڌاري شايع ٿي هئي، جنهن ۾ ڄاڻايو ويو هو ته درسي ڪتابن ٺاهڻ واري ڪاميٽي هاڻي گهڻو ڪم ڪري آهي. سنڌي ست ٽي ڪتاب تيار ٿي رهيا آهن، پر ڇپجڻ کان اڳي منجهن درستيون ٿيڻون آهن. انهن ڪتابن جي ڇڻائي ۽ مڌائيءَ بابت سنڌ جي پڙهيل ماڻهن ۾ رايون جو گهڻو اختلاف آهي. ان سلسلي ۾ رپورٽ ۾ لکيو ويو آهي ته ”هي وڏي ڳالهه جنهن ۾ رايو مختلف آهن، سا هيءَ آهي ته ڪتابن ۾ هندو نالا، لفظ ۽ خيال ۽ مسلمانن نالا، لفظ ۽ خيال ڪيتري قدر هئڻ گهرجن. انهن بابت سنڌ جي مسلمانن جو تحرڪ گهڻو آهي. انهن جي گهڻن ڏينهن کان پڪار هلي اچي ته هندو لفظ ۽ نالا سنڌي درسي ڪتابن ۾ بلڪل گهڻا آهن. اها پڪار زائل ڪرڻ لاءِ سرڪار هاڻي هڪ ڪاميٽي مقرر ڪئي آهي، جنهن جا 3 ميمبر مسلمان ۽ فقط هڪ ميمبر هندو آهي. سردار محمد يعقوب، مسٽر صادق علي مرزا، مسٽر قليچ بيگ مرزا ۽ ديوان ڪوڙومل انهيءَ ڪاميٽيءَ جا ميمبر مقرر ڪيا ويا آهن. انهن سان صلاح واسطي مسٽر پريمچند آوٽرا ۽ پڻ شامل ڪيو ويو آهي.“ ”انهيءَ ڪاميٽي تي هيءُ ڪم رکيو ويو آهي ته اها ڏسي، هندو ۽ مسلمانن ڪا لفظ يعني هندي، شاستري، عربي ۽ فارسي لفظ ڪتابن ۾ اهڙيءَ طرح ۽ ايتري قدر وجهن، جنهن ڪري ٻنهي قومن کي اعتراض ڪونه ٿئي، خصوصاً مسلمانن کي جن جو تعداد سنڌ ۾ هندن کان بلڪل وڌيڪ آهي ۽ ٻيون واجبي لفظي ۽ اڪري وغيره درستيون ڪن.“⁽¹²⁾

1913ع ۾ سنڌي صورتخطي جي مسئلي کي سنجيدگي سان محسوس ڪيو ويو. سنڌ جي تعليم کاتي جي اسڪول انسپيڪٽر وڏي سطح تي گڏجاڻيون ڪيون ۽ سنڌي عالمن جي مقرر ڪيل ڪاميٽيءَ سان گڏجي اهڙن لفظن جي لسٽ تيار ڪئي، جيڪي جدا جدا نموني يا غلط هجيئن سان پڻي لکيا ويا. انهن جي دُرست هجي مقرر ڪري، انهيءَ مطابق لفظن جي لکڻ لاءِ سفارش ڪئي ويئي. ان سلسلي ۾ 1913ع ۾ پڌرنامو جاري ڪيو ويو، جنهن کي هيٺ ڏجي ٿو:

ڪراچي 7 مارچ 1913

ايجوڪيشنل انسپيڪٽر صاحب بهادر سنڌ

نمبر روانگي 11788-12-1913 ع

پڌر نامون

جن سنڌي لفظن جي هجي انگريزي نالن ۽ لفظن جو سنڌي تلفظ ۽
ڪم آڻڻ بنسبت مختلف رايا آهن، تن بابت سنڌي لٽريچر ڪاميٽي جي
ميمبرن تاريخ 13 فيبروري 1913 ع جي پاڻ ۾ گڏ ٿي هيٺين ريت نمراءُ ڪيو
آهي*:

غلط	صحيح	غلط	صحيح
اونڌاڻي	اونڌاهي	سڱون	سڱڻ
ڏهاڻي	ڏهاڙي	سلهه	سل
توڻي	توڙي	شيرپياز	سيرپياز
ٿيو	ٿيون	فانوش	فانوس
ننويا نئون	نَوَ	ڪسر	ڪثر
ڪنڌوار	ڪنڌار	قنچي	ڪڻچي
هوا	هئا	گازي يا گاجي	غازي
جيون	جُون	سجڻ	سجڻون
اڃان	اڃا	پروا	پرواهه
ويجين [♥]	ويجي	دريا	درياهه
جڻان	جڻا	ويهڻ	وهڻ
ڪنڀان	ڪنڀا	ويراهڻ	ويراهڻ
ڪڻين	ڪڻي	ڇهه	ڇهه
ججهو	ججهو	نل	نُلهه

* اگرچہ هن خاني وارا لفظ اصل عربي يا فارسي ٻوليءَ ۾ صحيح آهن، ليڪن سنڌيءَ رواج موجب نابرابر سمجهيا ويا آهن.

♥ ضمير حاضر ۾ ”ويجين“ ۽ ”ڪڻين“ لکڻ صحيح آهن.

سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفنري ڪارج

محل	مهل	مک	مکيه
سمي	صحي	بجاج	بزار
چاک	چاق	بدماش	بدمعاش
سمي	صحيح	بصل يا بسر	بصر
مطرکو	مترکو	بقل	بکر
ضعيف	زائفان	ليمک	نمک
جشو	جسو	تھمل	تھمل
ايضناً	ايضاً	پڙدو	پردو
بالکل	بلکل	جافران	زعفران
بالفصل	بلفصل	چھبک	چابک
استميغا	استعفا	حوال	احوال
املداس	املداس	خوچو	خونچو
سرگشت	سرگس	دارچيني	دالچيني
طبلو	دپلو	دستارخوان	دسترانو
دنبورو	طنبورو	دوفان	طوفان
سايو	سميو	نماز شام	نماشام
هاون دستو	همام دستر	يادگاري	يادگيري
رنگ	رنگ	پاڻگون	پاڻگو
رنج	رج	اسکول	سکول

هيٺيان لفظ ٻنهي صورتن ۾ صحيح آهن:

مهنو	يا	مهينو
وئي	يا	ويئي
چئي	يا	چوي
پئي	يا	پيئي
پوي	يا	پئي
توب	يا	توف

ڦل يا ڦر
ڪلف يا ڪرف
پليد يا پليت
مسجد يا مسيت

2. نظر، پاڪي، مدعا، ناموس ۽ ڦير گهير (اهي لفظ جنس مونث پر، ۽ نه جنس مذڪر پر ڪم آڻڻ گهرجن).

3. ملائڪ، اسرار، اولياءَ، قلوب، تواريخ ۽ احوال، انهن لفظن کي جمع جي صورت آهي (پر اهي سنڌي ۽ واحد ڪم ايندا آهن).

4. هيٺين لفظن جي هجي تڏهن صحيح سمجهڻ گهرجي، جڏهن انهن جي معنيٰ ڏنگين ۾ ڄاڻايل آهي سا هوندي:
مهل (وقت)
صحيح (درست يا دستخط)
دٻلو (شين رکڻ جي جاءِ)
ڪثر (سرس)

5. انگريزي نالن جي هجي سندن اچار موجب هڻڻ گهرجي.
وڪٽوريا ۽ وگ صحيح آهن، پر وهڪٽوريا ۽ وهگ غلط آهن.

اهڙي طرح انگريزي لفظن جي هجي به، مثال طور:

ڪئٽنين ۽ نه ڪوئين يا ڪوئينين
ائڪٽ ۽ نه آڪٽ يا ايڪٽ
ٽئڪس ۽ نه ٽيڪس يا ٽاڪس
بلئڪ ۽ نه بليڪ يا بلاڪ

6. ساڳي طرح Nor, Mar Sad, اهڙي قسم جي لفظن جي صورت به اچار موافق ڪرڻ گهرجي، مثالن مان، نار، سڻڊ

7. ”ه“ حرف جو اچار ڪن لفظن ۾ صفا ظاهر آهن، ڪن ۾ نه. صفا اچار ظاهر ڪرڻ لاءِ اعرابون ڪم آڻجن، مثلاً:

(مهڻڻ) گمڻ (انداز) گهڻ
(ناداني) جهل (بندش) جهل

”ايڊيوڪيشن انسپيڪٽر صاحب بهادر سنڌ“.⁽³⁾

سنڌي ٻوليءَ کي بي. اي ۾ شامل ڪرائڻ جو سمرو ڊاڪٽر هوتچند مولچند گربخشاڻيءَ ڏانهن وڃي ٿو. هن صاحب 24 نومبر 1921ع ۾ هڪ رپورٽ A Brief Survey of Published Sindhi Literature (چپيل سنڌي ادب جو مختصر جائزو) بمبئي يونيورسٽيءَ ڏانهن ڏياري موڪلي ته سنڌي ٻوليءَ کي بي. اي جي نصاب ۾ شامل ڪيو وڃي. هن رپورٽ جي آڌار تي بمبئي يونيورسٽي سنڌي ٻوليءَ کي B.A جي امتحان ۾ شامل ڪيو. ڊاڪٽر غلام محمد لاکي، ڊاڪٽر حميده ڪهڙو جي حوالي سان لکيو آهي ته ”بمبئي کان سياسي ۽ انتظامي طرح سان سنڌ نوي سال پوءِ، يعني 1936ع ۾ آزاد ٿي، پر ان وقت سنڌ کي نه ته پنهنجي ڌار يونيورسٽي هئي نه وري امتحان وٺڻ لاءِ ڪو سرشتو موجود هو. ان صورتحال سنڌي اڳواڻن ۽ تعليمي ماهرن کي پريشان ڪري ڇڏيو. 8 جنوري 1934ع تي خان بهادر محمد ايوب ڪهڙي، سر محمد اقبال کي خط لکي صلاح ڪئي ته جلد بمبئيءَ کان سنڌ الڳ ٿيڻ واري آهي، ان صورت ۾ ڇا ڪريون؟ ڇا پنجاب يونيورسٽيءَ سان الحاق مفيد رهندو؟ علامه يوسف عليءَ کي خط لکي سر محمد اقبال هن مسئلي تي صلاح گهري. 12 جنوري تي علامه صاحب، سر محمد اقبال کي خط لکيو. صلاح هيءَ ڏني وئي ته ”بمبئي يونيورسٽيءَ جي سرشتي ۾ مادري ٻولين کي اهميت آهي. جڏهن ته پنجاب ۾ پنجابيءَ بدران اردو ٻولي حاوي آهي. ٻي ڳالهه ته ڪيئي ڳالهين ۾ پنجاب يونيورسٽي، بمبئي يونيورسٽيءَ کان پوئتي آهي. ان ڪري سنڌ لاءِ بهتر ٿيندو ته في الحال بمبئي يونيورسٽيءَ سان پنهنجو الحاق برقرار رکي.“⁽⁴⁾ هن رپورٽ ۾ ڄاڻايو ويو ته ”سنڌي ڪنهن به صورت ۾، جيئن غلط سمجهيو ويندو آهي، پنهنجين پيٽرن پاشائن کان پٺتي پيل ڪانهي. رچنا جو ڪوبه نمونو نثر خواهه نظر ۾ منجهس ناموجود ڪونهي، ۽ دماغي هلچل جون ڪي به اهڙيون صفون نه آهن جي منجهس درج ٿيل نه هجن. سند سان چڻي سگهجي ٿو ته سنڌيءَ ۾ هر قسم جو ادب پيو آهي، جنهن جو مقدار هوند ڪنهن

کي به حيرت ۾ وجهي ڇڏي، بشرطيڪ اهو ڪٺو ڪيو وڃي، ڇپايو ۽ شايع ڪيو وڃي. گهڻن تواريخن، گهڻن ڪوٽائن، گهڻن روماني قصن جا دستخط ڪن خانگي ڪتب خانن جي ٽاڪن تي، اڏوهي ۽ جو ڪاڇ ٿي رهيا آهن".⁽¹⁵⁾

14 آگسٽ 1940ع ۾ سنڌ جي تڏهوڪي صوبائي وزير تعليم جناب جي ايمر سيد جي ڪوششن سان سنڌ سرڪار سنڌي ادب جي واڌ ويجهه ۽ تخليقي ۽ تحقيقي سرگرمين جي وسيع پئماني تي ٿيڻ لاءِ خاطر "سنڌي ادب لاءِ مرڪزي صلاحڪار بورڊ" جي نالي سان هڪ اداري جو بنياد رکيو. سيد ميران محمد شاهه ان صلاحڪار بورڊ جي چيئر مئن مقرر ٿيو. هيءَ ڪاميٽي پندرهن ميمبرن تي ٻڌل هئي، جنهن ۾ هيٺيان ميمبر شامل هئا:

نمبر	نالو	عهدو
1.	سيد ميران محمد شاهه	چيئر مئن
2.	علامه آءِ. آءِ. قاضي	ميمبر
3.	شمس العلماء ڊاڪٽر عمر بن دائود پوٽو	ميمبر
4.	خان بهادر محمد صديق ميمڻ	ميمبر
5.	پير علي محمد شاهه راشدي	ميمبر
6.	مولانا دين محمد وفائي	ميمبر
7.	عثمان علي انصاري	سيڪريٽري
8.	لعل چند امر ڌنومل	جوائنٽ سيڪريٽري
9.	پير ومل مهر چند آڏواڻي	ميمبر
10.	ڊاڪٽر ايڇ. ايم. گربخشاڻي	ميمبر
11.	مولانا عبدالڪريم چشتي	ميمبر
12.	راءِ بهادر جڳت سنگھ آئل مل	ميمبر
13.	ڊاڪٽر هرومل سڌارنگاڻي	ميمبر
14.	صويراج نرملداس "فاني"	ميمبر
15.	آغا عبد النبي	ميمبر

1941ع کان 1947ع تائين، هن بورڊ تمام گهڻا ۽ بنيادي ڪم ڪيا، انهيءَ عرصي دوران مختلف خالي جاين تي هيٺين عالمن ۽ اديبن کي ميمبر

بڻايو ويو:

1. پروفيسر رام پنڄواڻي
2. حڪيم محمد احسن
3. مخدوم محمد صالح
4. محمد حنيف صديقي
5. ديوان گوپيرام رڪياڻي⁽¹⁶⁾

هن سرڪاري حڪم تي پٿيل ڪاميٽيءَ جي ڪري سنڌي ٻوليءَ کي هر سطح تي ترقي ملي. هن ڪاميٽيءَ جي ذيلي ڪاميٽيءَ سنڌي لغت نويسيءَ تي ڪم ڪرايو. سنڌي ٽيڪسٽ ڪتابن کي بهتر ڪيو ويو ۽ ورجايو ويو. سنڌ يونيورسٽي جي لاءِ راه هموار ڪئي. سنڌي ادبي بورڊ قائم ٿيو. مھراڻ رسالو جاري ٿيو. ادبي ڪانفرنسون ٿيون ۽ علمي ۽ ادبي بحث سرڪاري سرپرستيءَ ڀر ٿيا ۽ شاھ لطيف جي ميلي تي سرڪاري سطح ادبي ڪانفرنس منعقد ٿيڻ شروع ٿي.

1936ع ۾ سنڌ کي بمبئي پريزيڊينسيءَ کان ڌار ڪيو ويو. ڏهن سالن کان مٿي پير الاهي بخش تعليم کاتي جو وزير رهيو. هن عرصي دوران پرائمري تعليم سان گڏ سيڪنڊري ۽ هاير سيڪنڊري تعليم گهڻي ترقي ڪئي. 1938ع تائين تعليم کاتو ايجوڪيشنل انسپيڪٽر جي ماتحت رهيو. پر ان کان پوءِ ڊائريڪٽر آف پبلڪ انسٽرڪشن جو عهدو قائم ڪيو ويو. جنهن تي غلام نبي قاضي کي اضافي چارج ڏيئي رکيو ويو. سال 1939ع ۾ سندس جاءِ تي شمس العلماء عمر بن محمد دائود پوٽو سنڌ جو پهريون "ڊائريڪٽر آف پبلڪ انسٽرڪشن" مقرر ٿيو.

سر هيو ڊاٽو (1886-1978ع) انڊين سول سرونٽ هو. سن 1941ع ۾ هن کي سنڌ صوبي جو گورنر مقرر ڪيو ويو، جيڪو 1946ع تائين رهيو. هن پنهنجي دؤر ۾ ڪراچيءَ ۾ ڊاٽو ميڊيڪل ڪاليج جي پيڙهه جو پٿر رکيو، جيڪو هن وقت 'ڊاٽو يونيورسٽي آف هيلٿ سائنسز' جي نالي سان مشهور آهي. سنڌ يونيورسٽي 1947 کان 1951 جي وچ واري عرصي ۾ ٺهي. 1951 ۾ ڪراچي کان حيدرآباد منتقل ٿيڻ کان پوءِ مڪمل طرح پڙهائي جو سلسلو

جاري ٿيو. هيءَ يونيورسٽي 1947 ۾ سنڌ اسيمبلي مان سنڌ يونيورسٽي ايڪٽ پاس ڪرائي 13 اپريل 1947 ۾ ڪراچي جي علائقي رنچوڙ لائين ۾ پير الاهي بخش ٽيچرس ٽريننگ اسڪول جي جاءِ ۾ قائم ڪئي وئي. هن يونيورسٽيءَ سان سنڌي ٻوليءَ ۾ ايم. اي تائين تعليم جو بندوبست ٿيو. ايم. فل ۽ پي. ايڇ. ڊي جي ڊگريون جي لاءِ راهه هموار ٿي.

سنڌي ٻوليءَ ۾ درسي ڪتاب ۽ سائنسي علم

ننديرام ميراڻيءَ جو ”باب نامو“ (سنڌيءَ جو ريڊر) پهريون درسي ڪتاب آهي، جنهن کي سنڌ سرڪار جي تعليم کاتي، گورنمينٽ پريس بمبئيءَ مان لٽو ۾ ڇپائي، نصاب ۾ شامل ڪيو. هيءُ ڪتاب پڻ موجوده سنڌي الف-ب جي مقرريءَ کان پوءِ سنڌي لپيءَ ۾ پهريون ڪتاب هو. انگريزن جي اوائلي دؤر ۾ سنڌي، عربي صورتخطي لکڻ ۽ پڙهڻ سيکارڻ جي شروعات هن ڪتاب کان ٿي ٿي. هن ۾ هجي جو طريقو ڪم آيل آهي. ڪتاب ۾ استعمال ٿيل ٻوليءَ جو نمونو هيٺ ڏجي ٿو:

”پاڻ کان جيڪو وڏو آهي ته ان جي سامهون وڏي سر نه ڳالاجي گهڻو نه ڪلجي. جي پاڻ جيڏا آهن تن سان سرهائي ۽ ڪنورائي سان ڳالهه ٻول ڪجي. ڳالائڻ جي ويلي نه ڪلجي ۽ چوڻ ۾ تڪڙ ٺڪجي ڪيھي تي ڌم ڪرڻ نه گهرجي ۽ ڪوپاڻ کي چڱائي جي مت ڏي ته ٻڌجي ۽ پنهنجي پيئرن پائرن ۽ سونن کي گهڻو پيار ڪجي.“⁽⁷⁾

”ڇٽ جي پاڙ“ نالي ڪتاب ڪاهانڊاس منشارام ۽ ننديرام اردو زبان مان گڏجي ترجمو 1853ع ۾ ڪيو. سنڌ سرڪار پهريون دفعو تعليم ۾ ڊرائينگ جو سبجيڪٽ متعارف ڪرايو. تعليم جي گهرجن تحت ”ڊرائينگ“ جي سمجهاڻي بابت سنڌي ۾ هي پهريون ڪتاب آهي. هن ۾ جاميٽريءَ جي رستي ڊرائينگ جون شروعاتي هدايتون ڏنل آهن. سنيون ليڪون، پاسيريون ۽ ڦڏيون ليڪون، پور وچوتي ليڪون، ڪنڊون، چوڪنڊا، ٽڪنڊا ڪيڻ وقت هٿ ۽ ٺونڊ جهلڻ جا رستا ۽ پٺمانو سمجهاڻي پوءِ گهرو شين ۽ گلن جون شڪليون سکندڙن جي استعمال لاءِ ڏنيون ويون

آهن. جاميٽري سان تعلق رکندڙ اصطلاح اڄ ڪله سنڌي جاميٽرين ۾ ڪم پيا اچن، سي هن ڪتاب لکندڙن جا ئي سنڌي ٻوليءَ ۾ قائم ڪيل چئبا، جيئن ته: ٽپڪو، عمود، ٽڪنڊو، پرگار يا پلڪار، ڪنڊ، گوني ڪنڊ، ويڪري ڪنڊ، سوڙهي ڪنڊ، چورس⁽¹⁸⁾.

جيئن ئي سنڌي زبان ۾ تعليم جي شروعات ٿي، ديوان اڏارام سنڌي زبان جو پهريون ڪتاب 1853ع ۾ جوڙيو، جيڪو تعليم کاتي شايع ڪيو. ”هن ڪتاب جي شروع ۾ آئيويٽا جا اکر ڏيئي پوءِ ”ڪڪ“ يعني هر هڪ اکر جا ڏهه آواز (تي اعرابن وارا چوٽا آواز، چار اعرابن وارا ڊگها آواز ۽ ٽي بنا اعراب ڊگها آواز) ڏنل آهن. تنهن کان پوءِ ٽن مکيه اعرابن ۽ ”جزم“ وارا ٻه اڪري لفظ هر هڪ اکر جون چار صورتون سمجهايون ويون آهن. سبقن جي سلسلي رکڻ ۾ اها خوبي سمائل آهي، جو عربي سنڌي آئيويٽا جي سڀني اکرن مان جدا جدا ٺهيل لفظن جي پڙهڻ ۽ لکڻ جو استعمال اچيو وڃي ٿو. انهيءَ ڪري آئيويٽا جي نج عربي اکرن مان ٺهيل لفظن پڙهڻ لکڻ جو استعمال به پهرئين ڪتاب پڙهندڙن ٻارن کي چڱي طرح ياد ٿيو وڃي ٿو.“⁽¹⁹⁾ هتي هڪ سبق مان مثال ڏجي ٿو:

”هن ويچاري ڪهڙي تقصير ڪئي آهي. هن لفظ تي نقطا

ساري ڏي ۽ ٻڌاءِ ته ڪل ڪيترا ٿيا. پراڻي دهلين احمق نجي.“

درسي ڪتابن جي تياري ۽ ڇپائيءَ جي ڪم کي هتي ڏيڻ لاءِ سن 1868ع ۾ تعليم کاتي جي زير نگراني ورنِيڪيولر لٽريچر ڪاميٽيءَ جو قيام عمل ۾ آيو. سنڌ صوبي جي ايجوڪيشنل انسپيڪٽر جي هٿ هيٺ، پريزيڊنٽ سان گڏ ڪاميٽيءَ جا 8 ميمبر هئا. ٽيچرس ٽريننگ ڪاليج حيدرآباد جو هيڊماسٽر ڪاميٽيءَ جو پريزيڊنٽ هوندو هو. مذڪوره ڪاميٽيءَ جون هيٺيون ذميداريون هيون:

- سنڌي ٻوليءَ جي عربي ۽ هندو-سنڌي (ناگري) لپين جي هڪجهڙي صورتخطي مقرر ڪرڻ،
- اشاعت لاءِ مليل درسي ڪتابن جا مسودا منظور ڪرڻ،

- ليکڪن، مترجمن ۽ سمپڙيندڙن جي اجرت جا نرخ مقرر ڪرڻ.
- درسي ڪتابن جي نظر ثاني ڪرڻ
- ادبي انعامن لاءِ ليکڪن جي نالن جي سفارش ڪرڻ.⁽²⁰⁾

هن دور جي نثري ادب ۾ پهريون دفعو سنڌي زبان ۾ سائنسي علمن کي باقاعدي هر اسڪول ۾ پڙهائڻ جو سلسلو شروع ٿيو. هر سائنسي علم جا ڪتاب شايع ٿيڻ لڳا. ان سلسلي ۾ فطري سائنس، سماجي سائنس، معاشي سائنس، آرٽ وغيره سنڌي زبان ۾ لکجڻ شروع ٿيا. شروعاتي ڪوششون تعليم کاتي جون هيون، جنهن جي سرپرستيءَ ۾ رياضي، جاميٽري، علم ڪيميا، نباتات، حياتيات، ڪيتيءَ جو هنر، صحت ۽ صفائي، ڊرائنگ، جاگرافي، تصوير ٺاهڻ جو هنر، فلڪيات، سماجيات، سياست، اقتصاديات، قانون وغيره جا ڪتاب پهريون دفعو سنڌي زبان ۾ شايع ٿيا. رياضيءَ جي سلسلي ۾ ڪوٽيل جو ”تحرير اقليدس“ (1863ع) جاميٽريءَ جي سلسلي ۾ مرزا صادق عليءَ جو ”استعمالي جاميٽري“ (1888ع) اهم آهن. جڏهن ته ڪوٽيل جو ”علم ڪيميا“ (1892ع) ۽ مرزا صادق جو ”آغاز علم نباتات“ (1894ع) به قابل ذڪر آهن. ٻين ڪتابن ۾ منشي ننديرام جو ”چٽ جي پاڙ“ (1852ع) جو ميران محمد شاهه جو ”آڪاسي نروار“ (1856ع)، ننديرام جو ”سڪائونروار“ (1860ع) وغيره اهم آهن.⁽²¹⁾

اهڙي طرح رياضيءَ جا ڪتاب پڻ شايع ٿيا، ان کان علاوه هي ڪتاب اهم آهن: ”ضبطي ڪتاب“ (1854ع)، ”پڙهائي ڪتاب“ (1855ع)، ”ليکي جو ڪتاب“، ”نقشه خروار“ (پرماتند حيدرآبادي، 1856ع)، ”ڪتاب جبر و مقابله“ (وشوانات نارائڻ ۽ ننديرام، 1850ع)، ”کوٽڻ جو ڪتاب“ (1877ع)، ”دل جي يا زباني حسابن جي واٽن جو ڪتاب“ (1877ع) اهم آهن. ٽيڪمڊاس ايسرداس جواهري جو اڻويهين صديءَ جي اوائلي نثر نويسن ۾ شمار ٿئي ٿو. سنڌي زبان ۾ پهريون ڪتاب ”هنر تصوير“ (The Art of Photography) جي نالي سان 1872ع ۾ پڌرو ڪيائين. تصوير تيار ڪرڻ جا سمورا مرحلا نهايت سھڻي نموني پريان ڪيا اٿس. سمجھائيءَ خاطر شڪلين جو سهارو به ورتو اٿس، جنهن ڪري ڪتاب زياده ملهائڻو بڻجي پيو.

آهي. ڪتاب، ارڙهن فصلن ۾ ورهايل آهي ۽ هر فصل ۾ وري ننڍا ننڍا عنوان آهن. نثر جو نمونو ڪتاب جي ديپاچي مان هيٺ ڏجي ٿو: ”گهڻن ڏينهن کان هن قسم جي ڪتاب جي گهرج هون ڪري هي ڪتاب لکيو ويو آهي. انهيءَ مطلب تي ته جن صاحبن کي تصوير سڪڻ جو شوق و فائدو يا خوشيءَ لاءِ هجي سي صاحب هن ڪتاب کي ڪم ۾ آڻي فائدو وٺن، هن ڪتاب ڏيڻ ۾ اٽي نٿو چئجي ته ڪو هي ڪتاب ڪمالي تي پهچايو ويو آهي پر هن مطلب کي هي ڪتاب ٺاهيو ويو آهي سو مطلب اميد آهي ته پورو ڪندو. لکندڙ جي مراد اها آهي ته ڪتاب اهڙي قسم جو ڏجي جنهن مان جي صاحب انگريزيءَ مان واقف نه آهن سي هن ڪتاب جي وسيلي سان بنا استاد تصوير کڻڻ جو ڪم سگهي ٿا.“⁽²²⁾

1854ع ۾ ننديرام ميرائي ”ڌرتي نروار“ لکيو، جنهن ۾ هن بنيادي ڄاڻ مهيا ڪئي. هن مختلف ڪلاسن لاءِ جاگرافيءَ جا ٻيا به ڪيترائي ڪتاب لکيا، جن ۾ ”دنيا جي مختصر جاگرافي“ (مهاڊيو شاستري سان گڏ)، ”سڪائٽو نروار“ (1861ع) ۽ ”جغرافيه جديد“ (مهاڊيو شاستري سان گڏ 1861ع) شامل آهن. عام معلوماتي جاگرافيءَ جي لحاظ کان تارا چند شوقيرام جو ”فيزيڪل جاگرافي“ (1885ع)، واحد بخش جو ”تي جلدي علم طبعمي“ (1874ع) اهميت وارا آهن. سنڌ بابت مڪمل جاگرافيءَ جو ڪتاب 1865ع ۾ نارائڻ داس جڳننات وڏيءَ ”سنڌ جو نروار“ نالي سان لکيو. هي هڪ مختصر ڪتاب آهي، پر اهو ڪيترن ئي سالن تائين سنڌ جي اسڪولن ۾ ڪورس طور رهيو. هن دؤر ۾ جاگرافي جا جيڪي به ڪتاب لکيا ويا، انهن مان اڪثر تعليمي مقصدن خاطر لکيا ويا، انهن جا ليکڪ اسڪولن جا استاد هئا. جيڪڏهن انهن کي موضوع وار الڳ ڪجي ته هيٺين ريت ورهائي سگهجي ٿو:

1. دنيا جي جاگرافي
 2. مختلف کنڊن جي جاگرافي
 3. سنڌ جي جاگرافي (جنهن ۾ ائٽلس جاگرافي به شامل آهي)
 4. سنڌ جي مختلف ضلعن ۽ تعلقن جي جاگرافي
- سنڌ جي جاگرافيءَ تي گهڻا ڪتاب محمد يوسف لکيا. سندس

ڪتابن ۾ ”جاگرافي ايشيا ۽ يورپ“ (1898ع)، ”بمبئي کاتي جي جاگرافي“ (1896ع) وغيره اهم آهن. شيخ عبدالحق جاگرافيءَ تي ڪيترائي ڪتاب لکيا. جڏهن ته محمد رمضان آخوند جو ”سنڌ جو مختصر نروار“ (1876ع)، بولچند ڪوڏومل جو ”سنڌ جو ڌرتي نروار“ (1865ع)، فقير محمد جو ”سنڌ جي مختصر جاگرافي“ (1898ع) وغيره اهم ڪتاب آهن. ڊاڪٽر شمس الدين عرساڻي لکيو آهي ته ”اوائلي دؤر جي نشر نويسن جو سڀ کان وڏو ڪارنامو مختلف علمن لاءِ سنڌيءَ ۾ جوڙيل علمي اصطلاحن (Technical Terms) جو هڪ وڏو ذخيرو آهي، جو سنڌي علم ۽ ادب تي سندن دائمي احسان وانگر آهي. سنڌيءَ ۾ تعليمي ضرورتن کي نڀاڻ لاءِ جڏهن پهريون ڀيرو مختلف علمن جهڙوڪ تاريخ، جاگرافي، حساب، جاميٽري، الجبرا وغيره جا ڪتاب جوڙيا ويا، تڏهن سڀ کان دقيق مسئلو انهن نون علمن جي اصطلاحن بنائڻ جو هو، ڇاڪاڻ جو سنڌيءَ ۾ ڪڏهن به ان قسم جا علمي ڪتاب اڳي نه لکيا ويا هئا. مثال طور اڳي رياضيءَ جي علم متعلق اصطلاح جهڙوڪ اٺپور، ڏهاڻي، مور، وياج، راس، پاڇي، ونڊ، جوڙ ڪٽ، وڏو عام پورو ونڊيندڙ ننڍي عام پڇ ايت وغيره“⁽²³⁾.

”شروع واري زماني ۾ تعليم کاتي کي پنهنجو ڇاپخانو نه هوندو هو. ان زماني ۾ تعليم کاتي جا ڪتاب بمبئي ۽ ٻين پريس مان شايع ٿيندا هئا. سن 1858ع ۾ تعليم وارن هڪ الڳ ليٽو مشين ورتي. هن مشين مان موجوده الف-ب ۽ خداوادي ۽ گجراتي لپين ۾ ڪيترائي سنڌي ڪتاب شايع ٿيا.“⁽²⁴⁾ ”سربارٽل فريئر پنهنجي ايامڪاريءَ جي نون سالن ۾ درسي نوعيت جا ڪتاب، آکاڻيون، گرامر، رياضي، تاريخ ۽ جاگرافيءَ جا 26 آڳاٽا ۽ بنيادي ڪتاب ڏئي سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪتاب ڇپجڻ جو مضبوط بنياد رکيو. هن صاحب ليکڪن ۽ پريس جي مالڪن کي محنتاڻي جي سٺي اجرت ڏني. ڪتاب لکڻ تي روڪ انعام به ڏنائين. اهو سندس ئي محنت جو نتيجو هو جو پهرين ٻن ڏهاڪن (1851ع کان 1870ع) دوران تعليم کاتي پاران تعليم ۽ ٻوليءَ جي سکاريءَ واري لاءِ 98 سنڌي ڪتاب ڇپجي پڌرا ٿيا. اهو سنڌي ليٽو گرافيءَ جو سونهري دؤر ليکجڻ ۾ اچي ٿو، جنهن ۾ ڪيترن مشهور ڪتابن

جي هڪ ايڊيشن جون 3000 ڪاپيون به ڇپيون".⁽²⁵⁾

اٺويھين صديءَ ۾ نثري ادب جي ترقيءَ سبب سنڌ جي تاريخ بابت ڪتاب نہ فقط سنڌيءَ ۾ لکيا ويا، مگر دنيا جي ٻين ملڪن جون تاريخون به سنڌي زبان ۾ لکيون ويون. تاريخ جي ڪتابن لاءِ اتساهه پيدا ڪرڻ واسطي انعام رکيا ويا. ان سلسلي ۾ اڌارام ٿانورداس جي "دنيا جي مختصر تواريخ" (1873ع)، ڪوٽيل جي "ڪولمبس جي تواريخ" (1862ع) به اهم آهن. انگريز سرڪار انعام اڪرام ڏئي انگلينڊ ۽ هندستان جون تاريخون به جام لکرايون. انگلينڊ جي تاريخ جي سلسلي ۾ واڌو مل چندرام جي "منتخب تواريخ انگلينڊ" (1862ع)، پريڊاس آئند رام جي "انگلينڊ جي تواريخ" (1868ع)، تارا چند شوقيرام آڏواڻيءَ جي "انگلينڊ جي تواريخ" (1868ع) ۽ بولچند ڪوڏومل جو ڪتاب "انگلينڊ جي تواريخ" (1892ع) اهم ڪوششون آهن. اهڙي طرح هندستان جي تاريخ بابت به ڪيترائي ڪتاب شايع ٿيا، جن ۾ غلام علي قاضيءَ جو "هندستان جي تواريخ" (1854ع)، پريڊاس قسمتراءِ جو "هندستان جي تواريخ" (1863ع)، گل محمد جو "هندستان جي مختصر تواريخ" (1880ع)، واحد بخش جو "نوت بڪ تواريخ هند" (1892ع) اهم آهن. هري سنگھ ڍنگو مل ۽ پرتاب راءِ ٽيڪمداس جون به تاريخون شايع ٿيون.

سرڪاري تعليمي اخبارون

برطانيا جي سنڌ تي قبضي ڪرڻ کان اڳ سنڌ ۾ ڪا به پريس موجود نہ هئي. اردشير رستمجي اهو پھريون شخص هو، جنهن انگريزيءَ ۾ هڪ اخبار جاري ڪئي، پر ان کان ستت پوءِ سنڌين جون اخبارون نڪتيون جن برطانوي اختياردارن سان قربت جو رويو اختيار ڪيو. سنڌ ۾ تعليم جي پکڙجڻ جو هڪ نتيجو اهو ٿيو جو ملڪ ۾ ڪتابن، مخزنن ۽ اخبارن جو تعداد تمام تيزيءَ سان وڌيو. "1907ع ۾ پوري هندستان ۾ 2571 ڇاپخانا، 753 اخبارون ۽ 1062 مخزن سرڪار وٽ رجسٽرڊ ٿيل هئا".⁽²⁶⁾

پهرين سرڪاري اخبار فوائدا الاخبار

اخبارن وسيلي پهرين دفعو سرڪاري ۽ غير سرڪاري معاملن تي عوام ۾ بحث شروع ٿيو. ميجر ايف. جي گولڊ سمنڊ جو تعليم جي معاملن ۾ وڏو ڪردار آهي. هن صاحب سنڌ سرڪار اڳيان هڪ تجويز پيش ڪئي ته سنڌ اندر ۽ عام ڪي برطانوي راج جو سچو وفادار ۽ حامي ٺاهڻ لاءِ ڏيهي زبان ۾ سرڪاري اخبار جاري ڪرڻ نهايت موزون ۽ وقتائيتو قدم ٿيندو. هن اهارٽ پيش ڪئي ته سنڌ جي گاديءَ واري هنڌ ڪراچي مان تعليم کاتي جي زير نگرانيءَ هڪ هفتيوار سنڌي ۽ پارسي اخبار جاري ڪري مٿيون مقصد بخوبي حاصل ڪري سگهجي ٿو. ان ڏس ۾ دلچسپي جي ڳالهه اها به آهي ته 1857ع ۾ سنڌ جي تعليم کاتي هڪ جدا ليٽوپريس به قائم ڪري ورتي هئي، جتي گولڊ سمنڊ ان اخبار کي ڇاپڻ جي حامي ڀري. سر بارٽل فرير پنهنجي وفادار آفيسر جي سفارش ميجنڊي ڪراچي مان هفتيوار ”فوائدا الاخبار“ جاري ڪرڻ جي اجازت ڏني.“⁽²⁷⁾ 15 مئي 1858ع ۾ ڇپجڻ ڏينهن سنڌي ۽ پارسي زبانن ۾ مٿئين نالي واري هفتيوار اخبار جاري ٿي. اخبار ۾ پونڊر مواد جو گڏ ڪرڻ، سميٽڙ سان گڏوگڏ ڇپائي ۽ اخبار کي پڙهندڙن جي هٿن تائين رسائڻ جو سڀ ذميوار يون ميجر گولڊ سمنڊ پنهنجي هٿن ۾ کنيون. تاريخ، زراعت ۽ سائنس بابت مواد کي الڳ ڇاپي اسڪولن ۾ مفت تقسيم ڪرڻ جو بندوبست ڪيو ويو.

پهرين مڪمل سرڪاري سنڌي اخبار ’سنڌ سڌار‘

”سنڌ سڌار“ پهرين سنڌي اخبار هئي، جيڪا سموري سنڌي ٻوليءَ ۾ شايع ٿيندي هئي. هيءَ اخبار 1866ع کان سنڌ سرڪار جي تعليم کاتي طرفان جاري ٿي ۽ سرڪاري ليٽو ڇاپخاني ۾ ڪراچيءَ ۾ شايع ٿيندي هئي. هن اخبار جي باري ۾ ان وقت جي تعليم کاتي جي انچارج مسٽر جان مور لکيو آهي: ”تعليم کاتي ۾ سڀ کان وڌيڪ دلچسپ ڪم جو شروع ڪري رهيو آهي، اهو پندرهن روزه اخبار ”سنڌ سڌار“ جي جاري ڪرڻ جو آهي، جيڪا لٽو پريس مان نڪرندي. اخبار جاري ڪرڻ جو خيال ۽ ان کي

ڪاميابيءَ سان هلائڻ جو ذمومعئجي ڊپٽي، راءِ صاحب نارائڻ جڳن نات وڻديه تي آهي. هوان کي ايڊٽ ڪرڻ جون ذميواريون به نپائيندو. اخبار جاري ڪرڻ لاءِ هيٺيان مقصد رکيا ويا آهن:

1. ان اخبار جي ذريعي، اهو فيصلو ڪيو ويو آهي ته ان ۾ روشن خيالي، آزاد خيالي، مفيد معلومات، ۽ اهو سڀ ڪجهه جيڪو هن صوبي واسطي سٺن خيالن جي لاءِ محسوس ڪيو وڃي ٿو.

2. ماڻهن تائين اهڙي معلومات پهچائڻ ۽ پڙهڻ لاءِ تعليم جا فائدا حاصل ڪرڻ واسطي، اهو تجويز ڪيو وڃي ٿو ته سنڌي ۾ هڪ اخبار، جنهن جو نالو ”سنڌ سڌار“ هوندو، تعليم کاتي پاران جاري ڪئي وڃي.

3. هيٺين مختصر شرطن تي اخبار جاري ڪئي ويندي:

- i. مذهبي ۽ سياسي بحثن کان انتهائي احتياط سان پاسو ڪيو ويندو.
- ii. اخبار ۾ ڪنهن به سرڪاري يا خانگي شخصيت جي ذاتي حوالي سان مواد شامل نه هوندو.
- iii. جيتوڻيڪ اخبار سرڪاري سرپرستيءَ ۾ جاري ٿيندي، مگر سرڪاري موقف يا سرڪاري مشهوري کي شامل نه ڪيو ويندو، جيستائين ان ۾ ڪنهن مجاز آفيسر طرفان صحيح يا پڌرنامو شامل نه هوندو.

iv. ان کي ڪنهن به مذهبي تعصب کي پاسيرو رکي اهو مواد شامل ڪيو ويندو، جنهن مان ذهني، اخلاقي ۽ سماجي سڌارو اچي.

4. انهن مقصدن کان علاوه، اهو واضح ڪيو وڃي ٿو ته اخبار جاري ڪرڻ جو سبب اهو به آهي ته اسڪول جي استادن جي لياقتن کي اجاگر ڪجي، سندن معلومات ۾ اضافو ڪجي، جيئن سرڪاري سطح تي وقت به وقت هدايتون جاري ٿينديون رهنديون آهن يا سرڪاري گزيت ۾ آيل معلومات به هنن تائين پهچي سگهي ۽ هو سرڪاري سطح تي ايندڙ انتظامي تبديلين کان باخبر رهن، يا وري سرڪاري عملدارن جي مقررين ۽ بدلين جي خبر رکي سگهن.⁽²⁸⁾

سنڌ سڌار اخبار هڪ ڪارائتي اخبار ثابت ٿي. سنڌ جي تعليم

کاتي جي سربراھ جي رپورٽ موجب ”سنڌ سڌار“ رسالي جي اشاعت جي باري ۾ مان سال 1866ع ۾ پنهنجي رپورٽ ۾ مڪمل طور تي وضاحت ڪئي هئي. ”سنڌ سڌار“ جي اشاعت کي هاڻي ٽي سال مڪمل ٿي ويا آهن، ۽ مان سمجهان ٿو ته، اها پنهنجي مقصد کي پورو ڪري رهي آهي. تقريباً 700 تائين ان جا گراهڪ ٿي ويا آهن ۽ ان جي سالياني رڪنيت صرف 3 روپيا آهي، پر اڃا به وڏي رقم واڌور رهت آهن. ننڍڙي رقم جي وصوليءَ پري پري کان حاصل ڪرڻ واري پريشاني جي سلسلي ۾، ڪمشنر صاحب وڏي مهربانيءَ سان سڀني مختيارڪارن کي هدايت ڪئي آهي ته ”سنڌ سڌار“ جي وصولي ڪري حضور (Hoozoor) خزاني جي معرفت ايڊيٽر وٽ جمع ڪرائين. مانواري سرميري ويدر سڀني ڪليڪٽرن، ٻين روڻيو ۽ عدالتي آفيسر، جيڪي سنڌ ۾ ڪم ڪري رهيا آهن، انهن کي هدايت ڪئي آهي ته ”جيئن ته هيءَ اخبار حڪومتي پاليسين ۽ اصولن کي سمجهڻ ۾ مقامي باشندن کي سمجهائڻ ۾ مدد ڪندي، ان ڪري ان جي هر طريقي سان مدد ڪئي وڃي ۽ ڪمشنر صاحب کي يقين آهي ته آفيسرن جواهر ٽو تعاون اخبار جي اصل مقصد کي وڌائڻ ۾ مدد ڪندو.“⁽²⁹⁾ سنڌ سڌار، سنڌي اخبارن ۽ رسالن ۾ هڪ آڳاٽي ۽ جهوني اخبار هئي، وقت به وقت اخبار جي قيمت ۾ ڦيرگهير ايندي رهندي هئي. اخبار جي واڌاري ۽ وصولي جو اشتعار هن ريت ڏنو ويو:

”ڏسجي ٿو ته ڪي ماڻهو اخبار جي قيمت يا نوٽيس جي ڇپاءَ جا پئسا ٽڪلين وسيلي موڪلين ٿا پر اسان وٽ خانگي ٽڪلين جو ڪاپو نه آهي. تنهن ڪري سڀني ماڻهن کي سنڌي ڏجي ته جيئن ماڻهو کي اخبار سنڌ سڌار جي قيمت بابت يا نوٽيس جي ڇپائي بابت اسانڌانه، پئسا موڪلڻا هجن ته اهو اهي نقد پئسا تعلق جي مختيارڪار جي آفيس ۾ اسانجي پمچائڻ لاءِ جمع ڪرائڻ ته پائڻ هڪ اسان کي پمچندا پر جيڪڏهن ڪنهن کي مختيارڪاري ۾ پئسا پمچائڻ اهنجا لڳن يا تعلقه خزانو پئي شهر ۾ هجي.....“⁽³⁰⁾

(ڌيان طلب ڳالهه اها آهي ته هن اشتعار جي مجهولي کي اردوي

هيءَ اخبار پنهنجي دؤر جي مشهور تعليمي اخبار هئي. منجهس مضمون، ڪهاڻيون ۽ شعر وغيره شايع ٿيندا هئا. شاعريءَ تي تنقيد ۽ علمي بحث کي به رسالي ۾ جوڳي جڳهه ڏني ويندي هئي. سرڪاري پالسيءَ مطابق هن اخبار ۾ تعليم ان جي اهميت ۽ ضرورت تي وڌيڪ مضمون شامل ڪيا ويندا هئا. صورتخطي ۽ گرامر جا مسئلا به جوڳي اهميت سان شامل ڪيا ويندا هئا. هن اخبار ۾ نارائڻ جگن نات، ميان محمد حيدر آبادي، منشي پريداس، مرزا صادق علي بيگ، ۽ ٻين ڪيترن جا ٿي مضمون ۽ شعر شايع ٿيندا هئا.

سنڌ سڌار اخبار جا ٻه دؤر چئي سگهجن ٿا: هڪ سرڪاري دؤر 1866ع کان 1883ع تائين، جنهن ۾ نارائڻ جگن نات ۽ مرزا صادق علي بيگ ايڊيٽر هئا ۽ ٻيو خانگي دؤر، جيڪو 1884ع کان شروع ٿيو. هن دؤر ۾ سادو هيرانند ۽ خانچند ريلهمول ايڊيٽر طور ڪم ڪري رهيا هئا.

1884ع ۾ هيءَ هفتيوار اخبار ”سنڌ سپا“ نالي هڪ خانگي جماعت جي حوالي ڪئي وئي. ”سنڌ سپا“ سان به حڪومت، اخبار ۾ تعليمي خبرن کي اوليت ڏئي ڇاپڻ جو شرط رکيو ويو ان ڪري اخبار ۾ اسڪولن، تعليم جون خبرون پهرين ترجيح تي شايع ڪيون وينديون هيون، جيئن عام ماڻهن ۾ تعليم جو شعور اجاگر ٿئي. ”سنڌ سپا“ جون خدمتون پڻ سماجي، ادبي، سياسي وايومنڊل ۾ تحسين جوڳو ڪم آهي. ”سنڌ سپا“ ڪراچيءَ ۾ سنڌي هندن، مسلمانن ۽ پارسي جي گڏيل سياسي، ثقافتي، جماعت هئي. انگريزي اخبار ”ٿائمز“ به هن ئي جماعت طرفان جاري ٿيندي هئي. هن جماعت ”سنڌ سڌار“ اخبار کي به اوج ڏياريو ۽ معياري مواد جي لحاظ کان اخبار جو نالو روشن ڪيو. هيءَ اخبار ڪيتروئي عرصو نڪرندي رهي. اخبار جو ساليانو چندو ڪراچيءَ ۾ رهندڙن لاءِ ٽي روپيا، جڏهن ته باقي ٻاهرين شهرن جي رهندڙن لاءِ چار روپيا هو.“⁽³⁾

اخبار جو پهريون ايڊيٽر سادو هيرانند آڏواڻي هڪ سو پنجهتر روپيا ماهوار تي، هن اخبار جو 1884ع کان نومبر 1887ع تائين، لڳاتار چار سال ايڊيٽر ٿي رهيو. هن پنهنجي ايڊيٽريءَ واري زماني ۾ سنڌ جي سماجي توڙي

سياسي حالتن تي بنا ڪنهن ڊپ ڊاءَ جي ليک ۽ مضمون لکيا. هن اخبار جي ادارت ۾ ديوان ڏيارا مرگدومل سندس ساٿي ٿي بيٺو ۽ هر حال ۾ پريو سندس مدد ڪندو هو.⁽³²⁾ ساڌو هيرانند اخبار کي خانگي بنيادن تي سمڙي نموني هلايو ۽ محنت ڪري عوام ۾ مقبول ڪيو ۽ ان جي سرڪيوليشن ۾ اضافو ڪيو. ڇهن مهينن جي عرصي ۾ اخبار جو وڪرو 500 ڪاپين تائين پهچي ويو. مارچ 1890ع تائين وڪرو 650 ڪاپيون ٿي چڪو هو.

اخبار تعليم

”اخبار تعليم سنڌ جي هڪ اهم مئگزين هئي، جيڪا 1902ع ۾ نامياري تعليمدان تارا چند شوقيرام، ٽيچرس ٽريننگ ڪاليج فار مين حيدرآباد مان شايع ڪئي، هيءَ مئگزين سنڌ جي تعليم کاتي جي ترجمان هئي. هن مئگزين جي بنيادي مقصدن ۾ حڪومت پاران هلندڙ تعليمي پاليسين جي روشنيءَ ۾ استادن ۽ تعليمدانن جي رهنمائي ڪرڻ، حڪومت پاران هلندڙ تعليمي منصوبن جي جان ڏيڻ، استادن ۽ شاگردن جي سکيا جي مسئلن کي بيان ڪرڻ ۽ تعليمي نظام کي بهترين بنائڻ لاءِ تجويزون، تجزيا ۽ رايو ڇاپڻ آهي. رسالي جو اهم مقصد سنڌ جي تعليم ۽ خواندگي کاتي جي سرگرمين جي جان ڏيڻ آهي.“⁽³²⁾ هيءَ اخبار نما رسالو دراصل سنڌ حڪومت جي ترجمان هئي. سرڪاري خبرن سان گڏوگڏ، بادشاهي فرمان، سنڌ جي عملدارن جا تعارف، تعليم کاتي جا نوٽيس، پڌرناما ۽ ٻيو مواد شايع ٿيندو هو.

تعليم کاتي جي سرڪاري لکپڙهه

تعليم کاتي ۾ سموري سرڪاري لکت پڙهت سنڌي ٻوليءَ ۾ ٿيندي هئي. تعليم کاتي ۾ ترجموسيل (Translation Cell) قائم ٿيو. سنڌي زبان جي ترقي ۽ واڌاري لاءِ ڪاميٽي جوڙي وئي. سنڌي ڪتابن جي ڇپائيءَ لاءِ ڇاپخانا قائم ڪيا ويا. سنڌي زبان جو ويا ڪرڻ (Grammar) ۽ لغتون (Dictionaries) لکرايون ويون. ايجوڪيشنل انسپيڪٽر جي آفيس کان ويندي، اسڪول جي هيڊ ماسترن تائين سرڪيولر، پڌرناما، نوٽيس، امتحاني نتيجا، رزلٽ شيٽون، آفريڻ ناما، سرٽيفڪيٽ، رجسٽر وغيره هر لکت سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪئي ويندي هئي. انهن مان اڪثر لکپڙهه ٽريننگ ڪاليج فار مين، حيدرآباد مان نڪرندڙ ”اخبار تعليم“ ۽ ”ملان مخزن“ ۾ شايع ٿيندي هئي.

اسڪالر شپن جا اشتهار

انگريزن جي راڄ ۾ سنڌ ۾ تعليم جي ترقي لاءِ سرڪار پاران مختلف پيڪيجن جا اعلان ڪيا ويا، انهن ۾ شاگردن لاءِ اسڪالر شپون، سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفنري ڪارج

وظيفا، آسان شرطن تي ڪتاب، پوزيشن ڪٿن وارن ٻارن کي وڌيڪ تعليم لاءِ موقعا فراهم ڪرڻ وغيره شامل هوندا هئا. ان وقت اسڪالرشپ فنڊ پڻ جوڙيو ويو هو. جنهن مان ننڍن ۽ وڏن ٻارن کي اسڪالرشپون ڏنيون وينديون هيون. 1863ع ۾ سنڌ جي تعليم جي انسپيڪٽر گولڊ سمنڊ ڪيتريون ئي اسڪالرشپون شاگردن ۾ ورهايون، خاص طور تي اهي ٻار جيڪي پرائمري کان مٿي تعليم حاصل ڪرڻ جا خواهشمند هوندا هئا. ”ايلس اسڪالرشپ“ شاگردن ۾ وڏي پيماني تي ورهايون وينديون هيون. اها اسڪالرشپ انهن شاگردن کي ڏني ويندي هئي، جيڪي چٽا پيٽيءَ جو امتحان پاس ڪندا هئا. سنڌ جي ڪيترن ئي ڪمشنرن ۽ ڪليڪٽرن سان منسوب اسڪالرشپون ڏنيون وينديون هيون. هتي 1892ع جي اسڪالرشپ جي اشتعار جو نمونو ڏجي ٿي:

سنڌ جي وچين درجي جي خاص اسڪولن ۽ سرڪاري اسڪولن

۾ سرڪاري اسڪالرشپون

1. اطلاع ٿو ڏجي ته سنڌ جي هر هڪ ضلعي منجهه، ٻن سرڪاري اسڪالرشپن جي ڏيڻ لاءِ، پيٽ جو امتحان، سڀ ڪنهن ضلعي جي صدر مڪانن ۾ سيپٽمبر 1892ع جي تاريخ 5، سومر ڏينهن، ۽ تنهن کان پوءِ جي ڏينهن تي، صبح جو 11 بجي (مدراس ٽائيم) ٿيندو.
2. هر هڪ ضلعي ۾ اهو امتحان ڪاميٽي وٺندي ۽ انهن ڪاميٽين جا صدر هيٺيان صاحب ٿيندا:

ڪراچي ۾، هيڊ ماستر صاحب، نارائڻ جگننات هاءِ اسڪول

حيدرآباد ۾، هيڊ ماستر صاحب، حيدرآباد جو هاءِ اسڪول

شڪارپور ۾، هيڊ ماستر صاحب شڪارپور هاءِ اسڪول

جيڪب آباد ۾، ڊپٽي ايجوڪيشنل انسپيڪٽر، شڪارپور

عمرڪوٽ ۾، ڊپٽي ايجوڪيشنل انسپيڪٽر، حيدرآباد

3. هر هڪ ضلعي جي ٻن اسڪالرشپن مان هڪڙي لاءِ ڪنهن به ذات جو اميدوار امتحان ڏئي سگهي ٿو باقي ٻي اسڪالرشپ لاءِ نه فقط انهيءَ ذات جو اميدوار امتحان ۾ اچي سگهندو، جيڪي انگريزي تعليم ۾

- بين ذاتين کان پوئتي پيل آهي، جيئن ته مسلمان ۽ برهمڻ.
4. اسڪالر شپ ملڻ لاءِ امتحان ڏيڻ واسطي جيڪي درخواستون ڪرڻ ۾ اچن، سي سڀ مقرر ڪيل چاڀيل فارم تي هڻڻ گهرجي، ۽ انهيءَ فارم جا نقل اسان جي آفيس مان، يا امتحان وٺندڙ ڪاميٽيءَ جي ڪنهن به پريزيڊنٽ کان ري نائي ملي سگهندا. اهي سڀ درخواستون اسان ڏانهن حيدرآباد ۾ اهڙي طرح موڪلڻ گهرجن جو آگسٽ 1892 جي تاريخ 3، سومر کان اڳ پهچن.
5. اميدوارن جي عمر، امتحان جي ڪمن، ۽ اسڪالر شپ ڪيترن رپين تي ڪيتري مدت هلندي ۽ ڪيتري في ڏي، تنهن بابت جيڪو وڌيڪ تفصيل گهريو سو، ڪجهه وقت لاءِ، جي قانون ٿيل آهن، تن ۾ ڏنل آهن ۽ اهي قانون سنڌ آفيشل گزيٽ لکيل تاريخ 24 مئي 1888ع جي پاڻي پهرئين صفحي 519 کان 521 ۾ ڇپيل آهن.
6. اهي قانون سنڌي ۾، سڀ ڪنهن پرائمري اسڪولن جي ماستر وٽان ملي سگهن ٿا، ۽ تنهن کانسواءِ اهي قانون سڀ ڪنهن اينگلو ورنڪيولر ۽ ورنڪيولر اسڪولن جي نوٽيس بورڊ تي هڻايا ويا آهن.⁽³³⁾

H.P. Jacob

Educational Inspector Sindh

تعليمي پاليسيون

سنڌ جي تعليم جي لاءِ جيڪا به پاليسي جوڙي ويندي هئي، ان کي هر حال ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ شايع ڪيو ويندو هو. استادن جي پرڻي، پگهارن ۾ اضافو امتحانن جو شيڊيول، امتحانن جو نتيجو ۽ ٻيو هر قسم جو مواد سنڌي ۾ هوندو آهي. 1864ع ۾ نارمل اسڪول، ڪراچي کي حيدرآباد ۾ آندو ويو ۽ ان جو نالو حيدرآباد ٽيچر ٽريننگ اسڪول رکيو ويو. بعد ۾ اسڪول کي ڪاليج جو درجو ڏنو ويو ۽ ان جو نالو "ٽيچر ٽريننگ ڪاليج فارمين، حيدرآباد" رکيو ويو. شروع ۾ پراڻي سول اسپتال ڀرسان هڪ مساڙي جاءِ ۾ اسڪول کي شروع ڪيو ويو. سڄي سنڌ ۾ اسڪولن جو تعداد جيئن پوءِ ٿيڻ وڌندو ويو، نوان استاد پڻ ٿيڻ ۽ وڌيڪ استادن جي ضرورت محسوس سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

ملن لاءِ گرانٽ

جيڪو ملو دهڪائي سڪول جو ٽيون، چوٿون، يا پنجون درجو پاس ڪندو سو جيڪڏهن پنهنجي مڪتب ۾ انهن درجن موجب تعليم ڏيندو رهندو ته انکي معمولي سالياني گرانٽ کان سواءِ ٻڻ ٽئين درجي لاءِ هڪ رپيو چوٿين درجي لاءِ ٻه رپيا ۽ پنجين درجي لاءِ ٽي رپيا ماهيانو ملندو.

A. G. WRIGHT

ايڊيوڪيشنل انسپيڪٽر صاحب بهادر سنڌ

24 مارچ 1904ع

سڪالرشپون معمولي سڪالرشپ بل جي فارم تي کڻبيون، ان جو فارم سنڌي ۾ ترجمو ڪيو ويندو.

A. G. WRIGHT

ايڊيوڪيشنل انسپيڪٽر صاحب بهادر سنڌ

ملن لاءِ گرانٽ

جيڪو ملو دهڪائي سڪول جو ٽيون، چوٿون، يا پنجون درجو پاس ڪندو سو جيڪڏهن پنهنجي مڪتب ۾ انهن درجن موجب تعليم ڏيندو رهندو ته انکي معمولي سالياني گرانٽ کان سواءِ ٻڻ ٽئين درجي لاءِ هڪ رپيو چوٿين درجي لاءِ ٻه رپيا ۽ پنجين درجي لاءِ ٽي رپيا ماهيانو ملندو.

A. G. WRIGHT

ايڊيوڪيشنل انسپيڪٽر صاحب بهادر سنڌ

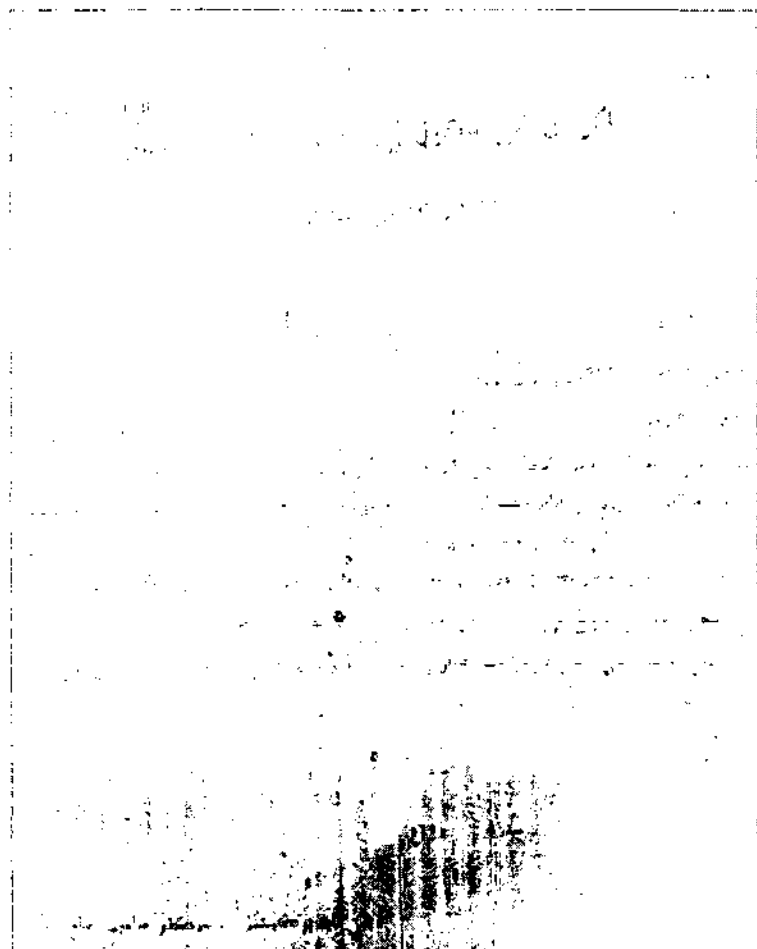
24 مارچ 1904ع

سڪالرشپون معمولي سڪالرشپ بل جي فارم تي کڻبيون، ان جو فارم سنڌي ۾ ترجمو ڪيو ويندو.

A. G. WRIGHT

ايڊيوڪيشنل انسپيڪٽر صاحب بهادر سنڌ

1947ع جي آخر ۾، سنڌ جي تعليم کاتي ”زوريءَ تعليم“ جي پاليسي نافذ ڪئي، جنهن ۾ والدين جي لاءِ لازم هو ته هر حال ۾ ٻارن کي اسڪول موڪلين. ان سلسلي ۾ ”شاگردن کي اسڪول ۾ داخل ڪرڻ لاءِ حڪم نامي“ جو فارم جاري ڪيو ويو، ان فارم جو عڪس هتي ڏجي ٿو:



تعليم کاتي جي سلسلي ۾ جاري ڪيل سرڪيولر ۽ پڌرناما، گهڻو ڪري ”اخبار تعليم“ ميگزين ۾ شايع ٿيندا هئا. هتي ڪجهه خاص نوٽيس نموني طور ڏجن ٿا:

ڪراچي

8 مارچ 1913ع

منجهان آفيس ايڊيوڪيشنل انسپيڪٽر صاحب بهادر سنڌ،

نمبر 1323 روانگي 1912-1913ع

نوٽيس

فيبروري 1913ع ۾ حيدرآباد ۾ جيڪا ڊپٽي ايڊيوڪيشنل انسپيڪٽرن جي ڪانفرنس ٿي هئي، تنهن ۾ فيصلو ڪيو ويو ته معائنن جا ڪتاب شاگردن لاءِ نقصان ڪار آهن. تنهنڪري هن نوٽيس جي وسيلي پرائمري اسڪولن جي ماسترن کي خبردار ٿو ڪجي ته آئينده اهڙا ڪتاب نڪي ٺاهين نڪي ڪم آڻين.

2. ڪنهن به ماستر کي اهڙا ڪتاب ڪم آڻيندي ڏسبو ته ان جو سخت نوٽيس وٺڻ پرايندو.

M. HESKETH

ايڊيوڪيشنل انسپيڪٽر صاحب بهادر

ڪراچي،

تاريخ 21 مارچ 1913ع

ٺو ٺيس

هينين ماسترن کي سندن ڪم چڱي طرح سبب
اسان آفريڻ ٺاڻا ٿا آهن.

اميد ته آئينده ۾ پڻ ساڳي طرح پنهنجي سڪولن
۾ به ڪري ٿا، سر جوشي ڪندا رهندا ۽ پاڻ کي وڌيڪ
مڻس جو لائق ڪري پڻ ماسترن لاءِ مثال ٿيندا.

(۱) مڻشي محمد داؤد محمد ماسٽر ميرپورلڙ

(۲) مڻشي ساهل مل ولد نولادرام محمد ماسٽر
ڊڪ تعلقي ڪوھيا سين.

(۳) مڻشي محمد بخش علي بخش ماسٽر

پرو حائل

M HESKETH

ايڊيوڪيشنل انسپيڪٽر صاحب ٺٽو سندھ.



جديد تعليم جا معاشرتي اثر

يورپ جي سائنسي علمن سان هتان جي عوام کي چڱي ريت ڄاڻ
حاصل ٿي. انهيءَ پاليسيءَ تحت هتان جا ماڻهو جديد تعليم وٺڻ لڳا،
جيڪا لبرل ۽ آزاد خيالي واري تعليم هئي. سنڌ جي تعليمي نظام سان
معاشري ۾ پڻ واضح طور تبديلي آئي.

• سنڌي ٻوليءَ ۾ تعليم ڏيڻ سان هڪ ته نوان سائنسي، سماجي، معاشي،
معاشرتي، ادبي ۽ ٻيا اصطلاح سنڌي زبان ۾ شامل ٿيڻ سان سنڌي ٻوليءَ

جي لفظي ذخيرن ۾ اضافو آيو.

- نوان علم متعارف ٿيڻ سبب، انهن جا سنڌي زبان ۾ ڪتاب شايع ٿيڻ لڳا. مادري ٻوليءَ جي ڪري ماڻهن کي سمجهڻ ۾ آساني پيدا ٿي پئي.
- مادري ٻوليءَ ۾ تعليم جي ڪري ٿي نظم، نثر، هنر وغيره جي ڪتابن لکڻ ۾ سهولت پيدا ٿي پئي.
- سنڌي ٻوليءَ ۾ تعليم ڏيڻ سان، اعلى تعليم کي سکيا سان بحث ڪرڻ جو جواز پيدا ٿيو ۽ وطني حب وڌي.
- آفيسن ۾ قاعدا، قانون، فرياد، سرڪاري رڪارڊ وغيره هر ماڻهو کي سمجهه ۾ اچڻ لڳا.
- ڏيهي ٻوليءَ ۾ تعليم سان، هتان جا مقامي ماڻهو تيار ڪيا ويا ۽ ٻاهرين استادن جي گهرج آهستي آهستي ختم ٿيڻ لڳي.
- ڏيهي ٻوليءَ ۾ تعليم سان سنڌي ٻوليءَ ۾ انگريزي، فارسي، عربي ۽ ٻين ٻولين مان ادبي شهمپارا ترجمي جي صورت ۾ عوام الناس تائين پهتا.
- سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪتابن جا ترجما ڪرائڻ سميت مترجمن لاءِ انعام رکيا ويا، ان سان ڪافي شاهڪار ڇپجي پڌرا ٿيا. سنڌ ۾ تعليم کاتو قائم ٿيو. اسڪولن ۾ نصاب لاءِ سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪتاب لکڻ شروع ٿيا، تعليم کاتي ۾ ترجمو سيل (Translation Cell) قائم ٿيو. سنڌي زبان جي ترقي ۽ واڌاري لاءِ ڪاميٽي جوڙي وئي. سنڌي ڪتابن جي ڇپائيءَ لاءِ ڇاپخانا قائم ڪيا ويا، سنڌي زبان جو ويا ڪرڻ (Grammar) ۽ لغتون (Dictionaries) لکرايون ويون.⁽³⁵⁾

سنڌي تعليم ۾ پهريون دفعو ڊگريون وٺندڙ

سنڌ جي تاريخ ۽ سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ ۾ ڪجهه سنڌي شاگردن کي خاص مقام حاصل آهي، جن پهريون دفعو ڊگريون ورتيون ۽ پوءِ عهدا حاصل ڪيا، انهن مان ڪي مثال هي آهن:

سنڌ جو پهريون گريجوئيٽ: چوهرٽل ڪندنمل

چوهرٽل ولد ڪندنمل پنجابي جو جنم شڪارپور ۾ ٿيو. ميٽرڪ جو امتحان پاس ڪرڻ کان پوءِ بمبئي جي ايلفٽسٽن ڪاليج ۾ داخلا ورتائين. سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

هي سنڌ جي تاريخ ۾ پهريون سنڌي هو جنهن بمبئيءَ مان ميٽرڪ جو امتحان پاس ڪيو. ۽ 1865ع ۾ بي اي جو امتحان فرسٽ ڪلاس ۾ پاس ڪري پهريون سنڌي گريجوئيٽ بڻيو. هو حيدرآباد جي نارمل اسڪول جو پهريون هيڊ ماستر بڻيو. بعد ۾ ماڳيو اسڪول ٽريننگ ڪاليج بڻيو.

سنڌ جو پهريون مسلمان گريجوئيٽ: مرزا صادق علي بيگ

سنڌ جي پهرين مسلمان گريجوئيٽ هئڻ جو اعزاز مرزا صادق علي بيگ (1845-1912ع) ولد مرزا فريدون بيگ کي آهي. هو ايلفنسٽن ڪاليج ۾ پڙهي پهريون مسلمان بي. اي ٿيو، سو پهرين شڪارپور جي هاءِ اسڪول جو هيڊ ماستر ٿيو ۽ پوءِ ڪراچي ۾ ڊپو جو ڪيورٽر ۽ ايجوڪيشنل ٽرانسليٽر ٿيو ۽ سرڪاري ”سنڌ سڌار“ اخبار جو ايڊيٽر ٿيو. سنڌي ڊڪشنري ۽ ٻيا ڪيترائي ڪتاب تعليم کاتي لاءِ لکيائين.

تاراچند جڙام داس واڌواڻي: پهريون سائنس گريجوئيٽ

تاراچند جڙام داس واڌواڻي، پهريون سنڌي هو، جنهن سائنس گريجوئيشن LM.Sc 1886ع ۾ پاس ڪئي.

ٿلرام ڪيمچند وزيرائي: پهريون فرسٽ ڪلاس ايل. ايل. بي

ٿلرام ڪيمچند وزيرائي، پهريون سنڌي هو، جنهن فرسٽ ڪلاس ۾ ايل. ايل. بي جو امتحان 1868ع ۾ پاس ڪيو. ديوان ٿلرام ڪيمچند (1836-1905ع) اصل ڪراچيءَ ۾ ڄائو. هن 1889ع ۾ سيڪنڊ ڪلاس ۾ بي. اي جو امتحان پاس ڪيو. مارچ 1896ع ۾ ڪراچي ميونسپالٽيءَ جو صدر چونڊيو ويو. سندس سماجي خدمتن جي عيوض سرڪار 21 مئي 1998ع تي ديوان ٿلرام ڪيمچند کي سي. ايل. اي (C.L.E) جو خطاب ڏنو.⁽³⁶⁾

موتيرام شوقيرام: پهريون ايم. اي پاس

موتيرام شوقيرام آڏواڻي، پهريون سنڌي هو، جنهن 1888ع ۾ ايم. اي جو امتحان پاس ڪري ماسٽرز جي ڊگري ورتي.

پهريون مسلمان ايم. اي پاس: عبدالمجيد دريشاڻي

عبدالمجيد دريشاڻي اوائلي سنڌي مسلمانن مان هڪ هو، جنهن

1901ع ۾ ايم. اي جي ڊگري حاصل ڪئي. اڳتي ڏي، جي ڪاليج ڪراچي ۾ ليڪچرار لڳو، بعد ۾ پائليٽ اسڪول خيرپور ۾ پرنسپال مقرر ٿيو.

حشمتراءِ ليڪراج ڇپلائي: پهريون پوزيشن مائينڊز

حشمتراءِ ليڪراج ڇپلائي (1889-1934ع)، پهريون سنڌي شاگرد هو.

جنهن 1905ع ۾ ميٽرڪ جي امتحان ۾ پوري بورڊ پهرين پوزيشن ماڻي. حشمتراءِ ڇپلائي تاريخ ۽ اڪانامڪس ۾ ايم. اي ڪيائين.

لالسنگھ اجواڻي: پهرين بي.اي. انگريزي ادب

سنڌي ٻوليءَ جو نامور عالم ۽ تعليمدان اجواڻي لالسنگھ (1899-

1976ع) پهريون سنڌي هو، جنهن بي.اي انگريزي ادب ۾ ڪئي. ڏي.جي ڪاليج ۾ پروفيسر هو.

هوٽچند مولچند گربخشاڻي: پهريون سنڌي جنهن انگريز ادب ۾ پي.ايڇ.ڊي ڪندڙ

هوٽچند مولچند گربخشاڻي (1884-1947ع)، 1905ع ۾ ڏي جي

ڪاليج مان بي. اي 1907ع ۽ ولسن ڪاليج بمبئي مان ايم.اي پاس ڪيائين. هن 1928ع ۾ لنڊن يونيورسٽيءَ مان پي.ايڇ.ڊي ڪئي. سندس مقالي جو عنوان ”Mysticism: in the Early Nineteenth Century Poetry of England“ هو.

ڊاڪٽر عمر بن محمد دائود پوٽو: پهريون مسلمان سنڌي پي.ايڇ.ڊي ڪندڙ

شمس العلماء ڊاڪٽر عمر بن محمد دائود پوٽو، پهريون مسلمان سنڌي هو.

جنهن 1924ع ڌاري ڪئمبرج يونيورسٽي لنڊن جي ايمبونيل ڪاليج ۾ داخلا وٺي، ٽي سال اعلى تعليم حاصل ڪيائين. هن ’عربي شاعريءَ جو فارسي شاعريءَ تي اثر‘ عنوان هيٺ انگريزيءَ ۾ مقالو لکي پي.ايڇ.ڊي جي ڊگري حاصل ڪئي.

هرومل سدارنگائي: پهريون سنڌي ڊبل پي.ايڇ.ڊي ڪندڙ

ڊاڪٽر هرومل سدارنگائي ”خادم“ (1913-1992ع) شهدادپور ضلعي

سانگهڙ ۾ ايسر داس سدارنگائي جي گهر ۾ جنم ورتو. هرومل سدارنگائي ڏي جي ڪاليج ڪراچي ۾ پروفيسر هو، هن پي.ايڇ.ڊيءَ جون ڊگريون ورتيون.

سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

پهرين ڊگري 1946ع ۾ بمبئي يونيورسٽيءَ مان ۽ پي 1956ع ۾ تهران يونيورسٽي مان حاصل ڪئي، هن "پارسي گويان سنڌ" (Persian Poets of Sindh) جي عنوان سان هڪ تحقيقي مقالو لکي پي ايڇ ڊي حاصل ڪئي.

رڪي صاحبسنگھ شهاڻي: پهرين سنڌياڻي جنمن بي.اي ڪئي

موتيرام ايس. رامواڻيءَ لکيو آهي ته "ڪراچي ڪاليج ۾، پهرين سنڌي ليڊي اسٽوڊنٽ، جنمن ڪاليج ۾ داخلا ورتي هئي، سا هئي، مس رڪي صاحبسنگھ شهاڻي. هوءَ پرنسپال ايس. سي. شهاڻيءَ جي سڀٽري (ڌيءُ) هئي. هن 1920ع ۾ پي.اي جو امتحان پاس ڪيو ۽ پهرين سنڌي ليڊي گريجوئيٽ بڻجڻ جو شرف حاصل ڪيو. ڪاليج ۾ هوءَ "فيلو" پڻ هئي. شاديءَ کان پوءِ هوءَ گدواڻي (مسز) رڪي سجهرام نالي سان ٿي."⁽³⁷⁾

سنڌ جو پهريون سنڌي انجنيئر: پريتمداس آسومل

"پريتمداس ولد پرسومل (1852-1908) سيوهڻ ۾ پيدا ٿيو. هو بمبئيءَ جي ايلفنسٽن ڪاليج ۾ داخل ٿيو. پوءِ وري پوني انجنيئرنگ ڪاليج مان پهرين پوزيشن حاصل ڪيائين. ڪيترائي انعام کٽيائين، برڪلي انعام ۾ سونو ٻلو ۽ ٻن سون جا انجنيئرنگ جا ڪتاب پڻ مليس. ڊگري ملڻ کان پوءِ "انڊين امپيريل سروس" ۾ ڪنٽريو ويو، جتي صرف اڳ انگريز هوندا هئا."⁽³⁸⁾

سنڌ جي تاريخ جو پهريون ڊاڪٽر: تاراچند جي.رام داس واڌواڻي

پهريون سنڌي ڊاڪٽر بنجڻ جو اعزاز تاراچند جڙامداس واڌواڻي کي آهي. هن 1886ع ۾ بمبئي يونيورسٽيءَ مان ايل. ايمر اينڊ ايس جو امتحان پاس ڪيو. سندس نالي پويان حيدرآباد ۾ هڪ اسپتال منسوب ڪئي وئي هئي."⁽³⁹⁾

سنڌ جي تاريخ جو پهريون بئريسٽر: ديوان موتيرام

سادو نولراءِ ۽ سادو هيرانند جو پيءُ ديوان موتيرام شوقيرام (1868-1941ع) پهريون ئي سنڌي هو، جنهن ڪلڪتي ۾ وڌيا وٺي، ايم.اي جي ڊگري حاصل ڪئي. اهو ئي پهريون سنڌي هو، جو ولايت ويو هو ۽ بئرسٽر ٿي آيو

هو. اهو ئي پھريون سنڌي هو، جو پوءِ بمبئي کاتي ۾ جدا جدا هنڌن تي جج مقرر ٿيو ۽ جيترو پگهار هوس، تيتر وڻي ڪنهن به سنڌيءَ جو ان وقت تائين ڪونه هو.“⁽⁴⁰⁾

سنڌ جي تاريخ جو پھريون آءِ. سي. ايس. علي احمد حسن علي آفندي
 سڀ کان پھرين آءِ. سي. ايس آفيسر جو اعزاز حاصل ڪندڙ سنڌي نوجوان علي احمد حسن علي، سنڌ جي تعليمدان ۽ مشهور وڪيل حسن علي آفنديءَ جو ٻيو نمبر فرزند هو. جنهن ڪراچي ۾ سنڌ مدرسو قائم ڪري، مسلمانن جي تعليم ۾ انقلاب آندو. سندس باري ۾ ايم. يو عباسي پڻ لکيو آهي ته ”سنڌ ۾ آءِ. سي. ايس جو اعزاز حاصل ڪندڙ علي احمد حسن علي هو. جنهن 1896ع ۾ حاصل ڪيو.“⁽⁴¹⁾ هيرانند خوشيرام ڪرپلاڻي (1889-1953ع) پيو سنڌي هو. جنهن آءِ. سي. ايس جو امتحان پاس ڪيو ۽ آءِ. سي. ايس آفيسر بڻيو.

تعليم جي ڪري شاندار ادبي ترقي

اڻويهين صديءَ کان اڳ سنڌ ۾ تعليم صرف مشرقي علمن تائين محدود هئي. مسلمان اسلامي ادب ۾ دلچسپي رکندا هئا ته هندو، فقط هندو ڌرمي ڪتابن ۾. ادب صرف شاعري تائين محدود هو. مغربي علم ۽ ادب جي ڦهلاءَ سبب هن دؤر ۾ ناول، افسانہ، ڊراما، تنقيد، تحقيق، سفر ناما، مضمون، مقالا، سوانحي ادب، ترجما نگاري، صحافت، تاريخ، جاگرافي، مطلب ته هر قسم جا نشري ڪتاب نه صرف لکيا ويا پر ٻين ٻولين تان ترجمو به ٿيڻ لڳا. ان سلسلي ۾ ڊاڪٽر غلام علي الانا لکي ٿو ته ”هن دؤر ۾ سنڌ جي اديبن، شاعرن ۽ عالمن دنيا جي بهترين تصنيفن ۽ اعلى معيار وارن مصنفن کي سنڌي زبان ۾ ترجمو ڪيو. هنن انگريزي، فرينچ، جرمن، روسي، عربي، فارسي، ترڪي، هندي، بنگالي، سنسڪرت، گجراتي، اردو ۽ ٻين ٻولين ۾ لکيل اعلى پايي جا ڪتاب سنڌيءَ ۾ ترجمو ڪيا. انهن ۾ قرآن شريف، توريت، انجيل، زبور، مهاڀارت، رامائڻ، گيتا جهڙن ديني ڌرمي ۽ مقدس ڪتابن کي سنڌي زبان جو ويس وٺايو. دنيا جي مشهور مفڪرن، اديبن ۽ عالمن جهڙوڪ رومي، حافظ

شيرازي، سعدي، خليل جبران، شيڪسپيئر، دانتي، والتر اسڪاٽ، ڪانڊائيل، ڊڪنس، ڪارلائل، ٽالسٽاءِ، ايسن، بيڪن، ميڪاٽلي، ڪاليداس، ٽئگور ۽ ٻين عظيم مغربي ۽ مشرقي دانشورن، اديبن، عالمن، فاضلن جا فلسفياڻا خيال ۽ ويچار ۽ ناول نويسن ۽ ڊراما نگارن جا ناول ۽ ڊراما، افسانا نگارن جا افسانا ۽ اهڙي طرح مضمون، شعر ۽ ٻيو مواد سنڌيءَ ۾ آندو ويو آهي. اهڙي طرح پيغمبر اسلام حضرت محمد صلي الله عليه وسلم کان وٺي حضرت عيسيٰ عليه السلام، حضرت موسيٰ عليه السلام، حضرت ابراهيم عليه السلام، توڙي ٻين پيغمبرن کانسواءِ خلفاء راشدين، امامن، اصحابن، ولين ۽ درويشن جا احوال به سنڌي زبان ۾ ڇپجي چڪا آهن. مطلب ته سنڌي نثر ۾ ابن خلدون، بو علي سينا، امام غزالي، شري کرشن، شري رامچندر، مهاتما گوتم ٻڌ، گرو نانڪ، ڪبير، ميرا ٻائي توڙي ٻين فيلسوفن، حڪيمن، عالمن ۽ سالڪن جي حياتين جا ڪارناما پڻ قلمبند ٿيل آهن. حاصل مطلب ته انگريز دؤر ۾ دنيا جي مشهور ٻولين ۽ نامور اديبن ۽ شاعرن جون نامور تصنيفون سنڌي زبان ۽ ادب جو حصو بڻجي ويون.⁽⁴²⁾

هن دؤر ۾ خود انگريز ۽ يورپي عالمن سنڌي زبان ۽ سنڌي ادب جي ترقيءَ لاءِ اهم ڪردار ادا ڪيو. ڊاڪٽر ارنيسٽ ٽرمپ ۽ ٻين شاهه لطيف ۽ سنڌ جي ٻين ڪلاسيڪل شاعرن جا رسالا شايع ڪرايا. رچرڊ برٽن، سر جارج ابراهم، جان بيمس، سر رالف للي ٽرنر، سر هينري ميٿرس، اي بي ايسٽوڪ، جان جيڪب، بي. ايڇ. ايلس، گريسن ايڇ ٽي لئمبرڪ، جارج اسٽئڪ وغيره جون خدمتون ساراهه جوڳيون آهن. سنڌي ثقافت کي اجاگر ڪرڻ ۽ ان جي واڌاري ۾ ڊراميتڪ سوسائٽين، سٽئپما گهرن ۽ ريڊيو ۽ ٽي. وي جو ڪردار به اهم رهيو آهي. انهن سان ادبي ۽ ثقافتي طور ڪافي تبديليون آيون. ڪراچي، حيدرآباد، شڪارپور ۽ لاڙڪاڻي سميت ڪيترن ئي شهرن ۾ ناٽڪ گهر قائم ٿيا جن ۾ سنڌي ثقافت کي اجاگر ڪرڻ لاءِ اسٽيج ڊراما اسٽيج ڪيا ويا. هن دؤر ۾ مختلف ادبي سرگرمين ۾ ڪملا ڪيسواڻي، گوپي هنگوراڻي، گلي سڌارنگاڻي، سندري اتمچنداڻي، پوپتي هيراننداڻي، ڪلا پرڪاش جهمڙين عورتن جو به ادبي پورهيو ملي ٿو. هن دؤر

۾ پھريون دفعو ٻارن لاءِ درسي، معلوماتي ۽ تفريحي ڪتاب، رسالا ۽ ادب سرجڻ لڳو. اهڙي طرح ٻارن لاءِ بيشمار ڪتاب شايع ٿيا.

ڪامورن جي بدعنوانين ۽ ڪلورن جا ادب ۾ قصا

سنڌ جو سول انتظامي ڊانچو قائم ٿيو ۽ سنڌ ۾ ڪامورا شاهيءَ جنم ورتو. سنڌ جي ان انتظامي نظام ۾ ڪم ڪندڙ عملدارن جا تمام گهڻا بدعنوانيءَ جا قصا به مشهور ٿيا، انهن آفيسرن کي سرڪاري نوڪرين مان معطل به ڪيو ويو. قانون سخت هو. ڪامورن ۽ ٻين ملازمن جي بدعنواني ۽ عوام ايزائڻ جا قصا علمي، ادبي، سياسي ۽ صحافتي حلقن ۾ زير بحث هليا، انهن بدعنوانين تي ڊراما ٺهيا، ڪهاڻيون ۽ ناول لکيا، سرڪاري تنبيهه ناما لکيا ويا، صحافتي مضمون ۽ تبصرا شايع ٿيا ۽ عوامي سطح تي احتجاج ٿيا ۽ سرڪاري سطح تي قانون سازي به ٿي.

نوڪر شاهي ۽ افسر شاهيءَ جي سلسلي ۾ پهرين ڪهاڻي ”سڌاتوري ۽ ڪڌاتوري جي ڳالهه“ سنڌي ڪلاسيڪي ادب ۾ نهايت مقام رکي ٿي، جنهن کي 1855ع ۾ سيد ميران محمد شاهه هندي ٻوليءَ ۾ لکيل پنڊت بنسي ڌر جي ”سبودي ڪبودي“ تان سنڌيءَ ۾ ترجمو ڪيو. هن آکاڻي ۾ ٻن ڪردارن کي چٽيو ويو آهي. مگر ماڻهن جا نالا سنڌ جا ڪم آيل آهن. هن آکاڻي جي ٻن اهم ڪردارن ۾ ”سڌاتورو“ اسڪول وڃي، ٿورڻن ڏينهن ۾ ٻانڌامو پڙهي ۽ ٻيا ڪتاب ڏسي، پاڻيهي مروت وارو ٿي وڃي ٿو. آخوند ۽ ٻين ماڻهن چيو ته هيءُ چوڪر ٿورڻن ٿي ڏينهن ۾ لکپڙهه ۾ پڙهي ويندو. هوشيارپ جي ڪري ته پيداري جي نوڪري مليس ٿي. محنت ۽ ايمانداري جي ڪري نامور مختيار ٿئي ٿو. ٻئي طرف ”ڪڌاتورو“ به گهڻا ڌڪا کائي پڙهي منشي بڻجي ٿو. مگر بي ايمان ۽ رشوت خور ٿئي ٿو. هڪ دفعي رشوت وٺڻ جي الزام ۾ گرفتار ٿئي ٿو ۽ سخت پوري سان ٽيپ کائي ٿو. ”سڌاتوري ۽ ڪڌاتوري“ جي ڳالهه ۾ آفيسر شاهي واري ذهينيت جو پرچار ڪرڻ ۽ وقت جي حاڪم جي قوت کي به تسليم ڪرائڻو هو. آکاڻي ۾ بنيادي نقطو انگريز راج ۽ سردار سان ستمڪار ڪرڻ هو.

پوليس محڪمي تي بدعنواني جي حوالي سان ڪيتريون ئي ڪهاڻيون لکيون ويون. جڏهن ته ڊراما تمام گهڻا لکيا ويا. مرزا قليچ بيگ روسي ڊراما نويس گوگول جي The Government Inspector کي سنڌي ۾ ”انڪوائري آفيسر“ جي نالي سان سنڌي روپ ڏنو. هن ڊرامي جي معرفت، مختلف محڪمن جي بدعنوانيءَ کي وائو ڪيو ويو آهي ۽ ڏيکاريو ويو آهي ته ڪيئن ڪامورا اخباري خاطيءَ کي سرڪار جو مخفي ”انڪوائري آفيسر“ سمجهي هراسجي وڃن ٿا ۽ پريشانيءَ جي حالت ۾ پنهنجن بدعنوانين ۽ غلط ڪمن جو اقرار ڪن ٿا.

1928ع ۾ پيرومل مهرچند، سرڪار طرفان عوام تي نافذ ڪيل ٽيڪس جي ائڪٽ تي هڪ ڊرامو ”ڏيتي ليتي ائڪٽ“ لکيو. جيڪو مختلف ناٽڪ منڊلين ۾ ڏيکاريو ويو. هن ڊرامي جي معرفت، سرڪار جي پاليسن تي طنز ڪئي وئي ۽ نياڻين جي شادين ۾ ڏاج وارين رسمن تي سخت چوٽون ڪيون ويون. ساڳئي ئي سلسلي ۾ پيرومل مهرچند هڪ ڊرامو ”پنگتي مقدمو“ لکيو. جنهن ۾ ”ڏيتي ليتي ائڪٽ“ کي هڪ دفعو ٻيهر موضوع بڻائي عوام جي آڏو مقدمي طور پيش ڪيو. هن ڊرامي ۾ عدالتي نظام تي به تنقيد ٿيل هئي.

1921ع ۾ نالي واري اديب لال چند امرڏني مل جو ڊرامو ”عملدار ڪي رعيت آزار“ اسٽيج تي آيو. پوءِ شايع ٿيو. هن ڊرامي ۾ انهن ڪامورن جي ڏاڍ ۽ اقربا پروريءَ کي چٽيو ويو آهي، جيڪي اهو جهڙو، غريبن ۽ سادن ماڻهن کي لٽيو ۽ ڦريو وڃن. هن ڊرامي ۾ رشوت خوري، شراب نوشي، ڪامور ڪي ڪلورن جا داستان آهن. محمد عثمان ڏيپلائي سن 1947ع ۾ ناٽڪ ”شاهدي“ ۾ ڪورٽن ۾ ڪوڙين شاهدين ۽ پيشيورن شاهدين کي طنز ۽ مزاح ذريعي وائو ڪيو ويو آهي. هن ۾ 1957ع ۾ لکيل طويل ناٽڪ ’ڪورٽ‘ ۾ عدالتي نظام جي اوڻاڻين جو ورجاءُ ڪيل آهي. اهڙي طرح ٻيا به ڪيترائي ڊراما ۽ ڪهاڻيون موجود آهن، جن ۾ افسر شاهيءَ جي بدعنوانيءَ جون ڪٿائون لکيل آهن.

ڊاڪٽر غلام علي الانا لکي ٿو ته ”سنڌي سماج ٽن طبقن ۾ ورهايل

آهي ۽ هڪڙو شاهوڪارن جو طبقو جنهن ۾ زميندار، وڏيرا، سرماڻيدار، ڪارخانيدار، ڪامورا، مير، پير ۽ وڏا واپاري اچي وڃن ٿا؛ ٻيو وچون طبقو جنهن ۾ گهڻو ڪري نوڪرين وارا، وچولي طبقي وارا واپاري، ڊاڪٽر، وڪيل وغيره اچي وڃن ٿا؛ ٽيون طبقو اهو آهي، جنهن ۾ هاري ناري، مزدور، پورهيت، ڪاريگر ۽ محنت ڪش ماڻهو اچي وڃن ٿا، اهو هيٺيون طبقو سڏجي ٿو. ”هو وڌيڪ لکي ٿو ته ”سنڌ جو عوام ڪامورا شاهي جي ظلمن جو به شڪار رهيو آهي. روينيو کاتي جا ڪامورا پوليس، آبپاشي کاتي وارا ۽ پيلي کاتي جا ڪامورا رشوتن ذريعي، رسائي ۽ لاپن ذريعي سنڌ جي ماڻهن جو رت چوسيندا رهيا آهن پر هاڻ تعليم کاتو ته ٻين سڀني کاتن کان اڳڀرو آهي. انهن سڀني ڳالهين جو ثبوت سنڌي شاعري، افسانن، ناولن ۽ ڊرامن ۾ ملي ٿو.“⁽⁴²⁾

اهڙي طرح مختلف رسالن ۽ اخبارن ۾ ڪامورا شاهيءَ جي نااهلي ۽ بدعنوانين جي خلاف مضمون ۽ ڪتابي صورت ۾ پمفليت پڻ لکيا ويا. 1918ع ۾ هڪ پمفليت *Some Features of Bureaucratic Administration in Sindh* لکي برطانوي حڪومت کي انگلينڊ موڪليو ويو جنهن ۾ ٽي باب لکيل هئا، جن ۾ سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ ڪامورن جي نااهلي ۽ اقربا پروريءَ جي باري ۾ شڪايتون ۽ بهتريءَ لاءِ سفارشون ڏنل هيون.

انگريزن جي دؤر ۾ قانون تي عمل گهڻو هوندو هو ۽ بدعنواني گهڻي نه هئي، پر موجوده سنڌ جي سرڪاري دفترن ۾ بدعنواني تمام گهڻي وڌڻ جي ڪري عوامي آزاري سان گڏ نوان اصطلاح جڙي پيا آهن، مثال طور:

- ڪير ۾ جيتري ڪنڊ وجهندي اوترو ڪير مٺو ٿيندو.
- گهوڙو جيڪڏهن گاه سان ياري رکي ته پوءِ کائيندو ڇا.
- ڏنوپٽ، چٽي جو.
- دنياداري آهي، پاڻ سمجهين ٿو.
- گاڏي ۾ تيل پوندو ته گاڏي هلندي رهندي.
- ڪم ته ٿيندو پر ڪجهه خرچ ايندئي.
- سڪڻي دعا به پٽ برابر.

- هڪ هٿ ڏي، ٻئي هٿ وٺ.
- نانگ ته ناهيون جو مٽي کائينداسين.
- پيٽ ته یر پاڻ کي به آهي.
- سنگت ۾ ڳالهه ڪبي سڏي به روپيا لڳندڻي.
- ڏيڻ وٺڻ واري ريت تي دنيا قائم آهي.
- مون کان به حساب وٺڻ وارا وينا آهن.
- جت سچو ٿئي ته کڙهه تي ڪير پيئاري.
- فائيل تي وزن پوندو ته فائيل ڊڪندو.
- معانگائي ڪيڏي آ پاڻ خبر اٿئي.
- صاحب جو هيڏو ته وات آ.
- ڏٺي وٺي جان ڇڏاء.
- کيسو گرم ٿئي ته ڳالهه به سمجهه ۾ اچي.
- آفيس جو خرچ لڳندو.
- ڪم گهڻو آ، ڦانڊي اعظم جي ضرورت آ.
- پگهار ته گرڙي ٿيو وڃي.
- ڇا ڪجي مٿين جو پيٽ به ته پرڻو آ.
- وات ته منو ڪرائيندي نه.
- منهنجي مٺائي، ڌار لڳندڻي، وغيره وغيره" (43)

صحافت ۽ اخبار نويسيءَ جي شروعات

صحافت ۾ روزمره جي زندگيءَ جي واقعن، حالتن، حادثن، روزمره جي معاملن وغيره کان عوام کي واقف ڪرايو ويندو آهي، عام طور تي اخبارون مقامي، ڏيهي ۽ پرڏيهي خبرن سان گڏوگڏ سفرنامن جون قسطن، ايڊيٽوريل ڪالم، مختلف ڏٺن تي نڪتل خصوصي اشاعتون ۽ اخبارن جا خاص نمبر گهڻي قدر ادبي مواد معيا ڪندا آهن. سنڌي زبان ۾ صحافت جي شروعات انگريزن جي دؤر ۾ اڻويهين صديءَ ۾ ٿي. انگريزن جي سنڌ تي قبضي ڪرڻ کان پوءِ هتي ڪا به پريس موجود نه هئي ارد شير رستم اهو پهريون شخص هو جنهن انگريزيءَ ۾ هڪ اخبار جاري ڪئي، پر ان کان سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفنري ڪارج

ستت پوءِ سنڌين جون اخبارون نڪتيون جن برطانوي اختياري وارن سان قربت جو رويو اختيار ڪيو. ڪجهه وقت کان پوءِ اردشير رستم جي اخبار بند ٿي ويئي. ان وقت جيڪي اخبارون شايع ٿينديون هيون، انهن ۾ هي اهم آهن:

1. "سنڌ گزيت" (انگريزي) - اڱاري ۽ جمعي جي شام جو شايع ٿيندي هئي.
2. "سنڌ ٽائيمس" (انگريزي) - خميس ۽ آچر جي شام جو شايع ٿيندي هئي.
3. "فوكس" (انگريزي) - اربع ۽ ڇنڇر جي شام جو شايع ٿيندي هئي.
4. "سنڌ ايڊورٽائزر" (انگريزي) - سومر ۽ خميس جي شام جو شايع ٿيندي هئي.
5. "سنڌ سڌار" (سنڌي) - ڇنڇر تي شايع ٿيندي هئي.
6. "پرچا متر" (گجراتي) - ڇنڇر تي شايع ٿيندي هئي.

سنڌ ۾ تعليم جي پکڙجڻ کان پوءِ هڪ نتيجو اهو به نڪتو ته سنڌي زبان ۾ اخبارون ۽ رسالا، مخزن شايع ٿيڻ لڳا، جن جو تعداد ڏينهن ڏينهن وڌندو ويو. هن زماني ۾ معاون، سنڌ سڌار، سروسوتي، پريات، جوت، الوحيد، الحق، المسافر، الملal، تعليم، هاري حقدار، ماما، بهار اخلاق، جعفر زلتي ۽ ڪچڪول، اهي رسالا ۽ اخبارون هيون، جن جي ذريعي معاشري ۾ نئين سوچ پيدا ڪرڻ ۾ صحافت به اهم ڪردار ادا ڪيو. اخبارن وسيلي سنڌي ادب ۾ مضمون نگاري، افسانا نگاري، ۽ صحافتي ادب تمام گهڻي ترقي ڪئي. سنڌي تعليم جي ترقيءَ ۾ صحافت، تمام جلد سنڌي معاشري ۾ تبديلي آڻي ڇڏي. اڻويهين صديءَ ۾ اخبارن، رسالن ۽ ڪتابن جي اشاعت لاءِ ليٿوگرافڪ پرنٽنگ پريسون قائم ٿيون، جنهن سان سنڌي ڪتابن جي ڇپائڻ جو سلسلو شروع ٿيو.

تعليم جو سياسي چرپر تي اثر

سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري درجو ڏيڻ سان سنڌ ۾ تعليم جي اوسر ۽ ڦهلاءَ جي ڪري ماڻهن کي پنهنجي حقن گهرڻ جو احساس ٿيو. ان روشن خياليءَ جي ڪري سنڌ ۾ سياسي، سماجي ۽ مذهبي جماعتن جو بنياد پيو. هندستان ۾ انگريزن جڏهن سماجي، قانوني، تعليمي ۽ مڪاني سڌارا پئي آندا ته سڄي هندستان ۾ تنظيم ڪاريءَ جي شروعات ٿي، 1851ع ۾ بنگال ۾ برٽش انڊين ايسوسيئيشن، 1852ع ۾ بمبئيءَ ۾ بمبئي پريزيڊينسي

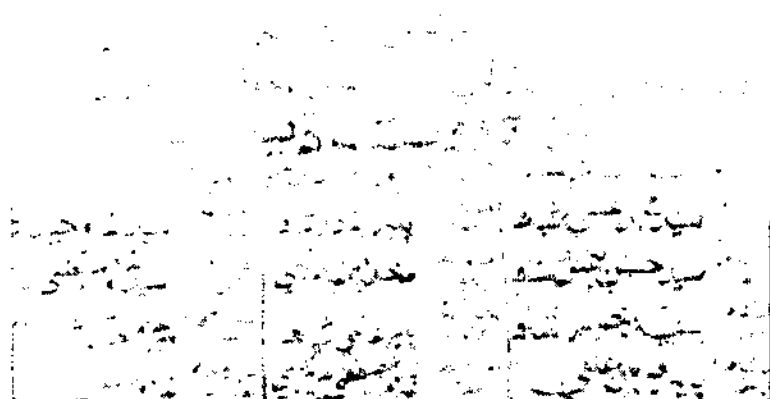
ايسوسيئيشن، 1867ع ۾ بمبئيءَ ۾ بنگال جي برهمو سماج جي شاخ قائم ٿي. 1870ع ۾ مهاراشٽر ۾ سر وڃنڪ سيا برپا ٿي. سنڌ جا شاگرد تنهن دؤر ۾ اعلى تعليم بمبئي جي ايلفنسٽن ڪاليج ۾ حاصل ڪندا هئا. بمبئي ۾ رهي انهن ۾ نئين سجاڳي پيدا ٿي. سنڌ ۾ هنن تنظيمن سياسي سماجي سرگرمين سان گڏوگڏ تعليمي ادارا قائم ڪيا. هنن ۽ مسلمانن جي ڪجهه تنظيمن مقابلي ۾ اچي ڪري تعليمي خدمتون پڻ سرانجام ڏنيون.

ڏيارام گدومل شاهائي 1882ع ۾ سنڌ جي سماجي، سياسي، علمي ۽ انساني حقن جي سلسلي ۾ جدوجهد لاءِ هڪ جماعت جو خيال پيش ڪيو. ڏيارام گدومل جي ڪوششن سان سنڌ ۾ 1882ع ڌاري ”سنڌ سيا“ نالي سان غير مذهبي، سماجي ۽ سياسي تنظيم قائم ڪئي وئي. جنهن جا ميمبر، هندو، مسلمان، پارسي ۽ عيسائي هئا. سنڌ سيا قائم ڪندڙن ۾ ڏيارام گدومل، ڏيارام چينمل، هرچند راءِ وشنڊاس، ديوان ٽهلامر ڪيمچند وزيرائي، حسن علي آفندي، يوسف علي علوي، ديوان اڌا رام مولچند، سادو هيرانند جهڙا قابل انسان شامل هئا. هيءَ جماعت قائم ڪندڙن جو واسطو گهڻي ڀاڱي وڪالت جي پيشي سان هو. سنڌ سيا سڀ کان اڳ سنڌ ۾ مڪاني حڪومت ۾ سڌارا آڻڻ تي زور ڀريو، ان سان گڏ سنڌ ۾ هڪ ڪاليج جي قيام لاءِ جدوجهد به شروع ڪئي وئي. 1882ع ۾ لارڊ رين مڪاني حڪومتن ۾ سڌارن جو اعلان ڪيو ته سنڌ سيا مڪاني حڪومتن لاءِ لائق ماڻهو چونڊرائڻ جو فيصلو ڪيو. سنڌ سيا سنڌ جي عوام ۾ سجاڳيءَ لاءِ ’سنڌ ٽائيمز‘ ۽ ’سنڌ سڌارو‘ اخبارون به جاري ڪيون. ”آڪٽوبر 1884ع ۾ ميونسپل ايڪٽ جو سڌارو ٿيو. سنڌ سيا، انهن بلن تي جيڪو بحث مباحثو ڪيو هو، تنهن ۾ ڏيارام گهڻو بهرو ورتو هو. عريضيون جيڪي سرڪار کي ڪيون ويون، تنهن ۾ به سندس هٿ هو.“⁽⁴⁴⁾

”سنڌ سيا“ ۾ وائسراءِ کي آجياڻي ڏيڻ واري ڳالهه تي هندو ميمبرن سان اختلاف پيدا ٿيڻ کان پوءِ حسن علي آفنديءَ مسلمانن جي الڳ تنظيم جوڙڻ جا جتن ڪيا. 16 مارچ 1884ع ۾ ڪراچيءَ ۾ حسن علي آفنديءَ جي ڪوشش سان مسلمان زميندارن جي گڏجاڻي ٿي. جنهن ۾ 63 ماڻهو شريڪ

ٿيا. هن گڏجاڻيءَ ۾ ”سنڌ محمدن ائسوسيئيشن“ جي نالي سان هڪ جماعت ٺاهي ويئي. جنهن جو صدر حسن علي آفندي ۽ سيڪريٽري الله بخش ابوجهيءَ کي چونڊيو ويو. ”سنڌ محمدن ائسوسيئيشن“ جي پليٽ فارم تان جيڪو تعليمي ادارو ”سنڌ مدرسه الاسلام“ قائم ڪيو ان جو افتتاح ٿيو. سنڌ مدرسه الاسلام جي موجوده عمارت جي پيڙه جو پٿر گورنر جنرل لارڊ ڊفرن رکيو. عمارت 1890ع ۾ ٺهي راس ٿي.“⁽⁴⁵⁾ ان کان پوءِ هن تنظيم حيدرآباد، لاڙڪاڻي، ميهڙ، عمرڪوٽ، نوشهري فيروز ۽ ٻين شهرن ۾ به اسڪول قائم ڪيا. 1936ع تائين سنڌ محمدن ائسوسيئيشن فعال رهي ۽ پنهنجو ڪردار به ادا ڪيو.

انگريز راج دوران سنڌ ۾ قائم سياسي پارٽين، تنظيمن ۽ تحريڪن جو وڏي پيماني تي آغاز ٿي ويو. انهن جماعتن ۾ انگريز سامراج خلاف جدوجهد ڪندڙ جماعتون ۽ انگريز راج جون حامي جماعتون شامل آهن. انهن جماعتن جي سياسي چرپر سنڌي زبان ۾ ٿيڻ لڳي. سندن آئين، پمفليت، تقريرون، ووتن لاءِ اشتعار، اپيلون وغيره سنڌي زبان ۾ هوندا هئا. سنڌ جي سياسي جماعتن ۽ عوام جي ڊگهي جدوجهد کان پوءِ سنڌ جي بمبئي پريزيڊينسيءَ کان جدا ٿي ڌار صوبي واري حيثيت بحال ٿي ته 1936ع ۾ سنڌ ليجسليٽو اسيمبليءَ جو قيام عمل ۾ آيو. سنڌ کي صوبي جو درجو ڏئي، پارلياماني نظام لاڳو ڪرڻ جو فيصلو ڪيو ويو. بمبئي پريزيڊينسيءَ جي گورنر جي ماتحتيءَ ۾ سنڌ تي مقرر ٿيندڙ ڪمشنرن جو سلسلو به ختم ڪيو ويو. پهر سياسي سرگرميون بحال ٿيون ۽ ان دوران سنڌ جو مرڪزي شهر ڪراچي خاص طور سياسي سرگرمين جو مرڪز بڻجي ويو.



غير سرڪاري ادارن (NGOs) جو قائم ٿيڻ

انگريزن جي دؤر ۾ جتي سرڪاري ادارا قائم ٿيا، سياسي پارٽيون جڙيون، اتي غير سرڪاري ادارا (Non-Government Organizations) پڻ قائم ٿيون. اهي غير سرڪاري ادارا بغير ڪنهن منافع جي سماجي خدمتن ۾ حصو وٺندا هئا. انگريزن جي دؤر ۾ هيءَ هڪ نئون تجربو هو ڇو جو اهي اين.جي. اوز. سرڪاري قاعدن مطابق درج ٿينديون هيون ۽ انهن جي بجيٽ ۽ اڪائونٽن جي باقاعدي آڊٽ ٿيندي هئي. هنن اين.جي. اوز جا پنهنجا به قاعدا ۽ قانون هوندا هئا ۽ انهن جي پنهنجي آفيسن ۾ ٿيندڙ گڏجاڻين جا

The Government of Bombay Bill No. XX of 1935. A Bill for the regulation of trusts created or existing for a public purpose of a religious or charitable nature and for the better management and audit of the affairs of such trusts with a view to making the better use of the trust fund.

منتس، نوٽيس، ضابطا
 وغيره سنڌي ٻوليءَ ۾
 محفوظ ٿيندا هئا. ان
 سلسلي ۾ ڳوٺ سڌار
 تنظيمون، سوسائٽيون،
 منڊل، سماج سڌارڪ
 ادارا، ٿرست وغيره جو
 هڪ تمام وڏو سلسلو
 جاري ٿيو. ادبي ۽ ٻين
 جماعتن کي سرڪاري
 ادارو ”ڪوآپريٽو
 سوسائٽيز ۽
 انڊسٽريز“ رجسٽرڊ
 ڪندو هو. اليٽ
 رجسٽريشن ايڪٽ تحت
 مقرر ڪيل شرطن جو
 پوراڻو ڪرڻ ضروري

هوندو هو. مقرر شرطن جي پوراڻي کان سواءِ جماعت جي رجسٽريشن ممڪن
 نه هوندي هئي. انگريز سرڪار جماعتن کي رجسٽرڊ ڪرڻ لاءِ 1854ع لٽري
 اينڊ سائينٽيفڪ انسٽيٽيوشنز، ”ايڪٽ جاري ڪيو. هن ايڪٽ تحت ادبي،
 مذهبي، سياسي، سماجي ۽ ثقافتي جماعتون رجسٽرڊ ڪيون وينديون هيون.
 1860ع ۾ هن ايڪٽ ۾ ترميم آڻي ترقي يافتہ بناڻي لاڳو ڪيو ويو.
 رجسٽريشن جي ڪنهن ٻئي قانون ان ايڪٽ کي منسوخ نه ڪيو آهي. هي
 ايڪٽ هر لحاظ کان جامع ۽ مڪمل آهي.

حوالا

1. رچرڊ برٽن: ”سنڌ ۽ سنڌو ماٿريءَ ۾ وسندڙ قومون“ (مترجم محمد حنيف صديقي)، سنڌي ادبي بورڊ، حيدرآباد، 1986ع، ص 123، 124
2. Mukhtiar Ahmed Mallah: “The Development of Sindhi Language and Script during English Period” Sindhi Language Authority, Hyderabad, 2017, p.156
3. گل حسن ڪلمتي: ”ڪراچي سنڌ جي مارئي“، نئون نياپو اڪيڊمي، ڪراچي (پيوڇاپو)، 2014ع، ص 145
4. آفتاب اڀڙو: ”سنڌ ۾ انگريزي اسڪولن جي ابتدا ڪيئن ٿي“ (پيغام: ڊسمبر 2004) اطلاعات کاتو حڪومت سنڌ، ص 43
5. Mukhtiar Ahmed Mallah: “The Development of Sindhi Language and Script during English Period” Sindhi Language Authority, Hyderabad, 2017, p.160
6. ڊاڪٽر شمس الدين عرساڻي: ”سنڌي ادب جي ارتقائي تاريخ“، اوسر اشاعتون، حيدرآباد، 2009ع، ص 377
7. مويرام سترامداس: ”رتن جوت“، سنڌي ساهت گهر، حيدرآباد، 2010ع، ص 87
8. بمبئي سرڪار پاران جاري ڪيل تعليمي پاليسي جو ڪتابڙو (1866ع)، ص 10 کان 20 (هي سرڪاري پاليسيءَ جو ڪتابڙو سائين حبيب سنڌيءَ کان 2017ع ۾ مليو)
9. Government Resolution N. 1938, dated 29th October 1885, employing proposals and remarks of the Director of Public Instruction on some recommendation of the Education Commission.(Translation by J. Pollen, Sindhi Translator to Government)
10. Report by H.P Jacob, Educational Inspector in Sind, for 1889-90, 22
11. محمد صديق ميمڻ: ”سنڌ جي ادبي تاريخ“، مهران اڪيڊمي، شڪارپور، 2005ع، ص 236
12. ماهوار اخبار تعليم (رپورٽ) ٽيچرس ٽريننگ ڪاليج، فارمين، حيدرآباد، نومبر 1904ع، ص 2
13. ماهوار اخبار تعليم (رپورٽ) ٽيچرس ٽريننگ ڪاليج، فارمين، حيدرآباد،

14. غلام محمد لاکو: "بمبئي يونيورسٽي ۽ سنڌي ٻولي"، سنڌي ادب جرنل، سنڌالاجي، ڄامشورو، 2006ع
15. پروفيسر منگهارام ملڪاڻي: "سنڌي نثر جي تاريخ"، روشني پبليڪيشن، ڪنڊيارو، 1993ع، ص 294
16. سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشوري جي ويبسائيٽ تان ڪنيل لسٽ
17. ننڍيرام ميراڻي: "بابنامو"، تعليم کاتو، 1857ع، ص 2
18. محمد صديق ميمڻ: "سنڌ جي ادبي تاريخ"، مھراڻ اڪيڊمي، شڪارپور، 2005ع، ص 240
19. منشي اڏارام ٿانور داس ميرچنداڻي: "پھريون ڪتاب"، تعليم کاتو، 1853ع، سبق ايڪيهون جملہ نمبر 8-10
20. ڊاڪٽر الھ رکيو پٽ: "1819ع کان وٺي سنڌي ٻوليءَ ۾ ڇپيل ڪتابن جو جائزو"، سي ماھي مھراڻ نمبر 2، سنڌي ادبي بورڊ ڄامشورو، 1995ع
21. پير حسام الدين راشدي: "سنڌي زبان جا قديم ڇاپي ڪتاب"، ماھوار نئين زندگي، آڪٽوبر 1953ع
22. ٽيڪم داس ايسر داس جواھري: "ھنر تصوير"، 1872ع
23. ڊاڪٽر شمس الدين عرساڻي: "سنڌي ادب جي ارتقائي تاريخ"، اوسر اشاعتون، حيدرآباد، 2009ع، ص 385
24. ڊاڪٽر الھ رکيو پٽ: "سنڌ جا قديم ڇاپخانا"، ماھوار پيغام، اطلاعات کاتو، حڪومت سنڌ
25. ڊاڪٽر الھ رکيو پٽ: "1819ع کان وٺي سنڌي ٻوليءَ ۾ ڇپيل ڪتابن جو جائزو"، سي ماھي مھراڻ نمبر 2، سنڌي ادبي بورڊ ڄامشورو، 1995ع
26. ڊاڪٽر الھ رکيو پٽ: "فوائد الاخبار" - سنڌ جي پھرين سنڌي پارسي ھفتيوار اخبار"، مھراڻ 1994ع
27. Report by J. G. Moore, Esq., Educational Inspector in Sind, for 1866-67, p- 458
28. Report of the Department of Public Instruction in the Bombay Presidency, for the year 1869-70", (Bombay : Education Society's Press, Byculla, , 1870), p.212
29. سنڌ سڌار ۾ ڇپيل ھڪ اشتھار، جلد 13، نمبر 9، ماھ، سيپٽمبر 1878ع، ص 1

30. انسائيڪلوپيڊيا سنڌيانا، (جلد ستون)، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2013ع، ص 435
31. ڊاڪٽر در محمد پٺاڻ: ”ڪراچي ضلعي جو سنڌي ادب جي ترقيءَ پر حصو“، (پي ايڇ ڊي ٿيسز، قلمي)، ص 77، 78
32. انسائيڪلوپيڊيا سنڌيانا، (جلد ٻيو)، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2010ع، ص 606
33. Sindh Official Gazette, 1891-92
34. ڊاڪٽر عارف شاھ گيلاني: ”سنڌ جي تعليم جو داستان“، (سنڌ ترقيءَ جي شاهراهه تي)، اطلاعات کاتو، حڪومت سنڌ، 1954ع
35. مختيار احمد ملاح: ”اٺويھين صديءَ ۾ سنڌ جي تعليمي ترقي“، سنڌ آرڪائيو، حڪومت سنڌ، ڪراچي، 2019ع، ص 351
36. انسائيڪلوپيڊيا سنڌيانا (جلد پنجون)، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2012ع، ص 242
37. مويرام ايس رامواڻي: ”سنڌ ۽ اسان جو ورثو (جلد 2)، شادا پراڪاشن، بمبئي، 1987ع، ص 227
38. مويرام ايس رامواڻي: ”تارا نڪت ڪٿيون“، شادا پراڪاشن، بمبئي، 1992ع، ص 63
39. مويرام ايس رامواڻي: ”سنڌ ۽ اسان جو ورثو“ (جلد 2)، شادا پراڪاشن، بمبئي، 1994ع، ص 99
40. پيرومل مهرچند آڏواڻي: ”سنڌ جي هندن جي تاريخ“، روشني پبليڪيشن، ڪنڊيارو، 2006ع، ص 128
41. M.U. Abbassi: "The Colorful Personalities of Sind", the Abbassi Publications, Karachi. 1944
42. ڊاڪٽر غلام علي الانا: ”سنڌي ٻوليءَ جو موجوده مقام، ان جو مستقبل ۽ ان جي ترقيءَ لاءِ تجويزون“، ٽي ماهي مهراڻ، سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 1984/4ع
43. ڊاڪٽر غلام علي الانا: ”سنڌي ڊرامن جي روشنيءَ ۾ سنڌي سماج جو مطالعو“، ٽي ماهي مهراڻ، سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، (4) 1987
44. فيس بوڪ جي پيڇ In the Defense of Sindhi Language تان ڪنيل
45. ڊاڪٽر غلام علي الانا: ”سنڌي ڊرامن جي روشنيءَ ۾ سنڌي سماج جو مطالعو“، ٽي ماهي مهراڻ، سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، (4) 1987

سرڪاري دفترن ۾ سنڌي ٻوليءَ جو عام استعمال

1843ع کان پوءِ سنڌ جي هر قسم جا دفتر، جهڙوڪ عدالت، روپنيو، پوليس، تعليم، آبپاشي، ڪسٽمر، ميونسپل، صحت، پبلڪ ورڪس ۽ ٻين کاتن سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري طور رائج ڪيو ويو ۽ آفيسرن لاءِ لازم ڪيو ويو ته هو سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪن ۽ آفيسن ۾ ايندڙ عرضدارن سان هر حال ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ ڳالهه ٻولهه ڪن. سرڪاري اشتهارا، سرڪيولر، پٽرناما، نوٽيس، سڀ سنڌيءَ ۾ جاري ڪيا. سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري ۽ دفتری حیثیت سان سنڌي ماڻهن، پنهنجي مسئلن کي سرڪار تائين پهچائڻ لاءِ سنڌي ٻوليءَ ۾ سڌي ريت درخواستون لکڻ شروع ڪيون. عوامي درخواستون ۽ فریادون سرڪار تائين پهچنديون هيون ۽ هر وقت عمل ۾ اينديون هيون.

انگريزن جي دؤر ۾ سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري ۽ غير سرڪاري سطح ترقيءَ جي ڪري، سنڌي ٻوليءَ جو استعمال ڪڇ، ڪاٺياواڙ، پنجاب جي سرحدي شهرن ۽ بلوچستان تائين پکڙيل هو. بلوچستان جي ڪيترن شهرن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي لکت سان سرڪاري ڪاروبار هلندو هو. شڪارپور ۾ 15 اپريل 1933ع تي ٿيل هڪ شاندار ڪانفرنس، جنهن جي صدارت جينيل پرسرام گلراجاڻي ڪئي. ڪانفرنس ۾ ٺهراءُ پاس ڪندي 'سنڌي ساهت (ادبي سپا) جو بنياد رکيو ويو، جنهن ۾ سميلن جي صدارت ڪندڙ جينيل پرسرام گلراجاڻيءَ کي صدر، آغا صوفي کي نائب صدر، جڏهن ته پروفيسر ڦيرواڻيءَ کي خزانچي مقرر ڪندي چيو ويو ته اهي سڄو سال ان حيثيت ۾ ڪم ڪندا. هن ڪانفرنس ۾ سنڌي ٻوليءَ جي وڌندڙ اهميت جي تناظر ۾ "آغا صوفيءَ رٿ آندي هئي ته گورنمينٽ هند کي التجا ڪجي ته ڪڇ ۽ بلوچستان جي پرڳڻن جي تعليم گاهن ۾ سنڌي لازمي طور رکي وڃي. صدر هن راءِ کي هڪ نيڪ مشورو تسليم ڪيو. مگر پروفيسر تاراچند هن رٿ جي شديد مخالفت ڪئي، جا ڪجهه ترميم کان پوءِ مهمل ڪئي وئي."⁽¹⁾

سنڌ جي دفترن ۾ نوان اصطلاح وجود ۾ آيا ۽ هر ڪنهن کاتي جي ڪم جي حساب سان مختلف اصطلاح ڪتب آندا ويا، جن ۾ هي اهم آهن: کاتي جا حساب ڪتاب، کاتي جا حڪم، کاتي جا خرچ، کاتي جا ضابطا، کاتي جا فارم، کاتي جا فنڊ، کاتي جا قاعدا ۽ ضابطا، کاتي جا مالي قاعدا، کاتي جو آفيسر، کاتي جو امتحان، کاتي جو انتظام کاتي جو با اختيار عملدار، کاتي جو بيان، کاتي جو نقشو، کاتي جو حساب ڪتاب، کاتي جو حڪم، کاتي جو سار، کاتي جو اختصار، سرسري حساب، کاتي جو سليڪشن بورڊ، کاتي جو صفحو، کاتي جو فائيل، کاتي جو پيشوراڻو معائنو، کاتي جو ڏنڊ، کاتي جو ضابطو، کاتي جون معطل ڪيل اداڻگيون، کاتي جي سنوار۔ کاتي کي سڌو ڪرڻ، کاتي جي عملدارن بابت خزاني ۾ ڪيل اداڻگي، کاتي جي اجازت، کاتي جي بجيٽ، کاتي جي بقاء، کاتي جي بجيٽ، کاتي جي ترقي، کاتي جي ڇاڇ، کاتي جي حوالگي، کاتي جي خرچن جي واپسيءَ تان هٽ ڪرڻ، کاتي جي رپورٽ، کاتي جي سزا، کاتي جي نگهداشت، سنڀال جو حساب، کاتي جي چڪاس، کاتي جي ڪارروائي، کاتي جي ڪارڪردگي، کاتي جي ڪٽ۔ تخمينو، کاتي جي گهرج۔ واهيو، کاتي جي گڏجاڻي، کاتي داري جون مراعات، کاتي واري حسابداري امتحان بابت قاعدا کاتي ڪار۔ ملازمت جو ڪتاب کاتي ۾ ملازمن جو تعداد وغيره وغيره. هتي اسان مختصر نموني، مختلف دفترن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي ڪارج جو جائزو وٺنداسين:

پوليس دفترن ۾ سنڌي ٻوليءَ جو استعمال

پوليس جي آفيسرن جي سکيا ۽ ٽريننگ جو بندوبست به سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪيل هوندو هو. اهڙي طرح پوليس کاتي جي ملازمن لاءِ الڳ رهائش جو بندوبست ڪيل هوندو هو، ان ڪري انهن لاءِ الڳ سنڌي ميڊيم اسڪولن جو بندوبست به ڪيل هوندو هو. سنڌ پوليس جي آفيسرن توڙي هيٺين سطح جي سپاهين تائين سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪرڻ ضروري هوندو هو. ”جيڪي پوليس آفيسر نوان ڀرتي ٿي ايندا هئا، انهن کي هڪ سال

لاءِ ڪچو (Probation) رکيو ويندو هو، پر انهن جي مستقل لاءِ ضروري هوندو هو ته عام سنڌي ڳالهه ٻولهه جو امتحان پاس ڪري وٺي، جنهن ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ قانونن جي ڄاڻ جو امتحان به شامل هوندو هو. پوليس سپاهيءَ لاءِ ته سنڌي پنجن درجو پاس هئڻ ضروري هوندو هو.⁽²⁾ سنڌ پوليس کاتي جي ذميوارين ۽ عهدن جي سلسلي ۾ مرزا قليچ بيگ لکيو آهي ته ”پوليس کاتي جو ڪم آهي، ڏوهن جي تپاس ڪرڻ ۽ ڏوهارين کي گرفتار ڪري جانچ ۽ سزا لاءِ مڃستريٽن وٽ رجوع ڪرڻ. انهن بالا آفيسرن سنڌ ۾ ڊپٽي انسپيڪٽر جي هيٺان هر هڪ ضلعي لاءِ سپرنٽينڊنٽ ۽ ان جو ڊپٽي مقرر آهي ۽ انهيءَ هيٺان هر هڪ پاڻي لاءِ انسپيڪٽر ۽ انهن جي هيٺان هر هڪ تعلقي لاءِ سب انسپيڪٽر ۽ ٻيو سپاهي عملو آهي.“⁽³⁾ سنڌ پوليس کاتي ۾ ڀرتين جي سلسلي ۾ ڪتاب ۽ ٻيو مواد سنڌي ٻوليءَ ۾ آسانيءَ سان مارڪيٽ ۾ موجود هوندو هو.

سنڌي ٻوليءَ ۾ ايف.آءِ. آر جو قانون

پوليس، ٿاڻي، ڪچهري جي پهرين رپورٽ کي انگريزي ۾ فرسٽ انفارميشن رپورٽ (F.I.R) چيو ويندو آهي. سنڌ ۾ ايف.آءِ. آر لکڻ جي معرفت انگريزن، پوليس ۽ ٿاڻي جي نظام کي سنڌي ٻوليءَ ۾ رائج ڪيو. هر قسم جي پوليس آفيسر ۽ سپاهيءَ لاءِ ضروري هوندو هو ته اهي سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪن. قانون جا ڪتاب ۽ دفعا سنڌي ۾ هئڻ ڪري، ڪيسن جي داخلا سنڌيءَ ۾ ڪئي ويندي هئي ۽ ڪيسن جي تفتيش جو رڪارڊ به سنڌي ٻوليءَ ۾ رکيو ويندو هو. سنڌي ٻوليءَ ۾ لکيل ايف.آءِ. آر کي سنڌيءَ ۾ فرياد چيو ويندو هو ۽ فرياد سنڌي ۾ باقاعدي لکيو ويندو هو. ڏسو 1857ع ۾ هٿ سان لکيل ايف.آءِ. آر جو نمونو جيڪا سنڌ پوليس ميوزيم، ڪراچيءَ جي ٽورن سان حاصل ڪيل آهي:

First Information of a Cognizable Crime reported under Section 15 Criminal Procedure Code, at Police Station.

ڪرپمبل نوو سيجر ڪرن جي ٿر ۱۵۲ بر حسب پوليس لکي ٿي ڪرپمبل
ٻڌڻ جو ٿي ڏوه ٻڌڻ ڏال ٻڌڻ ڪرپمبل

No. 14

Sub-District.

District

Date and hour of occurrence.

ٻڌڻ ٿي ٿر ۱۵۲ ۽ ٻڌڻ

Kassim Gabol. I have

1. Name and how when reported.

ٻڌڻ ٿي ٿر ۱۵۲ ۽ ٻڌڻ

Planned today to lodge the

2. Place of occurrence and distance from Police Station.

ٻڌڻ ٿي ٿر ۱۵۲ ۽ ٻڌڻ

at a place where the other
are still following the
vehicle towards

3. Date of receipt from Police Station.

ٻڌڻ ٿي ٿر ۱۵۲ ۽ ٻڌڻ

See on file

4. Name and description of offender(s) and accomplice(s).

ٻڌڻ ٿي ٿر ۱۵۲ ۽ ٻڌڻ

Description of car - 1

5. Name and signature of accused.

ٻڌڻ ٿي ٿر ۱۵۲ ۽ ٻڌڻ

Age about 35 years & born

6. Brief description of offence with section, and of property carried off, if any.

ٻڌڻ ٿي ٿر ۱۵۲ ۽ ٻڌڻ

colour in a dark green

7. Steps taken regarding investigation, and apprehension of offender, if any.

ٻڌڻ ٿي ٿر ۱۵۲ ۽ ٻڌڻ

skin disease on the neck

8. Name of the case.

ٻڌڻ ٿي ٿر ۱۵۲ ۽ ٻڌڻ

Value Rs. 400/-

9. Signature of the complainant.

ٻڌڻ ٿي ٿر ۱۵۲ ۽ ٻڌڻ

This car can be

10. Signature of the officer receiving it.

ٻڌڻ ٿي ٿر ۱۵۲ ۽ ٻڌڻ

identified by Rahim

11. Signature of the officer in charge of the case.

ٻڌڻ ٿي ٿر ۱۵۲ ۽ ٻڌڻ

Chicago, Kanji Khog

12. Signature of the officer in charge of the case.

ٻڌڻ ٿي ٿر ۱۵۲ ۽ ٻڌڻ

an of manji Khog

13. Signature of the officer in charge of the case.

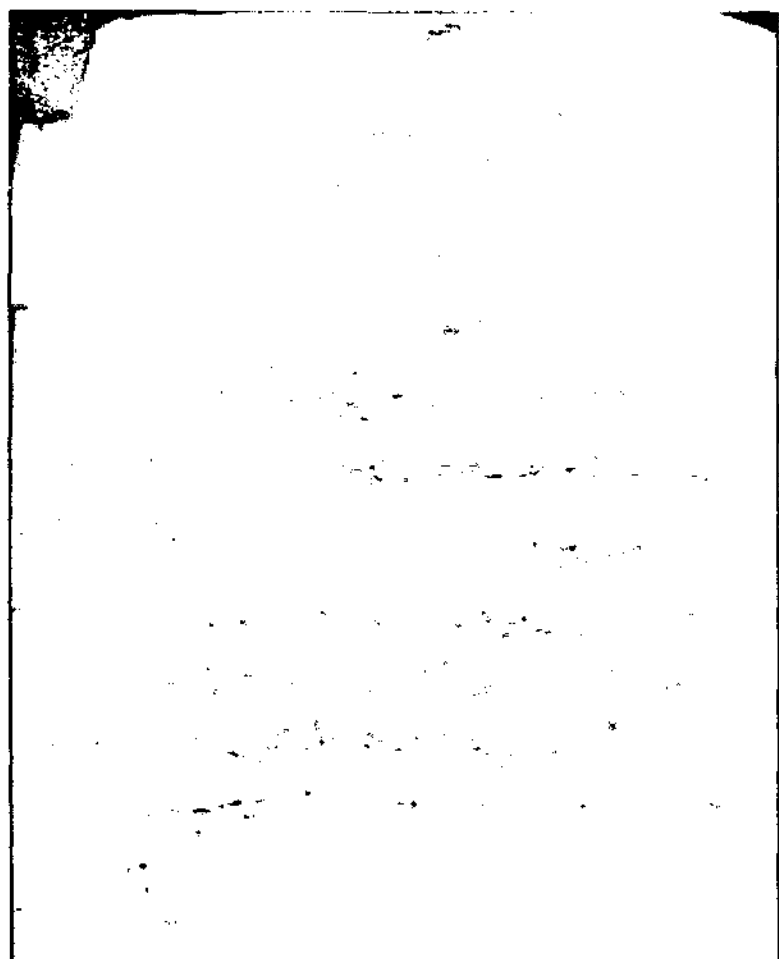
ٻڌڻ ٿي ٿر ۱۵۲ ۽ ٻڌڻ

of our locality

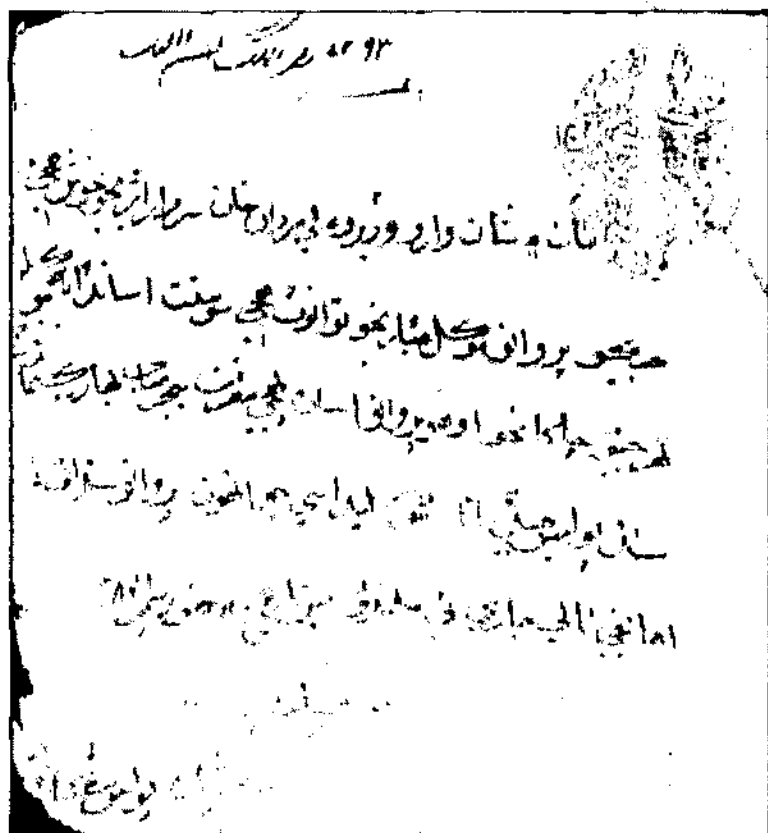
هٿيار رکڻ جو لائينس

انگريزن جي دؤر ۾ سنڌ ۾ پهريون دفعو ان دؤر جي جديد هٿيارن جي ريل پيل شروع ٿي. سرڪاري طور هٿيار رکڻ صرف سرڪار جي منظوري سان لاڳو هوندو هو. انگريز سرڪار خاص طور وڏيرن، نوابن ۽ رئيسن کي نه صرف هٿيار سوکڙيءَ طور ڏيندا هئا، پر کين هٿيار رکڻ يا شهر ۾ ساڻ رکڻ جو

لائيسنس جاري ڪندا هئا. 1868ع ۾ ان جو هڪ نمونو ڏجي ٿو، جنهن کي
شڪارپور جي ڪمانڊمينٽ آف پوليس پاران وڌيري علي مراد خان اڀري کي
هٿيار رکڻ جو اجازت نامو جاري ڪيل آهي:



1861ع ۾ وڌيري علي مراد خان کي شڪارپور جي پوليس جي
ڪپتان پاران هٿيار جي لائيسنس جاري ڪرڻ جو سرڪاري خط جو نمونو
ڏجي ٿو (سيد مهدي شاهه جي ٿورن سان مليل):



شهرين کي آفرين ناما

سنڌ ۾ جهڙي طرح، ڪمشنر، ضلعي ڪليڪٽر آفرين ناما جاري ڪندا هئا، اهڙي طرح پوليس آفيسرن کي اختيار هوندو هو ته پوليس سان تعاون ڪندڙ شهرين کي آفرين ناما عطا ڪن ۽ سندن ڏاڻي سندن شڪر گذاري ڪن. هتي، 1909ع ۾ ضلعي ٿرپارڪر جي سپرنٽنڊنٽ آف پوليس پاران زميندار آئنبون پٽ جالو سنگهه ٺڪر ويٺل ڳوٺ وچن کي جاري ڪيل آفرين نامي جو هڪ نمونو ڏجي ٿو:

Afrin-nama.

No. 30 of 1909

The District Superintendent of Police, Lahore, desires to thank

Zamindar *Amir*
son of *Jalamsingh*
of village *Wachan*

taluka *Shimla*

for his assistance to the Police

Case No. *1*

taluka *Shimla*

under No. *1*

Superintendent of Police

پوليس اسٽيشن تي ڏوهارين، ڏڏيوازن ۽ چورن جي سلسلي ۾
مڪمل رڪارڊ رکيو ويندو هو، جيڪو پڻ سنڌي ٻوليءَ ۾ رجسٽر ڪيو ويندو
هو. هتي حيدرآباد ڪليڪٽوريٽ جو مثال جوڌپور ۾

The following notice, giving particulars of indented and stamped cylinders in the Hyderabad District.												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Serial Number.	Mark.	Trade Mark.	Name, Patentee, and Trade Mark.	Year of Indent.	Year of Stamp.	Product.	Owner.	At the present time.	Date of issue.	Particulars of the cylinder.	Particulars of the stamp.	Remarks.
1	Hyderabad.	Trade Mark.	Hyderabad, Patentee, and Trade Mark.	1843.	1843.	Hyderabad.	Hyderabad.	Hyderabad.	1843.	Hyderabad.	Hyderabad.	Hyderabad.

”ڪراچي ۽ حيدرآباد ڪليڪٽوريٽن جي جيلن ۾ اسڪول قائم ڪيا ويا، جن ۾ ننڍن وڏن قيدين کي عام تعليم سان گڏ هنري سکيا پڻ ڏني ويندي هئي. انهن اسڪولن ۾ باقاعده الڳ استاد مقرر ٿيندا هئا ۽ امتحان ورتا ويندا هئا.“⁽⁴⁾ جيل اسڪول توڙي جو ڪراچي، حيدرآباد ۽ شڪارپور ۾ ڪوليا ويا هئا، پر ڪاميابيءَ سان فقط شڪارپور ۾ هلندو رهيو. انهن اسڪولن لاءِ سنڌي استاد، سنڌي ٻوليءَ جو مقرر ڪيل ڪورس پڙهائيندا هئا ۽ ٻي سکيا ڏيندا هئا. قيدين ۽ پوليس لاءِ پاليسيون، وضاحت ناما ۽ سرڪاري هدايت ناما به سنڌيءَ ۾ لکيا ويندا هئا.

قانوني قاعدا ۽ عدالتن ۾ سنڌي ٻوليءَ جو استعمال

جڏهن انگريزن، سنڌ تي 1843ع ۾ قبضو ڪري ورتو ۽ نئون دفتری نظام لاڳو ڪيو ته پهرين سڀ انتظامي ڪامورا، مليٽري آفيسر مقرر ڪيا ويا. مليٽري ۽ سول ڪورٽون قائم ڪيون ويون، جيڪي ڏوهارين کي ترت سزائون ۽ ڏنڊ وجهنديون هيون. مقدمن ۾ اصل اپيل جو حق هوندو هو، پر اپيل تي غور ڪيو وڃي يا نه، سا قاضيءَ جي مرضي هوندي هئي. ان دؤر جي عدالتي اصلاحن جي سلسلي ۾ جسٽس (رٽائرڊ) اي. آر ڪارلينيٽس لکيو آهي ته نيپيئر سنڌ ملڪ کي ٽن ضلعن: ڪراچي، حيدرآباد ۽ شڪارپور ۾ ورهايو. سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

ضلعي جو سربراھ ڪليڪٽر هوندو هو، جنهن جي ماتحت ڊپٽي ۽ ڪاردار هوندا هئا. ڪليڪٽر ۽ ڊپٽي ڏل وصول ڪرڻ سان گڏوگڏ مقدا به ٻڌندا هئا، پر سندن قانوني اختيار گهڻا محدود هوندا هئا. ڊپٽيءَ جي فيصلي جي ڪليڪٽر توثيق ڪندو هو ۽ ڪيس جج ايڊووڪيٽ جنرل ڏانهن موڪليو ويندو هو، جيڪو حيدرآباد ۽ شڪارپور جي ڊپٽي ڪليڪٽرن سان گڏجي اهم ڪيس ۾ نظر ثاني ڪندڙ ڪورٽ جا فرض سرانجام ڏيندو هو.⁽⁵⁾

ڪمشنر بارتل فرير جي راڄ کان وٺي باقاعدي فوجداري ڪورٽن جو چار وچايو ويو. سرڪاري رپورٽ موجب ”فوجداري ڪورٽون، جن مان گهڻيون ڏيهي ماجسٽريٽن جي حوالي آهن، تن جو عدد گهڻو ڌيو آهي ۽ فريادين کي داد رسيءَ لاءِ اڳئين کان ٿورن مفاصلن تي ويڙهڻ پوي ٿو. فوجداري ڳالهين ۾ ”انڊين پينل ڪوڊ“ ۽ ”ڪرمنل پروسيڊيئر ڪوڊ“ قاعدي کي صاف ڪري بهاريو آهي، بالا عدالتي ڪورٽن جي هميشه جي نظرداريءَ هيٺ، هيٺين ڪورٽن جي ڪار وائي گهڻو سڌري آهي، فوجداري عدالت جي ڪم ڪلاءَ جيئن اڪثر ڪري 1856ع ۾ هو، تنهن کان هيٺ وڌيڪ جلد ٿئي ٿو.“⁽⁶⁾

ٻين کاتن وانگر، عدالتي عملدارن کي به سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪرڻ لازمي هوندو هو. ڪورٽن جي اندر سرڪاري عملدار ڪورٽون هلائيندا هئا. ڪورٽ جي سڄي ڪارروائي سنڌيءَ ۾ لکجن لڳي. سرڪار عدالتن ۾ سنڌي ٻوليءَ کي کڻي آئي، جنهن سان پنهنجي آفيسرن کي جج مقرر ڪندا هئا. اڳتي هلي سنڌي جج به مقرر ٿيڻ لڳا ۽ عدالتي نظام سنڌي ٻوليءَ ۾ هلڻ لڳا. 25 مارچ 1857ع ۾ بمبئي سرڪار، سنڌ جي ڪمشنر کي خط لکي هدايت جاري ڪئي ته سنڌ جي عدالتي شعبي ۽ روينيو کاتي جي ڪار ونهوار مڪمل طور سنڌي ٻوليءَ ۾ هلايو وڃي.

سنڌي ٻوليءَ ۾ عام مفاد وارا قاعدا جوڙڻ

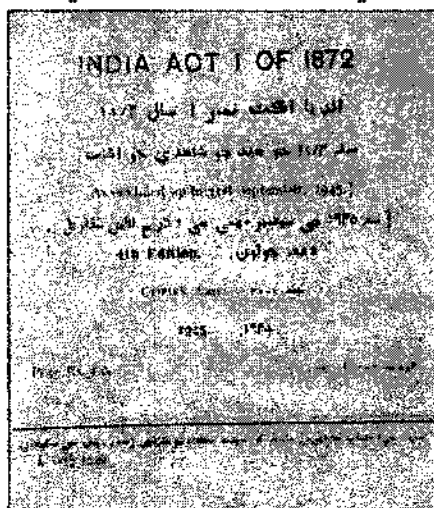
ايڪٽ حڪومت ۽ عوام جي وچ ۾ جھڙوڪ قاعدي قانون جو هڪ معاهدو هوندو آهي ته ڪنهن مسئلي تي عوام ۽ حڪومت جا اختيار، حق ۽ فرض ڪهڙا هوندا ۽ ان تي عمل ڪيئن ٿيندو ۽ انهيءَ جي پيچڪڙي ڪرڻ تي ڪهڙو ڌنڌو هوندو. عدل ۽ انصاف انهن ايڪٽن جي روشنيءَ ۾ ٿيندو آهي.

سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

گورنمينٽ آف انڊيا، پنهنجي رياستن جي لاءِ، جيڪي قاعدا قانون جوڙيندي هئي، اهي ”انڊيا ائڪٽ“ جي نالي سان منسوب ٿيندا هئا. اهي قاعدا قانون ملڪي نظام هلائڻ جي سلسلي ۾ هوندا هئا.

ڪي ائڪٽ سڄي انڊيا لاءِ هوندا هئا ته ڪي جدا جدا رياستن لاءِ خاص ڪري سنڌ ۾ رهي جي لاءِ جيڪي قاعدا قانون ٺهندا هئا، اهي گورنمينٽ پريس، ڪراچيءَ مان ڇپائي، سڀني کاتن کي موڪليا ويندا هئا. سال 1872ع کان وٺي گورنمينٽ پريس، ڪراچيءَ مان سنڌي ترجمي سان ڇپيل انڊيا ائڪٽ هيٺ ڏجن ٿا:

سال 1872ع، ائڪٽ نمبر 1:
صفحا 120، قيمت هڪ رپيو.
ڇاپو چوٿون، گورنمينٽ پريس، ڪراچيءَ مان ڇپيو.
سال 1884ع، ائڪٽ نمبر 12:
پوپ بي. اي جو لکيل، صفحا 4، قيمت هڪ آڻو 3 پايون.
ڊيمي سائيز واري هن ڪتاب جو ٻيو ڇاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1919ع ۾ ڇپيو.



- ان کان علاوه، ٻيا به ڪيترائي ائڪٽ ترجمو ٿيا، جن مان ڪي هي آهن:
- سال 1894ع، ائڪٽ نمبر 9: ڊبليو. ايف. هڊسن جو لکيل، ڪرائون سائيز ۾ 44 صفحا، قيمت 3 آڻا، ڇاپو ٻيو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان سال 1930ع ۾ ڇپيو.
 - سال 1916ع، ائڪٽ نمبر 15: ايس. ايڇ. ڪورنٽون جو لکيل، صفحا 3، قيمت هڪ آڻو ٻه رپيون ڇاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1917ع ۾ ڇپيو.
 - سال 1917ع، ائڪٽ نمبر 11: صفحا 3، قيمت هڪ آڻو 3 پايون. پهريون ڇاپو، ڪمشنر جي پريس، ڪراچيءَ مان سال 1917ع ۾ ڇپيو.
 - سال 1917ع، ائڪٽ نمبر 18: صفحا 2، قيمت 2 آڻا ٽي پايون ڇاپو

- پهريون، كمشنر پريس، كراچيءَ مان 1917ع ۾ ڇپيو.
- سال 1918ع، ائڪٽ نمبر 2: قيمت هڪ آڻو 9 پايون، كمشنر پريس، كراچيءَ مان 1918ع ۾ ڇپيو.
- سال 1918ع، ائڪٽ نمبر 4: صفحا 3، گورنمينٽ پريس، كراچيءَ مان 1918ع ۾ ڇپيو.
- سال 1918ع، ائڪٽ نمبر 13: صفحا 3، قيمت هڪ آڻو 3 پايون، پهريون ڇاپو، كمشنر پريس، كراچيءَ مان 1918ع ۾ ڇپيو.
- سال 1918ع، ائڪٽ نمبر 14: صفحا 4، قيمت هڪ آڻو 3 پايون، كمشنر پريس، كراچيءَ مان 1918ع ۾ ڇپيو.
- سال 1919ع، ائڪٽ نمبر 1: صفحا 3 ۽ قيمت هڪ آڻو 3 پايون، جاثايل آهن. پهريون ڇاپو، كمشنر پريس، كراچيءَ مان سال 1919ع ۾ ڇپيو.
- سال 1919ع، ائڪٽ نمبر 2: صفحا 2، قيمت هڪ آڻو 3 پايون پهريون ڇاپو، كمشنر پريس، كراچيءَ مان 1912ع ڇپيو.
- سال 1919ع، ائڪٽ نمبر 10: صفحا 22 ۽ قيمت ٽي آڻا 6 پايون، پهريون ڇاپو، كمشنر پريس، كراچيءَ مان 1919ع ۾ ڇپيو.
- سال 1919ع، ائڪٽ نمبر 12: صفحا 8، قيمت هڪ آڻو 9 پايون، پهريون ڇاپو، 1919ع ۾ كمشنر پريس، كراچيءَ مان 1919ع ۾ ڇپيو.
- سال 1919ع، ائڪٽ نمبر 6: صفحا 3، قيمت هڪ آڻو 3 پايون. پهريون ڇاپو، كمشنر پريس، كراچيءَ مان 1919ع ۾ ڇپيو.
- سال 1919ع، ائڪٽ نمبر 21: صفحا 3، قيمت هڪ آڻو 3 پايون، پهريون ڇاپو، كمشنر پريس، كراچيءَ مان 1919ع ۾ ڇپيو.
- سال 1919ع، ائڪٽ نمبر 23: صفحا 6، قيمت هڪ آڻو 9 پايون، پهريون ڇاپو، كمشنر پريس، كراچيءَ مان 1919ع ۾ ڇپيو.
- سال 1920ع، ائڪٽ نمبر 8: صفحا 4، قيمت هڪ آڻو 9 پايون جاثايل آهي. پهريون ڇاپو، كمشنر پريس، كراچيءَ مان 1920ع ۾ ڇپيو.
- سال 1920ع، ائڪٽ نمبر 14: صفحا 11، قيمت ٻه آڻا 3 پايون. پهريون ڇاپو، كمشنر پريس، كراچيءَ مان، 1920ع ۾ ڇپيو.

- سال 1920ع، ائڪٽ نمبر 29: صفحا 4، قيمت هڪ آڻو 3 پايون. چاپو بهريون، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1920ع ۾ ڇپيو.
- سال 1920ع، ائڪٽ نمبر 32: صفحا 2، قيمت هڪ آڻو 3 پايون. پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1920ع ۾ ڇپيو.
- سال 1920ع، ائڪٽ نمبر 39: صفحا 18، قيمت 3 آڻا، پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1921ع ۾ ڇپيو.
- سال 1920ع، ائڪٽ نمبر 48: صفحا 13، قيمت 2 آڻا، پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان سال 1921ع ۾ ڇپيو.
- سال 1921ع، ائڪٽ نمبر 12: صفحا 2، قيمت هڪ آڻو 2 پايون. پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1921ع ۾ ڇپيو.
- سال 1921ع، ائڪٽ نمبر 13: صفحا 3، قيمت هڪ آڻو 6 پايون. چاپو پهريون، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1921ع ۾ ڇپيو.
- سال 1922ع، ائڪٽ نمبر 7: صفحا 27، قيمت 3 آڻا 6 پايون، چاپو پهريون ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1922ع ۾ ڇپيو.
- سال 1922ع، ائڪٽ نمبر 18: صفحا 2، قيمت هڪ آڻو 6 پايون. پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1922ع ۾ ڇپيو.
- سال 1923ع، ائڪٽ نمبر 19: صفحا 29، قيمت 4 آڻا، پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1923ع ۾ ڇپيو.
- سال 1923ع، ائڪٽ نمبر 28: صفحا 2، قيمت هڪ آڻو 6 پايون. پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1923ع ۾ ڇپيو.
- سال 1923ع، ائڪٽ نمبر 36: صفحا 2، قيمت هڪ آڻو 6 پايون، پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1923ع ۾ ڇپيو.
- سال 1923ع، ائڪٽ نمبر 41: صفحا 2، قيمت هڪ آڻو 6 پايون. پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1923ع ۾ ڇپيو.
- سال 1923ع، ائڪٽ نمبر 42: صفحا 16، قيمت 2 آڻا، پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1923ع ۾ ڇپيو.
- سال 1924ع، ائڪٽ نمبر 1: صفحا 3، قيمت هڪ آڻو 6 پايون. پهريون

- چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1924ع ۾ ڇپيو.
- سال 1924ع، ائڪٽ نمبر 3: صفحا 2، قيمت هڪ آڻو 6 پايون. ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1924ع ۾ ڇپيو.
- سال 1924ع، ائڪٽ نمبر 9: صفحا 8، قيمت هڪ آڻو 6 پايون. پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1924ع ۾ ڇپيو.
- سال 1924ع، ائڪٽ نمبر 14: صفحا 19، قيمت 2 آڻا 6 پايون. پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1924ع ۾ ڇپيو.
- سال 1925ع، ائڪٽ نمبر 4: صفحا 13، قيمت 2 آڻا 6 پايون. پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1925ع ۾ ڇپيو.
- سال 1925ع، ائڪٽ نمبر 6: صفحا 1، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1925ع ۾ ڇپيو.
- سال 1925ع، ائڪٽ نمبر 7: صفحا 7، قيمت هڪ آڻو 6 پايون. چاپو پهريون، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1925ع ۾ ڇپيو.
- سال 1925ع، ائڪٽ نمبر 10: صفحا 3، قيمت هڪ آڻو 6 پايون. پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1925ع ۾ ڇپيو.
- سال 1925ع، ائڪٽ نمبر 12: صفحا 15، قيمت 2 آڻا. چاپو پهريون، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1925ع ۾ ڇپيو.
- سال 1925ع، ائڪٽ نمبر 13: صفحا 13، قيمت 2 آڻا 6 پايون. پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1925ع ۾ ڇپيو.
- سال 1925ع، ائڪٽ نمبر 14: صفحا 8، قيمت هڪ آڻو 6 پايون. پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1925ع ۾ ڇپيو.
- سال 1925ع، ائڪٽ نمبر 25: صفحا 2، قيمت هڪ آڻو 3 پايون، پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1926ع ۾ ڇپيو.
- سال 1925ع، ائڪٽ نمبر 26: صفحا 7، قيمت 5 آڻا 6 پايون. چاپو پهريون، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1926ع ۾ ڇپيو.
- سال 1925ع، ائڪٽ نمبر 37: صفحا 5، قيمت هڪ آڻو 6 پايون. پهريون چاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1926ع ۾ ڇپيو.

- سال 1926ع، ائڪٽ نمبر 8: صفحا 4، قيمت هڪ آنو 6 پايون. پهريون ڇاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1927ع ۾ ڇپيو.
- سال 1926ع، ائڪٽ نمبر 16: صفحا 32، قيمت 4 آنا. پهريون ڇاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1927ع ۾ ڇپيو.
- سال 1926ع، ائڪٽ نمبر 21: صفحا 4، قيمت هڪ آنو 6 پايون. پهريون ڇاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1927ع ۾ ڇپيو.
- سال 1927ع، ائڪٽ نمبر 4: صفحا 7، قيمت 2 آنا. پهريون ڇاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1927ع ۾ ڇپيو.
- سال 1928ع، ائڪٽ نمبر 5: صفحا 10، قيمت هڪ آنو 3 پايون. پهريون ڇاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1928ع ۾ ڇپيو.
- سال 1928ع، ائڪٽ نمبر 9: صفحا 15، قيمت 2 آنا 3 پايون. پهريون ڇاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1928ع ۾ ڇپيو.
- سال 1929ع، ائڪٽ نمبر 6: صفحا 12، قيمت هڪ آنو. پهريون ڇاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1929ع ۾ ڇپيو.
- سال 1929ع، ائڪٽ نمبر 10: صفحا 15، قيمت 2 آنا. پهريون ڇاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1929ع ۾ ڇپيو.
- سال 1930ع، ائڪٽ نمبر 3: صفحا 56، قيمت 4 آنا. پهريون ڇاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1930ع ۾ ڇپيو.
- سال 1930ع، ائڪٽ نمبر 30: صفحا 39، قيمت 2 آنا 6 پايون. ڇاپو پهريون، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1930ع ۾ ڇپيو.
- سال 1930ع، ائڪٽ نمبر 24: صفحا 16، قيمت 2 آنا. پهريون ڇاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1931ع ۾ ڇپيو.
- سال 1930ع، ائڪٽ نمبر 30: صفحا 5، قيمت هڪ آنو. پهريون ڇاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1931ع ۾ ڇپيو.
- سال 1932ع، ائڪٽ نمبر 9: صفحا 63، قيمت 5 آنا. پهريون ڇاپو، ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1932ع ۾ ڇپيو.
- سال 1932ع، ائڪٽ نمبر 23: صفحا 16، ڇاپو ۽ قيمت ڄاڻايل ناهي.

- ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1932ع ۾ ڇپيو.
- سال 1933ع، ائڪٽ نمبر 15: صفحا 32، قيمت هڪ آنو 6 پايون. پهريون ڇاپو. ڪمشنر پريس، ڪراچيءَ مان 1934ع ۾ ڇپيو.
- سال 1944ع، ائڪٽ نمبر 34: صفحا 34، قيمت 5 آنا، پهريون ڇاپو. ڪمشنر پريس ڪراچيءَ مان 1944ع ۾ ڇپيو.⁽⁷⁾

عدالتي پڌرناما ۽ نوٽيس

عوام جي آسانيءَ لاءِ، عدالتي نظام جون پاليسيون، اشتعار ۽ پڌرناما سنڌي ٻوليءَ ۾ جاري ڪيا ويندا هئا. هتي ڪجهه مثال ڏجن ٿا. ڪورٽن جي لاءِ واضح طور تي لاڳو ڪيو ويو ته ڪهڙي ڪورٽ ڪهڙا فيصلي ٻڌندي ۽ اپيل جو فيصلو ڪٿي ٿيندو. اهڙو هڪ اشتعار، مئي 1853ع ۾ جاري ڪيو ويو، جنهن جو متن هتي ڏجي ٿو:

اشتهارناما

ترجمو ڪاغذ ڪمشنر صاحب ماجسٽريٽ صاحب جي نالي لکيل تاريخ اڪار هر ماه مي 1853ع

قانون پهرو: منصف ۽ مختيارڪار ۽ ڪاردار يا ڪوٺو ڪامورو جهڪي نبيرون ديواني معاملن جي جو حڪم آهي ته جيڪڏهن، ڪهڪي انجي فيصلي تي ڊپٽي ماجسٽريٽ صاحب وٽ اپيل ڪرڻو آهي يا ته ڊپٽي ماجسٽريٽ صاحب جي فيصلي تي ماجسٽريٽ صاحب وٽ اپيل ڪرڻو آهي ته انڪي گهرجي ته پنهنجي اپيل بابت عريضي لکهي هٿ مي مڪري ان ڪامورن جنجا نالا مٿي لکيل آهن ڏي ته ان صاحب ڏانهن جهڪي اپيل جي نبيرون جو حڪم آهي موڪليندو يا ته پاڻ اپيل ڪندڙ عريضي اپيل جي ڪورٽ منج ڏي ۽ فيصلو جي تاريخ ڪناوئي تيه ڏينهن منج عريضي اپيل ڏيندو.

قانون پڻو: جيڪڏهن ڪي مارو ڪي ماجسٽريٽ صاحب جي فيصلي تي ڪمشنر صاحب جي خدمت منج اپيل ڪرڻو هوڻي ته اپيل جي عريضي لکهي موڪلن واسطي مڪيري ڪاموري ڪي جهجا پهر قلم مي نالا لکيل آهن يا پاڻ ڪمشنر صاحب جي حضور منج عريضي ڏي پر فيصلي جي

تاريخ پڄاڻي ڏينهن توري عريضي لکندو.

قانون تريو: اپيل واري ڪاپي کي اپيل جي سٿن جي ڪل آهي ته ڏينهن گذرڻ پڄاڻان ٻڌي پر هن طرح ته اپيلي جيڪو سبب ڏيندو ته هن واسطي ڏينهن اپيل جي منج اپيل ڪرڻ نسڪيو.

چوڻهه: سڀڪو عريضي منجه مقصد دان ڪرڻ جيءَ ۾ قيمت مال جي جتي معاملو آهي ۽ ناراضي ٿيو آهي ته هن واسطي فيصلنامو برابر نه آهي سبب انجو عريضي منج لکندو ۽ جيتري... فيصلو لکي ٿو... لکندو.

پنجهه: جيڪو اپيلي ته اپيل جي عريضي ڏيندو دستوري پڇاڻيندو سو اٿي ان مارو جو ٺهلو آهي ۽ ٺهلائي انجي ثابت ٿيندي.

ڇهه: سڀڪو ڪامي اپيل جي عريضي جي پٺ تي تاريخ پمچڻ جي لکهندو ۽ پڻ لکهندو ته اپيلي... دستور جا ٺاهڻي انڪي ريجسٽر تپاس جي واسطي ڪندو جيڪڏهه اپيل سندس ڪورٽ منج آهي نا ته جي ڪورٽ کي اپيل جي نبيرو جي موڪل آهي ان ڪورٽ منج موڪلندو.

ستمر: فيصلنامي هيٺ ياداشت فارسي منج لکندو ته اپيل ڪرڻ جا هيترا ڏينهن آهي ۽ سڀني ڪامورن کي تاڪيد آهي ته مارون کي فيصلنامي جو نقل سکو ڏين ۽ هميشه نقل تي تاريخ ڏيڻ جي لکهن.

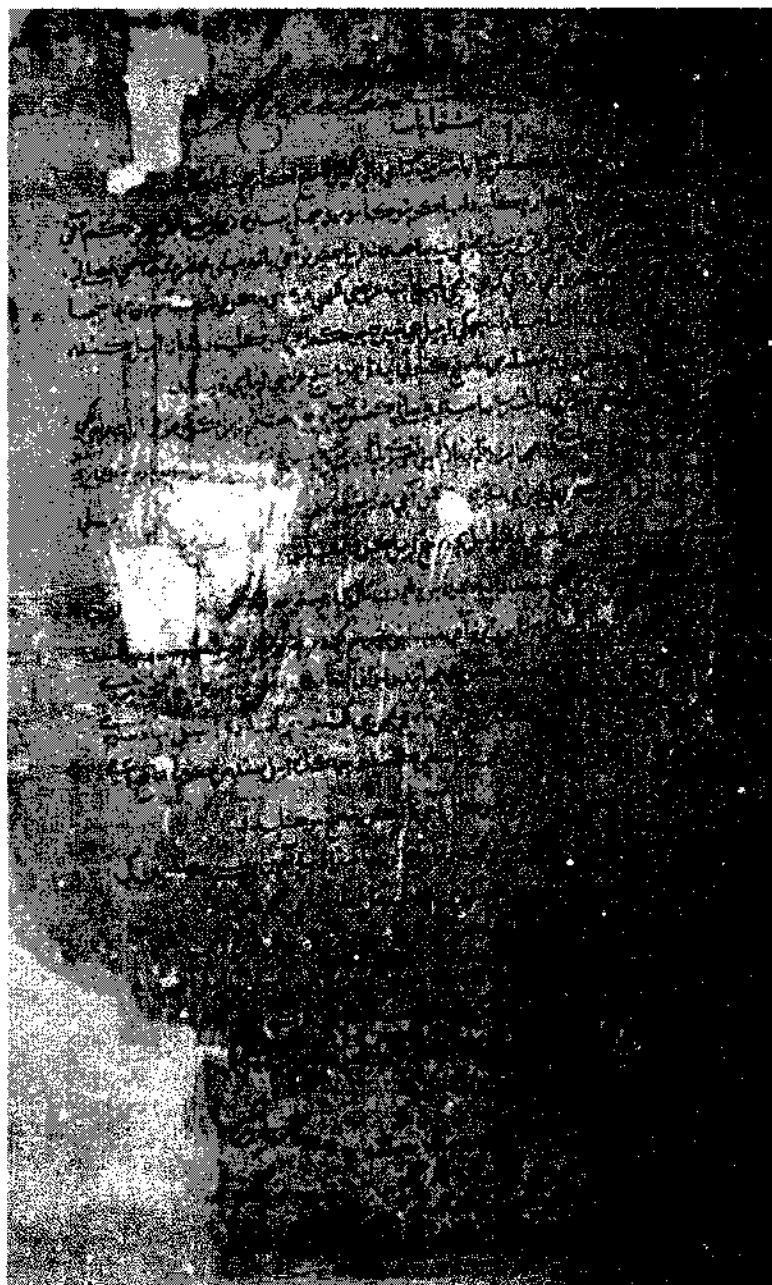
اٺهه: انن معاملن کي هي قانون اثر نٿا ڪن ته جيتي آڪي حڪم موجب اپيل نه ٿين آهي.

نو: دستوري معاملي فرياد ۽ اپيل جي تي پنج رويو سا قيمت مال تي جيتي معاملو آهي رٿيو شرط ته سڀڪي معاملي فرياد ۽ اپيل جي رويي ڪناڪهت دستوري نوٽبي.

ڏهه: ٻيا دستوريءَ جا خرچ سان لکهندا پوڻي مرئي يا حصو جيڪو معاملي کي نبيرو فيصلو موافق وٺبو.

H . B . F r e e r e
Commissioner in Scinde

Free translation, W.H. Preedy
Captain Collector and Magistrate
of Kurrachee



اهڙي طرح مختلف ڪمشنرن جي دؤر ۾ مختلف پڌرناما جاري ڪيا ويندا هئا، جن ۾ عوامي سطح تي آگاهي ڏني ويندي هئي ته ڪورٽن سان ڪيئن رجوع ڪجي ۽ ڪيئن انصاف حاصل ڪجي. 7 فيبروري 1855ع تي پڌرنامو جاري ڪيو ويو ته قانوني درخواست ۽ اپيل ڪهڙي ريت لکي ۽ جمع ڪئي ويندي:

بند ڪرڻ لاءِ ڳاڻي دول جي لکجي ٿو ته اڳي سڀئي رويڪاري ۽ ياداشت ۽ ٻي ملڪي ٻولي ۾ ديوانين ۽ فوجدارين ڪچهرين ۾ خواهه ماليات بين مقدمن ۾ هٿري ڪاڳر تي لکجي جو فل اسڪپ جي ڪاڳر سان برابر هجي، ذرو پڻ تفاوت نه هجي جيڪڏهن هٿڪرڻي صفح ڪنان واڌو لکڻون هجي ته ان ورق جي هيٺ ٻيو ورق نه چپٽائي جيئرو ته اهو دول آهي، صفحي ٻي تي لکي ۽ ورق تا ورق ڪتاب وانگر لکي جيلو ته انگريزي چٽي چپاتي جو دول آهي ۽ پيري (پهرين) تاريخ مارچ ڪنان ٻوٽي. جيڪو ايتائي هن حڪم جي ڪندو سو ڏاڍي ڏواپي وارو ٿيندو ۽ منشي ڪنان چني وٺي. فقط."

(نوٽ: هنن پڌرنامن ۽ نوٽيسن ۾ لکيل ٻولي اڄ واري مروج ٻوليءَ کان ڪيئن مختلف ۽ فارسي طريقي سان لکيل آهي، اهو پڻ هڪ قسم جي اهم تحقيق جو سامان مهيا ڪري ٿو، ڇو جو اڻويهين صديءَ جي لکت هاڻوڪي لکت ۾ ڪجهه قدر فرق اچي ويو آهي)

[illegible]

ججن جي مقررين ۽ بدلين جا پڌرناما

ڪمشنري دؤر ۾ سنڌ جا عدالتي معاملن بمبئي پريزيڊينسي ۾ ڏنا ويندا هئا ۽ ججن جي ڀرتي اتان ئي ٿيندي هئي. ان دؤر ۾ فوجي ۽ آءِ.سي. ايس آفيسرن کي به جرح جا اختيار هوندا هئا. ججن کي بدلي ڪري ڪمشنر جي اختيار تي رکيو ويندو هو. ڪمشنر جو اختيار هوندو هو ته ڪهڙي به جج جي بدلي ڪهڙي به ضلعي ۾ ڪئي وڃي. هتي هڪ پڌرنامو جنرل کاتي مان جاري ڪيل 11 آڪٽوبر 1884ع جو ڏجي ٿو:

<p>NOTIFICATIONS BY THE COMMISSIONER, IN SEN. OF S. S. S. S. No. 118, dated 11th October 1884.</p>	<p>سنڌ جي ججن جي مقررين ۽ بدلين جا پڌرناما</p>
<p>Whereas it is proposed to alter the limits of the Districts of the Province of Sindh, in the following manner, all persons who are entitled to exercise the right of appeal in the said districts are hereby notified to appear before the Commission in the said districts on the date of the publication of the said notification.</p>	<p>جڏهن سنڌ جي ججن جي مقررين ۽ بدلين جا پڌرناما سنڌ جي ججن جي مقررين ۽ بدلين جا پڌرناما سنڌ جي ججن جي مقررين ۽ بدلين جا پڌرناما</p>
<p>General Regulations On the date on which the limits of the Districts of the Province of Sindh are altered, all persons who are entitled to exercise the right of appeal in the said districts are hereby notified to appear before the Commission in the said districts on the date of the publication of the said notification.</p>	<p>سنڌ جي ججن جي مقررين ۽ بدلين جا پڌرناما سنڌ جي ججن جي مقررين ۽ بدلين جا پڌرناما سنڌ جي ججن جي مقررين ۽ بدلين جا پڌرناما</p>
<p>On the date on which the limits of the Districts of the Province of Sindh are altered, all persons who are entitled to exercise the right of appeal in the said districts are hereby notified to appear before the Commission in the said districts on the date of the publication of the said notification.</p>	<p>سنڌ جي ججن جي مقررين ۽ بدلين جا پڌرناما سنڌ جي ججن جي مقررين ۽ بدلين جا پڌرناما سنڌ جي ججن جي مقررين ۽ بدلين جا پڌرناما</p>

هينين ججن جون خدمتون ڪليڪٽر جي اختيار تي رکيون وينديون هيون. ڇو جو ڪليڪٽرن کي خود به مئجسٽريٽري اختيار هوندا هئا. ضلعي ڪليڪٽر، ڪرمنل پروسيڊيئر ڪوڊ جي قلم تحت اختيار هينين عملدارن کي منتقل ڪندو هو. هتي 14 فيبروري 1884ع تي جاري ڪيل شڪارپور جي ڪليڪٽر جي پڌرنامي جو عڪس رکون ٿا:

SHIKARPUR DISTRICT.

JUDICIAL.

No. 744, dated 14th February 1884.

Under the authority vested in him by Section 13, Criminal Procedure Code, the District Magistrate of Shikarpur hereby empowers Khan Sahab Sedikali waleh Sherazi, 2nd Class Magistrate, Ghoski Taluka, to entertain complaints of offences triable by him as a Magistrate of the 2nd Class and arising in the Murpur Taluka, during the absence of Rao Sahab Virumal Kachumal, 2nd Class Magistrate of the latter Taluka, on three weeks' privilege leave.

ڪرمنل پروسيڊيئر ڪوڊ جي قلم 13 آر ڪيس
ٽي اختيار تي ڏنا ويا ۽ مئجسٽريٽ
شڪارپور جي ڊو منڊب خانصاحب شيخ
مذقالي ولد شيخ شيرعلي سيڪنڊ ڪلاس
مئجسٽريٽ تعلقي ڳوٺسڻي جيڪي اختيار
ٽي ڏينهن لاءِ منڊب وٺڻ وارا ڪن ٿا بل سيڪنڊ
ڪلاس مئجسٽريٽ ميرپور تعلقي جي ٽن ڏينهن
جي عهدي ڏيڻ تي غير حاضري ۾ جيڪي فرياد
ٿين ٿا مٿس ميرپور تعلقي ۾ ٿين ٿا جي ڊو سيڪنڊ
ڪلاس مئجسٽريٽ ٿي ڪري دريافت ڪري
لکيندو ۽ هڪجي سي فرياد ڏيندو رهي.

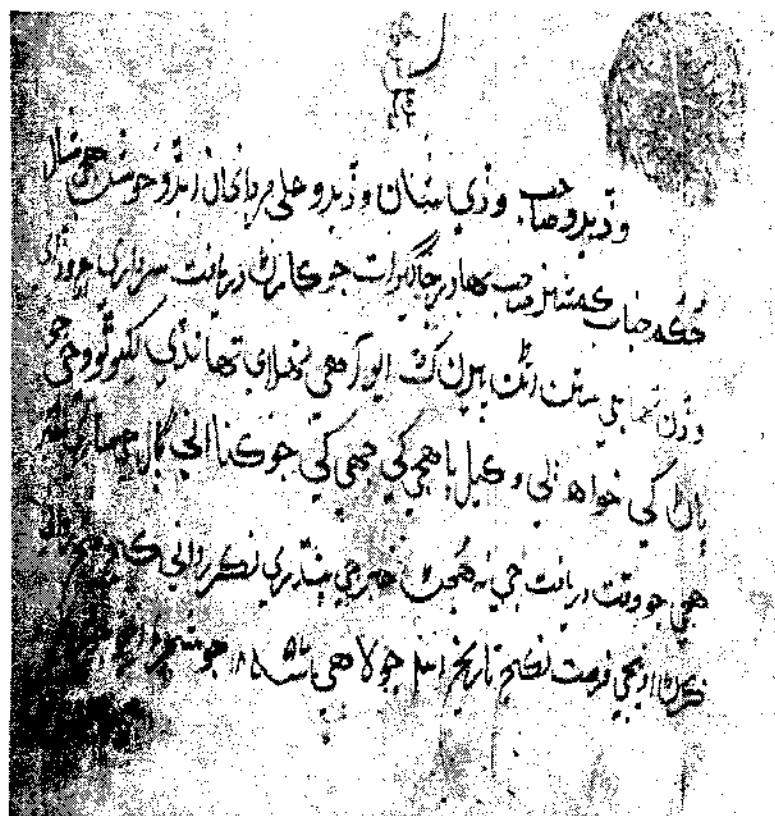
R. WALLACE, Colonel.

District Magistrate of Shikarpur.

165

مئجستريت طرفان پيش ٿيل جو سمن

مئجسٽريٽ يا عدالت، ڪنهن ملزوم يا شاهد کي طلب ڪندي آهي ته ان جي حاضريءَ لاءِ سمن (طلب ڪرڻ) جو پروانو جاري ڪندي آهي. ان دور ۾ عدالت سڳورين ۾ سمن گهڻو ڪري سنڌي ٻوليءَ ۾ جاري ٿيندو هو. ڪليڪٽرن کي پڻ مئجسٽريٽي اختيار هوندا هئا، اهي ڪنهن به سمن ڪري گهراڻن جا مجاز هوندا هئا. انهن پاران سندن منشي سمن جاري ڪري ڪنهن به مسئلي تي گهرائيندا هئا. هتي جولاءِ 1857ع جي هڪ سمن جو نمونو ڏجي ٿو، جيڪو منشي ويرومل جي صحيح سان وڏيري علي مراد خان ابڙي، ضلعي شڪارپور جي نالي جاري ڪيل آهي:



سنڌي ٻوليءَ ۾ فيصلا

جتي ججن کي سنڌي ٻوليءَ جو لازمي امتحان پاس ڪرڻ ضروري هوندو هو ۽ قانوني ڪتاب به سنڌي ٻوليءَ ۾ موجود هئا، اتي شروعاتي به سنڌي ٻوليءَ ۾ ٿيندي هئي ته هيٺين عدالت ۾ فيصلا به سنڌي ٻوليءَ ۾ لکيا ويندا هئا يا وري انگريزي ۾ لکيل فيصلن کي سنڌي ٻوليءَ ۾ ترجمو ڪيو ويندو هو. اهڙا فيصلا سنڌ آفيشل گزيٽ ۾ به شايع ٿيندا هئا، ته جيئن عوام تائين پهچن. هتي 1884ع ۾ ان وقت جي جج ڏيارام گدومل جي فيصلي جو نقل ڏجي ٿو:

NOTIFICATION

OF THE JUDGE OF THE SADAR COURT OF BND.

١٣٧٠ سال ١٤٤٤

فولفس

مدد و کتب و غیره

فالی شو تامل مت و در مل ذات پنداری (اکی فردگره) گشتنیل حمد راجه
گوشه ت پورم ز دای نافع کرد کار ما که مدد حان حکم

[illegible]

۱۸۸۸

۱: متنی در ادوار یونس که در دفعه بی نهمین آمده است۔

تھمکری دھڑکی توکی اندھج کہ چہرہ ہر ۵۵۵۱ اکست می ہارمی تاریم محفل ہونہ
 وا اھی کھن انہ لوتن من گور و تہ کے ہجہ مد واس لہو کے اچھے مسجہ می تہ
 در لہجہ دیکھا ہدی تو تولی تھدی موجب طلت گھدی - فارہجہ ۱۰ جولائی ۱۹۲۱

حسب الحكم

۳۰ پانچواں ورلڈ گیمز

مستمر احمد و شریف

روينيو ۽ جاگيرن جي معاملن ۾ سنڌي ٻوليءَ جو استعمال

انگريزن، ٻين محڪمن جي پيٽ ۾ روينيو کاتي کي مڪمل سنڌي ٻوليءَ ۾ منتقل ڪيو. ڇو ته سنڌي ٻوليءَ کي سرڪاري ۽ دفتری درجي ڏيڻ جو هڪ سبب، روينيو کاتو به هو. سڄي سنڌ جي ڪمشنرن ۽ ڊپٽي ڪمشنرن ۽ مختيارڪارن جي آفيسن ۾ انگريز دؤر جي روينيو کاتي جو سنڌي ٻوليءَ ۾ جوڙيل رڪارڊ اڄ به اصل صورت ۾ موجود آهي، جنهن کي ان دؤر جي آفيسرن انتهائي محنت سان جوڙيو هو. لينڊ روينيو جا قانون سنڌي ٻوليءَ ۾ لکيا ويا يا ترجمو ڪيا ويا. انگريزن زمينن جي مالڪي جي حقن خاطر 23 قسمن جا سنڌي ٻوليءَ ۾ فارم ٺاهيا هئا، جن وسيلي روينيو جو سڄو رڪارڊ محفوظ ڪيو ويندو هو. 25 مارچ 1857ع ۾ بمبئي سرڪار، سنڌ جي ڪمشنرن کي خط لکي هدايت جاري ڪئي ته سنڌ جي عدالتي شعبي ۽ روينيو کاتي کي مڪمل طور سنڌي ٻوليءَ ۾ هلايو وڃي.

روينيو کاتي جا اشتهار ۽ پڌرناما

سنڌيءَ کي سرڪاري ٻوليءَ جي درجي ڏيڻ جو هڪ سبب، روينيو کاتي کي مقامي نظام ۾ آڻڻ هو. ان سلسلي ۾ سموريون پاليسيون، ڪتاب، فارم، مالڪيءَ جا حق وغيره ۽ هيٺيان ۽ مٿيان ملازم ۽ آفيسر به سنڌيءَ ۾ ڄاڻيندڙ هوندا هئا. 6 مارچ 1857ع تي سرڪار هڪ اشتهار جاري ڪيو، جنهن ۾ زمينن جي حقن کي واضح ڪيو ويو. هتي ان جو متن ۽ عڪس ڏجي ٿو:

اشتهار

پهريون: سڀ زمين جهڙي طرح جي هجي ته هيٺين ٽن قسمن منجهان هڪڙي نه هڪڙي سان لڳندي:

1. غير آباد زمين جنهن تي ڪنهنجي دعوى نه آهي
2. غير آباد زمين جنهنجي يا جنهنجي پٽيءَ تي ڪنهنجي دعوى آهي.
3. جنهن زمين تي ڪنهنجي دعوى آهي ون ۾ يا ڪيترا ون ڇڏي ڪپرين ۽ پوکين ٿا.

پهريون قسم

غير آباد زمين جنهتي ڪنھجي دعوى نه آهي

پڻو: جتي ڪو (روينيوي يا سيٽلمينٽ آفيسر) ڏسي ته پهرين قسم وانگي زمين آهي (يعني غير آباد ڪنھجي دعوى نه آهي) اها سڄي زمين يا ان منجهان ڪنھن پتي جو مقاطعو ڪرڻ جيتري مدت ناهي ۽ جهڙي شرط سان ته ان کي واجبي برابر نظر اچي انهيءَ جي وس آهي ۽ انهيءَ ڳالهه جي بحالي وس واري صاحب جي هٿ ۾ آهي.

ٿيون: اهڙن مقاطعن لاءِ پڻو لکبو جيئن ته نمونن جو ساڻ نمبر جي لکيل تاريخ چوٿين مهيني 1856ع جي اڳي موڪليو آهي ۽ ريت وانگي ان تي صحيح ۽ شاهدي وٺي ۽ پتي جي لکڻي وانگر عمل ڪبو.

چوٿون: اهڙي غير آباد زمين جي دعوى مقاطعي ٿيل زمين ۾ ڊگهي سرڪار ۽ مقاطعي دار جي دعوى ۽ اهڙي مقاطعي ڪڍڻ لاءِ سڀ ڪنھن ملڪ جي ماڻهوءَ جي وس آهي هن شرط سان ته اهو مقاطعي ڏيندڙ صاحب جي پتي لکيل قرار وانگي خوشي سان قبول ڪري ۽ ضامن ڏي تنھن ۾ جاگيردار يا زميندار يا ٻئي ماڻھو جي اٽڪ ۽ اھنج نه ٿيندو.

پنجنون: ضروري نه آهي ته مقاطعيدار رڳو هڪڙو هجي جيڪڏهه ٻيا وڏو ماڻھو مقاطعو ڪڍڻ قبول ڪن ته اهي ڌار ڌار ۽ گڏ ڏمو پنھنجو قبول ڪري ٿي آڻن پانگي پتي تي صحيح ڪن ۽ پتي جي ٻول پوري ڪرڻ لاءِ هڪڙي هڪڙي کي ۽ سڀني کي جواب ڏنڻو پوندو.

ڇهون: جيڪڏهه مقاطعي دار هن طرح مقاطعو ڪڍي ۽ ڪنھن ماڻھو سان خانگي طرح سان پنھنجي گڏي جي مطلب سان جوڙجڪ ڪندو ته وس وارو آهي پر انهيءَ جي ڪم ۾ ڪاروبدل يا جھڙو ٿيو ته اهو ٽيون دستور وانگي سڌو عدالت ۾ نبرندو.

ستون: روينيوي آفيسر مقاطعي ٿيل زمين تي اهڙي خانگي مقاطعيدار جي ڪا دعوى رکڻ نه ڏئي ۽ اها زمين مقاطعي پوري ٿيڻ کان پوءِ ڪنھن جي دعوى ڌار موتي سرڪار ٿيندي ۽ جيڪڏهه اهو يا ڪو پڻو مقاطعيدار زمين مٿي جو موتي مقاطعو ڪڍڻ قبول ڪندو ته ٿي آڻين وانگي دري نٿي شرط سان پڻو لکبو.

اٺون: نٺي مقاطعي ڏيڻ وٺر جيڪڏهه اهو پهريون مقاطعو قبول ڪري ته ٻئي جي ڏيڻ کان پهرين ان کي ڏجي.

ٻٽو قسم

غير آباد زمين جنهنجي يا جنهنجي پٽيءَ تي ڪنهنجي دعوى آهي:

ٺاٺون: جتي روينيو يا سيٽلمينٽ آفيسر ڏسي ته زمين غير آباد آهي پر جنهن تي يا جنهنجي پٽيءَ تي ڪنهن جي دعوى لڳي ته چڱي طرح دلجاءُ ڪري پڇي ته دعوى وارو مرضيءَ سان اها زمين يا ان جي پٽي آباد وڪري سگهي ٿو يا پنهنجي واهپ سان يا سرڪار جي ماضمني سان ٻئي ڪنهن کي آباد ڪرڻ لاءِ آهي ٿو. معتبرن ماڻهن کان شاهدي وٺي ته ڪيترن ڏينهن کان غير آباد هئي. جيڪڏهه سڌ پوي ته اها زمين ڇهن ورهين کان غير آباد هئي ۽ دعوى دار اڃا تائين سڄي زمين يا ان جي پٽيءَ جي بابت سرڪار جي ڍل جو ذمو ڪڍي نٿو سگهي يا ناراض آهي ته اها زمين يا پٽي غير آباد دعوى ڄاڻبي ۽ جي آئين ته غير آباد ۽ ٻي دعوى جي زمين لاءِ آهن انهن وانگي ٿيندي (يعني ٻئي آئين کان وٺي سٽي ٽوٽي) ۽ هن ريت ۾ ٿيندو جو زمينداري يا لاپي يا ٻئي نالي سان زمين جي گتي ۾ دعوى رڪن ٿا ان دعوى جي ڪٽ ۾ سرڪار جي به پٽي آهي تنهنڪري جيڪڏهه اهو دعوى وارو انهيءَ نفعي ۾ سرڪار جي پٽي سلامت نه رکي ته ان جي دعوى به چڱي طرح نه هلي سگهندي.

ڏهون: جيڪڏهه سڌ پوي ته زمين جنهنجي دعوى آهي جيتوڻيڪ ته اها ٻي غير آباد زمين آهي پر ڇهن ورهين جي اندر آباد ٿي هئي هڪڙي ٻن ورهين جي اندر موٽي ڪيڙن جو سبب پڌرو ٿئي ته بندوبست واري آفيسر جي وس شمي ته هڪڙي ٻن ورهين تائين دعوى واري کي مهلت ڏئي يا ٻئي ڪنهن کي جيتري مدت تائين جوڳو ڄاڻي مقاطعو ڏئي پر ان تي دعويدار جي دعوى لڳي ٻئي هئي ته مقاطعي پوري ٿيڻ کان پوءِ جيڪڏهه اهو دعويدار پڇي دعوى جا ٻول پورا ڪري سگهي ۽ راضي ٿئي ته موتي ان جي دعوى هلي سگهي ٿي.

يارهون: غير آباد زمين جنهن تي ڪنهن جي دعوى آهي جي موتي انهيءَ طرح آباد ڪجي ته ان جو جوڙجڪ به انهيءَ زمين وانگر ٿيندو ڪنهن جي دعوى آهي ۽ آباد ٿي.

زمينداريءَ جي حقن لاءِ ۽ زمينن جي آباديءَ لاءِ باقاعدي
انتظام ڪيا ويندا هئا ۽ ان لاءِ باقاعدي سرڪاري نظام هو جنهن جو هڪ
مثال ڏجي ٿو:

<p>جي ماڻ ڪري اوهان کان ڏنل وٺڻ ايندي هن سال خريف ۱۳۵۵ لاءِ ۱۰ اگني واسطي اسين اختيار وارا آهيون جهڙي دستور بندوبست آبادي جوئي مڱهندو ان موجب ڪنداسون ۲- اي نه سمجهڻ گهرجي نه جاگير اسان کي مقاطع آهي ۽ دفعو نقصان مقاطعاتن جو آهي جذبه وڌو يا گهٽيو ڇهن پاڻن مٿي اسان جو مقاطع هر گڏيل آهي نڌو هن نوٽس جي تحت واسطي اسين وسارا آهي ۳- ميرس آبادي جي چڙهي آهي جيڪڏهن مٿي لکي موجب اوهان کان پور ويندوبست نه ٿي سگهيو ته حق زمينداري اوهان جي جو اوهان کان مٿي ويندوبست ٿاري ۱۷ اپريل ۱۸۸۴ پر اپريل ۲۲ جميد الثاني ۱۳۰۱ -</p> <p>املي نبي صحيح غلام علي خان لغاري منزل حيدرآباد هي نوٽس واسطي اطلاع اوهان جي چاڻا پاريا منزل ڪراچي</p>	<p>آبادي جهڙي زمين غير آباد ٿي پئي آهي ان سبب ڪري اسان جو دفعو نقصان سال سال آهي ۽ هاڻي اسين اوهان کي صاف خبر ٿاڏيون ۽ نوٽس لکيو اٿون ته جيڪا سرپني زمينداري اوهان جي جاگير اسان جي بر آهي انهي سڀ زمين جو پور ويندوبست آبادي جو ڪري ڏيو جيڪڏهن اوهان کان پورو بندوبست آبادي جوئي نه سگهي ته بيزاري حق مالڪي اڻي زمينداري پئجي جي لکي ڏيو ته اسين پنهنجي خرچ خوات ڪنه بي بندوبست سان پني مٿي آباد ڪريون ٿا ۱۰ اپريل ۱۸۸۴ مهيني اپريل ۱۸۸۴ برابر تاريخ ۲۰ مهيني جميد الثاني ۱۳۰۱ کان وٺي پندرهن ڏينهن جو عرصو ڏيو اڻه عرصي جي اندر خير ڏيو جيڪڏهن خبر نه ڏيندو يا بيزاري لکي ڏيو جو پڻ اسان سان بندوبست نه ڪندو ته جيڪا شرح ڏنل سرڪاري ڏيه ويده جوڙي بابت آهي اهڙي شرح رهيل زمين</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

رونيو کاتي جي رڪارڊ لاءِ مختلف فارم

رونيو کاتي ۾ زمينن جي مالڪيءَ جي حساب سان 23 فارم شامل هوندا، جن وسيلي ڪنهن به ماڻهو جي اصليت کان ويندي ملڪيتن ۽ ٽيڪس سميت سمورو رڪارڊ اچي ويندو آهي ۽ اهي سڀئي فارم سنڌي ٻوليءَ ۾ پڙيا ويندا هئا. انهن سڀني فارمن ۾ فارم سٽون (Form - VII) اهم هوندا آهن، جنهن ۾ حقن جو رڪارڊ محفوظ ڪيو ويندو آهي.

فارم VII				
عنوان	رقبہ	نوع	صاحب	محلہ
1. پلاٽ نمبر	2. پلاٽ جي رقبہ	3. پلاٽ جي نوع	4. پلاٽ جي صاحب	5. پلاٽ جي محلہ
6. پلاٽ جي رقبہ	7. پلاٽ جي نوع	8. پلاٽ جي صاحب	9. پلاٽ جي محلہ	10. پلاٽ جي رقبہ
11. پلاٽ جي نوع	12. پلاٽ جي صاحب	13. پلاٽ جي محلہ	14. پلاٽ جي رقبہ	15. پلاٽ جي نوع
16. پلاٽ جي صاحب	17. پلاٽ جي محلہ	18. پلاٽ جي رقبہ	19. پلاٽ جي نوع	20. پلاٽ جي صاحب
21. پلاٽ جي محلہ	22. پلاٽ جي رقبہ	23. پلاٽ جي نوع	24. پلاٽ جي صاحب	25. پلاٽ جي محلہ
26. پلاٽ جي رقبہ	27. پلاٽ جي نوع	28. پلاٽ جي صاحب	29. پلاٽ جي محلہ	30. پلاٽ جي رقبہ
31. پلاٽ جي نوع	32. پلاٽ جي صاحب	33. پلاٽ جي محلہ	34. پلاٽ جي رقبہ	35. پلاٽ جي نوع
36. پلاٽ جي صاحب	37. پلاٽ جي محلہ	38. پلاٽ جي رقبہ	39. پلاٽ جي نوع	40. پلاٽ جي صاحب
41. پلاٽ جي محلہ	42. پلاٽ جي رقبہ	43. پلاٽ جي نوع	44. پلاٽ جي صاحب	45. پلاٽ جي محلہ
46. پلاٽ جي رقبہ	47. پلاٽ جي نوع	48. پلاٽ جي صاحب	49. پلاٽ جي محلہ	50. پلاٽ جي رقبہ
51. پلاٽ جي نوع	52. پلاٽ جي صاحب	53. پلاٽ جي محلہ	54. پلاٽ جي رقبہ	55. پلاٽ جي نوع
56. پلاٽ جي صاحب	57. پلاٽ جي محلہ	58. پلاٽ جي رقبہ	59. پلاٽ جي نوع	60. پلاٽ جي صاحب
61. پلاٽ جي محلہ	62. پلاٽ جي رقبہ	63. پلاٽ جي نوع	64. پلاٽ جي صاحب	65. پلاٽ جي محلہ
66. پلاٽ جي رقبہ	67. پلاٽ جي نوع	68. پلاٽ جي صاحب	69. پلاٽ جي محلہ	70. پلاٽ جي رقبہ
71. پلاٽ جي نوع	72. پلاٽ جي صاحب	73. پلاٽ جي محلہ	74. پلاٽ جي رقبہ	75. پلاٽ جي نوع
76. پلاٽ جي صاحب	77. پلاٽ جي محلہ	78. پلاٽ جي رقبہ	79. پلاٽ جي نوع	80. پلاٽ جي صاحب
81. پلاٽ جي محلہ	82. پلاٽ جي رقبہ	83. پلاٽ جي نوع	84. پلاٽ جي صاحب	85. پلاٽ جي محلہ
86. پلاٽ جي رقبہ	87. پلاٽ جي نوع	88. پلاٽ جي صاحب	89. پلاٽ جي محلہ	90. پلاٽ جي رقبہ
91. پلاٽ جي نوع	92. پلاٽ جي صاحب	93. پلاٽ جي محلہ	94. پلاٽ جي رقبہ	95. پلاٽ جي نوع
96. پلاٽ جي صاحب	97. پلاٽ جي محلہ	98. پلاٽ جي رقبہ	99. پلاٽ جي نوع	100. پلاٽ جي صاحب

دويمه جوفارم نمبر II

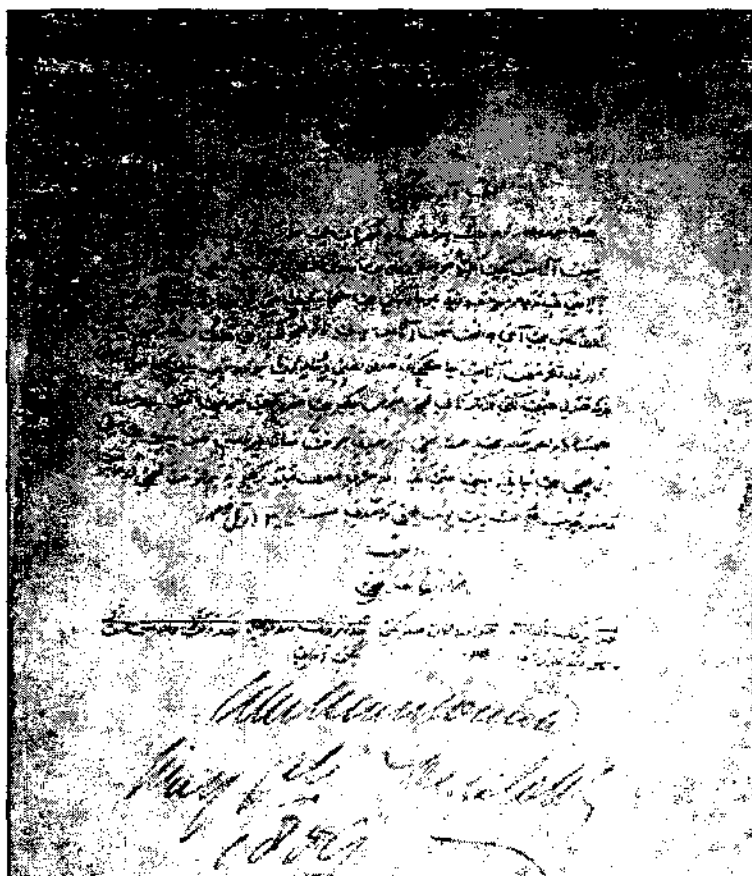
هن فارم ۾ ڪنهن به ڊيم جي غير زرعي مقصدن لاءِ ڪم آيل.

منظور تیل زمین جو رکارد محفوظ کیو ويندو آهي:

[illegible][illegible]

ڪاتيڊاريءَ جو حق

انگريز راج ۾ زمينن جي مالڪي جا باقاعدي کاتا قائم ڪيا ويا. زمينن جي اٽمينٽ ٿيڻ لڳي. سنڌ جو روينيو کاتو شروع کان ئي سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪم ڪرڻ شروع ڪيو ۽ هر قسم جي لکپڙهه سنڌي ۾ ڪئي ويندي آهي. ساڳي نموني زمينن جي ڪاتيڊاريءَ جو باقاعدي نوٽيفڪيشن جاري ڪيو ويندو هو، جيڪو اڄ به هلندڙ آهي. هتي 1859ع ۾ لاڙڪاڻي ۾ آلات ٿيل 300 جريب زمين جي اٽمينٽ جو نمونو سنڌي ٻوليءَ ڏجي ٿو:



روينيو کاتي جا امتحان

سنڌ ۾ تپيدارن جي تربيت جو واحد ڪاليج حيدرآباد ۾ ٿڌي سٽرڪ تي راڻي باغ جي ڀرسان قائم آهي. پهرين هي هڪ اسڪول هو. جيڪو 1881ع ۾ قائم ٿيو هو. روينيو کاتي ۾ انگريزن جي راڄ کان وٺي، اڄ تائين ملازمن لاءِ لازمي آهي ته هو روينيو قانونن جو امتحان پاس ڪن. جيتوڻيڪ اهو امتحان مڪمل طور تي سنڌي ٻوليءَ ۾ ورتو ويندو هو، پر هاڻي ان امتحان کي انگريزي ۾ ورتو وڃي ٿو. امتحان جا پيپر، اشتعار ۽ نتيجو وغيره سنڌي ۾ جاري ڪيا ويندا هئا. هتي جولاءِ 1884ع جو هڪ اشتعار ڏجي ٿو جنهن ۾ ڄاڻايو ويو آهي روينيو جي امتحان ۾ خواهش رکندڙ اميدوارن تي ڏک جو ائڪٽ به شامل هوندو:

REVENUE

No. 2722, dated 1st July 1884.

Notice is hereby given that the Fourteenth Departmental Examination of Subordinates in the Revenue, Magisterial, Police, and Registration Departments in this District, prescribed in Government Resolution No. 4475, dated 18th October 1869, will be held on Wednesday, the 10th September 1884, at 11 A.M. (Madras time) at the office of the Collector and Magistrate of Karachi.

No. 2974, dated 18th July 1884.

Candidates preparing for the ensuing Subordinate Service Departmental Examination to be held in September next, are reminded that Act I. of 1871 (The Cattle Trespass Act) will be one of the subjects for examination.

زائد سڀني ۾ جيڪي روينيو امتحان ٿيندڙن ۾ جيڪي اميدوار اڃا هي خواهش ٿا ڪن تڪي سنڌي ٻوليءَ ۾ ائڪٽ 1871 جو (پني ڏک جو ائڪٽ) امتحان سان اڳوڻو آهي.

CamScanner

زراعت جي ترقيءَ لاءِ لکريچر

زراعت کاتي جو سڄو ڪاروبار سنڌي زبان ۾ هلندو هو. هارين، زميندارن جي جان خاطر ڪمائيون، قصا ۽ ٻيو مواد شايع ڪيو ويندو هو. سنڌ جيئن ته هڪ زرعي علائقو آهي، ان ڪري چارلس نيپيئر، ڪلڪتي جي اعليٰ حڪومت کان هڪ زرعي اسڪول کولڻ جي گهر ڪئي، جھڙي طرح جان پٽ ڪينڊيءَ آئرلينڊ ۾ اسڪول قائم ڪيو هو. پر سرڪار سندس اسڪول کولڻ جي منصوبي جي منظوري نه ڏني.⁽⁸⁾

سنڌيءَ ۾ جاري ڪيل اگهو تري

زرعي کاتو، جنسن، ميون ۽ ٻين زرعي شين جي اگهن جي ڏسڻي، سنڌي ٻوليءَ ۾ جاري ڪندو هو. جنهن مطابق ماڻهو شيون خريد ۽ فروخت ڪندا هئا. 1920ع ۾ کاڌي پيئي جي شين جا اگه هن ريت هئا:⁽⁹⁾

ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو
ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو
ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو
ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو
ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو
ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو
ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو
ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو
ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو
ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو	ڪپڙو

زرعي ڪتابن ۽ رسالن جو اشاعتي سلسلو

ان دؤر جي ڪيترن ئي اديبن زرعي سکيا جي باري ۾ ڪيترائي ڪتاب سرڪار جي چوڻ تي ترجمو ڪيا، جن ۾ مرزا قليچ بيگ جا 'حشرات الارض' (باتصوير) (1897ع)، 'زراعت ۽ باغ باني' سندس اهم ڪتاب آهن. سرڪاري عملدار اگر ڪوئي آرٽيڪل لکندا هئا يا ڪا

اهڙي طرح هارين، زميندارن ۽ عملدارن جي آگاهيءَ لاءِ ڪتاب، رسالا ۽ آگاهي لٽريچر شايع ڪيا ويندا هئا، ۽ جيڪي پاليسيون يا جنسن جا اڳهه وغيره هوندا هئا، اهي سڀ سنڌي ٻوليءَ ۾ شايع ٿيندا هئا. انهن ۾ ڪي هن ريت آهن: ”سنڌ ۾ برسير جي پوک ۽ ان جو استعمال“ (فيبروي 1932ع)، ”سائو پاڻ ڏيڻ“ (آگسٽ 1932ع)، ”باغ ۽ باغبانيءَ بابت“ (فيبروي 1933ع)، ”ساريالي زمين کي خشڪ پوک جي آباديءَ لاءِ لائق ڪرڻ جي ترتيب“ (مئي 1933ع)، ”ربيع جي موسم ۾ مال جي چاري لاءِ جوي (اوت) جي پوک“ (پرچو نمبر 26 1933ع)، ”سنڌ جي براج وارين ٻنن ۾ ربيع جي تيلي ٻجن جي پوک“ (آگسٽ 1933ع)، ”وڻن جي پوک درياھ جي ساڄي پاسي تي“ (مئي 1936ع)، ”ڪراچي ضلعي ۾ ڪنگڙي سارين جي پوک“ (ڊسمبر 1933ع)، ”ٽن ٽڙن جي ناڙي“ (جنوري 1934ع)، ”سنڌ ۾ پوسا نمبر 114 ڪٽڪ پوکڻ جا فائدا“ (سيپٽمبر 1934ع)، ”جنڪسن پٽرن پيچن جي ليٽل“ (نومبر 1934ع)، ”براج جي ايراضين ۾ ڪٽڪ جي فصل پوکڻ لاءِ پاڻي ڪم آڻڻ جو آسان عملي طريقو“ (جولاءِ 1930ع)، ”ساريالي فصل کي رتيءَ جو مرض“ (مارچ 1936ع) وغيره.⁽¹⁰⁾ هتي نموني طور تي مارچ 1933ع ۾ شايع ٿيل آرٽيڪل جو عڪس ڏجي ٿو:

ملت جو زرعي کات

(سند جي صاحب صيف انگريڪلچرل آفيسر صاحب جهاني شادرو مڪبرا،
خُور جي ننڍي گهاتي جو علاج.

سند، لکت ۾ جوئر جو فصل اُن ۾ رک، توڻي جاري هي فصلي ۾ ٺاهيند
اڀلي درجي جو فصل آهي ۽ بدلي ٻاڻي موجود ٿيڻ هڪري من فصل جي
آبادي ۾ گهڻي واڌاري ٿيڻ جو ڏيکائڻ آهي. سند ۾ جوئر جون گهڻيون
جسوسيون پوکين ٿيون پر سڀني جلدون هڪڙي درجي جو شڪارڻي رهيون
آهن جنهن کي عام طرح شڪاري ڪٽائي جو درجي چوندا آهن. هي درجي
سنگ ۾ ٻاڻي تي جتان هڪري ٿو ۽ غولاب بونن ۾ لهرندو وڃي ۽ جيلو جو
فصل جي آيت بلڪل گهٽجي وڃي ٿي جنهن هڪڙي آبادگارن کي صحت
بھالڻ وڃي ٿو.

مرض جون علامتون :- ڪنهن آبادگار جوڙ جي هڪڙي ۾ ڏاڍي
 ڀاڱي ٿينديون ڳوٺيون ٿينديون هونديون. اهي ڳوٺيون ڪاڙي ڌڙ
 سان ٻيلن سان ٿين جا ڳاڙ ڪندي ڳوٺين جي لٽن هڪٻئي جوڙ جي
 سار ڪنن تي جهڙي ٿي. جڏهن انهن جوڙن جيتوڻيڪ ٻي ڌري تي بعد
 ۾ ٻوڪجي ٿو. تڏهن هي مرض لڏن جوڙ جي لٽ تي هليو هڪٻئي ۾ جلد
 وڌي ٿو ۽ جنهن جو نتيجو ٻوڪجي ٿو ته ڪافي ڌرائي هڪڙي ۾ گهڻي تعداد
 ۾ ظاهر ٿي ٿي. جيڪڏهن ان مرض وڌڪڻ جو ڪوڙو ٿوڙو ڪوڙو
 ۾ هڪ سال سال وڌي ٻاڪي جي گهڻي ٻاڳي ۾ پکڙجي وڃي ٿو.

پهوض کي روڪڻ جا آپاء :- ڇٽين ڏنل سان مان لڏو سان ظاهر
هي ٿوڻن مان موس روڪڻ ۽ بلڪل -نوم ڪڪاڻاڻ علاج آهي ؛ پر ڪي
کان اڳ به جي دوا ڊسٽ ڪيون ، جهڙڪري ڪاٺي جا ڌڙا جي مچ کي
جهٽيل موٽدا آهن ناس لي وجھن ؛ جو جي غسل ۽ روڙي ڪاٺي ظاهر ۽

آپياشي کاتي ۾ سنڌي ٻوليءَ جو دفتر استعمال

انگريزن سنڌ ۾ آپياشي (Irrigation) جو نئون نظام آندو ۽ الڳ کاتو قائم ڪيو. سنڌ ۾ واهن ۽ ڪئنالن جي هڪ وسيع ۽ پختي سرشتي جو بنياد وڌو ويو. 1907ع ۾ آپياشيءَ جي انهيءَ سرشتي ۾ وڌيڪ بهتري آڻي، نوان ڪئنال کوٽايا ويا. وڏين ٻوڏن جي حالت ۾ ٻنين کي بچائڻ لاءِ درياھ جي ٻنهي پاسي بچاءُ بندن جي رٿا تي پڻ عمل ڪيو ويو. سنڌ ۾ آپياشيءَ کي ترقي ڏيارڻ لاءِ سکر بئراج قائم ڪيو ويو. سکر بئراج يا لائيڊ بئراج سکر شهر جي ويجهو سنڌو درياھ تي واقع هڪ مشهور بئراج آهي. ويهين صدي ۾ سکر ۾ جيڪي عمارتون ۽ ترقيءَ جا ڪم ٿيا، انهن ۾ سکر بئراج جو شمار دنيا جي عجائبات ۾ آهي.

آپياشيءَ سان تعلق رکندڙ اصطلاح

”ناتال“ جي تياري گهڻو ڪري ڊسمبر جي آخري هفتي ۾ هوندي هئي. هن موسم ۾ واهن ۾ پاڻي بند ڪيو ويندو هو ۽ واهن، واٽر ڪورسن جي کاتي ڪٿائي ويندي هئي. هن موسم ۾ اسڪولن ۾ به موڪل ٿيندي هئي، جنهن کي ”ناتال جون موڪلون“ سڏيو ويندو هو. سنڌ ۾ آبڪلاڻي جي موسم ۾ واهن، واٽر ڪورسن جي کوٽائي ۽ کاتيءَ جو ڪم ڪيو ويندو هو، جنهن ۾ سرڪار جا نمائينده، زميندار، هاري بيگار جي بنياد تي ڪم ڪندا هئا ۽ گڏجي پاڻيءَ زيان کي بچائيندا هئا ۽ وهڪرن ۾ بهتري آڻيندا هئا. هن مند ۾ چؤماسي جي مينهن وسڻ ڪري پاڻي سنڌوءَ ۾ پوندو آهي. ان موسم جي حساب سان عوامي آگاهي مختلف طريقن کان علاوه، سنڌي ٻوليءَ ۾ پمفلٽ لکي ڏني ويندي هئي. ٻيا ڪيترائي اصطلاح آهن، جن ۾ درياءُ، بئراج، باريچ، ٽيمور، ٽگهاٽ، واه، شاخ، مينر، مانڊول، گڙيو، واهي، واهڙ، آڏو، واٽر، واسر، آهانڊو، ٻنڊو، موڪ، کاتي، تاس، ترو، ڪيرو، وڏو، ڪپڙو، آڙو، سيمو، اٿل، ڪنڌي، نيڳال، ٺلڪي، ڏرڙو، ونجھي، ڍڪو، جھٽو، لفت، ٺُل، ٺولي، ٺڙو، پڪ، ٻنڌ، ٺنڍ، ٻيڙي، ٻُل، موري، سِر نالو، ڇنڊڻ، گهارو، رُوڻ، ڪنڊ، ٽاپ،

ڇمي، ڇاپ، چولي، چَل، لهر، ريلو، گُن، کاڌ، پيڇ، سوڪمڙو، ريج، وارو،
سِر نالو، کنڊ، ناتال، پيڇ، ڇمي، ڇاپ، ٿاپ، ڪنڌي، ڪپ، ٻارو ۽ ٻيا تمام
کوڙ سارا اصطلاح آهن.

آپياشي کاتي جا اشتهار ۽ پڌرناما

آپياشي کاتي جو ڪيترو ئي ڪم سنڌي ٻوليءَ ۾ هلندو هو.
نوٽيس، ٽينڊر ۽ آگاهي پروگرام سنڌي ۾ ٿيندا هئا. سنڌي ٻوليءَ ۾ آيل هڪ
مثال 1383ع - 1884ع جي نوٽيس جو ڏجي ٿو:

نوٽيس

انگريزي ڪيٽوانجنير صاحب بهادر حيدرآباد ڪينال ڊويزن
جو هيٺين تعلقن جي واهن جي کڻي سال ۸۳ - ۱۸۸۳
جي مقاطع ڪڍڻ لاءِ ٽينڊر گهرائي ٿو

۱. ڪنڊيارو

۲. نوشهري

۳. مورو

۴. سڪرنڊ

۵. شهداد پور

۶. هالا

۷. ٽنڊو الھيار

۸. ميرپور خاص

۹. ديرو مھٽ

۱۰. حيدرآباد

ٽينڊر تاريخ ۲۲ آڪٽوبر ۱۸۸۳ء وٺڻ جي ڏينھ وٺڻ ۾ ايندا
سڀني کان گھٽ يا ڪو به ٽينڊر قبول ڪرڻ لاءِ ٻڌل نه
رھيو

انگريزي ڪيٽوانجنير صاحب بهادر حيدرآباد ڪينال ڊويزن

سکر بئراج جا انجنيئر، انگريزي ٻوليءَ ۾ لکپڙه ڪندا هئا، پر
سندن هيٺان ملازم عام ٻول چال ۽ لکپڙه سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪندا هئا. سکر
بئراج مان پاڻي جي نيڪال لاءِ باقاعدي شيڊيول سنڌي ٻوليءَ ۾ جاري ٿيندو
هو، جنهن جو نمونو، تاريخ 16 سيپٽمبر 1935ع جو هتي ڏجي ٿو:

جناب گمشدہ صاحب يادگار سڏ هي آفيس -

گورنمينٽ ڊپارٽمنٽ، ڪراچي، تاريخ 12 مارچ 1936ع.

ميسر رولپو - 1110 - ٿانڊ بئراج وارن ڏانهن هيٺ ڏنل اراڻي جي ذريعي
جيءُ لاءِ ٻڌڻي ڪئي ته بئراج جا دروازا سال 3 - 1935 جي زمين
مٽي ۾ ڇڪڻ واري ڏينهن لاءِ کوليا ويندا، يعني 12 -

(1) 12 مئي 1936ع ڏينهن، ۽

(2) 12 مئي 1936ع ڏينهن -

انهن ڏينهن ۾ بئراج وارن ڏانهن مان ڪنهن به ڌوڏي ڌوڏي
پاڻي نه ڪڍندو، ۽ ٻيهر ڪري ٻي ڀيري ڪيا ويندا - جن ڌوڏي ڏينهن
ڌوڏي کوليا ويندا ۽ ٻيهر ڌوڏي ڌوڏي ڌوڏي ڌوڏي - انهن ڌوڏي
ڌوڏي جي ڌوڏي ڌوڏي ڌوڏي ڌوڏي ڌوڏي ڌوڏي ڌوڏي ڌوڏي
جي ڌوڏي ڌوڏي ڌوڏي ڌوڏي ڌوڏي ڌوڏي ڌوڏي ڌوڏي -

(مٿي) جي - ايف - ايس - ڪاليس،

گمشدہ صاحب يادگار

ميدیکل شعبي ۾ سنڌي ٻوليءَ جو استعمال

انگريزن سنڌ ۾ صحت ۽ تندرستي جي خاطر ميڊيڪل کاتو قائم ڪيو هو. جيئن ته سنڌ جو سرڪاري ۽ ڪاروباري نظام سنڌي ٻوليءَ ۾ جاري ڪيو ويو ۽ ان سلسلي ۾ نوٽيس ۽ پڌرناما به سنڌيءَ ۾ جاري ٿيندا هئا. سنڌي زبان ۾ ميڊيڪل سائنس جا ڪتاب لکجن شروع ٿيا، جن جو هاڻي مثال ملڻ مشڪل آهي. ٻارن جي سکيا لاءِ الڳ ميڊيڪل جا پراڻا ڪتاب ڪورس تي رکيل هوندا هئا. دوائن جا نالا، انگريزيءَ سان گڏ سنڌيءَ ۾ لکيا ويندا هئا. دنيا جي سڌريل ملڪن ۾ معياري صحت لاءِ علاج ۽ پوسٽ مارٽم جو رواج انتهائي پراڻو آهي. هتي 1858ع ۾ سنڌ جي ڪمشنر جي آفيس مان جاري ٿيل هڪ سرڪاري دستاويز ڏجي ٿو:

”جڏه ڪا زال يا مڙس اگاهائي ڪري دوا لي ۽ اسپتال ۾ ويندو ۽ ڪوات (اتي)

مري ويندو ۽ انجي مرڻ ۾ ڪوشڪ ڪو نهوندو. تڏه ان جي لوٽ چيرڻ ضروري ناهي جي ان جا مارت ان ڳال تي راضي نه هوندا مگر جڏه سھل ڪنھن جي مرڻ ۾ شڪ هوندو ته سھل ان جي لوٽ ڪي مرڻ جي سبب پروڙڻ لاءِ چيريس.“



سال 1896ع کان سنڌ سميت سموري هندستان ۾ موت مار پليگ
 ٿيلجي وئي، جنهن سان ڪيترائي جاني نقصان ٿيا. ان سلسلي ۾
 به سرڪاري ۽ غير سرڪاري سطح تي سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪتابڙا ۽ هدايت ناما
 جاري ڪيا ويا. اهڙي طرح، سنڌ جي صحت کاتي طرفان مختلف وقتن
 ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪيترائي ڪتاب، رسالا، اخبارون ۽ هدايت ناما جاري
 ٿيندا رهيا.

گورنمينٽ سنڌڪو نا فيري فيوج يعني ٽپ

جي دوا

هي دوا ڪوئچن جي بدران جڳي فائديواري آهي ۽
 هيلين آڱهن تي روڪه پيسا ڏيئي ڪلڪتي جي يونائيڪل
 گارڊن (ڪمپني جي باغ) جي سپرنٽنڊنٽ وٽان
 سرڪاري عملدار سرڪاري ۽ خيراتي ڪمن لاءِ ۽ جو
 ماٿيو هڪدم ۲۰ پون گڏ وٺندو سو خريد ڪري ترسگهي -
 چئن اونسن جي دٻي لاءِ ۸ - ۴ رپيا - اٺن اونسن جي
 دٻي لاءِ ۸ - ۸ رپيا - هڪ پون جي دٻي لاءِ ۸ - ۱۱
 رپيا - عام ماڻهن کي به هيٺين لکيل آڱهن تي رڳوروڪ
 پيسن جي ڏين سان يونائيڪل گارڊن جي سپرنٽنڊنٽ
 وٽان ملي سگهندي - چئن اونسن جي دٻي لاءِ ۸ - ۵
 رپيا - اٺن اونسن جي دٻي لاءِ ۸ - ۱۰ رپيا - هڪ پون
 جي دٻي لاءِ ۲۰ رپيا - هن مڪير يورورپي يعني وڏا ولايتي
 ۽ ڏيهي دوا وڪڻندڙ ڪلڪتي ۾ هي دوا وڪڻن ٿا -
 مٿين آڱهن کان سواءِ چئن ۽ اٺن اونس وارن دٻن تي
 ۸ آنا ۽ هڪ من واري دٻي تي ۱۱ آنا ٽپال جو محصول
 پوندو

ميونسپالٽيون ۽ سنڌي ٻوليءَ جو نفاذ

1860ع کان ميونسپل انتظام لاءِ هڪڙو ڪشادو سرشتو ٺاهيو ويو. هندستان جي هر علائقي لاءِ قاعدا پاس ڪيا ويا، جيڪي شمري ڪم مڪاني جماعتن جي هٿ وس ڇڏيل آهن، جن جا ڪي مشير شهر جا چونڊيندا آهن ته ڪي سرڪار مقرر ڪندي آهي.⁽¹⁾ ميونسپالٽين جي اهڙي نظام کي ”سيلف گورنمينٽ“ سسٽم چئبو هو. سنڌ جي سڀني وڏن توڙي ننڍين شهرن ۾ ميونسپل ڪاميٽيون جوڙي، انهن ۾ سرڪاري لکپڙهه سنڌي ٻوليءَ ۾ جاري ڪئي وئي ۽ سرڪاري سرڪيولر ۽ پڌرناما سنڌيءَ ۾ جاري ٿيڻ لڳا. ان جو وڏو سبب اهو هو ته ميونسپالٽين ۾ ميمبر ۽ عملدار سڀ مقامي هوندا هئا ۽ اتي جو ڪاروبار به مقامي ماڻهن جو هوندو هو، ان ڪري، سڄو ڪم ڪار سنڌي ٻوليءَ ۾ هلايو ويندو هو. هتي هڪ 1859ع جي اشتهار جو متن ڏجي ٿو:

ڪاميٽي تاريخ 2 مهيني اپريل سنه 1859ع تجويز ڪمن هيٺين جي ڪئي اڳ فانوسن ۾ تيل ڄاڻي جو ٻرندو هو مگر پروڪي سال ۾ امتحان واسطي ڪوپريجو تيل ٻارڻ جي تجويز ٿي پر معلوم ٿيو ته سياري جي ڏينهن ۾ گهڻي سرد هوا جي سبب تيل ڪوپريجو ڄمي پئي تهڪري روشنائي ۾ حرڪت ٿي ٿي انهي لاءِ هن سال واسطي موٽي اڳوڻي موجب ڄاڻي جو تجويز ڪي ٿي مگر هنڊين ۾ ڪوپريجو ٻرندو ۽ هن تجويز ڪري البت اڳوڻي تي خرچ گهٽ ۽ ڪو برابر ٿيدو ۽ ٻيو سبب لت ۽ مٽي جي شهر ۾ ڪلر گهڻ ٿو ٿي ته پراڻي چنڊن بازارين ۾ ۽ گهٽين ۾ گرجي تمجي هي تجويز ته ٻه پيپ تمجي واسطي ٻه گاڏيون جي موجود آهن تمجي واسطي ٻه ماڻهو هڪڙي هڪڙي گاڏي واسطي انجو پگهار ڏيڍ روپيا زياده ٿيندا سو ابتداء مهيني ۾ 1859ع شروع ڪجي ۽ ٽي ڊگهه موجود آهن باقي هڪڙو ڊگهو پتاندر احتياج جي چرند ڪجي ۽ اي خرچ پاڻي چنڊن جيڪي زياده ٿيندا سو البت فانوسن جي روشنائيءَ جي خرچمان ڄاڻي جو تيل ٻارڻ سبب بچندو سو خرچ مٽي ٿيندو.“

ڪسٽم کاتي جا اشتعار

سنڌ ۾ ڪسٽم کاتي 1843ع ۾ قائم ٿيو، ڇو جو سنڌ ۾ سمنڊ هجڻ ڪري سامونڊي ڪسٽم ٽيڪس جو نفاذ ٽالپرن جي دؤر کان اڳ ئي موجود هو. ڪراچيءَ ۾، پوري خطي ۾ اڪيلو پورٽ هوندو هو جنهن کي نئي شهر جي پراڻن پورتن جي ڪري به اهميت حاصل هئي. برطانوي راڄ ۾ سنڌ ورڪين جو درآمد ۽ برآمد جو تمام وڏو ڪاروبار هو جنهن جي ڪري سنڌ جي ڪسٽم کاتي ۾ هر طرح سان انگريزيءَ سان گڏوگڏ، سنڌي ٻوليءَ جو بول بالا هو. آفيسرن کي سنڌي ٻوليءَ جو خاص امتحان پاس ڪرڻ لازمي هو ۽ کاتي جون پاليسيون ۽ روزنامچن ۽ اڳهن جي لکت ۽ پڙهت سنڌي ٻوليءَ ۾ ٿيندي هئي. هتي 27 جنوري 1883ع ۾ جاري ڪيل نوٽيس جو عڪس ڏجي ٿو: جنهن ۾ رسيور آف ڪسٽم ان سنڌ پگڙل جهانن جا تفصيل پيش ڪري ٿو:

ايڪسائيز کاتي جا اشتعار

آگسٽ ۶ مه 1883 جي ٻيڊ ۽ موجب نوٽيس جاري ڪئي ٿو ته ٻين جهازن جو سلسلو هلي ٿي، موجب جهازن جو آڻي هلي				
فهرست سان جو	تعداد يا انگار	مقدار جڙج ۾ مشي	مقامي منو	
ڪافي ڪجهه ماڻن جي ٽول 21 فوٽ	1	جنوري 1883	آڏياري جي ڪناري مٺي	
مضام ڪڪ ڊڪ جو ٽول 22 فوٽ	2	اپريل 1883	ڇڪوڊ وٺي	
آڏو ڪاٺ جو ٽول 11 فوٽ	1	مئي 1883	نرغاد سوير ٽيڪس ڇڪوڊ	
ٽولو پڻ ٽول 30 فوٽ	1	جولائي 1883	جڏي جي ڪناري مٺي	
نھڙو پڪي ماڻن جو ٽول 10 فوٽ	1	آگسٽ	ڪنڊي بندر جي ڪناري مٺي	
کوچي جو ٽول 21 فوٽ	1	آگسٽ	ڪاٺي جي درياءَ مٺي	
آڏو ڪاٺ جو ٽول 12 فوٽ	1	نومبر 1883	مٺارو جي ڪناري مٺي	
سڙو پراڻا	2	آڪٽوبر 1883	شيشا جي مٺي	
وسين ڪاٺار جي سٺ ڪيبن سميت	3	آگسٽ	پلڙي وٺي	

جڏهن ته سٺي سامان تي ڊمبول نه ڪئي وئي ۽ جيڪي پيسا ان تي ڏنا ويا هوندا سي ان کات وٺي جيئن ته جي اندر امان نه ڪيا ويا ته سامان مٿين ڪيٽي بندر جي ڪسٽم آفيس تي عام نظر جي شرح وڪري ٿيندو.

R. N. COGHLAN,

رسيور آف ريگس ان سنڌ

ڪسٽم هائوس، ڪراچي

شروع 17 جنوري 1883

سنڌ ۾ ايڪسائيز جا سرڪاري معاملن سنڌي زبان ۾ هلندا هئا ۽
ايڪسائيز کاتي جا انگريز توڙي مقامي عملدار، عوام سان سنڌي ٻوليءَ ۾
ڳالهه ٻوله ڪندا هئا. اهڙي نموني ٿيڪسن جي وصوليءَ جا معاملات به
سنڌي ٻوليءَ ۾ ٿيندا هئا.

شروع ۾ محصولات جا اختيار ضلعي ڪليڪٽرن جي معرفت ڏنا
ويندا هئا. هتي ٿر پارڪر جي ڪليڪٽر جو جاري ڪيل اشتهار جو نمونو
ڏجي ٿو:

نمبر ۲۸ ل ل ۱۸۸۲

مذول هيڏاڏاڻي ڌاري ۴ جون ۱۸۸۲

هيٺيان گوتن مان ڪڍڻ لاءِ ڌاري ۴ جون ۱۸۸۲
جي چئنڊر جي ٿيندڙن ٻن ٻنن ۾ ٻولي ڪمڊر
صاحب پٺاڻ جي آفيس ۾ نيلام ٿيندا
مڃي ملڻ لاءِ

- ۱ شراب جي جوڙڻ ۽ ڀرڻ ڪري ڏيڻ لاءِ
مهر ڪوٽ ۽ ٻين ٽنهن لاءِ
- ۲ پڊنگ ڇر س گانجه ۽ مڇون جي ڏيڻ لاءِ
مهر ڪوٽ ۽ ٻين ٽنهن لاءِ
- ۳ مڇي

نارو ۽ ٽيهر ٽنهن لاءِ

۴ ٻن ٻنن ۽ ٻين لاءِ

نارو ۽ ساڻهين ٽنهن لاءِ ڪڍڻ

۵ ٽنهي جا ٽيهر ٽنهن لاءِ ڪڍڻ

مقاطعو ٻيهر ٽي اگست ۱۸۸۲ کان ڌاري ۳۱ جولائي ۱۸۸۳
تائين پرايڊا

وڪري جا شرط ۽ ٻي حقيقتون درخواست تي ايڪسٽرا
۽ سسٽم ڪليڪٽر صاحب پٺاڻ ڌاري ۴ جون کان
معلوم ٿيندڙ ڪڍڻ لاءِ ٻيهر ٽي اگست کان ۳ جون ٽيهر
جي ڏيڻ لاءِ

R. I. CRAWFORD, Major,

Deputy Commissioner, Thar and Parkar.

هتي هڪ ٻيو مثال مارچ 1884ع جو ڏجي ٿو. جنهن ۾ سنڌ جي
ڪمشنر پاران لوڻ جي وڪري جو نوٽيس جاري ڪيو آهي:

نمبر ۸۴۲ تاريخ ۳ مهينو مارچ سنه ۱۸۸۴
سنه ۱۸۸۴ جي اپريل مهيني جي تاريخ پهرئي ۽ تهنگان
پوءِ جو لوڻ مارٻور (مواج) جي لوڻ جي ڪارخاني ۾
وڪڻيو تنه سڀ لوڻ تي في مٽ تي اسٽيبلشمنٽ جو
خرچ ۹ پايڻ مان گهٽائي ۳ پايڻ ڪيو.

مٿي تاريخ ۽ تنه کان پوءِ جنه قيمت تي لوڻ مارٻور
۾ وڪڻيو سا قيمت . - ۲ - ۲ پايڻ جي بد ران ۶ - ۱ - ۲
رپيا ٿيندي

هند جي في مٽ تي سرڪاري محصول	۲ -	۲ پيا
ايشيا	جوڙائي	۱ -
ايشيا	رڪاڻي	۳ -
ايشيا	اسٽيبلشمنٽ جو خرچ	۳ -

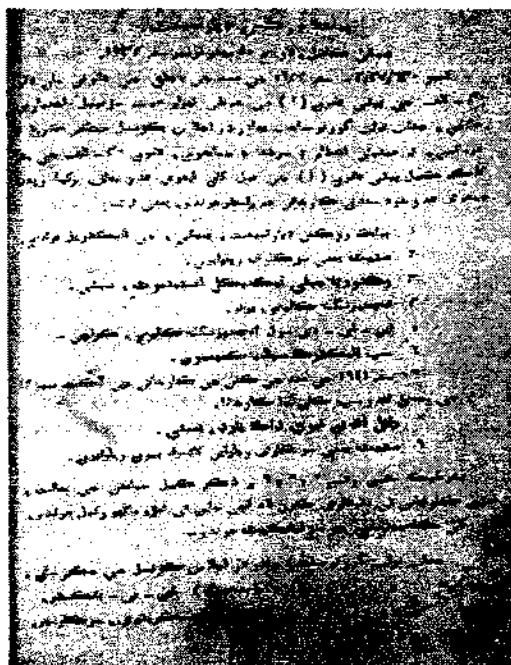
H. N. B. ERSKINE,
Commissioner in Sind.

CS

ترقياتي ڪمن جا ٿيندڙ

انگريزن جي دؤر ۾ سنڌ ۾ رستا ٺهڻ شروع ٿيا، واهن جي کوٽائي شروع ٿي ته ڪن عمارتن جي ٺهڻ جي شروعات ٿي ۽ ڪجهه پراڻن عمارتن

جي مرمت جو ڪم شروع ٿيو. هن شعبي جو سنڌ جي جوڙجڪ ۾ تمام وڏو ڪردار هو خاص طور تي اسڪولن، اسپتالن ۽ ٻين عام ڀلائيءَ جي عمارتن، پيئڻ جي پاڻيءَ جي فراهمي، گندي پاڻيءَ جي نيڪال لاءِ ڊرينيج، ۽ ٻيا ڪم شامل هئا. پبلڪ ورڪس کاتي جي آفيسرن ۽



انجنيئرن لاءِ لازم هو ته هو سنڌي ٻوليءَ جو خاص امتحان پاسن ڪن ته جيئن عوامي سطح تي آسانيءَ سان رابطو ڪري سگهن. مختلف دؤرن ۾ ڪيترائي آفيسر ۽ عملدار هن کاتي ۾ خدمتون ڏيندا رهيا، انهن جون جوڙيل عمارتون، کوٽيل واه، ڪوهه، هال، اڄ به سندن محنت ۽ ايمانداريءَ جي گواهيءَ ڏين ٿا. انهن مان ڪيترائي آفيسر ۽ ٻين عملدارن سنڌي ٻوليءَ ادب ۾ به خدمتون ڏنيون. پبلڪ ورڪس کاتي جا ٿيندڙ، هوڪا، خرچ جو حساب ۽ ڪتاب وغيره سنڌي ٻوليءَ ۾ محفوظ ڪيو ويندو هو.

حوالا

1. اخبار تعليم، ٽريننگ ڪاليج فار مين، حيدرآباد، مارچ 1933ع، ص 5
2. هيءَ معلومات ڪراچيءَ ۾ واقع سنڌ پوليس ميوزيم جي انچارج سيد ذوالفقار شاھ وٽان، 27 جنوري 2020ع تي ملي.
3. مرزا قليچ بيگ: ”سنڌ جي تاريخ ۽ سنڌ جي جاگرافي“، شمس العلماء مرزا قليچ بيگ چيئر، سنڌ يونيورسٽي، ڄامشورو، 2019ع، ص 147، 148
4. Professor Chand Bibi: “The Impact of Western Education System in Sindh”, Pakistan Study Centre, University of Sindh Jamshoro, 1998, p.79
5. انسائيڪلوپيڊيا (سنڌيانا جلد نائون، سنڌ نمبر)، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2015ع، ص 523
6. هندستان ۾ انگريزي راڄ جي گذريل پنجاھ سالن ۾ هندستان جي حڪومت جي ڪن نتيجن بابت مختصر احوال، ڪمشنر پرنٽنگ پريس، ڪراچي، 1909ع، ص 25
7. انسائيڪلوپيڊيا سنڌيانا (جلد ڇهون)، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2012ع، ص 828
8. William Napier, History of General Sir Charles Napier's Administration of Scinde, and Campaign in the Cutchee Hills (1851), p. 250.
9. لوڪ رام ڏوڏيجا: ”منهنجو وطن منهنجا ماڻهو“، نيو فليڊلس پبليڪيشن، حيدرآباد، 1986ع، ص 123
10. Website of Gul Hayat Institute: drpathan.com/index.php/about-us/gul-hayat-institute
11. هندستان ۾ انگريزي راڄ جي گذريل پنجاھ سالن ۾ هندستان جي حڪومت جي ڪن نتيجن بابت مختصر احوال، ڪمشنر پرنٽنگ پريس، ڪراچي، 1909ع، ص 97، 98

آزاديءَ کان پوءِ سنڌي ٻوليءَ جي دفتری حیثیت

1947ع ۾ جڏهن هندستان جو ورهاڱو ٿيو ته ڪراچيءَ کي پاڪستان جو گاديءَ جو هنڌ بڻايو ويو. ڪراچيءَ کي ٻين لفظن ۾ سنڌ کان الڳ ڪيو ويو. ان وقت سنڌ ۾ صرف اٺ ضلعا هئا. ”حسب دستور بمبئيءَ ۽ سنڌ جي آءِ. سي. ايس آفيسرن جو تعداد 131 هئو جنهن مان 60 انگريز ۽ باقي هندستاني هئا. 71 آءِ. سي. ايس آفيسرن مان 60 غير سنڌي هئا ۽ 11 مسلمان هئا، جن مان 09 جڻ پاڪستان ۾ نوڪريءَ کي ترجيح ڏني. ٻن هندستان ۾ نوڪري ڪرڻ وڌيڪ مناسب سمجهي. انهن 09 آءِ. سي. ايس آفيسرن مان صرف هڪ اصلي سنڌي هو. اي. جي. اين قاضي، جيڪو پاڪستان ۾ اسٽيٽ بينڪ جو گورنر ۽ پوءِ ڊپٽي چيئرمين پلاننگ ڪميشن رهيو. باقي 08 جڻ مسلمان آءِ. سي. ايس آفيسرن جو واسطو هندستان جي مختلف علائقن سان هئو، جن ۾ اي. اي. فاروقي، نظير احمد، ايم. ايڇ. صوفي ۽ ايم. مسعود پنجاب ۽ آر. محمدي حيدرآباد رياست جو هئو. جڏهن ته هاشم رضا ۽ عبدالحميد جو تعلق يوهڙي سان هئو ۽ آغاشاهي مدراس جو هئو.“⁽¹⁾ 1947ع کان اڳ، هندستان جا اهي ڪامورا، جيڪي سنڌ ۾ مقرر ٿي آيا، اهي سنڌي ٻوليءَ جي ڄاڻ رکندا هئا، جنهن جو مثال اسٽيٽ بينڪ جي اڳوڻي گورنر سليم رضا جو والد سيد هاشم رضا آهي، جيڪو 1940ع ۾ لاڙڪاڻي جو ڊپٽي ڪمشنر ۽ 1947ع ۾ ڪراچي جو ڊسٽرڪٽ مئجسٽريٽ ۽ ايڊمنسٽريٽر هو. هو سنڌي ٻوليءَ جي ڄاڻ رکندو هو. اهڙي طرح بمبئي سول سروس ڪميشن تحت هر اهو ملازم، جيڪو سنڌي ٻوليءَ جي ڄاڻ نه رکندو هو، ان لاءِ لازم هو ته هو ڇهن مهينن جو مخصوص ڪيل سنڌي ٻولي جو امتحان پاس ڪري، ٻلي هو سنڌ جو مستقل رهاڪو هجي يا ڪنهن ٻئي رياست مان مقرر ٿي آيو هجي، ان لاءِ لازم آهي ته هو سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪري، نه ته ٻي صورت ۾ سنڌ ۾ نوڪري ڪرڻ جو اهل نه هوندو.

عملدارن ۽ ڪامورن جي سنڌي ٻوليءَ ۾ امتحان جو سوال

1947ع جي آزاديءَ واري ائڪٽ هيٺ ٻوليءَ بابت ڪوبه مسئلو ڏنل

سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

ڪونه هو، ڇاڪاڻ ته اڃا 1935ع وارو اثڪت مڪمل ختم ڪونه ٿيو هو. تنهنڪري ساڳئي تسلسل هيٺ سنڌيءَ کي مرڪزي حيثيت حاصل هئي ۽ آفيسرن لاءِ لازم هو ته سنڌيءَ جو امتحان پاس ڪن. ان دؤر ۾ نڪرندڙ اردو رسالي ”قومي زبان“، جيڪو انجمن ترقي اردو جي سهاري نڪرندو هو، ان رسالي پهرين دفعو سنڌ ۾ لساني مسئلن کي پيدا ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي. هن رسالي ۾ آفيسرن جي سنڌي امتحان تي تنقيد ڪئي وئي، جنهن جي جواب ۾ ان وقت جي سنڌ حڪومت 14 جولاءِ 1950ع تي پنهنجو جواب ”آبزرور“ ۾ شايع ڪرايو جنهن ۾ لکيو ته ”سنڌ سرڪار جو ڌيان ڪراچيءَ مان نڪرندڙ هڪ اردو رسالي ”قومي زبان“ جي پهرين جولاءِ واري اشاعت ڏانهن ڇڪايو ويو آهي، جنهن ۾ قانون جو حوالو ڏيندي سنڌ سرڪار جي انهيءَ فيصلي تي بي بنياد الزام مڙهيا ويا آهن، جنهن موجب سنڌ سرڪار گزيتيد توڙي نان گزيتيد ملازمن کي ٻن سالن جي اندر واجبي سنڌي امتحان پاس ڪرڻا آهن. سنڌ سرڪار رسالي جي غير واجبي ۽ ناپاڪ الزام جي جواب ۾ ظاهر ڪرڻ گهري ٿي ته رسالي جو مقصد قوم کي ڀاڱن ۾ ورهائڻ کانسواءِ ٻيو ڪجهه به نه آهي. اهڙي قسم جي مقصد کان اڳ سرڪار اهو محسوس ڪيو ته حڪومت جي سٺي انتظام لاءِ اهو فيصلو ضروري آهي. سنڌي ٻوليءَ وارو قانون، جن کي ”قومي زبان“ ويهي ننديو آهي، سي اڄڪلهه جي پٽڏاڻش ڪونه آهي، اهو ورهاڱي کان اڳ سنڌ ۾ چالو هو. انهيءَ وقت جي حڪومت اهو ضروري سمجهيو هو، تڏهن ان کي رائج ڪيو هو.“⁽²⁾

1954ع ۾، سنڌ اسيمبليءَ جي سيشن ۾ تڏهوڪي وزير اعليٰ سنڌ عبدالستار پيرزادي ۽ مخالف ڌر جي اڳواڻ جي ايمر سيد جي وچ ۾ اهو مسئلو زير بحث آيو. ان ڪارروائي جي گفتگو هتي ڏجي ٿي:

مسٽر جي. ايمر سيد: آئريل مسٽر ٻڌائي سگهندو ته ٻيا ڊپارٽمينٽل امتحان آهن؟ ڇا سنڌي ٻوليءَ جو ڊپارٽمينٽل امتحان آهي؟

آئربل پيرزاده عبدالستار: هن سنڌيءَ جو سوال ڪونه پڇيو. هن اهو پڇيو ته ٽن سالن جي اندر جيڪڏهن ڪوبه ڊپارٽمينٽل امتحان پاس ڪري ته ان کي سروس ۾ رکڻ نه ڏيندا. مون چيو ته انهن کي ڊپارٽمينٽل امتحان ٽن سالن اندر پاس ڪرڻو آهي ٻي صورت ۾ انهن کي سروس ۾ نه رکڻو آهي.

مسٽر جي.ايم سيد: ڊپارٽمينٽل امتحان سنڌيءَ جون آهي ۽ اهو سنڌيءَ ۾ نه ٿيا ڏين؟

آئربل پيرزاده عبدالستار: مان کيس ٻڌائڻ ٿو گهران ته ڪي اهڙا ڊپارٽمينٽ امتحان ٿيڪينڪل آهن جهڙوڪ روينيو ڪواليفائينگ يا ڪي ٻيا اهڙا ٿيڪينڪل ڊپارٽمينٽل امتحان آهن، جن جو پاس ڪرڻ سروس جي لحاظ کان ضروري آهي. ٻيو ته سنڌيءَ ٻوليءَ ۾ هنن کي امتحان ڏيڻو آهي ۽ پاس ڪرڻو آهي ڇاڪاڻ ته سواءِ سنڌي ٻوليءَ جي ڪيئن سنڌ جي پبلڪ سان هلي سگهندا؟⁽³⁾

1956ع واري دستور جي لحاظ کان سنڌي ٻوليءَ جي حيثيت لاءِ رسول بخش انڙ لکي ٿو ته: "1956ع جي دستور موجب آرٽيڪل 214 تحت اردو ۽ بنگالي کي مرڪزي سرڪار جون سرڪاري ٻوليون (يعني انگريزي جي جاءِ تي) بڻايو ويو. پر 1962ع جي آمريت واري دستور ۾ اردو ۽ بنگالي قومي ٻوليون نھرايون ويون. جيئن ايوب خان ملڪ جي نوڪر مان ترقي وٺي ڏنڊي جي زور تي صدارت جي ڪرسي والاري، تيسن اردو کي به ترقي ڏيئي قومي ٻولي بڻايو ويو. ايوب صاحب ڪامورن جي قوم جو چڱو مڙس هو. اردوءَ 25 سال ڪامورن کي وندرايو آهي. وري عارضي آئين وارن به قومي ۽ سرڪاري ٻوليءَ ۾ فرق ڪيڻ جي ڪوشش ڪانه ڪئي. ٻئي طرف کان جيڪڏهن 1947ع، 1956ع، توڙي 1962ع واري دستور ۾ سنڌيءَ بابت ڪجهه به لکيل نه آهي، پر انهيءَ حالت ۾ سنڌيءَ جي حيثيت ۽ مرتبي تي ڪوبه اثر ڪونه پيو ڇاڪاڻ ته سنڌي، سنڌ اندر عدالتي ۽ دفتری ٻولي هئي ۽ ايسٽ انڊيا ڪمپنيءَ جو فيصلو قائم هو. اهو به چيو ٿو وڃي ته 1954ع واري دستوري خاڪي ۾ سنڌيءَ جي حيثيت چٽيءَ طرح مڃي وئي هئي."⁽⁴⁾

1948ع ۾ ڪراچيءَ کي مرڪزي گادي قرار ڏئي انتظامي طور سنڌ کان ڌار ڪيو ويو. پوءِ جيئن ته مقامي آبادي جو وڏو حصو سنڌي هو، تنهنڪري سنڌي ٻوليءَ جي ساڳي حيثيت برقرار رهي. پر ون يونٽ ٺهڻ بعد مرڪزي سرڪار سنڌيءَ جي حيثيت کي گهٽائڻ لاءِ قدم کنيا. ان سلسلي ۾ ڊاڪٽر غلام علي الانا لکيو آهي ته: "ڪراچي يونيورسٽيءَ، پنهنجي قائم ٿيڻ کان هڪدم پوءِ، هڪ حڪم نامي تحت، سنڌي ٻوليءَ جي، ڪراچي ۽ سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

ان جي آس پاس واري خطي ۾ تعليم جي ذريعي ۽ امتحان جي ذريعي طور ڪم اچڻ واري حيثيت، ختم ڪري ڇڏي. ان کانسواءِ، ڪراچي سب ڊويزن (وفاق ۾ شامل خطي) واري علائقي ۾ قائم، سنڌي تعليم جي ذريعي وارا سڀ اسڪول (1300) کن بند ڪري ڇڏيا ۽ انهن سنڌي اسڪولن جي جاءِ تي، نوان اردو زبان جي ذريعي تعليم وارا اسڪول قائم ڪيا ويا.⁽⁵⁾ اُن دوران 1958ع ۾ ’شريف ڪميشن‘، جوڙي، سنڌي ٻوليءَ جي تعليم ۽ تدريس کي پنجن ڪلاس تائين محدود ڪري، اُن جي ذريعي تعليم توڙي سرڪاري زبان وارو درجو ختم ڪيو ويو. وڏي پيماني تي سنڌي ميڊيم اسڪول بند ڪيا ويا، جنهن جي خلاف سنڌ جي اديبن، استادن، شاگردن، قومپرستن، سياستدانن ۽ سنڌي ادبي سنگت زبردست جدوجهد هلائي، نتيجي طور ايوب حڪومت کي گوڏا کوڙڻا پيا ۽ 12 آڪٽوبر 1962ع تي سنڌي ٻوليءَ جي ساڳئي تدريسي ۽ دفتری حيثيت بحال ڪئي وئي، پر وڻ يونٽ جي موجودگي ۾ سنڌي ٻوليءَ جي حيثيت متاثر رهي.

انهن مسئلن جي باوجود سنڌي ڪورٽن، روينيو، پوليس ايف. آءِ. آر ۽ ٻين کاتن ۾ استعمال ٿيندي پئي آئي. ان سلسلي ۾ رسول بخش انٽرلڪي ٿو ته: ”اردو ڪٿي به سنڌ اندر عدالتي ٻولي ڪانه هئي ۽ ان جي برعڪس سنڌ سول ڪورٽس رولس 1954ع جي قاعدي 33 پاڻي 4 کي پڙهڻ سان معلوم ٿيندو ته سنڌ چيف ڪورٽ به سنڌيءَ کي عدالتي ٻوليءَ جي حيثيت سان قبول ڪيو آهي. (پڙهو فقرو 33 پاڻو 4) ”هر هڪ دعوى جيڪا ضلع يا ماتحت عدالت ۾ داخل ڪئي وڃي ۽ ان جي رقم 5 هزار يا ان کان مٿي آهي ته انگريزي يا سنڌيءَ ۾ لکي ويندي ۽ سنڌيءَ جي حالت ۾ انگريزي نقل شامل ڪيو ويندو. قاعدي نمبر 82 ۾ آهي ته ڪارروائي عدالتي ٻولي سنڌي ۾ هلائي ويندي يا جيڪڏهن قانون اجازت ڏئي ته انگريزيءَ ۾. قاعدو نمبر 95 نوٽيس ۽ سحن بابت آهي ۽ ان ۾ عدالتي ٻولي (سنڌي) ڏيکاريل آهي. هنن فقرن تي عمل ٿيندو رهيو آهي ۽ ٿئي ٿو. ان کان علاوه سول سروس ڪلاسيڪيشن قاعدا 1952ع جي قاعدي نمبر 11 موجب هر غير سنڌي ملازم کي ملازمت ۾ گهڙڻ کان هڪدم بعد ٻن سالن اندر سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪرڻو هو. قاعدو 101 جنهن ۾ چيل آهي ”سڀ گزيٽيڊ ۽ نان گزيٽيڊ آفيسر نوڪري سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج“

حاصل ڪرڻ کان پوءِ ٻن سالن اندر سروس ڪميشن جي نگرانيءَ ۾ سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪندا. مقرر ڪيل مدت ۾ امتحان پاس نه ڪرڻ جي حالت ۾ هن جي نوڪري ختم ڪئي ويندي، پر خاص حالتن ۾ سنڌ سرڪار اها مدت وڌائي سگهي ٿي، پر وڌايل مدت دوران اهو ملازم نه اضافي جو حقدار رهندو ۽ نه ترقي وٺي سگهندو".⁽⁶⁾

سنڌ سول سرونٽ جي زباني امتحان جو قانون، 1963ع

آڪٽوبر 1958ع ۾ فيلڊ مارشل ايوب خان جي مارشل لا آئي ۽ سنڌي زبان تي ٻيو وار ٿيو. سنڌ يونيورسٽيءَ ۾ غير سنڌي شاگردن کي سنڌي زبان جو هڪ پيپر لازمي طور پڙهڻو پوندو هو. اهو ختم ڪيو ويو. ايوب خان جي ٺاهيل تعليمي ڪميشن، جيڪا شريف ڪميشن سڏجڻ ۾ آئي، ان خلاف سنڌي اديبن، عالمن، سخت اختلاف رکندي مادري ٻولي بچائڻ لاءِ زور دار تحريڪون هلايون. آخرڪار 13 آڪٽوبر 1962ع تي مرڪزي حڪومت هڪ آرڊيننس جي ذريعي سنڌي زبان کي انٽر تائين تعليم جي ذريعي طور قبول ڪيو. هن قانون تحت سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ اعليٰ عملدارن لاءِ لازمي هو ته سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪن. اهي امتحان ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ، ڊاڪٽر عبدالڪريم سنديلو ۽ ٻيا نالي وارا استاد پڻ وٺندا هئا ۽ اميدوارن جي تياري ڪرائيندا هئا.

سنڌ (سنڌي ٻولي جي سکيا، ترقي ۽ استعمال) ائڪٽ 1972ع

1971ع ۾ اوڀر پاڪستان جي عليحدگي کان پوءِ اولهه پاڪستان جي حڪومت جي واڳ جنرل يحيٰ، شهيد ذولفقار علي ڀٽي جي حوالي ڪئي، جنهن سويلين چيف مارشل لاءِ مينسٽريٽر سان گڏ صدر جو عهدو به سنڀاليو ۽ سنڌي ماڻهن جي پراڻي مطالبي کي مان ڏيندي سنڌ اسيمبليءَ ۾ "سنڌي ٻولي بل" پيش ڪيو ويو، جيڪو 7 جولاءِ 1972ع تي صوبائي اسيمبلي طرفان منظور ڪيو ويو ۽ جنهن جي بحالي 16- جولاءِ 1972 تي سنڌ جي گورنر ڪئي. 17 جولاءِ تي هڪ نوٽيفڪيشن جي ذريعي اهو لاڳو ڪيو ويو، بل جي حوالي سان ڳالهائيندي ان وقت جي صدر ذوالفقار علي ڀٽي پنهنجي خطاب ۾ چيو:

”سنڌي هڪ قديم زبان آهي. موهن جي دڙي جي زماني کان سنڌين جي الڳ زبان رهي آهي، جڏهن برطانيا سنڌ تي قبضو ڪيو تڏهن سر چارلس نيبئر صاف طور چيو هو ته مقامي زبان سان هٿ چراند ڪرڻ جي ضرورت ناهي، سنڌ جڏهن بمبئي جو حصو هئي. تڏهن به سنڌي بمبئي يونيورسٽي ۾ پڙهائي ويندي هئي، تمام گهڻي وقت کان سنڌي عدالتن ۽ روينيو کاتي ۾ استعمال ٿيندي رهي آهي ۽ اها سرڪاري زبان جي حيثيت سان صوبي ۾ رواج ۾ رهي آهي، لساني بل ذريعي ان جي اڳوڻي حيثيت بحال ڪئي ويئي آهي، جيڪا 1959ع ۾ مارشال لاگو ٿيڻ کان پوءِ زباني حڪمن هيٺ ختم ڪئي ويئي هئي.“⁽⁷⁾

ان ائڪٽ ۾ اهو به واضح ڪيو ويو ته جيئن ته سنڌي ٻولي سرڪاري کاتن ۽ آفيسن ۾ استعمال ٿي رهي آهي ۽ جيئن ته سنڌي ٻولي تعليمي ادارن ۾ پڙهائڻ لاءِ لازمي مضمون هئي، پر ان کي مارشل لا اختيارين جي زباني حڪم تي ختم ڪيو ويو ۽ جيئن ته اها صوبي سنڌ جي فطري آرزو ۽ خواهش آهي ته سنڌي ٻولي جي سکيا ۽ استعمال کي ترقي ڏني وڃي، تنهنڪري هي قانون ٺاهيو پيو وڃي. ان ائڪٽ ۾ سنڌي ٻولي جي سکيا لاءِ فري 4-15 ۾ اهو به واضح ڪيو ويو ته، ”اهڙن سڀني ادارن ۾، جن ۾ چوٿين کان ٻارهين ڪلاس تائين تعليم ڏني پيئي وڃي، سنڌي ۽ اردوءَ کي لازمي مضمون جي حيثيت هوندي ۽ فري 4 (2) ۾ اهو ڄاڻايو ويو ته لازمي مضمون جي حيثيت ۾ سنڌي جي شروعات هيٺين سطح يعني چوٿين ڪلاس کان عمل ۾ آندي ويندي ۽ درجي بدرجي مٿين درجن ۾ ٻارهين ڪلاس تائين رائج ڪئي ويندي.“

(3) صوبائي ٻولي: سنڌيءَ کي سنڌ صوبي جي صوبائي ٻوليءَ جي طور تي استعمال ڪيو ويندو.

(6) سنڌيءَ جو استعمال: حڪومت آئين جي فڪرن جي دائري اندر رهندي آفيسن ۽ سرڪاري کاتن ۾ جن ۾ عدالتون ۽ اسيمبلي شامل آهن، سنڌي ٻوليءَ جي درجي بدرجي استعمال لاءِ انتظام ڪري سگهي ٿي.“⁽⁸⁾

هن بل ذريعي اردو ۽ سنڌي، ٻئي لازمي مضمون طور تي پڙهائڻ لاءِ رکيا ويا هئا، ان اڪيڊميڪ پروگرام تحت اردوءَ تي به تمام گهڻا نصابي اثر مرتب ٿي سگهيا ٿي، ڇو جو سنڌيءَ ۾ ادبي ۽ ٻين ڪتابن جي کوٽ ڪانه هئي ۽ سنڌ جو ادب ته ادبي خزاني سان مالا مال هو. ان سان اردو ادب تي اڃا به وڌيڪ اثر مرتب ٿين ٿا. هن بل سان سنڌيءَ جيڪا دفتر ۽ عدالتي زبان آهي، اردوءَ کي به جاءِ ڏني وڃي. بل ذريعي ايسٽ انڊيا ڪمپني جي پڪراءِ فيصلي کي به ختم نه ڪيو ويو هو. هن بل ذريعي ئي اردو، جيڪا سنڌ ۾ عدالتي ٻولي ڪانه هئي، اها به بڻجي وئي. سنڌ ۾ رهندڙ شهري آبادي، خاص طور تي اردو ڳالهائيندڙن پائرن ان بل جي سخت مخالفت ڪئي ۽ وڏن شهرن ۾ لساني جهڳڙا ٿي پيا. نتيجي ۾ ان بل تي مڪمل طور عمل درآمد روڪيو ويو. بمر حال، هن بل جي پاس ٿيڻ بعد ٻوليءَ جي نالي تي سنڌ ۾ وڏي خون ريزي ٿي.

سنڌي ٻولي آرڊيننس ذريعي سنڌي سِڪڻ لاءِ 12 سالن جي مهلت ڏني وڃي. سنڌي ٻولي ايڪٽ 1972ع ۾ ڄاڻايو ويو ته:

2- مذڪوره ايڪٽ جي فقرن جي باوجود هن آرڊيننس جي شروعات کان زبان جي بنياد تي ڪنهن فرق جو نه هجڻ ٻارهن سالن جي عرصي تائين: (الف) ڪنهن به شخص سان، جيڪو ٻي صورت ۾ سول نوڪريءَ يا صوبي سنڌ جي معاملن جي بجا آوريءَ سان متعلق ڪنهن سول آساميءَ تي تقرر يا ترقيءَ جو اهل هوندو، فقط ان ڪري فرق نه رکيو ويندو جو هن کي سنڌي يا اردو ٻوليءَ جي ڄاڻ ڪانهي.

(ب) ڪنهن به شخص کي، جيڪو هن آرڊيننس جي نافذ ٿيڻ کان هڪدم اڳ، سول نوڪري ڪري رهيو هو يا صوبي سنڌ جي معاملن جي بجا آوريءَ سان متعلق ڪنهن سول آساميءَ تي ڪم ڪري رهيو هو، فقط ان ڪري نوڪريءَ کان ڌار نه ڪيو ويندو جو هن کي سنڌي يا اردو ٻوليءَ جي ڄاڻ ڪانهي.⁽⁹⁾

اها مهلت ان دؤر ۾ جڏهن اخبارون، ريڊيا، ٽيليويزن، اشتهاار، فلم، ۽ ٻيا آڊيو-ويوئل ايڊ (ڏسڻ ۽ سِڪڻ) جا اٺيڪ طريقا موجود هئا، اهو تمام

گهڻو وقت هو، جڏهن ته سنڌي سکڻ لاءِ انگريزن کي شروع ۾ فقط 18 مهينا ڏنا ويا هئا. رسول بخش انٽر لکي ٿو ته: ”اردو وارا سنڌ ۾ نوان آيا، ڀر ڀونڀ ڀونڀ کان اڳ واري سنڌ سرڪار هنن کي صرف ٻه سال ڏنا. پر پنجويهه سالن رهڻ کان پوءِ انهن کي 12 سال مهلت ڏني ويئي آهي.... آرڊيننس جي ڪري سنڌ سول سروس ڪلاسيڪيشن رولس 52 جو قاعدو 11، چئن ڀاڱن سميت بيڪار ٿي ويو. ملازمتن لاءِ سنڌي ڄاڻ لازمي هئي پر هاڻي اردوءَ جي ڄاڻ اڻ سنڌي طرح لازمي ڪئي ويئي آهي. سنڌيءَ جو امتحان ٻن سالن ۾ پاس ڪرڻ وارو هاڻي 12 سالن ۾ پاس ڪيو ويندو.“⁽¹⁰⁾

سنڌ سول سرونٽ جي زباني امتحان جو قانون، 1981ع

28 مارچ 1981ع تي سنڌ حڪومت پاران، سنڌ سول سرونٽ جي زباني امتحان جو قانون (The Sind Civil Servants Language Examination Rules, 1981)، 1981ع جاري ڪيو ويو. هن نئين قانون جي نفاذ سان سنڌ گورنمينٽ جي سول سرونٽ جو ٻوليءَ جو امتحاني قانون، 1963ع منسوخ ڪيو ويو. هن قانون مطابق جيڪي سرڪاري ملازم گريڊ 5 يا مٿي گريڊ جا هوندا، اهي سڀ اردو زبان جو امتحان پاس ڪندا (سواءِ انهن جي جن جي مادري ٻولي اردو آهي) اهڙي طرح سنڌي ٻوليءَ جو معاملو ٿيندو (سواءِ انهن جي، جن جي مادري ٻولي سنڌي آهي). هن قانون تحت سڀئي سرڪاري ملازم، جيڪي سنڌ صوبي سان تعلق رکن ٿا هوندا يا وري وفاقي سرڪار طرفان سنڌ صوبي ۾ خدمتون سرانجام ڏيندا، اهي سڀ سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪندا. هن قانون ۾ مادري زبان جي امتحان، انڪريمنٽ، طريقو امتحان، امتحان مان چوٽ وغيره بابت مڪمل طور تي بحث ٿيل آهي. هتي ڪجهه حصن جو ترجمو ڏجي ٿو:

(2) 17 گريڊ ۽ مٿئين گريڊ وارن سول سرونٽ لاءِ امتحان جو معيار ميٽريڪيوليشن جي برابر هوندو ۽ ٻين سول ملازمن جي لاءِ ميل امتحان جي برابر هوندو.

(3) سول سرونٽ کي اهڙي قسم جو امتحان ڏيئي قاعدي (1) تحت نوڪري ۾ اچڻ جي تاريخ جي ٻن سالن جي اندر پاس ڪرڻو پوندو.

وضاحت:- ذيلي قاعدي جي حصول جي مقصد لاءِ، نوڪريءَ جو دورانِ سنڌ جي سيڪريٽريٽ، يا جنهن آفيس جي حوالي قاعدي 3 جي فري (a) تحت ڪم ڪندڙن کي خارج نه ڪيو ويندو.

(4) امتحان، سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن، حڪومت طرفان مختلف وقتن ۾ مقرر نصاب تحت، ڪراچي، حيدرآباد، سکر سال ۾ ٻه ڀيرا ورتو ويندو.

(3) قاعدو نمبر 2 هيٺين تي لاڳو نه ٿيندو:

(a) اهي سول سرونٽ، جيڪي سنڌ جي سيڪريٽريٽ ۾ ملازمت ڪري رهيا آهن، پنهنجن کاتن جا سربراھ آهن، ۽ اهي آفيسر، جن جو اختيار پوري صوبي جي دائري ۾ اچي ٿو.

(b) سول سرونٽ، جيڪي 17 گريڊ يا مٿئين گريڊ جا آهن، جن ميٽرڪيوليشن کان گهٽ درجي جو امتحان پاس نه ڪيو آهي، ۽ اهي ٻيا سول ملازم، جن اردو يا سنڌيءَ ۾ مڊل معيار کان امتحان پاس نه ڪيو آهي، جيئن به معاملو جڙي.

(c) اهي سول سرونٽ، جن جي هڪدم هن قانون لاڳو ٿيڻ وقت عمر چاليھ سال آهي.

4 (1) سول سرونٽ کي مقرر وقت ۾ امتحان پاس ڪرڻ جي صورت ۾، 17 گريڊ يا مٿئين گريڊ وارن لاءِ 500 رپين، ۽ هيٺئين گريڊ جي صورت ۾ 300 رپيا انعام جا حقدار هوندا.

(2) امتحان پاس ڪرڻ جي صورت ۾ قاعدي (1) ۾ ذڪر ڪيل معاوضي يا انعام کانسواءِ ٻيو ڪو فائدو يا معاوضو نه ڏنو ويندو.

اهي سول سرونٽ جيڪي هن قانون کي لاڳو ٿيڻ کان اڳ ئي اهڙي قسم جو الاؤنس کڻي رهيا هئا، انهن جو اهو ساڳيو الاؤنس جاري رهندو.

(5) اهي سول سرونٽ، جيڪي مقرر وقت ۾ قاعدي نمبر 2 جي ذيلي نمبر (3) تحت امتحان پاس ڪرڻ ۾ ناڪام ٿيندا، سندن ساليانو اضافو (انڪريمينٽ) امتحان پاس ڪرڻ تائين روڪيو ويندو، امتحان پاس ڪرڻ کان پوءِ کين امتحان جي پاس ڪرڻ واري تاريخ کان اضافو ٻيهر جاري ڪيو ويندو.

(6) جيڪڏهن حڪومت چاهي ته، لکت ۾ ڏنل ڪنهن به سول سرونٽ جي درخواست تي مطمئن ٿيڻ کان پوءِ هن قانون جي ڪنهن به حصي تي چوٽ ڏئي سگهي ٿي.“⁽¹¹⁾

سنڌي ٻوليءَ جي ترقي ۽ سنڌي لئنگئيج اٿارٽي

آزاديءَ کان پوءِ سنڌي ٻوليءَ جي ترقيءَ لاءِ سڀ کان وڏو قدم اهو هو ته اسلامي جمهوري پاڪستان جي ۱۹۷۳ع واري آئين جي قلم ۲۵۱ (۳) هيٺ ”قومي ٻوليءَ جي حيثيت کي قائم رکندي، قومي ٻوليءَ سان گڏ صوبائي ٻوليءَ جي سکيا، ترقي ۽ استعمال لاءِ قانوني اپاءَ لاءِ سنڌ جي صوبائي اسيمبلي ”سنڌ ايڪٽ ۱۹۷۲ع“ (سنڌي ٻوليءَ جي سکيا، ترقي ۽ استعمال) ۽ ”سنڌ ترميمي ايڪٽ ۱۹۹۰ع“ (سنڌي ٻوليءَ جي سکيا، ترقي ۽ استعمال) جي صورت ۾ منظور ڪيو، جنهن موجب قومي ٻوليءَ جي حيثيت کي قائم رکندي سنڌ ۾ لازمي طور سنڌي ٻوليءَ جو استعمال صوبائي ٻوليءَ طور ٿيندو ۽ وڌيڪ جيئن ان ايڪٽ جو مقصد آهي ته سنڌ حڪومت صوبي ۾ ”بورڊ“، ”اڪيڊميون“ ۽ ”اٿارٽي“ قائم ڪندي ۽ ان سلسلي ۾ اثرائتا انتظام ڪندي ۽ قاعدا بحال ڪندي ته جيئن صوبي ۾ سنڌي ٻوليءَ جو استعمال وڌي. اداري جو نالو ”سنڌي لئنگئيج اٿارٽي“ رکيو ويو ۽ ان جي آفيس حيدرآباد ۾ رکي وئي. هن اداري جا مقصد ۽ ڪم هن طرح مقرر ڪيا ويا:

1. سنڌي ٻوليءَ جي ترقي ۽ واڌاري لاءِ ڪم ڪرڻ.
2. سنڌي ٻوليءَ جي تعليم ۽ سکيا کي بهتر بنائڻ، خاص ڪري سنڌ ۽ سنڌ کان ٻاهر سنڌي نه ڄاڻندڙ سرڪاري ملازمن ۽ عام شهرين کي سنڌي ٻوليءَ جي سکيا ڏيڻ.
3. سنڌ جي سرڪاري ۽ نيم سرڪاري دفترن، توڙي ٻين خودمختيار ادارن، عدالتن ۽ مڪاني ادارن اندر سنڌيءَ ۾ لکپڙهه ڪرڻ ۽ سنڌيءَ ۾ رڪارڊ رکڻ کي يقيني بنائڻ.
4. درسي ڪتابن، اخبارن، ريڊيو ۽ ٽي وي تي سنڌي ٻوليءَ جي صحيح استعمال کي يقيني بنائڻ ۽ ان کي ترقي وٺائڻ.
5. مقابلي جي امتحانن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي استعمال لاءِ ڪوشش وٺڻ.

6. خاص وفاقي دستاويزن ۽ اشاعتن کي سنڌيءَ ۾ شايع ڪرائڻ لاءِ راهه هموار ڪرڻ.

سرڪاري سطح تي ”سنڌي لئنگئيج اٿارٽي“ جو سنڌ جي آفيسن ۽ آفيسرن کي سنڌي سيکارڻ ۾ تمام وڏو ڪردار آهي. مثال طور:

ب - سنڌي ٻوليءَ جي حيثيت کي هر سطح تي صوبائي حڪومت جي سرڪاري ۽ نيم سرڪاري دفترن توڙي ٻين خودمختيار ادارن ۽ مڪاني ادارن جي دفترن ۽ لکپڙهه ۾ برقرار رکڻ ۽ مضبوط ڪرڻ.

ج - هيٺين سطحن تي، موافقت ذريعي، سنڌي ٻوليءَ جي صحيح استعمال کي يقيني بنائڻ؛ (۱) صوبائي ۽ مڪاني ادارن جي لکپڙهه، پڌرنامن، ڪتابڙن ۽ اشاعتن ۾، (۲) تعليمي نصاب جي ڪتاب ۾، (۳) دفتری لکپڙهه جي دائمي دستاويزن، رفاح - عام جي يادگارن ۽ ٻين سلسلن جهڙوڪ: بنيادي پٿرن، نقشن، نالي وارين تختين، رستن جي فاصلو ڏيکاريندڙ پٿرن، جاين ۽ ماڳن جي نالن وغيره ۾.

د - سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن جي تعاون سان مقابلي جي امتحانن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي استعمال لاءِ راهه هموار ڪرڻ.⁽¹²⁾

سنڌي لئنگئيج اٿارٽيءَ جي بنيادي مقصدن: سنڌي زبان جي تدريس (Teaching of Sindhi Language)، سنڌي زبان جي دفترن ۾ استعمال (Official use of Sindhi Language) ۽ سنڌي زبان جي ترقي ۽ واڌو بجهه (Promotion & development of Sindhi Language) کي آڏو رکندي، مختلف دؤرن ۾، مختلف چيئرمينن، ڪيترا ڪم ڪيا ان ڏس ۾ ڪراچي ۽ حيدرآباد ۾ سنڌي زبان نه ڄاڻندڙ سرڪاري ملازمن ۽ عام شهرين لاءِ تدريسي ڪلاس هلايا ويا. ڊاڪٽر غلام علي الانا، جو وڏو ڪردار هو آهي ته هن سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن کان اها ڳالهه قبول ڪرائي ته آئندي ڪميشن جو امتحان ڏيندڙ غير سنڌي اميدوارن لاءِ اهو لازمي هوندو ته هو سنڌيءَ جو خاص امتحان پاس هجن، جنهن جي ڪورس ٺاهڻ ۽ ڪلاس هلائڻ جو ڪم ”سنڌي لئنگئيج اٿارٽي“ جي بلي هوندو.

”ڊاڪٽر غلام علي الانا جي وقت ۾ ڪلاس هلائڻ سان سنڌي زبان سيکارڻ واري مقصد لاءِ ڪتابن ۽ ڪئسيٽن جي تياريءَ طرف ڌيان ڏنو ويو

۽ سنڌي زبان جي تدريسي اصولن کي سامهون رکي، 'اسڪيم آف اسٽڊيز' (Scheme of Studies) تيار ڪئي وئي ۽ ماضيءَ ۾ غير سنڌين لاءِ اردو ۽ انگريزيءَ ۾ ڇپايل ڪتاب نظر مان ڪڍيا ويا ۽ جديد ڌڙ جي تقاضائن ۽ تيز ترين مواصلاتي ضرورت کي محسوس ڪندي دنيا جي ترقي يافتہ ايجوڪيشنل ٽيڪنالاجي ۽ فاصلاتي تعليم جي طريقي هيٺ، سنڌي زبان سيڪڻ لاءِ سنڌي لنگئافون (Sindhi Linguaphone) تيار ڪيو ويو، جنهن جي پئڪيج ۾ هڪ ٽيڪسٽ بڪ، هڪ ورڪ بڪ ۽ ڇھ آڊيو ڪئسيٽون تيار ڪيون ويون. ٽيڪسٽ بڪ ۽ ورڪ بڪ جو مواد ڊاڪٽر غلام علي الانا لکيو ۽ ورڪ بڪ جون تصويرون آرٽسٽ علي اڪبر سومري کان ٺهرايون ويون ۽ انسٽيٽيوٽ آف سنڌالاجيءَ جي اڳوڻي ڊپٽي ڊائريڪٽر محمد قاسم ماکا جي سهڪار سان ڪتابن جي تياريءَ بعد آڊيو ڪئسيٽن جي رڪارڊنگ ڪئي وئي. ان ڏس ۾ ڊاڪٽر نسرين جوڻيجو جي سول لائين حيدرآباد واري گهر جي هڪ ڪمري کي اسٽوڊيو طور ڪم آندو ويو ۽ ڇهن آڊيو ڪئسيٽن جو سيٽ ماهين هيسٽائيءَ ۽ محمد قاسم ماکا جي پٽ آفتاب ماکا جي آوازن ۾ مڪمل رڪارڊ ڪيو ويو. هن ڪتاب ۾ ايجوڪيشنل ٽيڪنالاجيءَ جي مدد سان سنڌي نصاب جو خود تدريسي طريقو (self-learning system) ۽ استاد لاءِ هدايتون شامل آهن. آڊيو ڪئسيٽن جي رهنمائيءَ ۾ ٽيڪسٽ بڪ ذريعي زبان سکڻ کان پوءِ ورڪ بڪ خود تدريسي ۽ خود آزمائشي طريقي موجب چئن ته هڪ استاد آهي ۽ هي طريقو فاصلاتي تعليمي نظام (Distance Teaching system) جي اصولن موجب آهي".⁽¹³⁾

"سنڌي لئنگئيج اٿارٽي طرفان مختلفن وقتن ۾ سنڌي ٻولي پڙهائڻ لاءِ ڪوششون ٿيون آهن. سڀ کان اول، سنڌي ڪلاس جي سموري ڊاڪٽر نواز علي شوق جي وقت ۾ منظور ٿي. ڪلاس جو طريقيڪار ان وقت منظور ٿيو ۽ "سنڌي ڪتاب" جي عنوان سان هڪ ڪتاب تيار ڪري ڇپرايو ويو. ان کان پوءِ ڊاڪٽر نبي بخش قاضيءَ جي ايامڪاريءَ ۾ غير سنڌي آفيسرن لاءِ سنڌي ٻوليءَ جا ڪلاس، ڪراچيءَ شهر ۾ سنڌ آرڪائيوز جي بلڊنگ ۾ شروع ٿيا. ڊاڪٽر غلام علي الانا انهيءَ ڪم کي وڌايو ۽ غير مادري زبان وارن لاءِ وڌيڪ ڪتاب اٿارٽيءَ طرفان تيار ٿيا. ڊاڪٽر فهميده حسين جي زماني لاءِ سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

۾ به غير سنڌي آفيسرن لاءِ سنڌيءَ جا ڪلاس ڪراچيءَ ۾ ڊائريڪٽوريٽ آف ڪلچر جي آفيس ۾ شروع ڪرايا ويا.

سنڌي لئنگئيج اٿارٽيءَ پاران، مختلف وقتن تي سنڌي ٻوليءَ جي ڪласن لاءِ نه صرف ڪلاسن جو بندوبست ڪيو ويو آهي پر خاص طور تي اردو ۽ سنڌي ٻولين ۾ ڪتاب به شايع ڪيا ويا آهن. ان سلسلي ۾ ”سنڌي درسي ڪتاب“ پروفيسر ڊاڪٽر غلام علي الانا جو تيار ڪيل آهي، جيڪو آڪٽوبر 2000ع ۾ سنڌي لئنگئيج اٿارٽيءَ طرفان شايع ٿيو. غير مادري زبان وارن/ غير سنڌي آفيسرن/ ملازمن لاءِ سنڌي سکيا جو هيءُ ڪتاب سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن جي نصاب ۽ منظوريءَ مطابق تيار ڪيو ويو. هن ڪتاب جي مطالعي مان نه صرف مذڪوره آفيسر/ ملازم سنڌي ٻولي چڱي ريت لکڻ ۽ پڙهڻ جي قابل ٿين ٿا، پر دفترن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي استعمال کي يقيني بنائڻ ۾ مدد پڻ ملي ٿي. ڪتاب ۾ سنڌي ٻولي سکندڙن کي هن زبان جي گرامر جا اصول ۽ انهن اصولن موجب سنڌي زبان جي جملن جي جوڙجڪ پائمرادو سکڻ لاءِ رهنمائي ڪيل آهي. ڊاڪٽر فعميده حسين ريڊيو پاڪستان حيدرآباد اسٽيشن تان سنڌي سيڪارڻ جو سلسلو شروع ڪيو، رڪارڊ ٿيل پروگرام لاڳيتو پنج سال هليو. انهن سبقن تي مشتمل سندس تيار ڪيل ڪتاب ”آئيني سنڌي سيڪمين“ به اهم ڪتاب آهي، جنهن ۾ بهترين معلومات اردو ۾ آسان ڪئي وئي آهي. سنڌي ٻوليءَ جي بااختيار اداري طرفان قانون جي لغت ۽ آفيسن ۾ استعمال ٿيندڙ اصطلاحن جي لغت به شايع ڪئي وئي آهي. قانون جا ڪي ڪتاب ترجمو ڪري شايع ڪيا ويا آهن. ان کانسواءِ سنڌي ٻوليءَ جون ڪيتريون ئي ڊڪشنريون پڻ آن لائين رکي، سنڌي ٻوليءَ کي سمجهڻ سولو بڻايو ويو آهي.

سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن ۽ سنڌي ٻوليءَ جو امتحان

سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن جو شمار سنڌ جي اوائلي ادارن ۾ ٿئي ٿو، ان جو بنياد پهرين اپريل 1937ع تي بمبئي پريزيڊنسيءَ ۾ پيو. ان زماني ۾ هيءُ ڪميشن ’سنڌ بمبئي پبلڪ سروس ڪميشن‘ سڏبي هئي. پاڪستان ٺهڻ کان ٻه هفتا اڳ، پهرين آگسٽ 1947ع تي ان گڏيل ڪميشن کي ٽوڙي سنڌ لاءِ الڳ ’سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن‘ قائم ڪئي وئي. سنڌ

پبلڪ سروس ڪميشن جي ايڪٽ (1973) جي سيڪشن 6 تحت، 28 مارچ 1974ع تي ڪميشن هنن قاعدن ۽ ضابطن تحت ڪم شروع ڪيو:

1. گريڊ 16 ۽ ان کان مٿي جي آسامين لاءِ سرڪاري کاتن، سول سروس توڙي سرڪار جي هٿ هيٺ ڪم ڪندڙ خودمختيار ادارن ۽ ڪارپوريشن وغيره لاءِ ڀرتين جو انتظام ڪرڻ.
2. اميدوارن جي اهليت يا گهربل تعليمي قابليت وغيره بابت حڪومت کي مشورا موڪلڻ.

3. ڊپارٽمينٽل ۽ لئنگئيج ايگزام (ٻوليءَ جا امتحان) منعقد ڪرائڻ.⁽¹³⁾

وقت سان گڏوگڏ، سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن جي قاعدن ۾ ترميم ٿيندي رهي آهي، پر آفيسرن جي ٻوليءَ جا اختيار سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن وٽ ئي رهيا آهن. سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن جي طرفان سنڌي ٻوليءَ جي اميدوارن لاءِ مختلف امتحان ورتا ويندا آهن، جن مان ڪي هي آهن:

ڊپارٽمينٽل ۽ لئنگئيج ايگزام (ٻوليءَ جا امتحان)

هي امتحان پاڪستان جي قيام کان گهڻو اڳ تڏهوڪي سنڌ سرڪار شروع ڪيا هئا، جيڪي مختلف وقتن ۾ مختلف سرڪاري ادارا منعقد ڪندا هئا. پاڪستان جي قيام کان پوءِ به هي امتحان جاري رهيا ۽ نوان قانون به متعارف ٿيا، جن ۾ ”سنڌ سول سرونٽ جي زباني امتحان جو قانون، 1963ع“، ”سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن جي ايڪٽ (1973)“، ”سنڌ سول سرونٽ جي زباني امتحان جو قانون، 1981ع“ وغيره اهم آهن. پر هنن قانونن تحت ڪيترن آفيسرن امتحان پاس ڪيا، انهن جا انگ اکر موجود نه آهن ۽ آهستي آهستي ان قانون تي عمل گهٽجي ويو. پر 1990ع ۾ سنڌي لئنگئيج اٿارٽيءَ جي قيام سان اهو سلسلو هڪ دفعو پيهر شروع ٿيو. ڇو جو سنڌي لئنگئيج اٿارٽيءَ جي مقصدن ۾ اهو به شامل هو ته اهي ماڻهو جيڪي سنڌ ۾ سرڪاري توڙي نيم سرڪاري ادارن يا لوڪل باڊيز ۾ پنجن اسڪيل کان وٺي اعليٰ عهدن تائين ڪم ڪري رهيا آهن، انهن لاءِ سنڌي سيڪارڊ جو بندوبست ڪيو وڃي ۽ سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن طرفان سندن

امتحان ورتو وڃي. ان سلسلي ۾ سنڌ حڪومت جي کاتي سروسز ۽ جنرل ايڊمنسٽريشن کاتي جي ذميواري آهي ته آفيسرن کي خط لکي پابند ڪري ته هو ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪن. ڊاڪٽر غلام علي الانا لکيو آهي ته ”ان سلسلي ۾ سنڌي لئنگئيج اٿارٽيءَ طرفان سنڌ سرڪار جي واسطيدار کاتن سان لکچڙهه به ڪئي وئي، پر سرڪار طرفان انهيءَ فيصللي تي ڪوبه قدم نه کنيو ويو. ايتري قدر جو سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن، جنهن کي انهن ٻنهي ٻولين ۾ لازمي طور امتحان وٺڻو هو، تنهن به پنهنجي سالياني رپورٽ، سال 1999ع جي صفحي 27 تي اهو جائزي شايد پنهنجو فرض پورو ڪيو ته سنڌي ۽ اردو زبانن جي امتحانن ڏيڻ لاءِ ڪوبه اميدوار حاضر نه ٿيو. شڪر آهي، جو اٿارٽيءَ طرفان خط و ڪتابت کان پوءِ سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن جي چئرمين ايم. ايم. عثماني صاحب سان مورخه 2000-2-1 تي هڪ گڏجاڻي ٿي. هن گڏجاڻيءَ ۾ سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن جي چئرمئن ۽ اٿارٽيءَ جي چيئرمئن، سيڪريٽريءَ ۽ پبليڪيشن آفيسر شرڪت ڪئي. مذڪوره گڏجاڻيءَ ۾ سنڌي ٻولي سيکارڻ جي سلسلي ۾ ڪي اهم فيصلو ٿيا ۽ انهن فيصلن جي عمل در آمد لاءِ هڪ ڪاميٽي پڻ ٺاهي وئي، جنهن کي سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن جي اسڪيم آف اسٽڊيز موجب سنڌي ٻولي سيکارڻ لاءِ نصاب ٺاهڻ جو اختيار ڏنو ويو. تاريخ 2000-2-29 تي مذڪوره ڪاميٽيءَ جي گڏجاڻي ٿي، جنهن ۾ سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن جي اسڪيم آف اسٽڊيز کي سامهون رکي، BPS-5 کان وٺي BPS-16 تائين ۽ BPS-17 ۽ ان کان مٿي ڪم ڪندڙ آفيس ملازمن لاءِ نصاب تجويز ڪيو ويو، ۽ ان گڏجاڻيءَ ۾ اٿارٽيءَ جي چئرمين کي اهو اختيار ڏنو ويو ته هو ڪاميٽيءَ جي ميمبرن هر هڪ: محترم محمد ابراهيم جويي، تاج جويي ۽ امين لغاريءَ کي شامل ڪري، ٻنهي امتحانن لاءِ ڪتاب تيار ڪري“ (14) ياد رهي ته هن ڪاميٽيءَ سنڌي ٻوليءَ جي امتحان پاس ڪرڻ لاءِ ٻه ڪتاب ”سنڌي درسي ڪتاب“ (ڀاڱو پهريون 2000ع) ۽ ”سنڌي درسي ڪتاب“ (ڀاڱو ٻيون، 2000ع) ڊاڪٽر غلام علي الانا کان تيار ڪرائي سنڌي لئنگئيج اٿارٽيءَ طرفان شايع ڪرايا. مسٽر ايم. ايم. عثماني صاحب کان پوءِ مسٽر محمد حسن ڀٽو، سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن جو چيئرمين رهيو. سندس سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

دور تائين آفيسرن ۽ هيٺين اسڪيل وارن ملازمن جا امتحان ڪجهه قدر ٿيندا رهيا. هي امتحان سال ۾ ٻه دفعا ورتا ويندا هئا، هڪ سومارڪن جو سوالن ۽ جوابن تي مبني پيپر نالي وارن استادن کان تيار ڪرايو ويندو هو. 1995ع تائين هي امتحان باقاعده ٿيندا رهيا، پر پوءِ آهستي آهستي ختم ٿيندا ويا.

گڏيل چٽاڀيٽي وارو امتحان

سند پبلڪ سروس ڪميشن طرفان گريڊ 16 ۽ 17 جي اعليٰ عهدن وارين نوڪرين لاءِ گڏيل چٽاڀيٽي وارو امتحان (Combined Competitive Examination) ورتو ويندو آهي. گڏيل چٽاڀيٽي وارن امتحان جي معرفت سنڌ صوبي مان اعليٰ درجي جا آفيسر مقابلي کان پوءِ ڀرتي ڪيا ويندا آهن، جن مختيارڪار، اسسٽنٽ ڪمشنر، سيڪشن آفيسر ۽ ٻيا ڪيترائي آفيسر، اسڪريننگ ٿيسٽ، اٺ پيپر، زباني امتحان وغيره پاس ڪري ڪامياب ٿيندا آهن. هن امتحان ۾ جملي ٽن سومارڪن جا ٽي پيپر سنڌي ٻولي ۽ ادب جا شامل هئا: ”سنڌي مضمون نگاري“ (50 مارڪون)، ”جنرل سنڌي“ (100 مارڪون) ۽ ”سنڌي ادب جي تاريخ“ (150 مارڪون). 2019ع واري ترميمي ڪورس ۾ پهريون دفعو سنڌي مضمون نگاريءَ جي پيپر کي ختم ڪري سنڌي ٻوليءَ سان زيادتي ڪئي وئي آهي. مضمون نگاريءَ جي پيپر ۾ مستقبل جي آفيسرن کان سنڌي ادب، ثقافت، سائنس، سياست، دينيات، حالات حاضره وغيره جي باري ۾ ڪنهن هڪ موضوع تي لکڻ جو چيو ويندو هو. جنهن مان اميدوار جي مضمون نگاريءَ جي باري ۾ ڄاڻ، موضوع جي ڄاڻ، ٻوليءَ جي تر لفظن ۽ صحيح استعمال وغيره جي به خبر پوندي هئي. جڏهن ته سنڌي ادب جي تاريخ جي پيپر ۾ سنڌي ادب جي مختلف دورن، ادبي شخصيتن، سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ ۽ خوين، شاعري جي مختلف صنفن ۽ لوڪ ادب جي باري ۾ سوال پڇيا ويندا آهن. جڏهن ته جنرل سنڌيءَ جي پيپر ۾ اميدوار کان ٻوليءَ جي بنيادي ڄاڻ، ٻوليءَ جي درست استعمال، واحد، جمع، ضد، اشتقاق وغيره سان گڏ صورتخطي جا مسئلا، گرامر جي بنيادي ڄاڻ ۽ تشريح بابت سوال پڇيا ويندا آهن. ان کان علاوه سنڌي ٻوليءَ جي پيراگراف جو انگريزي ترجمو ۽ انگريزي پيراگراف جو سنڌي ترجمو پڻ

ڪرايو ويندو آهي. ڏٺو اهو ويو آهي ته سنڌي ٻوليءَ جا اهي مضمون گهڻي قدر سنڌي ڳالهائيندڙ اميدوار چونڊ ڪندا آهن. جڏهن ته غير سنڌي اميدوارن کي اهي موضوع مشڪل محسوس ٿيندا آهن، ان ڪري انهن جي آسانيءَ لاءِ اردو ۾ بندوبست ڪيو ويندو آهي.

سينٽرل سپريئر سروسز ۽ سنڌيءَ جو امتحان

سينٽرل سپريئر سروسز (C.S.S) هڪ چٽاڀيٽي جو امتحان آهي، جنهن ذريعي گورنمينٽ آف پاڪستان گريڊ (BS-17) جي ڀرتي (recruitment) ڪندي آهي. هي امتحان سال ۾ هڪ ڀيرو فيڊرل پبلڪ سروس ڪميشن ڪندي آهي. چٽاڀيٽي جي هن امتحان ذريعي نهايت ئي قابل ۽ مستقل مزاج اميدوارن جي چونڊ ڪري ڪامورا شاهي (Bureaucracy) ۾ کين شامل ڪيو ويندو آهي ۽ ڪامورا شاهي گورنمينٽ جي مشينري کي هلائڻ ۾ ڪرنگهي واري حيثيت رکي ٿي. هن امتحان ۾ سنڌي ادب جي تاريخ بابت 100 مارڪن جو پيپر رکيل آهي. اڪثر سنڌي اميدوار سنڌي پيپر تي گهڻو ڌيان ڏيندا آهن ۽ مارڪيٽ ۾ موجود ڪتابن تان تياري ڪندا آهن.

سنڌ جوڊيشل اسٽاف سروس رولز، 1992ع جي سيڪشن 10 تحت، مانوارن جيئن ۽ سندن ڪلرڪن لاءِ سنڌي ۽ اردو ٻولين جا امتحان رکيل آهن. جن جي مادري زبان سنڌي آهي، انهن لاءِ اردو جو امتحان ۽ جن مادري زبان سنڌي نه آهي، ان لاءِ نوڪريءَ جي ٻن سالن اندر سنڌي ٻوليءَ لکڻ ۽ پڙهڻ لاءِ سنڌيءَ جو امتحان پاس ڪرڻ آهي ۽ ٽن سالن اندر سنڌي ٻوليءَ جو ڊپارٽمينٽل امتحان پاس ڪندو. اهي امتحان هر سال جي اپريل مهيني جي آخري سومر تي سکر، لاڙڪاڻي، ڪراچي ۽ حيدرآباد ۾ منعقد ٿيندا.

جيئن مٿي ٻڌايو ويو آهي ته هن وقت سنڌي ٻوليءَ جو صوبائي محڪمن توڙي وفاقي محڪمن ۾ استعمال تمام گهٽ آهي، ڪجهه ڪاتن ۾ بلڪل ڪونهي ۽ ڪجهه جاين تي نالي ماتر آهي. ان بنياد تي چئي سگهجي ٿو ته سنڌي ٻولي جيڪا 1853ع کان 1947ع تائين سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ هر محڪمي جي سرڪاري ۽ دفتری ٻوليءَ جو ڪارج بخوبي ادا ڪندي هئي، اها وقت سان گڏ سياسي، پنهنجن جي ڪوتاهين ۽ اڻڄاڻائي سبب، ماضيءَ

وارو اوج وڃائي ويٺي آهي. ان جي باوجود، تمام گهڻي سگهه هئڻ ڪري، وفاقي توڙي صوبائي محڪما، سنڌي ٻوليءَ کي ڪنهن به طرح سان نظر انداز ڪري نه ٿا سگهن. چو ته سنڌي ٻوليءَ جي ڪرشماتي اهميت آهي. هن وقت به سڄي سنڌ صوبي جي سڀني محڪمن، ڪورٽن، آفيسن، پوليس کاتي، نيٺ، مطلب ته هر هنڌ هزارن جي تعداد ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ لکيل درخواستون وصول ٿين ٿيون، جنهن مان ثابت ٿئي ٿو ته اڄ به عام ماڻهو پنهنجي ذاتي مسئلن، ڏکڻ جي اظهار جي ٻولي سنڌيءَ کي سمجهي ٿو. پاڪستان جا وفاقي ادارا جهڙوڪ هاءِ وي، سپر هاءِ وي، ريلوي وغيره، سنڌ ۾ گذرندڙ روڊن، رستن ۽ ريلوي اسٽيشنن تي انگريزي ۽ اردوءَ سان گڏ سنڌيءَ ۾ شهرن ۽ اسٽيشنن جا نالا لکندا پيا اچن. هن وقت سنڌي ٻوليءَ ۾ لکپڙهه تمام هيٺين سطح تي ڪجهه کاتن ۾ ٿئي ٿي. مثال طور:

سنڌي ٻوليءَ ۾ ايف. آءِ. آر

سنڌ ۾ پوري پوليس نظام کي انگريزن سنڌي ٻوليءَ ۾ رائج ڪيو هو. پوليس، ٿاڻي، ڪچهري جي پهرين رپورٽ کي انگريزي ۾ فرسٽ انفارميشن رپورٽ (F.I.R) چيو ويندو آهي. سنڌ ۾ ايف. آءِ. آر، انگريز دؤر کان اڄ تائين ڪراچي جي ڪجهه علائقن کان علاوه سنڌي ۾ لکي ويندي آهي ۽ بغير ڪنهن شڪ جي سنڌي ٻوليءَ ۾ هر قسم جي گناهه، ڏوهه، قانوني قلمن جي ڪارج کي پوري ڪندي پئي اچي. البت، مختلف وقتن تي ڪجهه سياسي ۽ لساني سوچ رکندڙ ڌرين طرفان سنڌي ٻوليءَ ۾ ايف. آءِ. آر ڪٽڻ تي به وڏي مخالفت ٿيندي رهي آهي.

ريلوي اسٽيشنن جا سنڌي نالا

ريلن جي اچڻ وڃڻ جو وقت به سنڌي ۾ لکيو ويندو هو ۽ هاڻي به سنڌ جي ننڍين اسٽيشنن تي اهڙو شيڊيول سنڌيءَ ۾ ٻورڊن تي لڳل هوندو آهي. مثال طور ميرپور خاص اسٽيشن جو نمونو ڏجي ٿو: ريلوي اندر مسافرن جي هدايت لاءِ پيغام سنڌي ٻوليءَ ۾ لکيل هوندا هئا. 1969ع تائين اسٽيشنن جا نالا صرف سنڌي ۽ انگريزيءَ ۾ هوندا هئا، پر آڪٽوبر 1969ع ۾ انگريزي ۽ سنڌيءَ سان گڏ اردو به لکجڻ شروع ٿيا. اهڙي طرح اڄ به سنڌ جي ننڍين

ريلوي اسٽيشنين تي ريلوي ٽائيم ٽيبل سنڌي ۾ لکيو وڃي ٿو.

آدمشماريءَ جا فارم

سنڌ جي آدمشماري جو سرڪاري طور تي حساب ۽ ڪتاب انگريز سرڪار شروع ڪيو. پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ 1951ع، 1961ع، 1972ع ۽ 1981ع ۾ آدمشماري ٿي. انهيءَ کان پوءِ حڪومت طرفان 1991ع، 1998، 2009ع ۽ 2018ع ۾ آدمشماري ڪرائي وئي، صوبن جي ضرورتن، ترقياتي ڪمن، ملازمتن، روزگار وغيره جو دارومدار آدمشماريءَ جي انگن اکرن تي هوندو آهي. ملڪ ۾ آدمشماري وفاقي سرڪار، گهڻو ڪري پرائمري اسٽادن جي معرفت ڪرائيندي آهي. ان سلسلي ۾ فارم سنڌي ۽ اردو زبانن ۾ شايع ڪيا ويندا آهن، جيڪي استاد گهر گهر وڃي پريندا آهن.

سنڌي ۾ ووٽر لسٽون

ووٽر لسٽون، هي ايندڙ اليڪشن کان اڳ ۾ پاڪستان اليڪشن ڪميشن کي پاڪستان جي سڀني صوبن ۾ تازو ترين انگن اکرن سان شايع ڪرڻو هوندو آهي. سنڌ ۾ انگريزن جي ڏينهن کان ووٽر لسٽون سنڌي ٻوليءَ ۾ شايع ڪيون وينديون هيون، پر ون يونٽ کان پوءِ سڄي ملڪ جون ووٽر لسٽون اردو ۾ شايع ٿيڻ شروع ٿيون. هڪ ته سنڌ جي ڳوٺاڻن ۽ اڻ پڙهيل ڪمي سندن نالا اردو ۾ ڳولھڻ ۾ مشڪل اچي رهي هئي ته ٻئي طرف، سنڌي ٻوليءَ کان اهو حق به ڪسڻ جي ڪوشش ٿي ڪئي وئي. مرڪزي سرڪار طرفان جڏهن اهڙي ڪوشش ڪئي وئي ته سنڌ جي اديبن، دانشورن، سياستدانن ۽ قومي ڪارڪنن وڏي جدوجهد ڪئي جنهن ڪري مرڪزي سرڪار پنهنجا فيصلو واپس ورتا ۽ 1969ع ۾ ووٽر لسٽن جي سنڌيءَ ۾ لکرائڻ لاءِ ٿيل جدوجهد جي نتيجي ۾ فيصلو واپس ورتو. اڳتي هلي ووٽر لسٽ جي ذميواري نادرا (NADRA) جي حوالي ٿي. ان اداري هڪ دفعو ٻيهر سڄي سنڌ صوبي جون ووٽر لسٽون اردو ۾ شايع ڪرڻ شروع ڪيون. 2000ع ۾ ڊاڪٽر غلام علي الانا پڻ اٿارٽيءَ جي پليٽ فارم تان ڪوششون ورتيون، جنهن جي خلاف پڻ سنڌي ماڻهن ردعمل ڏيکاريو ۽ ووٽر لسٽن کي اردو ۽ سنڌي ٻولين ۾ ممڪن ڪرايو.

”نادرا“ جڏهن قومي سڃاڻپ ڪارڊ ۽ اليڪشن ڪميشن جي سهڪار سان ووٽر لسٽن لاءِ ڪم شروع ڪيو ته شروع ۾ سنڌيءَ جو ان ۾ ڪوبه ذڪر نه هو. يعني سنڌي ماڻهن کي هن کان اڳ، جيڪي قومي سڃاڻپ ڪارڊ سنڌي ۾ ٺهي ملندا هئا، اهي هاڻ نئين نظام ۾ متروڪ ٿي وڃڻا هئا. نوان ڪارڊ اردو ۾ ٺاهڻ جو اعلان ڪيو ويو هو. اردو ۾ ڪارڊ ٺاهڻ واري اعلان کان پوءِ سنڌ جي ماڻهن جو رد عمل فطري هو. سنڌي ماڻهن طرفان هر پليٽ فارم تان اها گهر ڪئي وئي ته جيئن اڳي سڃاڻپ ڪارڊ ۽ ووٽر لسٽون سنڌي ٻولي ۾ ٺاهيون ٿي ويون، ائين ڪمپيوٽري ڪارڊ ۽ لسٽون به سنڌي ۾ ٺاهيون وڃن. سنڌي عوام جي پرزور اپيلن ۽ احتجاج کان پوءِ نادرا سنڌي سافٽ ويئر ٺاهيا، جن سان سنڌي ٻوليءَ ۾ قومي شناختي ڪارڊ ممڪن ٿي پيا.

روينيو کاتي جي رڪارڊ جو سنڌي ۾ تحفظ

سنڌ روينيو کاتو، ’سنڌ بورڊ آف روينيو‘ (بنيادي طور 1967ع جي ايڪٽ تحت جوڙيو ويو، جنهن کي ون يونٽ ٽٽڻ کان پوءِ 1976ع ۾ ’سنڌ بورڊ آف روينيو‘ طور ڄاتو ويو. سنڌ بورڊ آف روينيو 1967ع واري روينيو لئڊ ايڪٽ جو پاسدار کاتو آهي، جيڪو زمينن جي پيداوار، آمدنيءَ جي ٽيڪس (ڍل) کان وٺي زمين جي رڪارڊ ۽ ورهاست ۾ بااختيار حيثيت رکي ٿو. انگريزن جي دؤر کان وٺي، سنڌ جو روينيو رڪارڊ سنڌي ٻوليءَ ۾ محفوظ ڪيل آهي. سنڌ لئڊ روينيو قانون 1967ع تحت سنڌ جي سرڪاري، نيم سرڪاري دفترن، خودمختيار ادارن، عدالتن ۽ مڪاني ادارن اندر سنڌي ٻوليءَ ۾ لکپڙهه ڪرڻ ۽ سنڌي ۾ رڪارڊ رکڻ کي يقيني بڻائڻ واري بنيادي مقصد تي مبني آهي. سنڌ بورڊ آف روينيو، زمين جي مالڪن جي حق جو محافظ هئڻ سان گڏ زميني تڪرارن جي نبيري ۽ سرڪاري زمين جي ورهاست جا اختيار وغيره سنڌي ٻوليءَ ۾ حل ڪندو آهي.

هن وقت بورڊ آف روينيو منظم ۽ صحيح انتظامي سرشتي طور ڪم ڪري رهيو آهي، جنهن ۾ ابتدائي هدايتن سان گڏ تپاسن ۽ جاچ لاءِ ريجنل روينيو آفيسر موجود آهن. ڊويزنل هيڊڪوارٽرن ۾ روينيو جا ڊويزنل آفيسر

ڪم ڪن ٿا، جڏهن ته ضلعن ۾ ضلعي آفيسر ڪم ڪن ٿا ۽ انهن جي هٿ هيٺ مختيارڪار آهن. ضلعن توڙي تعلقن جي روينيو آفيسن ۾ گڏيل حصيداري، جمع بندي، اوڳاڙي، بي باقي، حق جا ڪاغذ، موروثي ورهاست/ لکپڙهه، داخل خارج، گهٽ وڌ کاتن، فوتي کاتن ۽ حد بندين جي سروي ڪئي وڃي ٿي. سنڌ بورڊ آف روينيو جي سرگرميءَ سان کاتي جا عملدار، زميندار، روينيو اڪيڊمي ۽ وڪيل توڙي عوام لاڳاپيل آهي، ان ڪري ان جو اڄ به سيڪريٽريٽ کانسواءِ سڄو ڪاروبار سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪيو وڃي ٿو.

تعليم کاتي ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ لکپڙهه

هن وقت سنڌ جو تعليم کاتو سيڪريٽري آفيس کان ڊائريڪٽر، ڊي.اي.او ۽ تعلقي آفيسن تائين، سرڪاري لکپڙهه انگريزي ٻوليءَ ۾ ڪري ٿو. صرف تعليم کاتي ۾ پرائمري اسڪولن ۾ سرٽيفيڪٽ، امتحان، حاضري رجسٽر، روزنامچو وغيره سنڌي ۾ لکيا وڃن ٿا. پرائمري سطح تي سنڌ جي شهرن ۾ هاڻي اردو ميڊيم ۽ انگريزي ميڊيم تعليم عام ٿي وئي آهي، پر ڳوٺن ۾ ۽ خاص طور تي سرڪاري اسڪولن ۾ ميٽرڪ تائين تعليم لاءِ سنڌي ميڊيم ڪتاب، سنڌ ٽيڪسٽ بوڪ بورڊ طرفان تيار ٿيندا آهن، ۽ انهن کي استاد سنڌي ٻوليءَ ۾ لکرائيندا ۽ پڙهائيندا آهن. پرائمري اسڪولن جا هيڊ ماستر پنهنجي مختصر سرڪاري لکپڙهه اڄ به سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪندا آهن، جنهن ۾ اسڪول مينيجمينٽ ڪاميٽي جي گڏجاڻين جا فيصلا، خرچ جا تفصيل، اسڪولي امتحان، رزلٽ شيٽون، حاضري جا رجسٽر، تعلقي آفيسرن سان لکپڙهه وغيره سموري سنڌيءَ ۾ ڪئي ويندي آهي. سنڌ جي مادر علمين جهڙوڪ سنڌ يونيورسٽي ڄامشورو، ڪراچي يونيورسٽي، شاھ عبداللطيف يونيورسٽي خيرپور، وفاق يونيورسٽي، ڪراچي ۾ سنڌي ٻوليءَ جا شعبه قائم آهن، جتي ايم. اي تائين سنڌي ۾ تعليم، ايم.فل ۽ پي.ايڇ. ڊي جي سلسلي ۾ تحقيق ڪندڙن کي ڊگريون پڻ ڏنيون وينديون آهن. انهن يونيورسٽين مان سنڌي ٻوليءَ جا تحقيقي جرنل شايع ٿيندا آهن. سنڌ جي يونيورسٽين ۾ قائم مختلف چيئر، جهڙوڪ شاھ عبداللطيف ڀٽائي چيئر، ڪراچي يونيورسٽي، مرزا قليچ بيگ چيئر، سنڌ يونيورسٽي، ڊاڪٽر

بني بخش خان بلوچ چيئر، سنڌ يونيورسٽي، علامہ غلام مصطفيٰ چيئر، سنڌ يونيورسٽي، شيخ اياز چيئر، شاہ عبداللطيف يونيورسٽي، خيرپور، تنوير عباسي چيئر، شاہ عبداللطيف يونيورسٽي، خيرپور وغيره ۾ پڻ سرڪاري لکپڙه سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪئي ويندي آهي.

سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو

آگسٽ 1940ع ۾ سنڌ جي تڏهوڪي صوبائي وزير تعليم جي. ايم. سيد جي ڪوششن سان سنڌ سرڪار سنڌي ادب جي واڌ ويجهه ۽ تخليقي ۽ تحقيقي سرگرمين جي وسيع پئماني تي ڦهلاءَ خاطر ”سنڌي ادب لاءِ مرڪزي صلاحڪار بورڊ“ جي نالي سان هڪ اداري جو بنياد رکيو. ڊسمبر 1951ع ۾ سنڌ جي عوام کي هڪ منظم ادبي ادارو فراهم ڪرڻ جي خيال کان، سنڌ سرڪار ”سنڌي ادب لاءِ مرڪزي صلاحڪار بورڊ“ ختم ڪري، ان کي ”سنڌي ادبي بورڊ“ جو نالو ڏنو. سنڌي ادبي بورڊ پنهنجي قيام کان وٺي اڄ تائين سنڌي ادب ۽ ٻوليءَ جي پلائيءَ، ۽ واڌاري خاطر سرگرم عمل آهي. وقت بوقت ٿيندڙ انتظامي تبديلين ۽ ڪم ڪار جي طريقي ڪار ۾ ردوبدل سان بورڊ جي سرگرمين ۽ ترجيحن جا رخ تبديل ضرور ٿيا آهن، پر اداري جي بنيادي مقصد ۽ ڪارج تي ڪوبه فرق ناهي آيو. ان جو روشن ثبوت اهو آهي جو سنڌي ادبي بورڊ اڄ به هڪ باوقار اداري جي حيثيت ۾ پنهنجا فرض خاطر خواه انداز سان ادا ڪري رهيو آهي. گذريل اڌ صديءَ جي تاريخ ۾ بورڊ تقريبن 500 ڪتاب ڇپرائڻ کانسواءِ تسلسل سان ٽي رسالا: ”مهراڻ“، ”سرتيون“ ۽ ”گل ڦل“ شايع ڪري رهيو آهي ۽ هن اداري سنڌ ۾ علمي، ادبي ماحول پيدا ڪرڻ ۾ ڪليدي ڪردار ادا ڪيو آهي. هي ادارو هن وقت سنڌ جي تعليم کاتي هيٺ هلندڙ آهي ۽ پنهنجي سموري لکپڙه سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪندو آهي.

انسٽيٽيوٽ آف سنڌالاجي، ڄامشورو

انسٽيٽيوٽ آف سنڌالاجي 1962ع ۾ ”سنڌي اڪيڊمي“ جي نالي سان قائم ڪيو ويو. 1965ع ۾ ان جو نالو بدلائي ”انسٽيٽيوٽ آف سنڌالاجي“ رکيو ويو. اداري قائم ڪرڻ جو مقصد اهو هو ته سنڌي ٻولي، علم سنڌي ٻوليءَ جو سرڪاري ۽ دفتری ڪارج

ادب، تاريخ ۽ ثقافت جي تحفظ خواه ترقي لاءِ مختلف ذريعن ۽ وسيلن سان ڪم ڪيو وڃي. هن اداري پنهنجي ڪارڪردگي ۽ ڀر اهو ثابت ڪري ڏيکاريو ته ادارو خوش اسلوبيءَ سان ڪم جي معيار ۽ مقدار وارا مقصد ماثي رهيو آهي. هي ادارو سنڌ يونيورسٽي جو ذيلي ادارو آهي، جنهن ۾ سنڌ جي تاريخ، تهذيب، علم، ادب، موسيقي، ادبي، سياسي، سماجي شخصيتن جا ڪارنر وغيره عام ڏسندڙن لاءِ رکيا ويا آهن. هي ادارو پنهنجي لکت ۽ پڙهت سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪندو آهي.

ثقافت کاتو ۽ سنڌي ٻولي

1976ع ۾ سنڌ جي تعليم کاتي ۾ ”ڪلچرل سيل“ قائم ڪيو ويو، جنهن تحت مختلف ثقافتي پروگرام ۽ سيمينار منعقد ڪيا ويندا هئا. ثقافت کاتي سنڌ کي انتظامي اختيار باقاعدي سان 1988ع ۾ مليا ۽ ثقافت جو الڳ کاتو ٺاهيو ويو. ثقافت کاتي ۾ اشاعتي ڪم، فنڪارن ۽ اديبن جي پرگهور ۽ مڃتا لاءِ به قدم کنيا ويا، جڏهن ته هن وقت ثقافت کاتي سنڌ جي انتظام هيٺ 15 لائبريرين، هڪ صوبائي سنڌ ميوزيم، حيدرآباد، مهران آرٽس ڪائونسل حيدرآباد، هڪ اسٽوڊيو (ممتاز مرزا اسٽوڊيو، ڪراچي) ۽ هڪ ڪلچرل سينٽر ڪم ڪري رهيو آهي. ان کانسواءِ ٻين انتظامن ۾ هي کاتو سنڌ جي نامور بزرگ صوفين ۽ شاعرن جهڙوڪ: شاهه عبداللطيف ڀٽائي، سچل سرمست، قلندر لال شهباز سميت ٻين درگاهن تي عرس جي موقعي تي شاندار انتظام ڪندو آهي. سرگرمين ۾ ادبي ڪانفرنسون، راڳ رنگ جون محفلون ۽ ميلن تي مختلف ثقافتي اسٽال لڳائڻ به شامل آهي. ثقافت کاتي سنڌ پاران تحقيق، ڪلاسيڪي ۽ لوڪ ادب، شاعري، تاريخ ۽ ٻين ڪيترن ئي موضوعن تي بهترين ڪتاب پڻ شايع ڪرايا ويا آهن، جيڪو سلسلو جاري آهي. سنڌ ميوزيم، لائبريرين جي لکت ۽ پڙهت ۽ ميلن ملاڪڙن وغيره ۾ سنڌي ۾ لکت ڪئي ويندي آهي.

سنڌي لئنگئيج اٿارٽي

سنڌ جي صوبائي اسيمبلي، ”سنڌ ايڪٽ ۱۹۷۲ع“ (سنڌي ٻوليءَ جي سکيا، ترقي ۽ استعمال) ۽ ”سنڌ ترميمي ايڪٽ ۱۹۹۰ع“ (سنڌي ٻوليءَ

جي سڀيا، ترقي ۽ استعمال) موجب ”سنڌي لئنگئيج اٿارٽي“ قائم ڪئي آهي. اٿارٽيءَ جي اهم مقصد ۽ ڪمن ۾ اهو به شامل آهي ته سنڌي ٻوليءَ جي حيثيت کي هر سطح تي صوبائي حڪومت جي سرڪاري ۽ نيم سرڪاري دفترن توڙي ٻين خودمختيار ادارن ۽ مڪاني ادارن جي دفترن ۽ لکپڙهه ۾ برقرار رکڻ ۽ مضبوط ڪندي، ۽ هيٺين سطحن تي، موافقت ذريعي، سنڌي ٻوليءَ جي صحيح استعمال کي يقيني بڻائيندي؛ (۱) صوبائي ۽ مڪاني ادارن جي لکپڙهه، پڌرنامن، ڪتابڙن ۽ اشاعتن ۾، (۲) تعليمي نصاب جي ڪتاب ۾، (۳) دفتری لکپڙهه جي دائمي دستاويزن، رفاھ۔ عام جي يادگارن ۽ ٻين سلسلن جهڙوڪ: بنيادي پٿرن، نقشن، نالي وارين تختين، رستن جي فاصلو ڏيکاريندڙ پٿرن، جاين ۽ ماڳن جي نالن وغيره ۾، اهڙي طرح سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن جي تعاون سان مقابلي جي امتحانن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي استعمال لاءِ راهه هموار ڪندي“⁽¹⁵⁾

سنڌ جو اطلاعات کاتو ۽ سنڌي ٻولي

سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري سطح تي اطلاعات کاتي جو اهم ڪم آهي. اطلاعات کاتي جو مک مقصد حڪومت جي معمول وارين سرگرمين جا بهتر ۽ بامقصد تفصيل اليڪٽرانڪ ۽ پرنٽ ميڊيا تائين رسائڻ ۽ صحافين کي هر مسئلي بابت آگاهي ڏيڻ آهي. اطلاعات کاتي ۾ ”پريس انفارميشن شعبو“، خبرن جا تفصيل ۽ وضاحت ناما ۽ ٻيو مواد صحافين کي انگريزي، سنڌي ۽ اردو زبانن ۾ ڏيڻ کان علاوه پريس ڪانفرنسن جو انعقاد پڻ ڪندو آهي. ٻيو ”پبليڪيشن شعبو“ آهي، جنهن مان اردو زبان ۾ ”اظهار“ ۽ سنڌي زبان ۾ ”پيغام“ نالي رسالو جاري ڪيو ويندو آهي. ٽيون آهي ”اشتھارن جو شعبو“، جنهن جي معرفت سنڌي، اردو ۽ انگريزي اخبارن ۽ ٽي. وي وغيره کي سرڪاري کاتن جا اشتعار ۽ نوٽيس وغيره مهيا ڪيا ويندا. ان کان علاوه ”فلم شعبو“ پڻ آهي، جنهن ذريعي گورنر، وڏي وزير ۽ ٻين وزيرن جي پروگرامن جي ريكارڊنگ کان علاوه اهم مسئلن ۽ موضوعن تي ڊاڪيومينٽريون وغيره تيار ڪيون وڃن ٿيون، جيڪي پي. ٽي. وي ۽ سرڪاري ريڊيئي تان نشر ڪيون وينديون آهن.

زراعت کاتو ۽ سنڌي ٻولي

سنڌ حڪومت جو زراعت کاتو، صوبي ۾ زرعي پيداوار جي واڌاري، آبادگارن جي رهنمائيءَ، تحقيق ۽ جديد طريقن سان زراعت جي ترقيءَ لاءِ سرگرم عمل آهي. زراعت کاتي سنڌ جي مکيه مقصدن ۾ جديد زرعي تحقيق کي هٿي وٺرائڻ، فصلن جي پيداوار ۽ تحفظ بابت آبادگارن جي رهنمائي ڪرڻ، تحقيق بعد نئون جنسون ۽ ٻج متعارف ڪرائڻ، زمينن تي پاڻيءَ جي محفوظ ۽ مناسب پهچ لاءِ واٽر ونگ جي معرفت اپاءَ وٺڻ اچي وڃن ٿا. زراعت کاتي جي انتظام هيٺ زرعي فارم ۽ تحقيقي ۽ تربيتي ادارا سنڌ جي مختلف شهرن ۾ قائم آهن. زراعت کاتي ۾ گهڻو ڪري سڄي لکپڙهه انگريزيءَ ۾ ٿيندي آهي، پر هارين ۽ زميندارن جي لاءِ معلوماتي پروگرام سنڌي ۾ ٿين ٿا ۽ شين جا اگهه سنڌي ۾ جاري ڪيا وڃن ٿا. زراعت کاتي جي انفارميشن شمبي مان هڪ سنڌي معلوماتي رسالو پڻ جاري ڪيو ويندو آهي.

آپاشي کاتو ۽ سنڌي ٻولي

آپاشي کاتي جو ڪم مڪمل طور تي انگريزي ۾ هلندو آهي، پر ڳوٺن ۽ ننڍن شهرن ۾ ڪم ڪندڙ بيلدار ۽ داروغا ۽ سرويئر، آبادار وغيره پنهنجون ماپون، سروي، آبياني جي وصولي جون رسيدون، واٽر ڪورس جا پيچ ۽ ٻي لاڳاپيل معلومات سنڌيءَ ۾ محفوظ ڪري پنهنجي تعلقي ۽ ضلعي آفيسرن کي موڪلندا آهن.

تعلقي ۽ ضلعي ڪورٽن جون شنوايون

تعلقي ۽ ضلعي سطح تي ڪم ڪندڙ ڪورٽن جا فيصلا ته انگريزيءَ ۾ لکيا وڃن ٿا، پر عوام جي سهولت خاطر ڪيسن جي شنوائي سنڌيءَ ۾ به ڪئي ويندي آهي. اهڙي طرح جج صاحبين طرفان گوسٽروملزمن کي جاري ڪيل سمن (Summon) ترجمو ڪري سنڌي ٻوليءَ جي اخبارن ۾ شايع ڪيا ويندا آهن.

جيل خانا ۽ سنڌي ٻولي

جيل خاني جو کاتو، هوم ڊپارٽمينٽ جي اثر هيٺ هلندو آهي.

سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ جيلن ۾ انگريزن جي دؤر کان اسڪول قائم هئا. بعد ۾ اهي اسڪول پنهنجي افاديت وڃائي ويا. هن وقت به سينٽرل جيلن ۾ مختلف ڪورس ڪرايا ويندا آهن، جن ۾ سنڌي ٻوليءَ جو ڪورس پڻ شامل آهي. ڪاميابيءَ سان ڪورس ڪندڙن جي سزا ۾ قانون مطابق گهٽتائي ڪئي ويندي آهي. ان کان علاوه، قيدين جي اصلاح لاءِ سرڪاري سطح تي ڪجهه اهڙا ڪتاب ۽ ٻيو مواد سنڌي ۽ ٻين ٻولين ۾ شايع ڪرايو ويندو آهي، جن سان سندن اصلاح ٿي سگهي.

اهڙي طرح ٻين محڪمن ۾ انتهائي مختصر نموني مشهوري وارا پمفليت، سکيا جا ڪورس وغيره سنڌي ۾ شايع ڪيا ويندا آهن، جيئن ڊزاسٽر مينيجمينٽ وارا ماڻهن کي خبردار ڪرڻ لاءِ اخبار ناما ۽ ٽريننگ جا ماڊيول سنڌي ۾ شايع ڪندا آهن. صحت کاتو مليريا، ڊينگي، ايڊز، ڀرڻ ۽ ٻين بيمارين جي بچاءَ جو ادب سرڪاري طور سنڌيءَ ۾ شايع ڪندو آهي. ايڪسائيز کاتو نشي آور شين جي روڪٿام جو لٽريچر سنڌي ۾ به شايع ڪندو آهي. محتصب جي آفيس، اينٽي ڪرپشن کاتو نيپ وغيره بدعنواني جي مخالفت وارو لٽريچر سنڌيءَ ۾ به شايع ڪندا آهن. بين الاقوامي ادارا جهڙوڪ يونيسيف، يو.ايس.ايد، يونيسڪو ورلڊ بينڪ وغيره پڻ سنڌ جي مختلف ضلعن ۾ سنڌي ٻولي ذريعي آگاهي معمل هلائيندا آهن.

مستقبل لاءِ ڪي رٿون

ڪمپيوٽر ۽ ٽيڪنالاجيءَ ۽ گلوبلائيزيشن جي هن دؤر ۾ ٻوليون هڪٻئي ۾ ضم ٿي رهيون آهن، لکت جا نظام يڪسان ٿي رهيا آهن. روز جي بنياد تي نئون ايجادون ٿي رهيون آهن ۽ انهن جا جيڪي نالا رکيا وڃن ٿا، انهن کي دنيا جيئن جو تيئن قبول ڪري رهي آهي ۽ سائنس، ٽيڪنالاجي ۽ ٻين علمن ۾ جنم وٺندڙ نوان لفظ ۽ اصطلاح سڄي دنيا جي ٻولين ۾ رائج ٿي رهيا آهن. نه صرف ايترو، پر ڪمزور ۽ گهٽ استعمال ٿيندڙ ٻوليون دنيا مان ختم ٿي رهيون آهن ۽ ڪيتريون ئي ٻوليون تمام تيزيءَ سان هڪٻئي جي اثر هيٺ لفظ اڌارا وٺي پنهنجا ڪري رهيون آهن. اهڙي قسم جا ڪيترائي چيلنجز سنڌي ٻوليءَ کي به درپيش آهن. هن وقت سنڌي ٻولي

آفيسن ۾ سرڪاري حيثيت وڃائي رهي آهي. ان جي باوجود ڳوٺن ۾ پوليس ٿاڻن تي اڄ به ايف. آءِ. آر سنڌي ۾ لکي وڃي ٿي، سنڌ جو روينيو سسٽم اڄ به سنڌيءَ ۾ هلي ٿو. زمينن جا ڪاتا، ڍل وغيره سنڌيءَ ۾ لکجي ٿي. آبپاشي کاتي جون ڳوٺن ۾ هلندڙ آفيسون پنهنجا سروي، ۽ ٻيون ماپون سنڌيءَ ۾ ڪري رهيون آهن. تعليم جو نظام اڃا به سنڌي ۾ هلي پيو. پر سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري لکت جو عروج سياست جي ور چڙهي ويو آهي. قانون به موجود آهي ته ادارا به موجود آهن، پر عمل ڪرڻ ۽ ڪرائڻ وارو ڪوبه نه آهي. ان سلسلي ۾ ڪجهه گذارشون رکجن ٿيون، ان لاءِ سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ سڀني آفيسرن کي پنهنجو ڪردار ادا ڪرڻو پوندو:

1. ملڪي سطح تي سنڌي سميت سمورن مادري ٻولين کي قومي ٻوليءَ جو درجو ڏياري توڙي، سنڌي ٻولي ائڪٽ 1972ع موجب سنڌي ٻوليءَ جي تدريسي ۽ دفتری حيثيت کي بحال ڪرائڻ واسطي سنڌ جي چونڊيل ايم پي ايز، ايم اين ايز توڙي وفاقي ۽ صوبائي وزيرن کي پنهنجو ڪردار ادا ڪرڻ گهرجي ته هو ايوانن ۾ قانون سازي ڪرائي سنڌي ٻوليءَ جي سرڪاري حيثيت کي مفاهمت واري انداز سان مڃرائين.

2. سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ ڊپٽي ڪمشنر، پوليس آفيسر ۽ ٻيا مختلف صوبن مان بدلي ٿي سنڌ اچن ٿا، هو سنڌ جي پهرڙين وارن شهرن ۽ ضلعن ۾ نوڪريءَ دوران عام ماڻهن سان عام گفتگو ڪري نه ٿا سگهن، ان ڪري عام ماڻهن جي ڏکڻ جي دادرسي نه ٿي ٿئي، ان لاءِ ضروري آهي ته سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ اهم غير سنڌي آفيسر هر حال ۾ پبلڪ سروس ڪميشن طرفان سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪن ته جيئن سرڪاري ڪارڪردگيءَ ۾ به بهتري اچي سگهي.

3. سنڌي زبان، سنڌ اندر رهندڙ سمورن ماڻهن جي وچ ۾، سمجهڻ ۽ سمجهاڻ جو هڪ عام ذريعو آهي ۽ سمورن سرڪاري ملازمن، واپارين ۽ ٻين ماڻهن کي ان جي ڄاڻڻ ۽ سکڻ جي ضرورت آهي. سرڪاري ملازمن لاءِ سنڌيءَ جو امتحان لازمي آهي. قانون جي پاسداري ڪندي سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، پنهنجا ڪلاس ڪراچي، حيدرآباد ۾ شروع ڪري ۽ سنڌ پبلڪ سروس ڪميشن امتحاني سلسلي کي پهر شروع ڪري

4. سروس ۽ جنرل ايڊمنسٽريشن کاتو، سڀني آفيسرن ۽ لاڳاپيل کاتن کي پابند ڪري ۽ هدايتون جاري ڪندورهي ته آفيسر قانون مطابق امتحان پاس ڪن ۽ لاڳاپيل سرڪاري ادارا امتحانن جو بندوبست ڪن. آفيسرن ۽ ٻين ملازمن کي مناسب لئنگئيج الاؤنس ۽ سرٽيفڪيٽ ڏنا وڃن.
5. سنڌي لئنگئيج اٿارٽيءَ کي گهرجي ته غير سنڌي ملازمن لاءِ سنڌي ٻولي سيکارڻ واري عمل کي هڪ مستقل اداري جي شڪل ڏيئي سنڌي ٻوليءَ جا ڪلاس ڪراچي، حيدرآباد ۽ سکر ۾ پوري سال ۾ هلائيندي رهي ۽ آفيسرن ۽ ٻين ملازمن کي 30 مارچ 1981ع واري قانون تحت ٻولين جو امتحان پاس ڪرڻ ۾ آساني پيدا ڪري.
6. سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، سنڌي ٻوليءَ جو هڪ بااختيار ادارو آهي، ان ڪري ثقافت کاتي کي گهرجي ته اٿارٽيءَ جي قانون ۾ ترميم ڪري اٿارٽيءَ کي اهڙو قانوني پاور ڏنو وڃي ته اها ڪنهن به اداري کي سنڌي ٻوليءَ جي نفاذ جي سلسلي ۾ شوڪاز ڏئي سگهي.
7. حڪومت ادارن تي لڳل تمام سائن بورڊ، ادارن جا نالا، آفيسن اندر آفيسرن جا نالا اردو يا انگريزيءَ سان گڏ سنڌيءَ ۾ لکرايا وڃن. وفاقي وزارتن به جهڙوڪ ريلوي، پاڻي بجليءَ وغيره کي هدايت ڪئي وڃي ته هوسنڌ ۾ سنڌي ٻوليءَ کي ترجيح ڏين. سمورين اسٽيشنن جا نالا اوليت جي بنياد تي سنڌيءَ ۾ بعد ۾ انگريزي ۽ اردو لکيا وڃن. اهڙي طرح وفاقي ادارن جا آفيسر پڻ سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪن.
8. تعليم کاتي جي تعلقي ۽ ضلعي آفيسرن جي لکپڙهه کي مڪمل سنڌيءَ ۾ ڪيو وڃي. جنهن ۾ سرڪيولر، پڌرنامو، نوٽيفڪيشن ۽ بدلي جا آرڊر وغيره به شامل هجن.
9. حڪومت سنڌ پاران سڀني خانگي ادارن کي هدايت ڪئي وڃي ته سمورا اشتعار وغيره انگريزي ۽ اردو سان گڏ سنڌيءَ ۾ به شايع ڪن.
10. سنڌ سيڪريٽريٽ ۾، ضلعن، تعلقن ۾ ڪم ڪندڙ ڊپٽي ڪمشنر، پوليس آفيسر ۽ ٻيا مختلف صوبن مان جيڪي بدلي ٿي سنڌ اچن ٿا، هوسنڌ جي پهراڙين وارن شهرن ۽ ضلعن ۾ نوڪريءَ دوران ماڻهن سان عام گفتگو ڪري نه ٿا سگهن، ان ڪري عام ماڻهن جي ڏکڻ جي داد

رسي به نه ٿئي. ان لاءِ ضروري آهي ته سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ اهم غير سنڌي آفيسر هر حال ۾ پبلڪ سروس ڪميشن طرفان سنڌي ٻوليءَ جو امتحان پاس ڪن ته جيئن سرڪاري ڪارڪردگيءَ ۾ به بهتري اچي.

11. سنڌ ۾ قائم ريڊيئي ۽ ٽي وي اسٽيشنن تان 75 سيڪڙو ۽ باقي صوبن مان تناسب مطابق سنڌي پروگرام ڏنا وڃن.

12. نجی اسڪولن ۾ لازمی طور آسان سنڌي پڙهائڻ لاءِ جاري ٿيل سرڪيولر تي عمل ڪرائڻ لاءِ بنا ڪنهن دير جي مانيٽرنگ ٿيڻون ناهي. انهن ۾ سنڌ جي اديبن، شاعرن ۽ سول سوسائٽي جي نمائندن کي به ڪنيو وڃي.

13. سنڌ ۾ قائم تمام وفاقي ۽ صوبائي آفيسن جا نالا، ڪم ڪندڙ آفيسرن جون تختيون سنڌي ٻوليءَ ۾ لکيون وڃن.

14. سنڌ جي موٽر ويز (Motorways)، قومي شاهراهه (National Highway)، سپر هاءِ وي (Super Highway) ۽ انڊس هاءِ وي (Indus Highway) جي اٿارٽين کي روڊن جي ميل جي پٿرن، بورڊن ۽ نشانن ۾، ريلوي اسٽيشنن جي نالن ۾ سنڌي ٻولي استعمال ڪرڻ لاءِ سنڌ حڪومت، سنڌي ٻوليءَ جي بااختيار اداري، سگا، سنڌي ادبي سنگت ۽ سنڌ جي سمورين سياسي پارٽين کي پائمرادو لکپڙهه ڪرڻ گهرجي.

15. نوڪرين جا اشتعار، ٽينڊر ۽ ٻيا سڀ سرڪاري حڪم ناما ۽ اشتعار، هر حال ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ به شايع ڪرايا وڃن.

16. انگريزي ۾ لکيل قانون ۽ قاعدن جي اهم ڪتابن کي سنڌي ٻوليءَ ۾ ترجمو ڪرائي شايع ڪرايو وڃي.

حوالا

1. فضل سليمان قاضي: ”سنڌ ۽ سنڌي“، ڪويتا پبليڪيشن، حيدرآباد، 2017ع، ص 287
2. نوڪرين واري لاءِ سنڌي ٻوليءَ جو امتحان، ماهوار عامراءِ، ڪراچي، آگسٽ، 1950ع، ص 7

3. Sindh Legislative Assembly Debates, Sindh Government Press, 1954, p.p 33,34
4. ”سنڌي ٻولي پل ۽ آرڊيننس“، (رسول بخش انٽر شخصيت ۽ علمي خدمتون، مرتب ثناء الله سومرو، پيڪاڪ پبلشرز، ڪراچي، 2018، ص 123، 124
5. ڊاڪٽر غلام علي الانا: ”سنڌي ٻوليءَ جي بقا، بچاءُ ۽ ترقيءَ لاءِ ڪيل ڪوششن جو جائزو“، سنڌي ٻولي عالمي ڪانفرنس (ترتيب پروفيسر ڊاڪٽر فهميده حسين)، ثقافت ۽ سياحت کاتو، حڪومت سنڌ، 2016ع، ص 24، 25
6. ”سنڌي ٻولي پل ۽ آرڊيننس“، (رسول بخش انٽر شخصيت ۽ علمي خدمتون، مرتب ثناء الله سومرو، پيڪاڪ پبلشرز، ڪراچي، 2018، ص 123
7. يوسف سنڌي: ”اوپارا عبير جا“، سچائي اشاعت گهر، ڊڙو / حيدرآباد، 2017ع
8. The Sind (Teaching, Promotion and Use of Sindhi Language) (Application) Act, 1972, (http://sindhilaws.gov.pk/setup/publications_SindhCode/PUB-15-000232)
9. Sind (Teaching, Promotion and use of Sindhi language) Act, (Application) Ordinance, 1972
10. ”سنڌي ٻولي پل ۽ آرڊيننس“، (رسول بخش انٽر شخصيت ۽ علمي خدمتون، مرتب ثناء الله سومرو، پيڪاڪ پبلشرز، ڪراچي، 2018، ص 126
11. The Sind civil Servants Language Examination Rules, 1981, http://sindhilaws.gov.pk/setup/Publications_SindhCode/PUB-15-000525)
12. Constitution of Sindhi Language Authority (<http://sl.sindhila.org/sd>)
13. انسائيڪلو پيڊيا سنڌيانا، (جلد اٺون)، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2013ع، ص 143، 144
14. The Sindh Public Service Commission (Functions) Rules, 1974
15. ڊاڪٽر غلام علي الانا: ”سنڌي درسي ڪتاب“ (ياڻو پمريون)، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، آڪٽوبر 2000ع، ص 4
16. سنڌي لئنگئيج اٿارٽي جي سرڪاري ويبسائيٽ (آن لائين)

Government of Sindh
Karachi. 12/7 1927

12/7/27

The Commissioner in Sindh.

12/7/27

Said Firdaus Khan Sahib,

Casimier of Taluka Kandiaro.

• You are being granted the privilege
of a *Chun* in the *Chun* of the *Chun*
in the *Chun* of the *Chun*.

حساب گھنٹہ صاحب آباد سندھ جي حضور مان
اڻو واري سندھ جي حضور صاحب آباد سندھ جي حضور مان
اڻو واري حضور صاحب آباد سندھ جي حضور مان
درٻار وڪو سڄو جو جو دھي ۲

S. F. Khan

Commissioner in Sindh.

گھنٹہ صاحب آباد سندھ

