

سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت

نصير اعجاز

سنڌي ٻوليءَ جو بااختيار ادارو



سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت

نصير اعجاز



سنڌي ٻوليءَ جو بااختيار ادارو

حيدرآباد، سنڌ

2018ع

سنڌي ٻوليءَ جي بااختيار اداري جو ڪتاب نمبر (325)
سڀ حق ۽ واسطا محفوظ

سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت

ليکڪ: نصير اعجاز
ڇاپو پهريون: آگسٽ، 2018 ع
ڪمپوزنگ: رمضان ترڪ
ٽائٽل: اسد الله پٿر
تعداد: 500
قيمت: 300/- روپيا
ناشر: سنڌي ٻوليءَ جو بااختيار ادارو، حيدرآباد سنڌ، پاڪستان.
پاران: ايم ايڇ پنهور انسٽيٽيوٽ آف سنڌ اسٽڊيز، ڄامشورو.

Catalogue Reference

Aijaz Naseer
Sindhi Boli Ji Eqtasadi Ahmiat
Sindhi Language
Sindhi Language Authority
ISBN: 978-969-625-165-1

Sindhi Boli Ji Eqtasadi Ahmiat

By: Naseer Aijaz
Edition: August, 2018
Quantity: 500
Price: Rs.300/-
Composing: Ramzan Turk
Title: Asadullah Bhutto
Published by: Sindhi Language Authority, National Highway,
Hyderabad, Sindh, 71000, Pakistan.
Tel: 022-9240050-3
E-mail: contact@sindhila.edu.pk,indhila@yahoo.com
Website: www.sindhila.org
Printed by: M/S Ali Hussnain Process & Printing Works, Hyderabad.
Digitized by: M. H. Panhwar Institute of Sindh Studies, Jamshoro.

عنوان جي فهرست

5	ناشر پاران
7	مهاڳ
11	ٻولي ڇا آهي؟
20	ٻولين بابت رٿابندي
33	پاڪستان ۾ ٻولين جي رٿابندي ۽ صورتحال
36	اردو ٻوليءَ جي رٿابندي
43	سنڌي ٻوليءَ جي رٿابندي
65	پنجابي ٻوليءَ جي رٿابندي
70	سرائڪي ٻوليءَ جي رٿابندي
75	بلوچي ٻوليءَ جي رٿابندي
78	پشتو ٻوليءَ جي رٿابندي
85	ڇا اردوءَ کانسواءِ ڪر نه هلندو؟
87	ٻولين بابت عالمي پڌرناما
95	پاڪستان جو آئين ۽ ڊيسي ٻوليون
111	ٻولين جي مونجھاري ۾ ڦاٿل پاڪستان
115	ٻولين جي اقتصاديات ڇا آهي؟ نظريو ڪنهن ۽ ڪڏهن ڏنو؟
119	ٻولين بابت اڀياسن جي درجابندي
119	ٻولي ۽ اقتصادي حيثيت
121	ٻولين جي ترقيءَ جو اقتصادي جائزو
123	ٻولين بابت پاليسي ۽ رٿابنديءَ جو اقتصادي جائزو
125	هڪ نئون لاڙو: گيم ٿيوري Game Theory
126	سنڌ جي اقتصادي تاريخ جو مختصر جائزو
148	سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت: ماضيءَ جو جائزو
158	سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت: موجوده وقت جو جائزو
169	سنڌي ڪا ڏکي ٻولي آهي ڇا؟
191	سنڌيءَ کي مارڪيٽ جي ٻولي ناهڻ لاءِ ڇا ڪجي؟
205	پڇاڻي
207	مددي ڪتاب

ناشر پاران

سنڌي ٻوليءَ جي حوالي سان سماجي لسانيات تي تمام گهٽ ڪم ٿيو آهي. خود سماجي لسانيات هڪ وڏو موضوع آهي. جنهن جا پنهنجا ٻيا به ڪيترائي ذيلي عنوان آهن. مثلاً ٻوليءَ جو دفترتي استعمال، ان جي ضرورت ۽ اهميت، سماج جا مختلف لهجا ۽ انهن جا تقابلي جائزا، ٻوليءَ جا اقتصادي پهلو، ٻوليءَ جا سياسي پهلو، ٻوليءَ جو نفسياتي جائزو وغيره وغيره. انهن موضوعن تي تحقيق ڪرڻ ۽ ڪرائڻ بنيادي طور يونيورسٽين جو ڪم آهي. جن جو بنيادي ڪم ئي تعليم ۽ تحقيق آهي. پرافسوس سان چوڻو ٿو پوي ته تحقيق ٿيل مواد ۾ ڪٿي وري ڪو اهڙو موضوع ڏسڻ لاءِ ملندا، جن کي تحقيق جي جديد تقاضائن سان هر آهنگ چئي سگهجي. باقي سواءِ ڪن مثالن جي پوئتي ڏهاڪن جا ڏهاڪا اهڙي تحقيق سان ڀريل ملندا. جيڪا ڪنهن به لحاظ کان موضوع جي نئين سڃاڻپ جي لائق نه آهي. تحقيق نئين دڳ کي ڳولڻ ۽ کولڻ جو نالو آهي. ڇا اسان جي يونيورسٽين ۾ اهڙي تحقيق هلي رهي آهي؟ ۽ سنڌي ٻوليءَ جي حوالي سان ته اسان گهڻو پوئتي آهيون. هن وقت ڊجيٽلائيزيشن دنيا جي ڪري سڄي جو سڄو ماحول تبديل ٿي چڪو آهي. تحقيق لاءِ جيترا گس هينئر ڪليا آهن. اهي اڳ ڪڏهن به موجود نه هئا. پر اسان انهي جدت مان ايترو فائدو نه وٺي رهيا آهيون. جيترو وٺڻ گهرجي.

زير نظر ڪتاب ”سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت“ به سماجي لسانيات جي هڪ اهم موضوع تي لکيل آهي. سنڌي ٻوليءَ ۾ هن موضوع تي شايد هي پهريون ڪتاب آهي. محترم نصير اعجاز بنيادي طور ميڊيا جو ماڻهو آهي. پر هن منفرد موضوع تي لکڻ لاءِ جس لهڻي، ممڪن آهي ته ڪتاب ۾ ڪا ڪوت به هجي، ڇو جو سماجي لسانيات جا ڪيترائي پهلو هن صاحب جو موضوع نه رهيا آهن. پر هي ڪتاب بيٺل پاڻي ۾ پتر ضرور آهي. اسان کي اميد آهي ته اسان جا نوجوان محقق هن موضوع تي پنهنجا تحقيقي مقالا لکندا ۽ سنڌي ٻولي ۾ هن ڏس ۾ اڃا به وڌيڪ ڪتاب سامهون ايندا.

پروفيسر ڊاڪٽر عبدالغفور ميمڻ

چيئرمئن

20 آگسٽ، 2018 ع

حيدرآباد، سنڌ.

مهاڳ

دنيا اندر اقتصادي سرگرمين ۾ ٻولين جي استعمال جي اهميت معيشت جي گلوبلائيزيشن سان گڏ جيئن جيئن وڌي رهي آهي تيئن ٻولين ۽ اقتصاديات وچ ۾ لاڳاپن واري نظريي ۾ دنيا جي قومن جي دلچسپي به وڌندي پئي وڃي. ان شعبي ۾ دنيا اندر گهڻو ڪجهه لکيو ويو آهي. پر اهو تڙيل پکڙيل آهي ۽ اڃان به ان تي تحقيق جاري آهي. پاڪستان ۾ ان موضوع کي ذري گهٽ نظر انداز ڪيو ويو آهي ۽ خاص طور سنڌي ٻوليءَ جي حوالي سان ته ان ڏس ۾ ڪوبه ڪم نه ٿيو آهي. پر گهٽ ۾ گهٽ دنيا اندر ان موضوع تي ٿيل ڪم جي روشنيءَ ۾ اسان پاڻ پاڪستان اندر ٻولين جي صورتحال ۽ خاص طور معيشت جي شعبي ۾ انهن ٻولين جي حيثيت سان گڏوگڏ سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت، ماضي ۽ حال ۾ سندس مارڪيٽ جي ٻوليءَ طور اهميت توڙي مستقبل ۾ اسان پنهنجي ٻوليءَ جي حيثيت جو جائزو وٺڻ ۽ نتيجن جي آڌار سنڌي ٻوليءَ کي مارڪيٽ جي ٻوليءَ طور ترقي وٺرائڻ جي ڏس ۾ ڪي اُپاءَ سوچي ۽ تجويز ڪري سگهون ٿا.

هن ڪتاب ۾ مون بين الاقوامي سطح تي ٻولين جي اقتصاديات بابت ٿيل تحقيق جو جائزو وٺڻ سان گڏ پنهنجي ملڪ ۽ صوبي اندر ٻولين جو جائزو ورتو آهي. انهيءَ لاءِ ڪن تحقيقي مقالن، ڪتابن وغيره جي مدد وٺڻ سان گڏ مون مارڪيٽ جي ماڻهن يعني عام واپارين، دڪاندارن، ٻاڪڙا هونل وارن، ريڙهي وارن، عام ماڻهن يعني عام صارف يا گراهڪ سان به ڳالهه ٻولهه ڪئي آهي ته سنڌي ٻوليءَ جي اديبن، دانشورن، صحافين توڙي اقتصاديات جي ماهرن سان به خيال وٺيا آهن.

اسان سنڌي هڪ قوم جي حيثيت ۾ پنهنجي ٻولي ۽ ثقافت جي حوالي سان هڪ اهم حيثيت رکون ٿا. پنهنجي ٻولي ۽ ثقافت سان پيار ڪريون ٿا، جيئن دنيا جي هر قوم پنهنجي ٻولي ۽ ثقافت سان لڳاءُ رکي ٿي. پر اسان سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت تي ڌيان بنهه ڪونه يا گهٽ ڏنو آهي. مون

پنهنجي حياتيءَ ۾ حاصل ڪيل تجربي ۽ ڄاڻ جي آڌار محسوس ڪيو آهي ته اسان ٻولين جي اقتصاديات واري نظريي کان ئي بي خبر رهيا آهيون. ان مشاهدي جي روشنيءَ ۾ مون ڪوشش ڪئي آهي ته انهيءَ موضوع تي ڪجهه لکان، مان ٻين اديبن ۽ دانشورن کي به گذارش ڪندس ته هن موضوع تي لکن. ته جيئن سنڌي ٻوليءَ کي مارڪيٽ جي ٻوليءَ طور ترقي وٺرائڻ وارو مقصد حاصل ٿي سگهي. اسان کي انگريزي، اردو يا ٻيءَ ڪنهن به ٻوليءَ سان ڪابه دشمني ڪانهي. انگريزيءَ جي اهميت کان به واقف آهيون ته اردو ٻوليءَ جي عام استعمال ۽ رابطي واري حيثيت کي به مڃيون ٿا. سنڌين جي گهرن ۾ اردو ڪتابن جي وڏي تعداد ۾ موجودگي، پڙهڻ، لکڻ، اردو شاعري پسند ڪرڻ ۽ اڪثر اردو شاعرن ۽ شعرن جا حوالا ڏيڻ، اردو فلمون ڏسڻ ۽ گانا ٻڌڻ ان ڳالهه جو ثبوت آهي ته اهي اردو ٻوليءَ کي به پنهنجي ٻوليءَ وانگر پنهنجو سمجهن ٿا، پر پنهنجي امڙ جي ٻوليءَ کي ترقي وٺرائڻ جو حق ته ڪير کائڻ کسي نٿو سگهي. سنڌي ٻوليءَ کي ترقي وٺرائڻ اسان جو حق به آهي ته اسان جو فرض به.

اُٿويهين آگسٽ 2017ع تي ڪراچيءَ ۾ اينڊوومينٽ فنڊ ٽرسٽ پاران سنڌي ۽ انگريزي ٻولين ۾ تحقيقي ڪتابن تي ايوارڊ ڏيڻ واري تقريبن ۾ ڳالهائيندي نامياري ليکڪ ۽ دانشور امر جليل اردو ٻوليءَ جي حوالي سان حيرت جو اظهار ڪندي چيو هو: ”هيءَ عجيب ٻولي آهي جو هر ماڻهو وڏي سولائيءَ سان ان کي سمجهي ۽ ڳالهائي ٿو. ايتريقدر جو قبائلي علائقن مان ايندڙ ماڻهو به هفتي اندر اردو ڳالهائڻ لڳن ٿا.“ سندس ان حيرت جو جواب بلڪل مختصر آهي ۽ اهو هيءَ ته شهرن ۾ اردو مارڪيٽ جي ٻوليءَ جي حيثيت اختيار ڪري چڪي آهي. انهيءَ کي ئي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت سڏجي ٿو ۽ اها ئي حيثيت سنڌي ٻوليءَ کي ملڻ گهرجي. انهيءَ موضوع تي مان ٻن ايائي ورهين کان ريسرچ ڪندو رهيو آهيان ۽ هيءُ ڪتاب انهن ڪوششن جو نتيجو آهي.

هيءَ تمام وسيع موضوع آهي ۽ پڪ آهي ته هن ننڍڙي ڪتاب ۾ مون کان گهڻيون ئي ڳالهيون رهجي ويون هونديون. مان ٻوليءَ جو ماهر به ناهيان ۽ ڪيترن ئي سڃاڻن جو حياتيءَ جو ۽ هن شعبي جو تجربو مون کان وڌيڪ هوندو ۽ اهڙن ماڻهن کي هن ڪتاب جون ڪچايون به محسوس ٿينديون، پر هن ڪتاب جي موضوع سان اختلاف کي گهٽ ماڻهوءَ تي رکندا، جنهن جو مون کي يقين آهي. انهيءَ ڪري ڄاڻ رکندڙن کي گذارش آهي ته اهي منهنجي هن ڪتاب ۾ غلطيون توڙي ضروري واڌاري لاءِ رهنمائي ڪرڻ سان گڏ پنهنجي سوچ ۽ خيالن کان آگاهه ڪن، جڏهن ته محققن کي گذارش آهي ته اهي به هن اهم موضوع تي قلم کڻن، ڇو ته هيءُ موضوع هڪ ڪتاب تي دنگ نٿو ڪري. هيءَ ته بس هڪ بحث جي شروعات آهي، جنهن کي اڳتي وڌائڻ ۽ وڌيڪ ڪم ڪرڻ پين محققن ۽ ٻوليءَ جي ماهرن جو ڪم آهي.

مان سنڌي لئنگويج اٿارٽيءَ جي اڳوڻي چيئر پرسن ڊاڪٽر فهميده حسين جو ٿورائتو آهيان، جنهن هن ڪتاب جو ڳوڙهو جائزو وٺي ڪارائتوون تجويزون ڏنيون.

نصير اعجاز

سنڌي پاڙو شانتي نگر،

ڪراچي

20 جون 2018ع

ٻولي ڇا آهي؟

انسان هڪڙي سان ڳالهائي سگهي ٿو پنهنجي ڄاڻ، عقيدن، راءِ، خواهشن، دڙڪن، دهمانن، حڪمن، واعدن، احساسن، خوشين ۽ ڏڪن جي ڏي وٺ ڪري سگهي ٿو. اها ٻي ڳالهه آهي ته اسان جو ذهن ۽ تخيل انهن سمورين ڳالهين جي حدبندي ڪري ٿو. اسان پنهنجي خوشي ۽ مزي جي اظهار لاءِ توڙي ڪنهن تي چتر ڪرڻ خاطر تمڪ ڏيون ٿا. ساڳي نموني خوشي توڙي مزي خاطر مُرڪون به ٿا ۽ ڪڏهن تلخ احساس هيٺ به پنهنجي مخصوص مُرڪ سان اظهار ڪريون ٿا. ڪنهن ڊپ، ڪاوڙيا جوش جو اظهار رڙ سان ڪيو وڃي ٿو ته وري مٺ پڪوڙڻ سان ارادي جي پختگي، ڪاوڙيا دڙڪي جو اظهار ڪجي ٿو. اهڙي طرح عجب ۽ نا پسند جي اظهار لاءِ پنهنجي پٿرن کي سُڪوڙيو وڃي ٿو. اها اشارن جي زبان آهي، پر انهن سمورين ڳالهين جي هوندي به پاڻ پر رابطي لاءِ ٻوليءَ جي گهرج هوندي آهي.

ٻوليءَ جي تشريح هن نموني ڪئي وڃي ٿي: رابطي جو اهڙو ذريعو جنهن ۾ ڪو لفظ يا گهڻن ئي لفظن تي ٻڌل جملو يا جملا شامل هجن. مختلف ڊڪشنرين ۾ ٻوليءَ کي هن نموني سمجهايو ويو آهي: اوڪسفورڊ ڊڪشنريءَ موجب ڳالهائڻ يا لکت ۾ انساني رابطي جو طريقو جنهن ۾ لفظ استعمال ڪيا وڃن، تنهن کي ٻولي يا زبان چئجي ٿو. ڪئمبرج ڊڪشنريءَ ٻوليءَ جي وصف هن نموني ٻڌائي آهي، ته آوازن، لفظن ۽ گرامر تي ٻڌل رابطي جو سرشتو جيڪو ڪنهن ملڪ جا ماڻهو ڪنهن ڪم لاءِ استعمال ڪندا هجن. فري ڊڪشنريءَ موجب خيالن ۽ احساسن جو ڪنهن اهڙي سرشتي تحت وندڻ جنهن ۾ آواز اشارا ۽ لکيل نشانين جو استعمال ٿيل هجي سا ٻولي آهي. ميريم ويستر ڊڪشنري لکي ٿي ته ٻولي لفظن يا نشانين جو سرشتو آهي جيڪو ماڻهو پنهنجي خيالن ۽ احساسن کي هڪڙي سان وندڻ لاءِ استعمال ڪن يا انساني زبان جو اهو سرشتو جيڪو هڪ مخصوص قسم جا ماڻهو سمجهندا هجن. ڊڪشنري ڊاٽ ڪام ٻوليءَ

جي وصف هن نموني بيان ڪئي آهي ته هڪ مخصوص جاگرافيائي علائقي اندر هڪ ئي رسم رواج واري برادري يا قوم ۾ ماڻهن پاران استعمال ٿيندڙ لفظن جي سرشتي کي ٻولي چئجي ٿو. مڪملن ڊڪشنريءَ انهن سمورين وصفن کي هڪ جملي ۾ سموئي لکيو آهي ته ٻولي ڳالهائيل ۽ لکيل لفظن ذريعي انساني رابطي جو ذريعو آهي.

جنهن سرشتي ۾ لکيل ۽ ڳالهائيل لفظن جو استعمال ٿئي ٿو انهيءَ کي ٻوليءَ وارو رابطو Linguistic Communication سڏجي ٿو جڏهن ته مرڪب، تمڪ ڏيڻ، رڙ ڪرڻ ۽ اهڙا ٻيا اظهار Non-Linguistic Communication سڏيا وڃن ٿا. اڪثر ڪري سمورن جانورن ۽ پکين وٽ پاڻ ۾ رابطي يا ڪنهن ڳالهه جي اظهار لاءِ فقط Non-Linguistic طريقا آهن جيڪي انسانن سان ملندڙ جلندڙ ٿي سگهن ٿا. پر ٻولي صرف انسانن جي ملڪيت يا خاصيت آهي جيڪي خاصيتون لفظن ڳالهائڻ واري رابطي جي سرشتي Linguistic Communication کي اشارن واري زبان Non-Linguistic Communication کان الڳ ۽ مٿانهون ڪري بيمارين ٿيون. اهي آهن ڳالهائڻ ۾ واضح ۽ مخصوص آوازن جي تشڪيل Double Articulation ۽ لفظن ۽ اصطلاحن جو انتظام يا نحوي سرشتو Syntax ته جيئن ڪنهن ٻوليءَ ۾ جملا بهتر نموني چڙهي سگهن.

ٻوليون لکين نشانين يا اشارن تي مشتمل هونديون آهن ۽ اهي نشانين وري شڪلين ۽ معنائن جو ڳتڪو هونديون آهن. جڏهن ڳالهائجي ٿو ته اهي شڪليون آوازن جو روپ وٺن ٿيون ۽ لکت ۾ اهي اکر بڻجي وڃن ٿا. گونگو ماڻهو به اهڙن اشارن جي زبان سان ڳالهائي ٿو. اهي اشارا يا نشانين جڏهن پاڻ ۾ ملن ٿيون ته لفظ ۽ جملا ٺهي پون ٿا. ٻولين جا ماهر چون ٿا ته نحويات Syntax هڪ اهڙو طريقيڪار آهي، جيڪو انسانن کي لفظ ۽ جملا ٺاهڻ ۽ سمجهڻ ۾ مدد ڏئي ٿو.

ڪيترن ئي محققن جو چوڻ آهي ته هن ڌرتيءَ تي صرف انسان ئي آهي، جنهن وٽ ٻولي آهي ۽ انسان جي ٻوليءَ جو بنياد 20 لک سال اڳ پيو

هوندو. ڪن ماهرن موجب ٻولين جي موجوده شڪل 40 کان پنجاهه هزار ورهيه اڳ ظاهر ٿي هوندي. پر وري ڪي ماهر ٻولين جي گهٽ ۾ گهٽ عمر 10 هزار سال ٻڌائن ٿا. ايشيا ۽ دنيا جي ٻين علائقن ۾ غارن ۾ پٿرن يا هڏن تي ٿيل اُڪر وارين شڪلين جي اڀياس مان معلوم ٿئي ٿو ته اها ٻولين جي لکت واري شڪل جي ابتدا آهي. ماهرن موجب ڪابه لکت يا تحرير نظر ايندڙ شڪلين يا نشانين جو مجموعو آهي، جيڪو ٻوليءَ کي ظاهر ڪري ٿو. اهو چئي سگهجي ٿو ته ٻوليءَ جي وجود کانسواءِ پٿرن ۽ هڏن تي اهڙيون شڪليون اُڪر ڪري نه ٺاهيون ويون هونديون. ٻولين جي تاريخي ارتقا هڪ الڳ موضوع آهي، تنهنڪري هتي صرف دنيا جي مختلف ٻولين ۽ سندن اهميت بابت بحث ڪبو.

تحقيق موجب هن وقت دنيا ۾ 6900 ٻوليون ڳالهائون وڃن ٿيون، جن مان 2000 ٻوليون آفريڪا ۾، 1000 ٻوليون آمريڪا ڪنڊ ۾، 2250 کان وڌيڪ ٻوليون ايشيا ۾، 220 ٻوليون يورپ ۾ ۽ 1300 کان وڌيڪ ٻوليون آسٽريليا ۽ پئسفڪ ملڪن ۾ ڳالهائون وڃن ٿيون. جيڪڏهن ٻولين جا گروهه ٺاهجن ته انهن جو انگ 90 کن بيهندو. ٻولين جي گروهه مان مراد آهي، اهي ٻوليون جن جو بنياد ساڳيو آهي ۽ اهي هڪ بنياد مان ڦٽي مختلف شاخن ۾ ورهائجي ويون هجن. انهن کي ٻولين جو خاندان يا ڪٽنب Language Family به چئجي ٿو. اهڙين ٻولين جو بنياد مشترڪ هوندو آهي، جن مان پوءِ شاخون نڪرن ٿيون ۽ وقت گذرڻ سان گڏ اهي Dialect يا لهجا الڳ ٻوليءَ جي شڪل اختيار ڪن ٿا. علائقي جي فرق سان به اهي ساڳي ڪٽنب جون ٻوليون ڌار سڃاڻپ به اختيار ڪن ٿيون.

اڀياس ٻڌائي ٿو ته دنيا ۾ مکيه ٻولين جا گروهه يا ڪٽنب هن ريت آهن: افرو ايشيائي گروهه جنهن ۾ آفريڪا ۽ ايشيا ۾ 353 ٻوليون ڳالهائون وڃن ٿيون؛ آسٽرو ايشيائي گروهه جنهن تحت ايشيا ۽ اوشيانا ۾ 1246 ٻوليون ڳالهائجن ٿيون؛ انڊو يورپين گروهه تحت ايشيا، يورپ توڙي يورپي آبادين ۽

دنيا جي مختلف حصن ۾ 430 ٻوليون ڳالهائون وڃن ٿيون ؛ اهڙي طرح نائجير ۽ ڪانگو گروھ تحت آفريڪا ۾ 1495 ٻوليون ڳالهائجن ٿيون، چين ۽ تبت گروھ ۾ 399 ٻوليون ۽ ٽرانس نيو گني گروھ ۾ 561 ڳالهائجن ٿيون، جن کي هڪ خاندان واريون ٻوليون چيو وڃي ٿو.

مختلف ماهرن جو خيال آهي ته ٻوليون انسان جي حياتياتي Biological عمل جون ٻه بنيادي طور ثقافتي عمل جو نتيجو آهن، جنهن جو مطلب آهي ته ٻوليون انسانن پنهنجو پاڻ خلقيون آهن يا ايئن چئجي ته جڏهن معاشرا وجود ۾ آيا ۽ انسانن جو هڪٻئي سان رابطو ۽ واهپو ٿيو ته منجهن رابطي لاءِ جنهن ڳالهه جي ضرورت محسوس ٿي اها هئي ٻولي. جيتوڻيڪ ٻولين کي خيالن جي اظهار جو ذريعو سمجهيو وڃي ٿو پر ٻولين تي ٿيندڙ لاڳيتي تحقيق مان اهو به ظاهر ٿيو آهي ته ٻوليون پاڻ به ماڻهن جي خيالن ۽ سوچ تي اثر انداز ٿين ٿيون. ٻولي خيالن تي ڪيئن اثر وجهي ٿي؟ خيالن جو ڪهڙو پهلو ٻوليءَ کان متاثر ٿئي ٿو؟ يا وري ايئن پڇجي ته ٻوليءَ جو ڪهڙو پهلو خيالن کي متاثر ڪري ٿو؟ نفسياتي اڀياسن دوران انهن سمورن سوالن جا جواب هڪ ئي جملي ۾ ملن ٿا ته ٻولي هر حال ۾ اسان جي سوچ ۽ خيالن تي اثر انداز ٿئي ٿي. لسانيات جا ماهر چون ٿا ته ٻوليءَ سان انسان جو واسطو سڀ کان پهرين لاشعوري طور ماءُ جي پيٽ ۾ هئڻ واري وقت کان پوي ٿو جڏهن هُو آسپاس موجود مختلف آواز ٻڌي ٿو. ٻار جي پيدا ٿيڻ کان پوءِ ماءُ مختلف آوازن، احساسن ۽ عملن ذريعي سندس نفسياتي ساخت جوڙڻ شروع ڪري ٿي.

لسانيات جي ماهر نور چومسڪيءَ موجب ٻولي فطري معروض آهي، جيڪا انساني دماغ جو جز آهي ۽ حياتياتي عمل ۾ فطري صلاحيتن جو مظهر آهي، تنهنڪري ٻولي لاشعوري طور انساني دماغ جو حصو آهي، جنهن کي سکڻ جي ضرورت نٿي پوي. پر ٻار خود بخود لاشعوري طور ٻوليءَ جي ساخت کي سمجهندو ويندو آهي. ٻوليءَ جو هج سندس جينز ۾ موجود هوندو آهي، جيڪو گهر جي ماحول ۽ ماءُ جي قربت ۾ اُسرڻ ۽ نسرڻ شروع ڪندو آهي.

مٿي ڪيل بحث مان ظاهر ٿيو ته انساني سماج ۾ فردن جو هڪٻئي سان اثرائتي نموني لاڳاپو ۽ رابطو فقط ٻوليءَ ذريعي ئي ٿي سگهي ٿو. ٻولي اهڙن لفظن جو مجموعو آهي، جيڪي هڪٻئي جي سوچ ۽ خيالن جي اظهار ۾ مدد ڏين ٿا. هڪ ئي جملي ۾ لفظن جي هير ڦير سان ماڻهو انهن جملن جو مفهومي ۽ معنيٰ مٽائي سگهن ٿا يا انهن جملن کي بي معنيٰ ڪري سگهن ٿا. ان جو مطلب ته ماڻهو فرد يا انسان آهن ته ٻولي به آهي. ٻولي انساني ذهن کان ٻاهر ڪنهن اڪيلائپ ۾ وجود نٿي رکي. انسان ان کي پنهنجي ضرورت مطابق تخليق ڪن ٿا يا انهن جي معنائن کي ضرورت مطابق ڦيرائين ٿا. ان جو وڏو مثال هر دور ۾ ٻولين ۾ شامل ٿيندڙ نون لفظن جو آهي. خاص طور سائنسي ايجادن جو زمانو جڏهن کان شروع ٿيو ته ٻولين ۾ سائنسي لفظن پنهنجي جاءِ ورتي جيڪي خود انسانن پاران تخليق ڪيا. بلب، ٽيليفون، ٽيليگرام، ايروپلين (جهاز)، ٽرين (ريل گاڏي) ۽ اهڙا ٻيا ڪوڙ لفظ ان جو مثال آهن. وري ويهين صديءَ ۾ ڪمپيوٽر جو دور آيو ته هڪ الڳ ڪمپيوٽر ٻولي Computer Language وجود ۾ اچي وئي. انهيءَ کان وڌيڪ ٻيو ڪهڙو ثبوت ٿي سگهي ٿو ته ٻولي انساني تخليق آهي، جيڪا هن پنهنجي ضرورت مطابق خلقي آهي. ڪن شين کي معنيٰ ڏيڻ لاءِ اسان لفظ خالقون ٿا ۽ اهي لفظ ئي اسان کي رابطي ۾ مدد ڪن ٿا. ٻوليءَ کانسواءِ اسان هڪٻئي سان ڳالهائي نٿا سگهون. ٻوليءَ جي اهميت جو اندازو آمريڪي اسڪالر ڪرسٽائين ليانگ Christine Leong جي هنن جملن مان ڪري سگهجي ٿو: ”ٻولي اسان کي سڃاڻپ، شخصيت ۽ سماجي حيثيت ڏئي ٿي. سماج ۽ برادريون تخليق ڪري ٿي. پنهنجي ۽ پراڻي جو فرق ٻڌائي ٿي. اها ٻوليءَ جي ئي خاصيت آهي ته ڪنهن کي فائدو ڏئي يا نقصان ۽ ڪنهن جو مان وڌائي يا گهٽائي ۽ امن قائم رکي يا نفرت ۽ قوت کي جنم ڏئي.“

اهو ساڳيو نظريو سنڌي ٻوليءَ جي جنم سان به لاڳو ٿئي ٿو. دنيا جو هيءُ
 حصو پنهنجي قدرتي وسيلن سان مالا مال هجڻ ڪري انساني وسندين سان
 ڀريل رهيو آهي. جنهن جا مثال اروڙ وارا پٿر جي زماني جا قديم آثار موهن
 جو دڙو آمري چانھونءَ جو دڙو ۽ ٻيا انيڪ قديم آثار آهن. جيئن ته اهو
 ثابت ٿي چڪو آهي ته ٻوليءَ کي انسان ئي پنهنجي رابطي لاءِ تخليق ڪيو
 آهي. تنهنڪري چئي سگهجي ٿو ته اڄ کان ست هزار سال اڳ به هتان جا
 رهواسي ڪا ٻولي ڳالهائيندا هئا، جيڪا پيشڪ اڄ واري سنڌيءَ کان
 مختلف هوندي پر اهو يقيني آهي ته اڄ واري سنڌي ٻوليءَ هزارين ورهين
 جي تاريخ واري عمل مان گذرندي سولي ٿيندي ۽ سنوارجي موجوده شڪل
 اختيار ڪئي آهي. بلڪل ايئن ئي جيئن انگريزي ٻولي وقت گذرڻ سان گڏ
 بدلجندي رهي آهي. دي پينگٽن ڊڪشنري آف انگلش سائنس اينڊ
 انٽانمس موجب گذريل صديءَ ۾ انگريزي ٻوليءَ جي ڪيترن ئي لفظن جي
 معنيٰ ۽ مطلب بدلجي ويا آهن ۽ ڪيترائي نوان لفظ ظاهر ٿيا آهن. آڳاٽي
 زماني جي اينگلو سيڪسن، رومن، واٽڪنگ ۽ نارمن جارحن جي ٻولين
 توڙي سڄي دنيا مان سامونڊي سفرن ذريعي آيل ماڻهن جي مختلف ٻولين
 مان اوڏو ورتل لفظن ۽ برطانوي شهنشاهيت جي بينڪن جي ٻولين مان گاڏڙ
 ٿيل لفظن جي ڪري انگريزي ٻوليءَ ۾ اڻ ڳڻيا نوان لفظ شامل ٿي ويا آهن.
 تاريخي حقيقت هيءُ آهي ته جن به ملڪن ۽ علائقن تي ٻين جارح قومن
 اڳرائي ڪري قبضو ڪيا، اُتي انهن جارحن پنهنجي ٻولي مڙهي، جنهن لاءِ
 زور زبردستي به اختيار ڪئي وئي ته ٻيا طريقا به استعمال ڪيا ويا. نتيجي
 ۾ ڊيسي ٻوليون ختم ٿي ويون يا بلڪل پوئتي ڌڪجي ويون. انهيءَ جو
 هڪ وڏو مثال ته عربي ٻولي آهي ۽ انهيءَ ٻوليءَ جي سامراجيت کان متاثر
 ٿيندڙ ملڪ آهن، شام، مصر، اتر آفريڪا، آئيبيريا، مسلي، مالٽا، ڪرپٽ،
 سوڊان، ساحل، الجزائر، مراڪش، ليبيا، تيونس، عراق ۽ ماريطانيا وغيره جتي
 اڄ به عربي ڳالهائي وڃي ٿي. اڄ به آفريڪي باشندن سان ملبو ته اهي

عربيءَ پر ڳالهائيندا. عراق، شام ۽ مصر عرب ملڪ ڪونه هئا، پر هن وقت اهي پاڻ کي عرب دنيا جو حصو سمجهن ٿا ۽ عربي ڳالهائين ٿا.

سنڌ پر به قديم زماني کان جارج قومون اينديون رهيون آهن، جن هتي پنهنجي ٻولي مڙهي پر دنيا جي ڪجهه ٻين قومن ۽ ٻولين جيان سنڌين ۽ سنڌي ٻوليءَ مزاحمت ڪئي ۽ سواءِ انهن ٻولين مان لفظن جا پنڊار پاڻ پر سموئڻ جي، پنهنجي پاڻ کي ختم ٿيڻ نه ڏنو. انهيءَ لاءِ به وڏو مثال عربي ٻوليءَ جو ڏئي سگهجي ٿو جيڪا عربن جي سنڌ فتح ڪرڻ کان پوءِ سوين ورهيه هتان جي سرڪاري ٻوليءَ جي حيثيت پر مڙهيل رهي پر سنڌي ٻوليءَ کي ختم نه ڪري سگهي. ناميارو ليکڪ يوسف شاهين پنهنجي انگريزي ڪتاب "رائيز اينڊ فال آف سنسڪرت" *Rise and Fall of Sanskrit in Historical Perspective* پر لکي ٿو ته عربي سنڌ پر 600 ورهين تائين سرڪاري ٻولي رهي، جڏهن ته فارسي به 600 ورهيه سنڌ مٿان مڙهيل رهي، پر سنڌي ٻوليءَ مزاحمت ڪئي ۽ پاڻ کي ختم ٿيڻ نه ڏنو.

ايعن ئي سنڌ جو به دنيا جي مختلف ملڪن سان وڻج واپار رهيو آهي، جنهن سان سنڌي ٻوليءَ پر نوان لفظ شامل ٿيندا رهيا آهن ۽ اسان جي ٻولي به متجي نئين شڪل اختيار ڪندي وڻي آهي ۽ اڄ به تبديليءَ جو اهڙو عمل جاري آهي. سنڌي ٻوليءَ تي ٻين ٻولين جي اثرن جو مثال فارسي، ڊچ ۽ انگريزيءَ جو به ڏئي سگهجي ٿو جن جا اڻ ڳڻيا لفظ سنڌي ٻوليءَ پر شامل آهن. ان جو مطلب ته اڄ جي سنڌي ٻولي سنڌ جي قديم ٻوليءَ جي ترقي يافتگي يا سولي ۽ آسان شڪل آهي. سنڌي ٻوليءَ جي موجوده شڪل به تيزيءَ سان متبني پئي وڃي، ڇو ته اسان سنڌي اردوءَ کان بيحد متاثر ٿي، سنڌي ٻوليءَ پر نه رڳو اردوءَ جا اڻ ڳڻيا لفظ نهندڙا ڪر استعمال ڪري رهيا آهيون، پر پنهنجي ٻوليءَ جو گرامر به تباهه ڪري مذڪر ۽ مونث به بدلائي وينا آهيون. اهو به هڪ ڊگهو بحث آهي، جنهن پر ڪيترائي ماڻهو ان عمل جي حمايت ڪندي چون ٿا ته سنڌي ٻولي شاهوڪار ۽ سولي ٿي رهي آهي. اهو

دليل اردوءَ مان لفظن اختيار ڪرڻ تائين بلڪل درست آهي، پر گرامر بدلائق جي عمل کي غلط سمجهيو وڃي ٿو. اردو ٻولي به پنهنجي جاءِ تي دنيا جي مختلف ٻولين جو مجموعو آهي، پر هن جو پنهنجو گرامر آهي. ان ڳالهه کي سمجهڻ لاءِ هندستان جي مشهور شاعر جاويد اختر جي هڪ تقرير جا ڪجهه حصا مددگار ٿيندا، جيڪا يُو ٽيوب تي موجود آهي.

ڪجهه ورهيه اڳ دهليءَ ۾ هڪ تقريب ۾ تقرير ڪندي جاويد اختر اردوءَ جي هڪ پراڻي شاعر آرزو لکنويءَ جو حوالو ڏنو جنهن جو چوڻ هو ته: ڪنهن به ٻوليءَ ۾ ڪنهن ٻيءَ ٻوليءَ جا لفظ استعمال ڪري سگهجن ٿا ۽ اهو نه سمجهيو وڃي ته اردو ٻوليءَ ۾ رُوگو عربي ۽ فارسي لفظ شامل آهن. جاويد اختر ان ڳالهه کي واضح ڪرڻ لاءِ هڪ جملو ٻڌايو: ”ايڪ مڪان مين ايڪ گورا چتا آدمي اور ايڪ ننھا ٻچہ بيٺي ٿي. باورچي ئي ناشتہ لاکر ديا. ناشتي مين دال ٿي. ناشتي ڪي بعد آدمي ئي صندوق کولي اور ايڪ پستول نکالا اور ديوار پہ لتڪي بندوق اُتاري، بالتي اُٺائي اور چخ هٽاڪي ٻاهر نڪل ڳيا. راستي مين تيز هوا لڳ رهي ٿي.“ جاويد اختر موجب انهيءَ جملي ۾ ڪيترين ئي ٻين ٻولين جا لفظ استعمال ٿيل آهن. مثال طور ”مڪان“ عربي لفظ آهي، ”گورا“ پنجابي، ”ننھا“ گجراتي، ”ٻچہ“ فارسي، ”باورچي“ ترڪيءَ جو لفظ، ”پستول“ انگريزيءَ جي لفظ پستل مان ورتل، ”صندوق“، ”بندوق“، ”رستہ“، ”چخ“ ۽ ”ناشتہ“ پنج ئي لفظ ترڪي ٻوليءَ مان کنيل ۽ ”بالتي“ پورچوگيز ٻوليءَ جو لفظ آهي. ائين ان ڳڻيا لفظ ٻين ٻولين جا آهن، جيڪي اردوءَ ۾ عام ۽ شروعاتي آهن. هن وڌيڪ مثال ڏيندي چيو ته جيڪڏهن اسان چئون ته ”يه هال ايشر ڪنڊيشنڊ هي“ ته ان ۾ به ”هال“ ۽ ”ايشر ڪنڊيشنڊ“ لفظ انگريزي آهن، جنهن جو مطلب اهو نه ٿيندو ته اهو جملو اردو نه بلڪه انگريزي ئي ويو. سندس دليل هو ته ڪا به ٻولي لپي سان نه ٺهندي آهي، چوٽه لپيون هڪ کان وڌيڪ ٿي سگهن ٿيون جيئن پنجابي ٻوليءَ جون ديوناگريءَ سميت ٽي لپيون آهن. اسان جيڪڏهن اردو جملو ”گُچُ گُچُ هوتا هي“ رومن لپيءَ ۾ هن

طرح لکون Kuchh Kuchh Hota Hay ته ايئن نٿو چئي سگهجي ته اها انگريزي ٻولي ٿي وئي. بلڪل ايئن ئي رڳو لفظن سان به ڪا ٻولي نه ٿيندي آهي. سندس چوڻ موجب ٻوليءَ لاءِ ٻه ڳالهيون بنيادي حيثيت رکڻ ٿيون ۽ اهي آهن جملن جي جوڙجڪ يعني Syntax ۽ گرامر.

هندستاني شاعر جاويد اختر جي دليلن منجهان اهو سمجهي سگهجي ٿو ته مختلف قومن ۽ ماڻهن جي پاڻ ۾ رابطي جي صورت ۾ ٻوليون هڪٻئي جا لفظ پاڻ ۾ جذب ڪن ٿيون ۽ ان سان رابطي جي ٻولي ٺهي ٿي.

سنڌي ٻوليءَ جي قدامت جي حوالي سان ڪيترائي مثال ڏئي سگهجن ٿا. مثال طور موهن جي دڙي مان ڏاند گاڏي ملي آهي. جنهن جو مطلب ته قديم زماني ۾ ڏاند، گاڏي ٿيڻي ۽ انهن سان لاڳاپيل ٻين اوزارن يا سامان جا نالا ضرور هوندا، جيڪي ممڪن آهي ته اهي نه هجن، جيڪي اڄ ڳالهائيا وڃن ٿا. بلڪل ايئن ئي درياھ ويجهو هجڻ ڪري يقين آهي ته هتي زراعت به ٿيندي هئي ۽ لازمي طور زراعت سان لاڳاپيل لفظ به ان وقت موجود هوندا. ان وقت جي سنڌي ٻوليءَ ۾ رقص ۽ موسيقيءَ بابت لفظن جا پندار موجود هجڻ جو اندازو موهن جي دڙي مان ناچڻيءَ جو مجسمو ملڻ سان ٿئي ٿو. موهن جي دڙي ۾ آرين جي اچڻ کان اڳ واري زماني جي تهذيب ۽ تمدن جا آثار آهن. تنهنڪري ماهرن جو چوڻ آهي ته سنڌي ٻولي سنسڪرت ۽ پراڪرت کان به اڳ جي آهي. ان مان اندازو ڪري سگهجي ٿو ته آرين جي آمد کان اڳ به هتي هڪ اعليٰ تهذيب هئي ۽ هتي مهذب انسانن جون وسنديون هيون، جن جو وڏو ڪاروهنوار هوندو هو ۽ اهو ڪنهن ٻوليءَ کانسواءِ ممڪن ڪونه هو ۽ اهائي انهيءَ وقت جي سنڌي ٻولي هئي. اهڙي طرح وقت گذرڻ سان گڏ لازمي طور ٻين انسانن جي ٻولين سان رابطي جي ڪري انهن ٻولين جو به متس طور اثر ٿيو هوندو ۽ انهن ٻولين جا لفظ به منجھس شامل ٿي ويا جيڪي اڄ تائين اسان وٽ عام جام استعمال ۾ آهن.

ٻولين بابت رٿابندي

حقيقت ۾ ٻولين جي رٿابندي هڪ اهڙو عمل آهي، جنهن تحت ٻولين کي سڌاري معياري بنائڻ، انهن جو گرامر ۽ ڊڪشنريون تيار ڪرڻ جو ڪم ڪيو وڃي ٿو ته جيئن ڪنهن هڪ ٻولي ڳالهائيندڙ برادريءَ جي ماڻهن کي لکڻ ۽ پڙهڻ ۾ سولائي ٿئي جيئن آمريڪا جي ٻولين جي ماهر پروفيسر اينار هوڄن Einar Haugen سال 1959ع ۾ ان جي تشريح ڪئي هئي، جنهن ۾ سياسي پهلوءَ جو ڪو عمل دخل ڪونه هو. سندس چوڻ موجب اهي سرگرميون خالص ان مقصد سان هونديون آهن ته عام ماڻهن جي فائدي لاءِ ٻولين جي زير زير، اُچارڻ، گرامر ۽ استعمال بابت رهنمائي ڪئي وڃي. پر انهيءَ جي اُبتڙ ڪوٺڙ (Cooper (1989) ۽ پالستن (Paulston (1983) توڙي ڪجهه ٻين ماهرن ان عمل کي ”لئنگويج پاليسي“ سڏيندي سياست سان ڳنڍيو آهي. دلچسپ ڳالهه آهي ته اينار هوڄن به اڳتي هلي وڌيڪ تحقيق جي نتيجي ۾ پنهنجا خيال متاڻيا. سال 1966ع ۾ هارورڊ يونيورسٽي پريس پاران سندس ڇپرايل ڪتاب ”لئنگويج ڪنفلڪٽ اينڊ لئنگويج پلاننگ“ Language Conflict and Language Planning ۾ ٻولين جي رٿابنديءَ کي سياست سان ڳنڍيو آهي. آمريڪي محقق پروفيسر بئري آر چيسوڪ Barry R. Chiswick سال 2008ع ۾ پنهنجي تحقيقي مقالي ۾ سمورين محققن ۽ سندن ٿيل تحقيق جا حوالا ڏيندي لکيو ته ٻولين بابت رٿابندي ڪن رياستن يا سماجن پاران ٻولين کي استعمال ڪري ڪي مقصد حاصل ڪرڻ جو عمل آهي. انهن مقصدن پٺيان سياسي ۽ اقتدار وارا عنصر ڪارفرما هوندا آهن. ايشن چئني سگهجي ٿو ته ٻولين جي رٿابندي سياست ۽ انتظامي حڪومت سان لاڳاپيل هوندي آهي يا ايشن چئجي ته ٻولين جي رٿابندي سياسي مفادن تحت ڪئي ويندي آهي. ڪوٺڙ بهرحال ان ڳالهه سان سممت آهي ته ٻولي يا ٻولين جي رٿابندي ماڻهن جي روش ۽ مزاج تي اثرانداز ٿيڻ جي ڄاڻي وائي ڪوشش آهي. هتي ”اثرانداز

ٿيڻ” جو مطلب اختيارن جو سڌو يا اڻسڌو استعمال آهي جنهن سان عوام کي پنهنجي ضابطي هيٺ آڻجي ٿو. جيڪي سگههه طبقا آهن، اهي سندن ٻولي ٻين جي مٿان مسلط ڪرڻ جي ڪوشش ڪن ٿا، جنهن کي ”ٻولين واري سامراجيت چيو ويو آهي. ٻولين جي هڪ ماهر فلپسن Phillipson ان سامراجيت کي هنن لفظن ۾ بيان ڪيو آهي: ”ٻوليءَ واري سامراجيت سماجي سامراجيت جي برابر آهي. جيڪا ٻوليءَ ذريعي سماجي ڍانچي تي اثرانداز ٿئي ٿي.“

ٻين لفظن ۾ ايئن چئجي ته سگههه طبقا پنهنجي ٻوليءَ ذريعي محڪوم طبقن تي اثرانداز ٿي، کين پنهنجي ثقافتي ڍانچي ۾ آڻي حڪمراني ڪن ٿا. ان کي ڪي ماهر ثقافتي سامراجيت به سڏين ٿا.

ٻولين جي رٿابنديءَ واري ڪم کي ڪوٺڙي ۽ ٻين ماهرن حڪومتي سطح تي هنن ٽن حصن ۾ ورهايو آهي (1) ٻوليءَ جي حيثيت بابت رٿابندي Status Planning (2) حاصلات واري رٿابندي Acquisition Planning ۽ (3) سڌاري واري رٿابندي Corpus Planning.

پهرين قسم جي رٿابندي حڪومت جي پاليسيءَ جو حصو هوندي آهي جنهن ۾ اقتداري طبقا پنهنجي سياسي مقصدن خاطر فيصلو ڪندا آهن ته رياست جي قومي يا سرڪاري ٻولي ڪهڙي هجڻ گهرجي ۽ پوءِ پنهنجي اختيارن جو استعمال ڪندي رياستي ادارن ذريعي انهيءَ ٻوليءَ کي عوام جي مٿان مڙهندا آهن ۽ رائج ڪندا آهن. ٻئي نمبر تي اهي اقتداري طبقا يا حڪومت مقامي طور اڳ ۾ ئي ڳالهائجندي ٻولين کي رد ڪري تعليمي ادارن ۾ نئين ٻوليءَ کي تعليم جو ذريعو بنائيندا آهن ته جيئن سندن اختيار ڪيل ٻولي ڳالهائڻ وارن جو تعداد وڌي. ان مقصد حاصل ڪرڻ لاءِ ميڊيا کي به استعمال ڪيو ويندو آهي. اهو سڀ ڪجهه ڪرڻ لاءِ ان اقتداري ٻوليءَ جو معيار سڌارڻ لاءِ آڀاءُ ورتا ويندا آهن. ٽيون عمل سرڪاري ٻوليءَ جي سڌاري سان تعلق رکي ٿو جنهن ۾ انهيءَ جو گرامر سڌارڻ، جديد زماني

مطابق نوان لفظ ٺاهڻ ۽ ڊڪشنريون تيار ڪرڻ به شامل آهي. ان حوالي سان آمريڪا جو مثال اهم آهي، جتي ويهين صديءَ جي اوائل ۾ ڪيترين ئي رياستن خانگي اسڪولن ۽ گهرن ۾ جرمن ۽ ٻين پرڏيهي ٻولين جي پڙهائڻ ۽ ڳالهائڻ تي بندش وجهي ڇڏي هئي. جنهن کي آمريڪا جي سپريم ڪورٽ 1923ع ۾ ختم ڪيو.

اهي ته ٽيون رياستي سطح تي سرگرميون، پر ڪي ٻولين جا ماهر انفرادي طور به پنهنجي ٻولين تي ڪم ڪندا آهن ۽ پنهنجي ٻولي يا ٻولين جي سڌاري نوان لفظ ٺاهڻ، ڊڪشنريون تيار ڪرڻ ۾ رڌڻ رهندا آهن. رياستي سرپرستيءَ هيٺ ٺهندڙ ٻوليءَ واري پاليسي رياستي ادارن ذريعي لاڳو ڪئي ويندي آهي، جنهن ۾ ڪاموراشاهي توڙي ٻين اقتداري طبقن جا مفاد شامل هوندا آهن. اهڙو رياستي عمل اڪثر گهرن نسلي يا گهرن قومي ملڪن ۾ اختيار ڪيو ويندو آهي، جنهن ۾ مختلف ٻولين ۽ ثقافتن کي پوئتي ڌڪي هڪ مخصوص طبقي جي هٿرادو قومي ثقافت ۽ ٻولي مٿن مڙهي ويندي آهي، جيئن يورپ جي اڳوڻين ڪالونين ۽ انگلينڊ ۾ انگريزي ۽ فرينچ ٻولين جو مثال اسان جي آڏو آهي. پر اهڙن معاملن ۾ رياست ۽ اقتداري طبقن کي مزاحمت پيش ايندي آهي، جيئن اڳوڻي اوڀر پاڪستان (بنگلاديش) ۾ 1948ع کان 1954ع تائين ٻوليءَ واري تحريڪ هلائي وئي، جڏهن بنگالي ٻوليءَ جي جاءِ تي اردو کي اڳيان آڻڻ جي ڪوشش ڪئي وئي.

اقتداري طبقن پاران پنهنجي ٻولي ٻين تي مڙهڻ جا مثال يورپ ۾ به ملن ٿا. مثال طور: فرانس ۾ اقتداري طبقي جي مخصوص لهجي واري زبان Dialect کي معياري ٻولي ڪوٺي، ٻين مٿان مڙهيو ويو ۽ فرينچ ٻوليءَ جي ٻين لهجن کي رد ڪيو ويو. انهن مان ڪيترائي لهجا مڪمل طور الڳ ٻوليءَ جهڙا هئا، جن کي نه اسڪولن ۾ پڙهايو ويو ۽ نه ئي ادب توڙي ميڊيا ذريعي همٿايو ويو.

انگلينڊ ۾ ڪوبه ٻوليءَ وارو ادارو ڪونه هو پر اوڀر مڊلينڊ ۾ ڳالهائڻندڙ لهجي کي معياري انگريزيءَ جو درجو ڏئي اڳتي آندو ويو. انهيءَ ٻوليءَ ۾

ڊڪشنريون تيار ڪيون ويون ۽ هر قسم جا آڀاءُ وٺي انهيءَ مخصوص انگريزي ٻوليءَ کي تعليمي ادارن، انتظامي کاتن، عدالتن، تحقيق، ادب ۽ ميڊيا ۾ رائج ڪيو ويو. انهن آڀائڻ سان انگريزي ٻولي ايتري ته سگهاري ٿي وئي جو انگلينڊ، اسڪاٽلينڊ ۽ ويلز ۾ ٻيون ٻوليون پوئتي ڌڪجي ويون. ٻولين جو ماهر گريلو (1989) Grillo لکي ٿو ته مخصوص انگريزي ٻولي مڙهڻ سان انگلينڊ جون ٻيون ٻوليون مري ويون ۽ اسڪاٽ گائيلڪ ٻولي اسڪاٽلينڊ جي فقط ڪجهه حصن ۾ پساھ کڻي رهي آهي.

ٻولين جا ماهر چون ٿا ته اقتداري طبقن پاران رياستي ادارن ذريعي هڪ مخصوص ٻوليءَ کي قومي ٻولي پڌرو ڪري ان کي ترقي وٺرائڻ جو سواءِ انهيءَ جي ٻيو ڪوبه سبب ڪونهي ته اهي ٻين غيراقتداري قومن ۽ طبقن کي پوئتي ڌڪي هٿرادو قومي نظريي کي هٿي وٺرائي، پنهنجو اقتدار قائم رکڻ گهرن ٿا.

ڪنهن مخصوص ٻوليءَ کي مڙهڻ خلاف مزاحمت ڪندڙن کي ٻولين جا ماهر Proto-Elites سڏين ٿا. راس Ross، شيلز Shils، ڪونر Conner، وليمس Williams، گليزر Glazer ۽ ڪي ٻيا اسڪالر چون ٿا ته سرڪاري طور مڙهيل ٻولين جا مخالف اصل ۾ ٿورائيءَ وارن انهن ماڻهن جي نمائندگي ڪن ٿا، جيڪي هڪ ئي نسل سان واسطو رکن ٿا ۽ پريشر گروپن ذريعي ٻولي ۽ نسل وارا سوال اٿاري سياسي اقتدار ۾ حصيداري وٺڻ گهرن ٿا.

حقيقت ۾ ٻولي ڪنهن به قوم جي سڃاڻپ هوندي آهي. پنهنجي قومي سڃاڻپ لاءِ ئي اٿرلينڊ جي قومپرستن آئرش گائيلڪ ٻوليءَ لاءِ هلچل هلائي هئي ۽ نتيجي ۾ آزاد آئرش رياست قائم ٿي. اهڙي طرح ڪئناڊا ۾ فرينچ ٻولي ڳالهائيندڙن پنهنجي ڌار سڃاڻپ لاءِ ٻوليءَ جي بنياد تي جاکوڙ ڪئي ۽ ويلز ۾ به اُتان جي ٻوليءَ ماڻهن جي پنهنجي سڃاڻپ قائم رکڻ لاءِ ڪردار ادا ڪيو. بيلجيم ۾ اُتان جي پيڙهيل طبقي پنهنجي ٻوليءَ لاءِ تحريڪ هلائي، مٿن مڙهيل فرينچ ٻوليءَ مان جان چڏائي ۽ اسپين ۾ ڪئنالوني ۽ باسڪ ٻولين خودمختياريءَ واري هلچل ۾ اهم ڪردار ادا ڪيو ۽ نتيجي ۾

ڪئناڊا ۾ 1978ع کان وٺي ڪئناڊا ۾ ٻوليءَ جو استعمال تمام گهڻو وڌي ويو. اڳوڻي سوويت يونين ۾ اسٽالن "قومي ٻولين ۽ ثقافت" وارو نظريو ڏنو هو. پر عملي طرح روسي ٻولي هر سطح تي حاوي هئي. جنهن ڪري وچ ايشياڻي رياستن ۾ جيڪي ان وقت سوويت يونين جو حصو هيون، قومپرست تحريڪون هلايون ويون ته جيئن ٻين مقامي ٻولين کي حق ملن. انڊيا ۾ ڏاکڻي رياستن وارن 1965ع ۾ هندي ٻوليءَ کي مٿن مڙهڻ ۽ سرڪاري ٻوليءَ جو درجو ڏيڻ خلاف مزاحمت ڪئي. دراوڙي ثقافت رکندڙ انهن ڏکڻ انڊيا وارن پنهنجي ٻوليءَ ذريعي نه رڳو سندن سڃاڻپ قائم رکڻ ٿي گهري پر اُتان جي نوجوانن کي اهو به انديشو هو ته ڏکڻ جا ماڻهو هندستان جي اُتر وارن ماڻهن سان روزگار جي حوالي سان چٽاڀيٽي نه ڪري سگهندا، جو انهن جي ٻولي هندي آهي. تحريڪن جي نتيجي ۾ هندستان جي حڪومت انگريزي ۽ هنديءَ کي وفاقي ٻولين جو درجو ڏنو ۽ رياست جي ٻولي اسڪولن ۾ پڙهائڻ لازمي ڪئي وئي. وزير اعظم نروءَ ٻين اقليتي برادرين کي به سندن ٻوليون سکڻ ۽ پڙهڻ جو حق ڏنو هو.

جن هنڌن تي ٻولين جي حوالي سان ڪوبه سرچاءُ نٿو ڪيو وڃي، اُتي مختلف ٻوليون ڳالهائيندڙ آبادين وچ ۾ چڪتاڻ پيدا ٿي ٿي. مثال طور: سريلنڪا ۾ 1956ع ۾ سنهالي حڪمران طبقي، سنهالي ٻولي مڙهي زور زبردستيءَ وارين پاليسين ذريعي ملڪ کي هڪ ٻوليءَ واري رياست ٺاهڻ جي ڪوشش ڪئي، جنهن تي تامل اقليتي آباديءَ مخالفت ڪئي ۽ تامل ٻوليءَ لاءِ قومي ٻوليءَ جي درجي جي گهر ڪئي. سريلنڪا ۾ سنهالين ۽ تاملن ۾ ورهين جا ورهيه هلندڙ ويڙه جو اصل بنياد اهو ٿي هو.

ٻولين جي ماهرن موجب انهن مثالن مان سمجهي سگهجي ٿو ته ٻولين جو اقتدار سان سڌو سنئون واسطو آهي. اقتداري طبقا هڪ ٻولي مڙهي مختلف قوميتن کي دٻائي هڪ قوم ۽ هڪ قومي رياست ٺاهڻ جي ڪوشش ڪندا آهن ۽ پنهنجي سڃاڻپ (ٻولي ۽ ثقافت) ۽ سياسي اقتدار خطري ۾ ڏسي

ڌرتيءَ ڏئي مزاحمتي تحريڪون هلائي حق حاصل ڪندا آهن. اقتداري طبقا اهڙيون قومي تحريڪون هلائيندڙن کي رياست خلاف بغاوت ڪرڻ جي الزامن هيٺ چڙهڻ جي ڪوشش ڪندا آهن.

موجوده جديد زماني کان اڳ روم ۽ عرب دنيا وارن به جيڪي ملڪ فتح ڪري انهن کي بيٺڪون ٺاهي هلايو اُتي هنن حڪومتي معاملن توڙي علم جي حوالي سان پنهنجون ٻوليون مقامي ماڻهن تي مڙهيون، پر جديد زماني ۾ اهو ڪم وري اولهه وارين قوتن برطانيا، فرانس ۽ اسپين وغيره ڪيو. جڏهن انگريزي ۽ اسپيني ڳالهائيندڙن دنيا جي مختلف حصن ۾ پنهنجون مستقل آباديون قائم ڪيون، جيئن انگريزن آسٽريليا، نيوزيلينڊ ۽ ڏکڻ آفريڪا ۾ اسپيني ۽ پورچوگيزن لاطيني آمريڪا ۽ اتر آمريڪا ۾ ديرو جمائو تڏهن هنن ديسي ٻولين کي نظر انداز ڪيو. فقط اتر آمريڪا ۾ يورپي ماڻهن جي ٻولين وارن حقن کي تسليم ڪيو ويو. آسٽريليا ۽ نيوزيلينڊ ۾ 1970ع واري ڏهاڪي تائين انگريزي ٻولي حاوي رهي. تمام ويجهڙائيءَ ۾ نيوزيلينڊ ۾ اُتان جي ديسي ٻولي توڙي Maori کي ٿوري گهڻي اهميت ڏني وئي آهي. لاطيني آمريڪا ۾ اسپيني ۽ اُتان جي صرف هڪ ملڪ برازيل ۾ پورچوگيز ٻولي مڙهيل آهي. جڏهن ته ڏکڻ آفريڪا ۾ انگريزي ۽ آفريڪن (ٻچ گاڏڙ لهجو) اقتداري ٻوليون آهن. جنهن سان يورپي آبادگار ماڻهن کي اقتدار پنهنجي هٿ وس رکڻ ۾ مدد ملي دنيا جي جن حصن ۾ يورپي ماڻهو مستقل آباد نه ٿيا، اُتي هنن پرڏيهي تهذيبن تي راج ڪرڻ لاءِ پنهنجي سامراجي مفادن کي نظر ۾ رکندي ٻولين بابت پاليسيون ٺاهيون. فرانس پنهنجي ٻولي الجزائر، تيونس ۽ آفريڪي ملڪن تي مڙهي ته جيئن اُتي راج ڪري سگهي. بيلجيم وارا ديسي ٻولين جا گهڻا مخالف ڪونه هئا، پر تڏهن به هنن 1877ع کان وٺي ڪانگو ۾ فرينچ ٻولي مڙهي، ڇو ته اُتي 200 کان وڌيڪ ٻوليون ڳالهائون ٿي ويون. انگريزن ۾ بظاهر ديسي ٻولين لاءِ ڪجهه وڌيڪ برداشت هئي، جنهن کي سندن سياسي پاليسين جو نتيجو چئي سگهجي ٿو. سندن اهڙي روش جو اندازو 1780ع کان 1835ع تائين هندستان ۾ لاڳو ڪيل ديسي ٻولين واري پاليسيءَ

مان ٿئي ٿو. هنن هندستانين توڙي برٽش سول ملازمن کي سنسڪرت، عربي ۽ فارسي سيکاري. اهڙي طرح 1835ع ۾ انگريزيءَ کي اعليٰ انتظامي عهدن، عدليه ۽ تعليمي ادارن لاءِ خاص درجو ڏنو ويو. ٻنهي پاليسين جو مقصد پنهنجي سامراجي راڄ کي مضبوط ڪرڻ هو. ڊيسي ٻولين بابت سندن پاليسيءَ جو مقصد هو ته مقامي مٿئين طبقي جي ماڻهن جو سهڪار حاصل ڪجي. انگريزي ٻولي مڙهڻ جو مقصد نه رڳو هندستان اندر هڪ مراعات يافتہ وفادار طبقو تيار ڪرڻ هو پر ان سان کين هندستان کي بينڪي رياست بناڻو هو. سندن تيار ڪيل مراعات يافتہ انگريزي ڳالهائيندڙ طبقو اهڙي پاليسيءَ جي نتيجي ۾ بينڪي راڄ جي يڪجهتيءَ جو اهڃاڻ بڻجي ويو. هندستان جي بينڪي ڪامورا شاهي به انهيءَ پاليسيءَ جي پيداوار هئي.

مٿي بيان ڪيو ويو آهي ته ڊيسي مزاحمتي طبقن ٻوليءَ کي پنهنجي قومي سڃاڻپ ۽ ايڪي طور استعمال ڪيو. انهيءَ جو هڪ ٻيو وڏو مثال پولينڊ آهي جتي روس، پروشيا ۽ آسٽريا قبضو ڄمايو هو. پولينڊ جي عوام کي پنهنجي ٻولش ٻوليءَ تي وڏو فخر هو. جيتوڻيڪ روس ۽ جرمنيءَ سندن ٻوليءَ کي دٻائڻ جي گهڻي ڪوشش ڪئي. پر پولينڊ وارن خانگي طور پنهنجي ٻوليءَ کي ترقي وٺرائي ۽ پنهنجي ٻارن کي سيکاري. آئرلينڊ ۾ مقامي با اثر ماڻهن جي طبقي پاران انگريزي ٻوليءَ کي قبول ڪرڻ جي باوجود ڊيسي گائڪ ٻولي انهن ماڻهن لاءِ قومپرستيءَ جو اهڃاڻ هئي.

ايشيا ۽ آفريڪا ۾ بينڪيت مخالف جدوجهد قوميت ۽ قوم جي بنياد تي هلندي وئي، پر ان ۾ به ٻولي ۽ مذهب اهم ڪردار ادا ڪيو. سماجي ۽ ثقافتي پهلو به ان ۾ شامل هئا، پر مکيه ڳالهه هئي پاڻ ۾ هڪجهڙائي. ويتنام ۾ جتي فرينچ راڄ هو پر بينڪيت خلاف جدوجهد ۾ ٻولي هڪ هٿيار هئڻ جي باوجود ايترو اهم نه سمجهي وئي. اهڙي طرح انڊونيشيا ۾ ڊچ قبضي خلاف جدوجهد دوران ٻوليءَ جو ڪردار غير اهم هو جيتوڻيڪ انڊونيشيائي نوجوانن جي تنظيم جي قسم نامي ۾ هي لفظ شامل هئا؛ ”هڪ ڌرتي، هڪ قوم ۽ هڪ ٻولي.“

هندستان ۾ به جيتوڻيڪ گانڌيءَ ڪوششون ورتيون ته هندستاني عوام پنهنجي ديسي ٻولين تي فخر ڪري پر انگريزي ٻوليءَ خلاف ماڻهن جو ردعمل گاڏڙ ساڌڙ رهيو جنهنڪري برطانوي بينڪيت خلاف تحريڪ ۾ ٻوليءَ جي عنصر اهم ڪردار ادا نه ڪيو. انهيءَ جو هڪ ڪارڻ اهو ٿي سگهي ٿو ته هندو مسلم اختلاف ۽ قوت، سياسي منظر تي حاوي رهيا، خاص طور 1920ع واري ڏهاڪي جي اوائل ۾ جڏهن خلافت تحريڪ هلي ته انگريزن خلاف گڏيل هلچل هلائڻ بدران هندو مسلم عوام هندي اردو تڪرار ۾ ورهائجي ويو. آفريڪا ۾ به آزاديءَ واري هلچل ۾ ٻوليءَ بنهه معمولي ڪردار ادا ڪيو. جن هنڌن تي بينڪيت خلاف تحريڪن ۾ ٻوليءَ وارو عنصر پوئتي رهيو ان لاءِ سمجهيو وڃي ٿو ته ديسي مزاحمتي قيادت اهڙن ماڻهن جي هٿن ۾ هئي، جيڪي مغربي ثقافت کان متاثر هئا. انگريزي تعليم انهن اڳواڻن ۾ مغربي طرز جي قومپرستي، جمهوريت ۽ سامراج دشمنيءَ وارو تصور پيدا ڪيو هو. ٻيو ته انگريزي ٻوليءَ جي ڪري انهن اڳواڻن کي معتبريءَ واري حيثيت ملي هئي، جنهنڪري هنن نئي چاهيو ته اها ٻولي ختم ٿئي ۽ سندن جاءِ تي ديسي تعليم ورتل طبقو معتبر ٿئي. ڪو وقت اهڙو به هو جڏهن ديسي ٻولين مان ڪنهن هڪ کي اهميت ڏيڻ سان ٻونڌڙ قوت کان بچڻ لاءِ به انگريزي ٻوليءَ کي استعمال ڪيو ويو. ساڻو ويست آفريڪا پيپلز آرگنائيزيشن SWAPO جيڪا ڏکڻ آفريڪا کان نميبيا جي آزاديءَ لاءِ وڙهي رهي هئي، تنهن به انگريزي ٻولي استعمال ڪئي. نميبيا گهڻ نسلي ۽ گهڻ ٻولي ملڪ آهي، تنهنڪري آزاديءَ واري جدوجهد دوران توڙي آزاديءَ کان پوءِ به انگريزي ٻوليءَ کي اختيار ڪيو ويو ته جيئن قوت نه ٻوي.

جن ملڪن مان انگريزن ۽ فرانس جي بينڪيت ختم ٿي اُتان جي مغربي اثر وارن اقتداري طبقن انگريزي ۽ فرينچ ٻولين کي ٿي رائج رکيو ۽ اهميت ڏني پر ديسي مزاحمتي ماڻهن ديسي ٻولين کي اهميت ڏيڻ جي گهر ڪئي. مثال طور: ڪينيا ۾ معتبر طبقو انگريزي ٻوليءَ کي پنهنجي معتبريءَ جو اهڃاڻ سمجهي ٿو. ساڳي صورتحال گھانا، نائيجيريا، فلپائين ۽ ٻين اڳوڻين بينڪن ۾ رهندي آئي آهي.

پر انهيءَ جي ابتڙ ڪن اڳوڻن بينڪي ملڪن ۾ اقتداري معتبر طبقن قومي سڃاڻپ قائم رکڻ لاءِ ڪنهن هڪ ڊيسي ٻوليءَ کي به گڏوگڏ اڳتي وڌايو آهي. مثال طور: اڳوڻن فرينچ بينڪن الجزائر، تيونس ۽ مراڪش ۾ فرينچ ۽ عربي ٻوليون رائج آهن. لبنان ۾ به اقتداري طبقي اهڙو رستو اختيار ڪيو. هوڏانهن وري ڪي اهڙا ملڪ آهن، جتي مختلف ڊيسي ٻوليون هجڻ ڪري ڪنهن هڪ ڊيسي ٻوليءَ کي اهميت ڏيڻ سان نسلي چڪتاڻ پيدا ٿيڻ جو خطرو هو جنهن جو مثال نائجيريا آهي، جتي ٽي مکيه ڊيسي ٻوليون هوسا Hausa، اڳو Igbو ۽ يوروبا Yoruba ٽن نسلي گروهن جون ڌار ٻوليون آهن. ساڳي طرح ايتوپيا ۾ پنهنجي ڊيسي ٻولين لاءِ هر گروه هلچل هلائڻ لڳو هو. ڪنهن ۾ وري پنجاه لک آباديءَ جون هڪ سئو مختلف ٻوليون هيون، تنهنڪري ڪنهن هڪ ٻوليءَ کي اهميت ڏيڻ وڏو مسئلو رهيو. اهڙي صورتحال ۾ تمام ٿورا ملڪ آهن، جتي ڪنهن هڪ ڊيسي ٻوليءَ کي اڳتي وڌايو ويو آهي، جيئن تنزانيا ۾ ٿيو، جتي سواحلي ٻوليءَ کي اهميت ڏني قومي ٻوليءَ جو درجو ڏنو ويو. جيتوڻيڪ اها فقط ڏهه سيڪڙو ماڻهن جي مادري زبان آهي. ان ٻوليءَ کي سمورن قبيلن قبول ڪيو، ڇو ته اها ڪنهن هڪ مخصوص قبيلي جي ٻولي ڪانه هئي ۽ ٻيو ته ماڻهن ۾ برطانيا مخالف جذبات وڌيل هئا. انهيءَ ڪري 1961ع ۾ آزادي ملڻ کان پوءِ ڊيسي اقتداري طبقي سواحلي ٻوليءَ کي "قومي ايڪتا" جي اهڃاڻ طور استعمال ڪيو.

اينهن به ٿيو آهي ته ڪن اڳوڻين بينڪن ۾ وڌيڪ سگهارن نسلي گروهن جي ڪري بينڪي ٻوليءَ کي رد ڪيو ويو يا ان جي حيثيت گهٽائي وئي. مثال طور: 1957ع ۾ جڏهن ملائيشيا آزادي ماڻي ته مائلي ٻوليءَ کي قومي ٻوليءَ جو درجو ڏئي، تعليمي ادارن ۾ رائج ڪيو ويو. ان وقت جيتوڻيڪ چيني نسل جا ماڻهو انگريزي ٻوليءَ جا پرستار هئا، پر مائلي نسل وارا پنهنجي ٻوليءَ کي قومي درجو ڏيارڻ ۾ ڪامياب ٿي ويا ۽ انگريزي ٻوليءَ جي حيثيت رابطي جي زبان واري قائم رکي وئي. انگريزي ٻوليءَ جو

استعمال صرف تحقيق، واپار جھازراني، ميڊيا ۽ سفارتڪاريءَ ۾ ڪيو وڃي ٿو. ڪيترائي ملڪ انگريزي ٻوليءَ کي نظر انداز نه ڪري سگهيا آهن. جنهنڪري ٽين دنيا جي ملڪن ۽ خاص طور اڳوڻين بينڪن ۾ مغربي دنيا جو اثر قائم آهي، جنهن کي Neo_colonialism جي نالي سان ياد ڪيو وڃي ٿو.

اهڙن ملڪن ۾ اقتداري طبقتا ڊيسي ٻولين کي انهيءَ ڪري به اڳتي اچڻ نٿا ڏين ته جيئن هيٺين طبقن جي ماڻهن جي سماجي سرگرمين ۾ رٿابڪون وجهي کين اعليٰ انتظامي عهدن، عدليه، فوج، سفارتي عهدن ۽ ٻين اهڙن رياستي ادارن کان پري رکي سگهن. ٽين دنيا جي ملڪن ۾ انهيءَ ڪري به هيٺين طبقي جا ماڻهو انگريزي يا فرينچ ٻولين ڏانهن ڪشش محسوس ڪن ٿا، جو اهي ٻوليون سکڻ سان هُو سمجهن ٿا ته کين مراعات يافته طبقي ۾ شامل ٿيڻ ۾ مدد ملندي ۽ اهي معتبر طبقي جا ماڻهو سڏبا. ڪن ملڪن ۾ پنهنجي قومي ٻوليءَ سان جذباتي لڳاءُ هجڻ جي باوجود ماڻهو انگريزي ٻوليءَ ڏانهن ڇڪجڻ ٿا، جيئن فلپائن ۾ مائٽ سمجهن ٿا ته سندن ٻار انگريزي ٻولي سکڻ سان بهتر زندگي گذاري سگهندا. اهڙي طرح ڏکڻ آفريڪا ۾ ڪارن ڊيسي باشندن سندن پنهنجي مادري ٻولي رائج ڪرڻ جي مخالفت انهيءَ بنياد تي ڪئي ته اهي ٻوليون سکڻ سان هُو گورن باشندن سان مقابلو ڪري نه سگهندا، جيڪي انگريزي ۽ آفريڪن (ڊچ گاڏڙا) ٻوليون سکڻ ۽ استعمال ڪن ٿا. پيرو ۾ به اهڙي صورتحال آهي ته اتان جي ڊيسي ٻولي ڪئچوا Quechua ڳالهائيندڙن کي گهٽ حيثيت وارو سمجهيو وڃي ٿو. اهڙن سببن جي ڪري ڪن ملڪن ۾ سگهارن گروهن جا ماڻهو پاڻ پنهنجي ٻوليءَ کي اڳتي آڻڻ جي مخالفت ڪن ٿا. سندن انهيءَ سوچ ۽ مزاج جي نتيجي ۾ مغربي قوتون پنهنجي اڳوڻين بينڪن ۾ پنهنجو نئون بينڪي نظام Neo_colonialism جاري رکڻ ۾ ڪامياب ٿين ٿيون. بينڪي قوتون ان نظام کي جاري رکڻ لاءِ پنهنجون خاص ٻوليءَ واريون

پاليسيون ٺاهڻ ٿيون، جيئن آمريڪا ۽ انگلينڊ دنيا ۾ انگريزيءَ کي زور وٺرائڻ لاءِ انگريزي ٻولي سيکارڻ جا طريقا اختيار ڪيا آهن. بلڪل ساڳئي قسم جي پاليسي فرانس جي آهي، جنهن فرينچ ٻوليءَ جي واڌاري لاءِ فرنڪوفوني Francophonie پاليسي ٺاهي.

اهي ٻوليون، جن کي جديديت Modernization ڏانهن وڌڻ جو اوزار سمجهيو وڃي ٿو ممڪن آهي ته ڪي روايت پسند ماڻهو ان جا مخالف هجن، پر عملي طور ڏٺو ويو آهي ته انهن پنهنجي ڏيڻي ٻولين تي به گهڻو ڌيان ڪونڌو آهي.

ٻولين تي تحقيق ڪندڙن تحقيق دوران اها ڳالهه خاص طور محسوس ڪئي ته جن ملڪن ۾ ٻولين جي رٿابنديءَ وارو ڪم ڪيو ويو اُتي Corpus Planning واري مرحلي ۾ ڪنهن به ٻوليءَ جي لکڻيءَ وارن طريقن، ڌيرون، ڌيرون، گرامر جي درستي وغيره سان ان ٻوليءَ جي معيار کي بهتر بنائڻ بدران عام رابطي واري ٻولي بنائڻ تي گهڻو زور ڏنو ويو. سندن خيال ۾ بهتر ٻولي اها آهي، جيڪا رابطي جي زبان جو ڪم ڏئي. ٻولين جي ڪجهه ماهرن موجب ٻولين جو ڪاڻو ڪري انهن جي درجابندي ڪري سگهجي ٿي. سندن خيال ۾ ٻوليءَ جي بنيادي ڍانچي کان وڌيڪ ان ڳالهه کي ڏسڻ گهرجي ته اها ٻولي ڪيتري سرگرم يا عملي Functional آهي ۽ ان لاءِ ٻوليءَ جي موروثي خاصيتن بدران ان جي ثقافتي قدرن کي ڏسڻ گهرجي. چارلس فرگوسن Charles Ferguson ڪنهن به ٻوليءَ جي عملي حيثيت کڻڻ لاءِ هڪ طريقو اختيار ڪيو جنهن موجب هن ٻڙي هڪ ۽ ٻه جا درجا مقرر ڪيا. ڪنهن به ٻوليءَ ۾ هڪجهڙا قابل فسر لهجا هجن ته ان لاءِ ٻڙي ڪنهن به ٻوليءَ جا ٻه معيار هجڻ تي ان کي هڪ نمبر ۽ هڪجهڙو معيار هجڻ تي ٻه نمبر ڏنو ويو. اهڙي طرح ڪنهن ٻوليءَ جي تحرير جي حوالي سان هن ٻڙيءَ کان 3 تائين درجا مقرر ڪيا. ٻڙي اهڙي ٻوليءَ لاءِ رکيائين، جنهن جي ڪابه لکت واري حيثيت ڪانهي. هڪ نمبر ان کي ڏنو ويو جيڪا ٻولي جديديت کان اڳ واري تحريري صلاحيت رکندڙ آهي. 2 نمبر ان ٻوليءَ کي ڏنائين، جنهن ۾ جديد سائنسي ڄاڻ لکڻ جي صلاحيت آهي ۽ 3 نمبر ان کي ڏنائين، جنهن

ٻوليءَ ۾ ٻين ٻولين مان ڄاڻ جا سمورا سائنسي لفظ ترجمو ڪرڻ جي صلاحيت هجي. ان حساب سان سندس خيال ۾ انگريزي نمبر 2 ۽ 3 معيار تي پوري لهي ٿي ۽ جنهن کي جديد ٻولي چئڻي سگهجي ٿو.

ڪارپس پلاننگ جي پٺيان سياسي مقصد به هوندا آهن. ان رٿابنديءَ هيٺ هڪ ٻولي يا لهجي Dialect کي معياري پٿرو ڪرڻ سان ٻيون ٻوليون ۽ لهجا پنهنجي حيثيت وڃائي هوريان هوريان ختم ٿيندا ويندا آهن ۽ هڪ مخصوص ”معياري قومي ٻولي“ رياست جي سرپرستي حاصل ڪري اقتداري طبقي جي راڄ کي مدد ڏيندي آهي.

ڪنهن به ٻوليءَ جي تحريري شڪل ان ٻوليءَ جي سڃاڻپ هوندي آهي. ڪن مخصوص سوچ وارن ماهرن جي ڪوشش هوندي آهي ته ڏيسي ٻولين جي تحريري شڪل خراب ڪري انهن کي تباھ ڪجي. انهيءَ جو مثال انگريز آهن، جن 19هين صديءَ ۾ تجويز ڏني ته هندستان ۾ هندو ۽ مسلمانن جي ٻولين جي شڪل بگاڙي انهن کي تباھ ڪجي. ڊبليو ايس، ڊبليو ايج پيٽرس، سي اي ٿريوبيليان ۽ جيم ٿامس 1834ع ۾ هڪ سرڪيولر ۾ هن ريت ڏيسي ٻولين جي شڪل بگاڙڻ بابت تجويز ڏيندي لکيو: ”جيڪڏهن هندو ۽ مسلمانن جي ٻولين جي لپي (الف ب) بدلائي ڇڏجي ته اهي ٻوليون آهستي آهستي استعمال مان ختم ٿينديون وينديون.“ سندن خيال هو ته هندستان جي ڏيسي ٻولين جي اصل لپيءَ جي جاءِ تي رومن لپي رائج ڪجي ته جيئن انهن جا مذهبي ۽ ادبي ڪتاب ۽ ٻيو مواد بيڪار ٿي وڃي، ڇو ته نئون نسل رومن لپيءَ واريون ٻوليون سکندو ۽ پراڻي اصل لپي سمجهي ۽ پڙهي نه سگهندو. بهرحال سندن پنهنجا انگريز ٿي هندستاني ڏيسي ٻولين جي لپي بدلائڻ جا مخالف هئا، تنهنڪري ان تجويز کي رد ڪيو ويو.

جيئن ته قديم روايتي لپي ڪنهن به ٻوليءَ جي سڃاڻپ کي برقرار رکي، ان کي سگهارو ڪري ٿي، تنهنڪري هندستان ۾ هندي ڳالهائيندڙن 19هين صديءَ ۾ ديوناگري لپيءَ کي قاهر رکڻ جي لاءِ دٻاءُ وڌو. ان حد تائين به زور ڀريو ويو ته هندستان ۾ ڳالهائيندڙ سمورين ٻولين لاءِ ديوناگري لپي اختيار ڪئي وڃي.

ٻولين ۾ جدت آڻڻ جو عمل عام طور نوان لفظ ۽ محاورا متعارف ڪرائڻ سان مڪمل ٿئي ٿو ته جيئن اها ٻولي جديد سائنسي علم ۽ ٽيڪنالاجيءَ کي پنهنجي دائري ۾ آڻي ۽ وقت سان گڏ هلندي جديد زماني جي گهرجن کي پورو ڪري سگهي. جيڪڏهن ٻوليءَ جي نسلي سڃاڻپ برقرار رکڻي هوندي آهي ته ان لاءِ لفظن جا جزا دي سي نسلي ٻوليءَ مان کنيا ويندا آهن، پر ٻوليءَ جي مذهبي سڃاڻپ جي خيال کان وري مقدس حيثيت رکندڙ ٻولين مان جزا کڻي لفظ ٺاهيا ويندا آهن. مثال طور: اسرائيل ۾ هيبريو اڪئڊمي نوان لفظ ٺاهڻ لاءِ هيبريو (عبراني) ٻوليءَ جا جزا يا گهٽ ۾ گهٽ سامي بنياد Semitic Origin (عبراني ۽ عربي) وارن جزن کي استعمال ڪري ٿي. ان جو مطلب ته اهو ادارو ٻوليءَ ۾ جدت آڻي اسرائيلي يهودي تشخص يا سڃاڻپ کي اڳتي وڌائي ٿو. هندستان ۾ ٻولين جي رٿابنديءَ وارا رياستي ادارا هندي ٻوليءَ جا نوان محاورا سنسڪرت مان تيار ڪن ٿا، جيڪا انهن لاءِ مقدس ۽ هندو سڃاڻپ جو اُهيڃاڻ آهي، باوجود انهيءَ جي ته اهڙي ڪوشش سان هندي ٻوليءَ جا اهي ڏکيا نوان لفظ عام رابطي ۾ رندڪ وڃن ٿا.

ٻولين جي رٿابنديءَ ۾ سياسي مقصدن جا به ڪيترائي مثال آهن. ترڪيءَ ۾ ڪمال اتا ٽرڪ ٿرڪي ٻوليءَ جي ڀي عربيءَ مان بدلائي رومن ڪري ڇڏي هئي، ته جيئن سلطنتِ عثمانيه واري مشرقي طرز جي جاءِ تي ٿرڪ عوام کي جديد ۽ يورپي سڃاڻپ ڏئي سگهي. اڳوڻي سوويت حڪومت سندس قبضي هيٺ وڃ ايشيائي رياستن ۾ اُتان جي دي سي ٻولين لاءِ پهريائين ته 1920ع واري ڏهاڪي ۾ عربيءَ جي جاءِ تي لاطيني ڀي رائج ڪئي ۽ پوءِ 1938ع ۾ انهيءَ کي به روسي ۽ بلغاريا واري ڀي سليوونياڻي Cyrillic ڀيءَ ۾ بدلائي ڇڏيو. ان سان اهي ٻوليون مسلم سڃاڻپ وڃائي، روسي ٻوليءَ جي ويجهو ٿي ويون. هندستان جي سنڌي ليکڪن جو پڇندائيءَ موجب هندستان ۾ سنڌي ٻوليءَ جي اصل عربي ڀيءَ جي جاءِ تي ديوناگري ڀي اختيار ڪرڻ لاءِ ڪن حلقن پاران ڪيل ڪوششون به پنهنجي مخصوص برادري جي ڌار سڃاڻپ ٺاهڻ وارين ڪوششن جو حصو هيون. انهن ڪوششن جو ٻيو مقصد هو اُتر هندستان جي اقتداري طبقن جي ويجهو ٿيڻ.

ٻولين ۾ تبديلين جا ڪي ٻيا به ڪارڻ هوندا آهن. مثال طور: ڊيسي ٻولين کي خالص ڪرڻ لاءِ انهن مان ڌارين ٻولين جا لفظ خارج ڪيا ويندا آهن. ڌارين ٻولين جا لفظ عام فھر هجڻ جي باوجود خارج ڪرڻ جو مقصد ان ٻوليءَ جي عام رابطي واري اھليت وڌائڻ نه بلڪ ان جي قديم سڃاڻپ برقرار رکڻ هوندو آھي. مسلمان شاعرن 1702ع کان 1755ع تائين واري عرصي ۾ اردو ٻوليءَ مان هندي لفظ ڪيئي عربي ۽ فارسي لفظ وڃي، جديد اردوءَ کي جنم ڏنو جنهن سان ان کي دهلي ۽ لکنوءَ جي مٿانهين طبقي جي ٻوليءَ جو درجو ملي ويو. اهڙي طرح 1800 عيسويءَ ڌاري هندي ٻوليءَ مان عربي فارسي لفظن کي خارج ڪري ان کي مخصوص هندي سڃاڻپ ڏني وئي. جيتوڻيڪ سنسڪرت جا لفظ عام ماڻهن جي سمجهه کان ٻاهر هئا، پر اها ٻولي هندو آباديءَ جي سڃاڻپ بڻجي وئي. ڏکڻ آفريڪا ۾ وري ڊچ آبادڪارن پنهنجي ملڪ هالينڊ جي ڊچ ٻوليءَ ۾ تبديليون آڻڻ ۾ فخر محسوس ڪيو. ان ڪوشش سان ڏکڻ آفريڪا ۾ رائج ڪيل سندن ٻولي ڊچ ٻوليءَ جي بگڙيل شڪل چئي سگهجي ٿي. بلڪل ساڳي سوچ رکندي آمريڪي ماهر نوح ويبسٽر Noah Webster انگريزي ٻوليءَ جي لفظن جي هجي بدلائي ته جيئن آمريڪا جي ڌار سڃاڻپ واري ٻولي بڻجي سگهي. انهيءَ سموري بحث مان ظاهر ٿيو ته ٻولين جي رٿابندي يا ٿيرگمير يا سڌارن پٺيان اصل مقصد سماجي، اقتصادي ۽ سياسي هوندا آهن.

پاڪستان ۾ ٻولين جي رٿابندي ۽ صورتحال

پاڪستان گهڻو قومي ۽ گهڻو ٻولي ملڪ آهي، جنهن ۾ ڇهه مکيه ۽ 57 ٻيون ننڍيون ٻوليون ڳالهائون وڃن ٿيون، پر هتي اقتداري ايوانن اندر اردو ۽ انگريزي ٻولين کي اهميت حاصل آهي. اردو فقط ست سيڪڙو ماڻهن جي ٻولي آهي، پر ان کي قومي ٻوليءَ جو درجو حاصل آهي، جڏهن ته انگريزي ڪنهن جي مادري ٻولي نه هوندي به سرڪاري ٻولي آهي. پاڪستان نهڪر کان پوءِ پنجاب کان سواءِ هندستان جي ٻين علائقن کان آيل آبادي ملڪ جي ڪل آباديءَ جو فقط 3 سيڪڙو هئي، ان 3 سيڪڙي آبادي ۾ به اردو ڳالهائيندڙ آباديءَ جو تناسب 2 سيڪڙي تائين مس هو، ٻين جي مادري زبان

گجراتي، ميمڻي ۽ مارواڙي وغيره هئي، پر ٻين دي سي ٻولين کي نظر انداز ڪري ان 2 سيڪڙو ماڻهن جي ڪري اردوءَ کي مٿن حاوي ڪيو ويو.

پاڪستان ۾ ٻولين جي رٿابندي ۽ صورتحال جو جائزو وٺڻ کان اڳ بينڪي دور ۾ هتان جي حالتن کي سمجهڻو پوندو. بينڪي رياست وٽ سگهاري فوجي ۽ ڪامورا شاهيءَ جو هٿيار ۽ حڪومت هئي. جنهن جي مدد سان دي سي سماجي طبقن کي ڊهاڻي رکيو ويو هو. پاڪستاني رياست کي اها ئي سگهاري فوجي ۽ سول ڪامورا شاهي ورثي ۾ ملي. اقتداري طبقي جي معتبرن کي انگريزي ايندي هئي، ڇو ته اهي انگريزي ميڊيم اسڪولن ۾ پڙهيا ۽ پيو ته فوجي ۽ سول سروس جي اڪئڊمين ۾ تربيتنگ دوران به سندن واسطو انگريزيءَ سان هو. اهڙي طرح سرڪاري گڏجاڻين، پريس ڪانفرنسن ۽ پرڏيهي دورن ۾ به انگريزي ئي استعمال پئي ٿي. انهيءَ جي ڪري سموري رياستي چار ۾ هر اعليٰ عهدي تي انگريزي ڳالهائيندڙن جو قبضو هو جڏهن ته هيٺين عهدن تي وينل ملازمن توڙي عام ماڻهن جو انگريزيءَ سان واهپو بنم گهٽ هو. پاڪستان ۾ صورتحال هيءَ آهي ته انگريزي نه رڳو مٿئين رياستي سطحن جي ٻولي آهي، پر اها يونيورسٽين، اسڪولن، غير سرڪاري ادارن، اين جي اوز عالمي ادارن جهڙوڪ ورلڊ بئنڪ ۽ گڏيل قومن ۾ نوڪري حاصل ڪرڻ جو به وڏو ذريعو آهي. انهيءَ ڪري اقتداري طبقن جي ماڻهن لاءِ انهن ادارن ۾ اهم عهدا وٺڻ تمام سولو آهي ۽ بعد ۾ اهي ئي پنهنجي اولاد کي به انهن ادارن ۾ موقعا ڏياري وڃن ٿا. انهيءَ ڪارڻ اقتداري طبقا اهڙين پاليسين جي حمايت ڪن ٿا جيڪي انگريزي ٻوليءَ جي واڌاري لاءِ تيار ڪيون وڃن ٿيون.

پر ظاهر ۾ رياستي پاليسيون انگريزي پرستيءَ واريون نه بلڪه اردو ٻوليءَ جي حمايت واريون آهن. هڪ مخصوص پاليسيءَ هيٺ اردو ٻوليءَ کي قومي يڪجهتيءَ جي اهڃاڻ طور استعمال ڪيو ويو ۽ هڪ غلط مفروضو گهڙيو ويو ته جيئن خودمختياري ۽ علحدگيءَ وارين تحريڪن کي منهن ڏئي

سگمجي . انهيءَ پاليسيءَ هيٺ ملڪ جي ديسي ٻولين کي گهٽ اهميت ڏني وئي . رياست سمورو زور اردو ٻوليءَ جي رٿابنديءَ تي رکيو ۽ نالي ماتر ٻين ٻولين، خاص طور سنڌيءَ ۽ بنگاليءَ تي ڌيان ڏنو . ايئن اهو مفروضو غلط ثابت ٿيو ۽ ٻوليءَ جي معاملي سبب بنگال ڌار ٿي ويو . پاڪستان ۾ اهڙي صورتحال ۾ سنڌيءَ ۽ ٻين ديسي ٻولين جي حامين پنهنجي طور تي رياستي مدد کانسواءِ پنهنجي ٻولين جي رٿابندي ۽ ترقيءَ لاءِ ڪر ڪيو آهي .

آردو ٻوليءَ جي رٿابندي

آردو ٻولي 1865ع کان 1947ع تائين هلندڙ هندي آردو تڪرار دوران مسلمانن لاءِ علحدگيءَ جو اهڃاڻ بڻيل هئي. ڊاڪٽر مڙلي ڌر چيٽلي پنهنجي هڪ تحقيقي مقالي ”ٻوليءَ سان محبت يا روزي روتيءَ جو مسئلو (ننڍي کنڊ ۾ ٻولين جو تڪرار ۽ سنڌي ٻولي) ۾ لکي ٿو ته انگريزن عام ڳالهائيندڙ ٻولي هندستانيءَ کي فارسي لپيءَ ۾ آڻي، آردوءَ جون ٽيون رُخ ڏئي فارسيءَ جي جاءِ تي سرڪاري ٻولي بڻايو. شروع ۾ يو پيءَ جي مسلمانن فارسيءَ جي ان تبديليءَ کي پسند نه ڪيو پر پوءِ هنن ان جي اقتصادي اهميت سمجهي ورتي ۽ ان کي سرڪاري نوڪريون حاصل ڪرڻ، سياسي فائدا کڻڻ ۽ پارٽي کي امير بنائڻ جي نسخي طور استعمال ڪيو جنهن سان سرڪاري نوڪرين، انتظاميا ۽ سياست ۾ سندن هڪ هتي قائم ٿي. سرڪاري نوڪرين ۾ يو پيءَ جي مسلمانن جي هڪ هتي مغل راڄ ۾ به هئي، پر هندستانيءَ ۾ فارسي لپي رائج ڪري ان کي آردو ٻولي بنائڻ کان پوءِ فارسي ڄاڻندڙ مسلمانن ان کي پڙهڻ ۽ لکڻ ۾ وڌيڪ آسان سمجهيو. جڏهن تعليم عام ٿي ته هنن ٻوليءَ جي نه پر لپيءَ خلاف احتجاج ڪيو ۽ مسلمانن وري ان ٻوليءَ کي پنهنجي مذهب، ايمان ۽ ثقافت جو حصو ڪري پيش ڪيو. ”حقيقت هيءَ آهي ته نه هندي ۽ نه ئي آردوءَ جو مذهب سان ڪو تعلق هو. اصل ۾ اهو روزي روتيءَ جو (اقتصادي) مسئلو هو. ايمان تي سدائين پيٽ کي فوقيت رهي آهي، تنهنڪري اهو ناجائز فائدي لاءِ مقابلي ۽ ڪجهه حاصل ڪرڻ جو سوال هو“ چيٽلي لکي ٿو. هن تاريخي حوالي ڏيندي لکيو ته ”1882ع ۾ جڏهن هندي-آردو گوڙ ٿيا ۽ ڪيترائي مسلمان مارجي ويا ته مسلمانن جو هڪ وفد انگريز گورنر سان مليو. سرڪاري رڪارڊ موجب انگريز گورنر حيران هو ته مسلمان مارجي ويل غريب ۽ پورهيت ماڻهن جي پوئٽرين لاءِ معاوضي جي گهر ڪرڻ بدران سرڪاري نوڪرين ۾ وڌيڪ ڪوٽا ۽ ڀرتين جو مطالبو ڪري رهيا هئا. ان مان ثابت

ٽيو ته ٻوليءَ وارو تڪرار نه ثقافتي هو ۽ نه ئي مذهبي، بلڪ معاشي هو. اهو مسئلو گهڻو اڳ ڳڻڻن ۽ سوئر جي حوالي سان ٿيل رٿو ڇڏڻ وقت به اقتصادي مسئلو هو، ”جيتلي چوي ٿو. سندس خيال موجب 1972ع ۾ سنڌ انڊر سنڌي ٻوليءَ سان نفرت جي اظهار لاءِ جيڪي وڳوڙ ڪرايا ويا، تن جي پٺيان به معاشي برتري ۽ هڪ هٿيءَ کي برقرار رکڻ وارو ڪارڻ سرگرم هو. ”لساني فسادن پويان ثقافتي اڻڻو نه هو“ جنهن جو واضح ثبوت وزير اعظم ذوالفقار علي ڀٽي سان اردو ڪميٽيءَ جي ڳالهين مان ملي ٿو جنهن ۾ هنن سواءِ معاشي مسئلن جي ٻئي ڪنهن به مسئلي تي نه ڳالهايو. اردو جا سڀ نمرا حيلو بهانا ۽ اصل ڳالهه لڪائڻ لاءِ هئا، ”هو لکي ٿو. سندس چوڻ موجب ورهاڱي کان اڳ سنڌ جي شهري علائقن ۾ ٿوري گهڻي اردو ڳالهائڻي هئي، پر اردو اخبارن رسالن يا پبلشنگ هائوسز جو ڪوبه وجود ڪونه هو. ”سنڌ ۾ اسان وٽ اردو يا هنديءَ جو ڪو فرق ڪونه هو ۽ يورپي جي ماڻهن کي سنڌ جي شهرن ۾ پيا سڏبو هو ۽ هو پاڻ کي هندستاني سڏائيندا هئا،“ جيتلي لکيو.

سال 1937ع جي آڪٽوبر مهيني ۾ آل انڊيا مسلم ليگ جي اله آباد ۾ ٿيل اجلاس ۾ اردوءَ جي حمايت ۾ هڪ نمراءِ بحال ڪيو ويو هو. اهو نمراءِ هن ريت هو: ”جيئن ته اردو بنيادي طور هندستاني ٻولي آهي ۽ هندو ۽ مسلمانن جي ثقافت جي ميلاپ جي نتيجي ۾ وجود ۾ آئي ۽ هن ملڪ جي عوام جو وڏو حصو اها ٻولي ڳالهائي ٿو تنهنڪري اها ٻولي هڪ متحد قوميت کي اڃاگر ڪرڻ لاءِ وڌيڪ مناسب آهي. انهيءَ ٻوليءَ (اردو) جي جاءِ تي هندي ٻوليءَ کي رائج ڪرڻ سان اردوءَ جي بنيادي جوڙجڪ ڪري ويندي جيڪا اصل ۾ هندستاني ٻوليءَ جي نالي سان سڃاتي وڃي ٿي. انهيءَ عمل سان هندو ۽ مسلم طبقن وچ ۾ دوستائڻ لاڳاپن تي به تمام گهڻو خراب اثر پوندو. انهن ڳالهين جي پيش نظر، آل انڊيا مسلم ليگ هندستان جي اردو ڳالهائيندڙ عوام کي سڏي ڏئي ته اهي مرڪزي ۽ صوبائي حڪومتن سان تعلق رکندڙ هر شعبي جي سرگرمين ۾ توڙي جن علائقن ۾ اردو ڳالهائيندڙن جي اڪثريت آهي، اتي اردو ٻوليءَ جي مفادن جو بچاءُ ڪن ۽ اها خاطري

ڪن ته اها بنا رندڪ جي استعمال ٿئي ۽ ترقي وٺي، ۽ اُتي ٻڌ ٻين مٿان حاوي ٿيل ٻوليءَ طور اڳتي اچي، جتي پوئتي پيل آهي. اهڙا انتظام به ڪيا وڃن ته جيئن اردو ٻولي اختيارِي مضمون طور پڙهائي وڃي، ۽ سرڪاري آفيسن، عدالتن، قانونساز ادارن، ريلوي ۽ ٽيل ڪاتن ۾ اردو استعمال ڪئي وڃي. ڪوششون ورتيون وڃن ته جيئن اردوءَ کي انڊيا جي يونيورسل ٻولي ناهي سگهجي. (جي الانا جو انگريزي ڪتاب Pakistan Movement – Historic Documents صفحو نمبر 164 ۽ 165). هن ٺهراءَ مان به بلڪل صاف ظاهر آهي ته اردو ٻوليءَ کي فقط اقتصادي مقصدن خاطر استعمال ڪرڻ لاءِ ٻين جي مٿان زوريءَ مڙهڻ جي ڪوشش ڪئي پي وئي ۽ ان جي مارڪيٽ واري ٻوليءَ طور واڌ ويجهه ڪري پنهنجا اقتصادي مفاد پورا ڪرڻ تي ڌيان ڏنو پئي ويو.

ساڳئي ليکڪ جي ساڳئي ڪتاب ۾ صفحي نمبر 53 تي 1921ع جي آدمشماريءَ جا انگ اکر ڏنل آهن، جن موجب هندستان جي 6 ڪروڙ 87 لک 35 هزار مسلم آباديءَ ۾ اردو ڳالهائيندڙن جو ڪُل تعداد ٻه ڪروڙ ست لک ايڪانوئي هزار (20791000) هو، جڏهن ته باقي اڪثريت مسلم آبادي ٻيون ٻوليون ڳالهائيندڙ هئي، جن ۾ بنگالي ڳالهائيندڙن جو انگ ٻه ڪروڙ اٺيٽاليه لک پنجانوئي هزار پنجابِي ستمتر لک، سنڌي اٺيٽيه لک ٻارهن هزار ڪشميري ۽ ان جون ٻيون شاخون پندرهن لک، پشتو چوڏهن لک ست هزار گجراتي چوڏهن لک، تامل ٻارهن لک پنجاهه هزار، مليالم ٻارهن لک ست هزار تيلوگو ست لک پنجاهه هزار اوريا چار لک، بلوچي ٻه لک چوويهه هزار براهوي هڪ لک باوويهه هزار عربي ٻائيٽاليه هزار فارسي باويهه هزار ۽ ٻيون مختلف ٻوليون ڳالهائيندڙ مسلمانن جو تعداد پنجاهه لک ست هزار هو.

سال 1921ع کان 1937ع تائين سورهن ورهين جي ڊگهي مدي ۾ هر ٻولي ڳالهائيندڙ قوم جي آباديءَ جي شرح وڌي هوندي پر جيڪڏهن هنن انگ اکرن کي ئي بنياد ناهجي ته انهن انگ اکرن مان ظاهر آهي ته ڪيئن مختلف ٻوليون ڳالهائيندڙ قومن جي چار ڪروڙ اسي لک کان وڌيڪ ماڻهن مٿان ٻن ڪروڙ ماڻهن جي اردو ٻولي تاقڻ جي رٿابندي ڪئي پي وئي.

جيئن ته پاڪستان جو اقتداري طبقو مسلم ليگ سان تعلق رکندڙ هو جنهن اردو ٻولي توڙي اسلام کي استعمال ڪري ماڻهن کي سرگرم ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي، تنهنڪري پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ به ملڪ ۾ اردوءَ کي ساڳي نموني استعمال ڪيو ويو. ان کانسواءِ هتان جي اقتداري طبقي جو خيال هو ته پاڪستان جهڙي گهڻ نسلن ملڪ ۾ اردو ٻولي يڪجهڙيءَ جو اهڃاڻ ثابت ٿي سگهي ٿي. انهيءَ ڪري پاڪستان ٺهڻ شرط اردوءَ کي تعليم جو ذريعو بنائي اڳتي آڻڻ جو فيصلو ڪيو ويو. جيتوڻيڪ تعليم بابت صلاحڪاري بورڊ جي پهرين گڏجاڻيءَ ۾، جيڪا 7 کان 9 جُونِ 1948ع تي ٿي، مڃيو ويو ته پرائمري سطح تي تعليم مادري ٻولين ۾ ڏني ويندي پر عملي صورتحال هيءَ هئي ته ڪراچيءَ جي وفاقي انتظام وارن علائقن، پنجاب، خيرپور پختونخواهه (اڳوڻو سرحد صوبو)، بلوچستان ۽ ملڪ جي اترين علائقن ۾ اردو ٻولي برطانوي راڄ جيان تعليم جو ذريعو بڻيل رهي.

جيتوڻيڪ اردو ٻوليءَ کي ڊيسي ٻولين مٿان سرڪاري فوقيت حاصل هئي، پر اها انگريزيءَ جي جاءِ والاري نه سگهي، جيڪا معتبر طبقي جي ٻولي هئي. مختلف وقتن تي انگريزي ٻوليءَ جي تعليم لاءِ جواز پيش ڪيا ويندا هئا. انهيءَ وچ ۾ اردوءَ جا حمايتي سرگرم ٿيا، جن اردوءَ جي حمايت ۾ روايت پسندي ۽ مذهبي بنياد پرستيءَ واري عنصر کي استعمال ڪيو. اردوءَ جي حمايت واري تحريڪ جا اڳواڻ گهڻو ڪري وچئين طبقي، پنجاب جي پڙهيل لکيل اردو دانن، هندستان مان لڏي آيلن ۽ ڪنهن حد تائين اڳوڻي سرحد صوبي ۽ بلوچستان مان هئا. پر ڊيسي ٻولين جي حامين سندن مخالفت انهيءَ بنياد تي ڪئي ته اردو ٻولي ڊيسي ٻولين تي حاوي ٿي وئي آهي، جنهن سان سندن ڪلچر کي خطرو هجڻ سان گڏ ماڻهن لاءِ نوڪريون حاصل ڪرڻ به ڏکيو آهي. سرڪاري سرپرستيءَ هيٺ اردوءَ کي سڀني مٿان مڙهڻ جي سڀ کان شديد مخالفت اڳوڻي اوڀر پاڪستان (هاڻوڪي بنگلاديش) ۾ ڪئي وئي، جتي 1948ع کان 1955ع تائين بنگالي ٻولي تحريڪ هلائي وئي. انهيءَ تحريڪ ايترو اثر ڏيکاريو جو بنگالي ٻولي

ديسي ٻولين جي حقن لاءِ جاڪوڙ جو اُهيڃاڻ بڻجي وئي. اردوءَ جي حامين جي مخالفت انگريزي پڙهيل معتبر طبقي به ڪئي جن جا دليل هئا ته حڪومتي انتظامي معاملن ۾ انهيءَ ٻوليءَ جي ضرورت آهي.

جنرل ضياءُ الحق، جنهن 1977ع ۾ ملڪ جي پهرين چونڊيل وزيراعظم ذوالفقار علي ڀٽي جي حڪومت جو تختو اونڌو ڪري اقتدار تي قبضو ڪيو تنهن ملڪ ۾ اسلام ۽ پاڪستاني نشنلزم جي نالي ۾ غير جمهوري قوتن جي پٺڀرائي ڪئي. جنرل ضياءُ به انهيءَ ساڳي سوچ هيٺ اردو ٻوليءَ کي پاڪستاني نشنلزم جي اُهيڃاڻ طور اڳتي آڻڻ جي ڪوشش ڪئي. هن 1979ع ۾ حڪم جاري ڪيو ته پرائمري جي پهرين درجي کان اردوءَ ۾ پڙهايو ويندو ۽ اڳتي هلي مئٽرڪ جو امتحان به انگريزيءَ بدران اردوءَ ۾ ورتو ويندو ۽ پر معتبر طبقن جي دٻاءُ سبب 1987ع ۾ اهو فيصلو بدلايو ويو ۽ اسڪولن ۾ انگريزي ٻولي اڳي وانگر جاري رکڻ جي اجازت ڏني وئي. اهڙي طرح اها ساڳي پاليسي جاري رهي، جنهن ۾ اردوءَ کي نوقيت ڏيڻ سان گڏ انگريزيءَ کي به تحفظ ڏنو ويو. اڄ به اها پاليسي جاري آهي.

اردوءَ جي سڌاري ۽ واڌاري لاءِ ڪم ته انگريزن پاڻ 1837ع کان پوءِ شروع ڪري چڏيو هو، جڏهن فيصلو ڪيو ويو ته دي سي ٻولين کي ماتحت عدالتن، انتظامي کاتن ۽ تعليمي ادارن ۾ استعمال ڪيو ويندو. انهيءَ کان اڳ 1811ع ڌاري ٿامس روٽڪ Thomas Roebuck سامونڊي جهازن ۽ جهازرانيءَ ۾ استعمال ٿيندڙ لفظن ۽ اصطلاحن جي اردو ٻوليءَ ۾ لغت ٺاهي هئي. بعد ۾ 1840ع واري ڏهاڪي ۾ دهلي ڪاليج، جتي اڪثر مضمون اردوءَ ۾ پڙهايا ويندا هئا، يورپ مان آيل سائنسي اصطلاحن لاءِ اردوءَ ۾ اصطلاح گهڙي تيار ڪيا. عليگڙهه سائنس سوسائٽي، عثمانيه يونيورسٽي حيدرآباد (دکن) جو ترجمي وارو شعبو دارالترجمه ۽ انجمن ترقي اردو مڪيه ادارا هئا، جن اردوءَ ۾ جدت آڻڻ لاءِ ڪم ڪيو. عثمانيه يونيورسٽيءَ، جتي سمورا مضمون اردوءَ ۾ پڙهايا ويندا هئا، نوان لفظ گهڙيا يا اردو ٽيڪسٽ ۾ انگريزي لفظ استعمال ڪيا، جنهن جي تجويز راس مسعود بلائر ڪميشن

Blatter Commission آڏو 1924ع ۾ ڏني هئي. عثمانيه يونيورسٽيءَ انهيءَ وقت جيڪي اصطلاح استعمال ڪيا هئا، اهي ئي پاڪستان حڪومت جي ٺاهيل نيشنل لئنگويج اٿارٽي (مقتدره قومي زبان) هتي ڇاپيا آهن. انجمن ترقي اردو به 1925ع کان وٺي اردوءَ ۾ نون لفظن ۽ اصطلاحن جون لغتون تيار ڪندي رهي هئي. تنهنڪري پاڪستان ٺهڻ وقت به انهيءَ ٻوليءَ ۾ ايترا جديد لفظ موجود هئا جو سائنس ۽ ٽيڪنالاجيءَ جي ڪم ڪري ان ۾ ترجمو ڪري سگهجي. بعد ۾ اولهه پاڪستان اڪيڊمي، اردو سائنس بورڊ، ڪراچي يونيورسٽيءَ جي ڪمپوزيشن، ڪمپائيليشن ۽ ٽرانسليشن واري شعبي، انجمن ترقي اردو ۽ مقتدره قومي زبان اردو ٻوليءَ جون لغتون ڇاپيون، جن ۾ خاص طور فزڪس، مئٿميٽڪس، ڪيمسٽري، بائيولاجي، ميڊيسن ۽ سوشل سائنسز سان تعلق رکندڙ اڍائي لک کن لفظن ۽ اصطلاحن کي شامل ڪيو ويو هو ته جيئن جديد سائنسي ۽ فني شعبن بابت اردوءَ ۾ تعليم ڏني سگهجي. انهن مان خاص طور فرهنگ اصطلاحات کي ڪارائتي لغت سمجهيو وڃي ٿو جيڪا ٽن جلدن ۾ ڇپي هئي، پر جيئن خود لغت جي نالي مان اندازو ٿئي ٿو اهي سمورا لفظ ۽ اصطلاح عربي ۽ فارسيءَ مان کڻي اردو ٻوليءَ ۾ شامل ڪيا ويا، جيڪي هتان جي ماڻهوءَ جي سمجهه کان ٻاهر هئا ۽ اڄ تائين انهن کي نه ڪير سمجهي سگهيو آهي ۽ نه ئي ڪير انهن کي استعمال ڪري ٿو. اردوءَ کي زوريءَ نافذ ڪرڻ لاءِ 1960ع واري ڏهاڪي جي پڇاڙيءَ ۾ سنڌ جي اسڪولن ۾ نائين ۽ ڏهين درجي جي سائنسي مضمونن کي اردوءَ ۾ پڙهائڻ لاءِ انگريزيءَ ۾ ڇپيل ڪتابن کي ختم ڪري عربي فارسيءَ واري اردوءَ جا ڪتاب رائج ڪيا ويا، پر اسڪولن جا سائنس ٽيچر به انهن کي سمجهي نه سگهيا ۽ نيٺ اهڙا اردو ڪتاب پنهنجي اهميت وڃائي وينا.

ٻولين جي رٿابندي ڪندڙ برطانوي ماهرن هندستان ۾ انگريزي لفظ آڌارا وٺي ڏيسي ٻولين ۾ شامل ڪيا، يا وري عربي فارسي لفظن جون ڏيسي لفظن ۾ ترجمو ڪرايو. هڪ هندستاني ماهر سوهن لال ڏيسي لفظن کي رائج

ڪرڻ جي حق ۾ هو جڏهن ته امام الدين حسين بلگرامي عربي فارسي ٻولين کي اسلامي سڏي انهن جي لفظن کي استعمال ڪرڻ جي حق ۾ هو. اها ساڳي سوچ پاڪستان لهڻ کان پوءِ به جاري رهي ۽ اردو ٻوليءَ کي اسلامي ويس پاران جي خيال سان عام فهم انگريزي لفظ جيڪي عام ماڻهوءَ جي سمجهه ۾ ايندڙ ۽ سولاهئا، تن کي عربي فارسيءَ جي ڏکين لفظن سان بدلائڻ جي ڪوشش ڪئي وئي. مثال طور: بلب جي جاءِ تي برقي قمقمو لفظ آندو ويو جنريٽر جي جاءِ تي ”مواليد برق“ يا ”برقي جَنَڪ“، ٿرماسٽر جي بدران ”ٽپش پشما“ ۽ ايڪس رِي جي بدران ”لَشءَ منظر“ جهڙا لفظ متعارف ڪرايا ويا، جيڪي اڄ تائين ڪير به استعمال نٿو ڪري ۽ نه ئي ڪنهن کي سمجهه ۾ اچن ٿا. اهڙي طرح حڪومت پاران جاري ٿيل واٽيٽ پيپر لاءِ عربي لفظ ”قرطاص ابيض“ استعمال ڪيو ويو جڏهن ته سولي اردوءَ ۾ سفيد ڪاغذ لکي سگهجي پيو. عربي لفظ قرطاص جي معنيٰ آهي ڪاغذ ۽ ابيض معنيٰ اچو. حقيقت ۾ اردوءَ ۾ اهڙو پنهنجو ڪوبه لفظ ڪونهي، ڇو ته اها ٻولي نهي ئي ٻين ٻولين جي لفظن گڏجڻ سان آهي، پر سنڌيءَ ۾ واٽيٽ پيپر لاءِ نج لفظ ”اچو چئو“ موجود آهي، جنهن کي ڪچو چئو به چون ٿا، جنهن جو بلڪل واضح مطلب آهي سڀ ڪجهه ظاهر يا پٿرو ڪري ڇڏڻ.

ڪنهن هٿرادو نظريي جي خاطر ٻوليءَ جي لفظن کي ٿيرائي سمجهه کان ٻاهر ڪرڻ جا ڪي مثال عبراني ۽ هندي ٻولين جي حوالي سان به ملن ٿا، جن کي عوام مزاحمت ته ڪانه ڏئي، پر عام استعمال ۾ به نه آندو. انهيءَ ساڳي سوچ تحت نستعليق اسڪرپٽ کي به سڌارڻ جون تجويزون ڏنيون ويون هيون. جڏهن ڪي تجويزون آيون ته اردوءَ جي عربي رسم الخط کي تبديل ڪري رومن يا ديوناگري رسم الخط اختيار ڪئي وڃي، تڏهن مسلمانن ان جي سخت مخالفت ڪئي هئي، ڇو ته بقول انهن جي رسم الخط بدلائڻ سان ثقافتي سڃاڻپ ختم ٿئي ها. ايوب خان جي زماني ۾ تعليم بابت شريف ڪميشن جي رپورٽ ۾ اردوءَ لاءِ رومن رسم الخط

تجويز ڪئي وئي هئي. پر ايوب خان شايد سخت مخالفت جي انديشي سبب اردو ۽ بنگالي ٻولين جي ساڳي رسم الخط بحال رکڻ جو فيصلو ڪيو هو.

مقتدره قومي زبان جو نالو 18 ترميم کان پوءِ تبديل ڪري "اداره براءِ فروغ قومي زبان" رکيو ويو آهي. هي ادارو اردو ٻوليءَ تي ڪم ڪندي تازو ڊجتل ڊڪشنري تيار ڪري چڪو آهي ۽ اها عربي فارسي لفظن سان ڀريل آهي.

سنڌي ٻوليءَ جي رتابندي

ٽالپرن جي اوائلي دور يعني ارڙهين صديءَ جي پڇاڙيءَ ۾ سنڌ ۾ اچي سترهن مهينا گذاريندڙ برطانوي آفيسر نائٽن ڪرو Nathan Crow پنهنجي ڪتاب Crow's Account of Sindh ۾ لکي ٿو ته اردو جنهن کي هندستاني به سڏيو ويندو هو تنهن کي سنڌ ۾ سواءِ واپار سانگي ايندڙن يا ٻين مسافرن کانسواءِ ڪير به ڪونه سمجهندو هو. ڪرو لکي ٿو ته سنڌي ٻولي اصل ۾ هندي لهجي ۾ گڏجي ويل عربي، فارسي ۽ افغاني ٻولين جي لفظن تي مشتمل آهي، جنهن جو اندازو ان جي بناوت مان ٿئي ٿو جيڪو سنسڪرت جو ڪار آهي ۽ ان ۾ وري وڌيڪ ڪار ٻين قبيلن جي ٻولين جي لکڻين ۽ ڳالهائيندڙ لفظن جي ملڻ سان ٿيو آهي. اهي لفظ ايتري ته هڪجهڙائي رکن ٿا جو خبر نٿي پوي ته ڪهڙو لفظ اصل ڪهڙي ٻوليءَ جو آهي. هتي پنجابي ۽ فارسي عام طور گهڻي ڳالهائي وڃي ٿي. (ڪرو پنجابي ٻوليءَ جو ذڪر ڪيو آهي، جيڪو ممڪن آهي ته سرائڪي هجي).

ڪرو موجب ٽالپرن جي درٻار ۾ فارسي ٻوليءَ جو استعمال نٿي ٿو ۽ اسڪولن ۾ به اهائي پڙهائي وڃي ٿي. ٽالپرن جي شهبزادي درٻار ۾ هڪ سنڌي شاعر مقرر ڪيو هو جنهن جو ڪم هو ته فردوسيءَ وانگر بلوچي پيار محبت جون ڪهاڻيون ۽ ٻيون ڳالهيون فارسي شاعريءَ ۾ لکي. شاعريءَ جي اهڙي مجموعي جو نالو "فتحنامو" رکيو ويو جيڪو درٻار ۾ پڙهيو ويندو هو ۽ درٻاري واه واه ڪندا هئا. شهبزادو جيڏانهن به ويندو هو ته شاعر گڏ هوندو

هو ۽ شهزادي جي ساراھ ۾ شاعري پڙهندو ويندو هو. هونئن تالپر حڪمران عام زندگيءَ ۾ سرائڪي ٻولي ڳالهائيندا هئا.

سنڌي ٻوليءَ جي رٿابنديءَ جو گهڻو تعلق برٽش دور سان آهي. جيڪو 1843ع کان 1947ع تائين جاري رهيو. پر ڪن محققن موجب غير سرڪاري طور ان کان اڳ به سنڌي ٻوليءَ جي ترقيءَ لاءِ ڪم ٿيندو رهيو آهي، جنهن جو هتي ذڪر ڪرڻ ضروري آهي. محقق چون ٿا ته سنڌ ۾ عربن جي آمد سان سنڌي ٻوليءَ ۾ عربي ٻوليءَ جا ڪيترائي لفظ رائج ٿيا. مثال طور ڏينهن جا نالا اربع، خميس ۽ جمعو عربيءَ مان ورتا ويا. عربي ٻوليءَ جي الف ب مان يارهن حرف ت، ح، خ، ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ف ۽ ق به سنڌي الف ب ۾ تڏهن ئي آيا. ڪن محققن موجب پهريون ڀيرو سنڌي صورتخطي مغل دور جي آخري ڏينهن ۾ مخدوم ابوالحسن تيار ڪئي، جنهن تحت هن 1700 عيسوي سن ۾ منظوم ڪتاب ”مقدمة الصلوات“ تيار ڪيو هو. هن پنهنجي الف ب ۾ عربيءَ جا 29 ۽ فارسيءَ جا 3 حرف شامل ڪيا هئا. اهڙي طرح سان سنڌي لکڻ پڙهڻ جو نئون دور شروع ٿيو ۽ اها عربي طريقي سان لکجڻ لڳي.

حقيقت هيءَ آهي ته سنڌي ٻوليءَ ۾ ڌارين لفظن جي عمل کي رڳو عربن جي آمد تائين محدود نٿو ڪري سگهجي. عربن جي اچڻ کان اڳ به سنڌ ۾ ٻين قومن ۽ ملڪن جا ماڻهو واپار سانگي ايندا رهيا، جنهن جو هڪ وڏو مثال چين جي علائقن مان ٻڌ مت جي ماڻهن جو آهي. جيڪي نه رڳو قديم شاهراهه ريشم Silk Route ذريعي سنڌ ۾ اچي سنڌ جي سامونڊي رستي کان آفريڪا، عرب ۽ ٻين ملڪن سان واپار ڪندا هئا، پر انهن مان هزارين ٻڌ هتي ئي آباد ٿي ويا. سندن ٻوليءَ جا لفظ به يقينن سنڌي ٻوليءَ ۾ جذب ٿي ويا هوندا. ٻيو ته جيئن تحقيق مان ثابت ٿيو آهي ته سنڌي ٻولي سنسڪرت مان ڦٽي ڪانه نڪتي آهي، پر اها سنسڪرت کان به آڳاٽي ٻولي آهي، جنهن مان سنسڪرت هڪ شاخ طور جنم ورتو آهي. ڊاڪٽر غلام علي الانا پنهنجي ڪتاب سنڌي لئنگويج اينڊ لٽريچر اٽ آ گلانس Sindhi Language and Literature at a glance ۾ يورپ، هندستان توڙي

دنيا جي ٻين ناليوارن ٻوليءَ جي ماهرن ۽ مختلف محققن جي ڪيل ڪم جا حوالا ڏيندي انهيءَ ڳالهه کي ثابت ڪيو آهي.

جيئن سنڌي ٻولي قديم آهي، تيئن انهيءَ جو ادب به ايترو ئي پراڻو آهي. بيشڪ جيئن انگريزي ٻوليءَ جي اوائلي دور جو لکت ۾ ڪو رڪارڊ ڪونهي، تيئن سنڌي ادب ۽ شاعريءَ جي لکت ۾ هجڻ بابت به اسان وٽ ڪا ثابتي ڪانهي. پر اهو وثوق سان چئي سگهجي ٿو ته جڏهن سنڌي ٻوليءَ جو وجود قديم آهي ته انهيءَ ۾ شاعري ۽ ٻيو ادب به ڪنهن نه ڪنهن شڪل ۾ جنم وٺندو رهيو هوندو. اڪبر لغاري 1992 ۾ ڇپيل پنهنجي ڪتاب ”سنڌي ادب جو مختصر جائزو“ ۾ لکي ٿو: ”سنڌي ادب جي باقاعدي شروعات بابت عالمن ۾ ڪجهه اختلاف آهي. ڪجهه عالمن جو رايو آهي ته سنڌي شاعريءَ جي شروعات عربن جي دور کان ٿي چُڪي هئي. پر اڪثر عالم ان سان متفق آهن ته سنڌي شاعريءَ جي شروعات سومرن جي دور کان ٿي.“ اڪبر لغاري ڪن محققن جي جائيل هڪ عربي شاعريءَ جي جملي جو حوالو ڏيندي لکي ٿو: ”جيڪڏهن هن جملي کي سنڌي ڪري مڃجي تڏهن به هن دور کي سنڌي ادب جو دور قرار نٿو ڏئي سگهجي.“ اهڙو دليل ڏيندي هو اهو نتيجو ڪڍي ٿو ته سنڌي ادب جي باقاعدي شروعات سومرن جي زماني کان ٿي، جنهن کي سنڌي ادب جو اوائلي دور به سڏيو وڃي ٿو.

اڪبر لغاريءَ جي انهيءَ تحقيق ۽ دليل ۾ ڪوبه وزن ڪونهي. ڊاڪٽر غلام علي الانا به پنهنجي مٿي جائيل ڪتاب ۾ لکي ٿو ته سنڌ جي ليکڪن عرب دور توڙي انهيءَ کان به اڳ ادب جي مختلف شعبن يا صنفن ۾ ڪم ڪيو هو. ”پڪيون ثابتيون موجود آهن ته هجري سن 93 (عيسوي سن 712) ۾ عربن جي سنڌ تي ڪاهه کان به گهڻو اڳ ادب جي ميدان ۾ سنڌي ليکڪن جو حضور هيو آهي.“ هو لکي ٿو ۽ انهيءَ لاءِ دليل ڏئي ٿو ته سنڌي ٻولي لکت واري شڪل ۾ تڏهن به موجود هئي ۽ سنڌ جا واپاري پنهنجو حساب ڪتاب سنڌي لکت ۾ رکندا هئا، جنهن جو حوالو عرب مورخن به ڏنو آهي.

سنڌي ٻوليءَ جي قدامت جو ثبوت موهن جي دڙي مان مليل مُهرن تي ٿيل لکت مان ٿي ملي ٿو، جنهن جو مطلب ته پنج هزار ورهيه اڳ به سنڌي ٻولي لکت

واري شڪل ۾ موجود هئي. سال 1994ع ۾ فيلنڊ جي ماهر ڊاڪٽر آسڪو پارپولا، ڪيمبرج يونيورسٽيءَ مان Deciphering of the Indus Script جي نالي سان ڪتاب ڇپرايو هو. جيڪو موهن جي دڙي وارين مُهرن تي موجود نشانين جي فهرستن ۽ ڏسڻن تي مشتمل آهي. ڊاڪٽر پارپولا هن ڪتاب ۾ مُهرن تان اکر روڙي 1839 منفرد اکرِي نشانن تي مشتمل ڪارپس جوڙي پڌرو ڪيو هو. انهيءَ ئي ڪارپس جي آڌار شبير ڪنڀار ۽ امر فياض ڀرڙي سال 2016ع ۾ محنت سان ڪوڊنگ ڪري هڪ فونٽ جوڙيو هو.

اهڙي طرح جڏهن تحقيق ثابت ڪيو آهي ته سنڌي ٻولي سنسڪرت کان به آڳاٽي آهي ته انهيءَ جي ادب جي دور کي سومرن جي زماني سان ڳنڍي محدود نثو ڪري سگهجي.

سنڌي ٻوليءَ جي قدامت ۽ لکت ۾ هجڻ وارين ثابتن کان پوءِ هاڻي انگريزن جي زماني ۾ ڪنيل قدامت جو جائزو وٺبو. برطانوي راڄ ۾ سنڌي ٻوليءَ جي لپي سڌاري انهيءَ کي تعليمي، انتظامي ۽ عدليا وارن کاتن ۾ رائج ڪيو ويو هو. سنڌ جي ڪمشنر آر ڪي پرنگل R. K. Pringle سال 1847ع ۾ بمبئيءَ جي گورنر کي تجويز ڏني هئي ته صوبي ۾ ڊيسي ٻولي ڪتب آندي وڃي. ٻين برطانوي آفيسرن به پڪ ڪئي ته سنڌي ٻولي عام استعمال ۾ آهي ۽ ٻيو ته اڪثر هندو به سنڌي ٻوليءَ لاءِ خُداوادي رسم الخط رائج ڪرڻ جا مخالف آهن. اهڙي طرح ڪئپٽن برٽن ۽ اسٽئڪ ٿوري گهڻي اختلاف کان پوءِ سنڌي ٻوليءَ لاءِ نسخ رسم الخط تي اتفاق ڪيو. اسٽئڪ پهرين خُداوادي رسم الخط جو حامي هو. انهيءَ کان پوءِ سنڌ جي اسٽئنٽ ڪمشنر بي ايڇ ايلس B. H. Ellis جي سربراهيءَ ۾ هڪ ڪميٽي ٺاهي وئي، جنهن ۾ پنج مسلمان ۽ چار هندو ميمبر شامل هئا. هن ڪميٽيءَ 52 حرفن واري لپيءَ تي اتفاق ڪيو جنهن کان پوءِ جولاءِ 1853ع ۾ نئين لپي پڌري ڪئي وئي. انهيءَ سموري ڪم جو ڪارنامو سر هينري بارتل فريئر سرانجام ڏنو جنهن 1850ع ۾ سنڌ جي ڪمشنر جو عهدو سنڀالڻ شرط فرمان جاري ڪيو هو ته سنڌ ۾ فارسيءَ جي جاءِ سنڌي ٻولي والاريندي. هن سنڌ جي سمورن انگريز

آفيسرن کي به لازمي طور سنڌي سڪڻ ۽ روزاني جي دفتر جي استعمال ڪرڻ جو حڪم ڏنو هو. هڪ محقق آر ڊي چوڪسي R. D. Choksey پنهنجي ڪتاب ”دي اسٽوري آف سنڌ - اڪنامڪ اينڊ سوشل سروي 1843 _ 1933“ ۾ لکي ٿو ته سر بارتل فريئر سنڌي کي سنڌ جي سرڪاري ٻوليءَ جي حيثيت ڏيڻ جو فيصلو ڪيو. ان وقت ڪل به انگريز آفيسر سنڌي ڳالهائي سگهندا هئا، پر انهن مان ڪنهن کي به سنڌي لکڻ ڪونه ايندي هئي. سر بارتل فريئر ئي 1853ع ۾ سنڌي ٻوليءَ جي رسم الخط تيار ڪرڻ لاءِ ڪميٽي جوڙي هئي ۽ ان ڪميٽيءَ جي تيار ڪيل رسم الخط رائج ڪرڻ کان پوءِ ڪيترائي سنڌي ڪتاب ڇپرايا ۽ سنڌ ۾ اسڪول کولرايا. سنڌي آئيوٽا ڪميٽيءَ جي ميمبرن ۾ راءِ بهادر نارائڻ جڳن نات، ننديرام ميرائي، پريڊاس رامچنداڻي، اڏارام ٿانورداس، خانبهادر مرزا صادق علي بيگ، قاضي غلام علي ٺٽوي، ميان محمد ۽ قاضي غلام حسين ٺٽوي شامل هئا. انهيءَ کان اڳ ابتدائي سنڌي تعليم لاءِ سڀ کان پهريائين ڪراچيءَ جي ڪليڪٽر ڪئپٽن پريڊيءَ 1845ع ۾ هڪ پرائمري اسڪول کوليو هو جنهن کان پوءِ 1871ع تائين سنڌ جي ڪنڊ ڪڙڇ ۾ اسڪول کوليا ويا. ان کانسواءِ 1872ع ۾ ڊاڪٽر ارنيسٽ ٽرمپ سنڌي ٻوليءَ جو گرامر تيار ڪيو هو.

برطانوي اختيارين محسوس ڪيو ته روپيو ۽ عدالتن جا عملدار پرڏيهي ٻوليءَ (انگريزي) ۾ صحيح نموني ڪم نه ڪري سگهندا. انهيءَ ڪري هنن انگريزي ٻولي رائج نه ڪئي. اهڙي طرح فارسي به ڌاري ٻولي هئي. جيڪا ٽالپر حڪمرانن جي باقيات هئي. ان خيال هيٺ هنن ديسي ٻولي سنڌيءَ تي اتفاق ڪيو. عربي رسم الخط انهيءَ ڪري چونڊي وئي ته جيئن سنڌ ۾ مسلم آباديءَ کي خوش ڪري سگهجي. پر برطانوي راڄ چاهيو ٿي ته هندو آبادي به ناخوش نه هجي. تنهنڪري ڪجهه سينئر پاليسي ٺاهيندڙ آفيسرن تجويز ڏني ته ان لاءِ سنڌي ٻوليءَ ۾ هندو سنڌي خاصيت رکي وڃي. سنڌ جو ڪمشنر سر بارتل فريئر به هندي رسم الخط جو حامي هو تنهنڪري هندو آباديءَ کي خوش

ڪرڻ لاءِ هن 1868ع ۾ هڪ ڪميٽيءَ ذريعي اهڙي رسم الخط تيار ڪرائي. اها لپي شروع ۾ ته گهڻو پسند ڪئي وئي، پر ڪمشنر جي تڏهوڪي تعليمي صلاحڪار نارائڻ جڳن نات مهتا جي گهڻين ڪوششن جي باوجود اها ڪاميابي نه ماڻي سگهي. مهتا جي ڪوشش هئي ته نئين لپي هندو سنڌين جي سڃاڻپ بڻجي، پر سنڌي ٻوليءَ جي عربي لپي سماجي طور تي وڌيڪ مقبول ثابت ٿي. تنهنڪري انگريز حڪومت تعليمي ادارن مان هندي لپيءَ کي ختم ڪري ڇڏيو جنهن ۾ هندو آباديءَ به ساٿ ڏنو هو. آر ڊي چوڪسيءَ موجب سنڌ ۾ جيڪا سنڌي ٻولي هندو ڳالهائيندا هئا، اها مسلم سنڌين جي ٻوليءَ کان ٿورو بدليل هئي، جيئن هندي ۽ اردوءَ ۾ فرق هو. عام هندوءَ جي سنڌي ٻوليءَ ۾ عربي ۽ فارسي لفظ گهٽ استعمال ٿيندا هئا ۽ اهي به ڪريل شڪل ۾ هوندا هئا. انهيءَ جي پيٽ ۾ پڙهيل لکيل هندو عملي طور اها ئي سنڌي ٻولي ڳالهائيندا هئا، جيڪي مسلم سنڌين جي استعمال ۾ هئي. حقيقت ۾ اهي هندو سنڌ جي وچولي واري علائقي جي ٻولي ڳالهائيندا هئا، جيڪا معياري ٻولي سڏبي هئي. آر ڊي چوڪسي 1931ع جا انگ اکر پيش ڪندي ٻڌائي ٿو ته سنڌ ۾ 26 لک، 68 هزار ۽ 79 ماڻهو سنڌي ٻولي ڳالهائيندڙ هئا؛ بلوچي ڳالهائيندڙن جو انگ 287084 هو. سرائڪي يا جتڪي ٻوليءَ وارا 243353 هئا؛ راجسٿاني 131467؛ ڪڇي 103636 ۽ گجراتي 78399 هئا. هولڪي ٿو ته سال 1891ع ۾ سنڌ اندر بلوچن جو تعداد 56000 ۽ پنجابين جو تعداد 25000 هو. سال 1901ع ۾ بلوچن جو انگ وڌي 62000 ٿي ويو هو. آر ڊي چوڪسي بهرحال لکي ٿو ته سنڌي اهڙي ٻولي آهي، جيڪا هندستان جي ٻين سمورين ٻولين کان جدا گانه آهي ۽ اها مختلف لهجن ۾ اتر ڪاٺياواڙ کان ڏور اتر ۾ بهاولپور تائين ۽ وري رخ جي اولهه کان وٺي ان علائقي تائين ڳالهائي وڃي ٿي، جيڪو سنڌ کي هندي آپهيت جي ڀرندي حصي کان ڌار ڪري ٿو. هو مختلف محققن جا حوالا ڏيندي چوي ٿو ته ڪڇ ۽ رخ (اٿر) کانسواءِ باقي علائقن ۾ گهڻو ڪري هڪجهڙي سنڌي ڳالهائي ويندي هئي. ٿر ۾ لاڙي لهجو ڳالهائيو ويندو

هو جيڪو اتر تائين پکڙيل هو. ڪوهستان واري علائقي، جنهن ۾ ڪراچي به اچي ٿي ويو لاسي لمجوعام هو ۽ اها ڪا الڳ نه پر سنڌي ٻولي هئي.

پيرومل مهرچند به 1941ع ۾ ڇپيل سندس ڪتاب ۾ انگريزن جي ڪرايل لنگسٽڪ سروي (جلد انون، ڀاڱو پهريون) جو حوالو ڏيندي لکي ٿو ته ”ڪراچيءَ کان سن ڪوهه پري لسپيلورياسٽ جو سمورو علائقو مڪران تائين اڳي سنڌ جي حڪومت هيٺ هو تنهنڪري سنڌي ٻوليءَ جو ڦهلاءَ اوڏانهن به ٿيو. اڄ به سنڌي ٻولي لسپيلي ۽ گندا واه طرف ڳالهائي وڃي ٿي. لسپيلي رياست ۾ اٽڪل پنجاهه هزار آدم آهن، جنهن مان چوڏهن هزار بلوچي ٻولي ۽ ٽو هزار بروهي ٻولي ڪم آڻن ٿا. باقي ستاويهه هزار ماڻهو جيڪا سنڌي ڳالهائڻ ٿا، سا لاسي معنيٰ لسپيلي جي سنڌي سڏجي ٿي.“

پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ سرڪاري توڙي غير سرڪاري ادارا ٻولين جي رتائبنديءَ جي حوالي سان جيڪو ڪم ڪرڻ لڳا، اهو گهڻو تڻو ٻولين جي حيثيت جو تعين ڪرڻ لاءِ هو. سنڌ جي شهرن ڪراچي، حيدرآباد ۽ ٻين شهرن ۾ هندستان مان 1947ع کان 1951ع تائين لڏي آيلن جو وڏو تعداد آباد ٿي ويو هو جنهن سان نه رڳو آباديءَ جو توازن منجھي ويو پر سنڌي ٻوليءَ کي به نقصان پهتو. هندستان مان لڏي آيلن جو تعلق مختلف ٻولين ۽ ثقافتن سان هو ڇو ته ڪي هندستان جي اترين رياستن مان آيا ته ڪي ڏکڻ مان، جن جو اردوءَ سان ڪو واسطو ڪونه هو پر نئين ملڪ جي اقتداري طبقن هتان جي ديسي عوام ۽ سندن ٻولي ۽ ثقافت کي پوئتي ڪري اردوءَ کي قومي زبان جو درجو ۽ ديسي ٻولين مٿان فوقيت ڏني. انهيءَ پاليسيءَ جي نتيجي ۾ هندستان مان لڏي آيلن منجهه به احساس برتري پيدا ٿيو ۽ هڪ مخصوص سوچ سندن ذهنن ۾ پاڙون وٺندي وئي، جنهن کين ديسي ماڻهن، سندن ٻولي ۽ ثقافت کان نه صرف پري ڪري ڇڏيو پر نفرتن به جنم ورتو ۽ نتيجي ۾ پاڪستان ٺهڻ جي 70 سالن کان پوءِ به اهي ماڻهو سواءِ ڪجهه انفرادي حوالن جي، هتان جي سماج ۾ جذب نه ٿي سگهيا ۽ نه ئي سنڌي يا ٻي ڪا مقامي ٻولي سکي ۽ ڳالهائي سگهيا.

ڊاڪٽر ايڇ ٽي سورلي به، 1957ع کان 1959ع تائين وڏي محنت سان سندس تيار ڪيل ”اولهه پاڪستان گزيٽيئر“ جي سنڌ واري حصي ۾ The Former Province of Sindh (Including Khairpur State) جيڪو لاهور ۾ آگسٽ 1968ع ۾ ڇپيو هو لکيو ته هن وقت سنڌي ٻوليءَ کي جيڪو سماجياتي اثر متاثر ڪري رهيو آهي، اهو آهي سنڌ ۽ خيرپور (رياست) ۾ اردو ڳالهائيندڙن جي مهاجر طور وڏي تعداد ۾ آمد. ڊاڪٽر سورلي 1951ع واري آدمشماريءَ جا انگ اکر ڏيندي لکي ٿو ته سنڌ جي ڪل 49 لک، 28 هزار ۽ 57 آباديءَ ۾ 39 لک، 17 هزار ۽ 836 ماڻهو يعني 79.5 سيڪڙو خالص سنڌي هئا، جڏهن ته 6 لک، 80 هزار ۽ 816 (13.8 سيڪڙو) اردو ڳالهائيندڙ ۽ باقي بلوچ، پنجابي، پشتو بنگالي ۽ ٻيون ٻوليون ڳالهائيندڙ هئا.

اردو ٻوليءَ کي سرڪاري سرپرستي ملڻ جي نتيجي ۾ هندستان مان لڏي آيلن کي، جن پاڻ کي مهاجر سڏرايو روزگار توڙي ٻين معاملن ۾ ترجيح ڏني ٿي وئي جنهن سان پڻ اهو نتيجو نڪتو ته هندستان مان آيل انهن ماڻهن به اردو ٻوليءَ جي حمايت ڪئي جن جي اها مادري ٻولي ڪانه هئي. ان جو مثال گجرات، ڪاٺياواڙ راجستان ۽ اهڙن ٻين علائقن مان آيل ماڻهو آهن، جن جو تاريخي ۽ فطري طور سنڌ ۽ سنڌين سان تعلق رهيو آهي. ساڳئي نموني پاڪستان لڏي آيلن مان وڏو تعداد اوڀر پنجاب وارن جو هو جن جي مادري ٻولي پنجابي هئي.

ورهانگي کان هڪدم پوءِ اردو سرڪاري سرپرستيءَ ۾ هتي ٻين ٻولين مٿان حاوي ٿي وئي. سال 1948ع ۾ چونڊن کان سواءِ تنهن وقت جي مقرر ٿيل وزيراعظم لياقت عليءَ جي حڪم تي هڪ ئي ڏڪ ۾ ڪراچيءَ جي 1300 سنڌي ميڊيم اسڪولن کي اردو ميڊيم اسڪولن ۾ بدلايو ويو ۽ انهن ۾ سنڌي استادن جو تعداد گهٽايو ويو. سال 1957ع ۾ ڪراچي يونيورسٽيءَ سنڌي ٻوليءَ ۾ امتحان ڏيڻ تي بندش وجهي ڇڏي جنهن جي نتيجي ۾ سنڌ

اندر مزاحمت شروع ٿي . ان وقت ڪراچي يونيورسٽيءَ ۾ 2000 سنڌي شاگرد هئا ۽ جيڪڏهن بندشون نه پيون ها ته سندن تعداد وڌندو وڃي ها . ڪراچي يونيورسٽي، جيڪا اصل ۾ سنڌ يونيورسٽي هئي، تنهن ۾ 1950ع ۾ سنڌيءَ ۾ ماسٽرس جي تعليم شروع ڪئي وئي ۽ اڳتي هلي 1953ع ۾ پي ايڇ ڊي ڊگري ڏيڻ شروع ڪئي وئي هئي، پر انهيءَ دوران 1951ع ۾ ان کي ڪراچي يونيورسٽيءَ جو نالو ڏئي، سنڌ يونيورسٽيءَ کي ڪراچي نيڪالي ڏني وئي . سنڌي ٻوليءَ جي اهميت پنهنجي ڌرتيءَ تي ختم ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي وئي، پر انگريزن جي زماني ۾ بمبئي يونيورسٽيءَ به ان جي اهميت کي مڃيو هو . بمبئي يونيورسٽي پهرائين ته سنڌي ٻوليءَ کي نصابي سبجيڪٽ طور مڃڻ لاءِ تيار نه هئي، پر 1921ع ۾ ان وقت جي ڪراچيءَ واري ڊي جي ڪاليج جي پروفيسر ڊاڪٽر گربخشاڻيءَ A Brief Survey of Sindhi Literature جي عنوان سان هڪ رپورٽ بمبئي يونيورسٽيءَ کي پيش ڪئي هئي، جيڪا ايتري ته وزنائتي هئي جو بمبئي يونيورسٽيءَ جون اختياريون سنڌي ٻوليءَ کي نصاب ۾ شامل ڪرڻ کان رهي نه سگهيون ۽ 1940ع ۾ بي اي تائين آرٽس جي امتحان لاءِ سنڌيءَ کي جواب ڏيڻ جي وسيلي طور قبول ڪيو.

جڏهن ون يونٽ مڙهيو ويو ته ڪراچيءَ ۾ 1948ع وارو قانون، جنهن تحت اردو ميڊيم جي ٻارن کي ٽئين درجي کان سنڌي مضمون لازمي پڙهڻو هو اهو ختم ڪيو ويو پر سنڌي ٻارن لاءِ اردو پڙهڻ واري پابندي برقرار رکي وئي . سال 1958ع ۾ ملڪ ۾ مارشل لا لڳي وئي ته حيدرآباد ريجن ۾ به اردو ٻارن کي سنڌي پڙهڻ کان آڇو قرار ڏنو ويو . سال 1959ع ۾ جوڙيل قومي تعليمي ڪميشن، جنهن ۾ هڪ به سنڌي ميمبر نه ڪيو ويو اهڙيون سفارشون حڪومت کي پيش ڪيون، جيڪي سنڌي ٻوليءَ جي حق ۾ نه هيون . انهيءَ سفارش جا نتيجا هن ريت هئا: سنڌي زبان صرف پنجين درجي تائين تعليمي ذريعو هوندي ٽئين درجي کان ٻارن کي اردو پڙهڻي

پوندي ڇهين درجي کان ٻارن جو تعليمي ذريعو ۽ امتحان ۾ جواب ڏيڻ جو ذريعو اردو يا انگريزي هوندو. سنڌي فائنل امتحان ختم ڪيو ويو ۽ اردو ڳالهائيندڙ ٻارن لاءِ لازمي سنڌي مضمون کي ختم ڪري اختياري ڪيو ويو.

انهن سفارشن خلاف سنڌي قوم سخت ردعمل ڏيکاريو ۽ اخباري بيانن سان گڏ ملڪ جي سربراهه کي موڪلڻ لاءِ دستخطي مهم هلائي وئي. ان وقت جي قومي اسيمبليءَ ۾ سنڌ مان چونڊيل ميمبرن مخدوم محمد زمان طالب الموليٰ، غلام محمد وسار، غلام رسول شاهه جيلاني، غلام مصطفيٰ جتوئي، سيد امير حيدر شاهه، غلام قادر پنهور، سردار غلام محمد مهر، دريا خان کوسي، بيگم مجيب النساء ۽ محمد يوسف چانڊڻي پنهنجي صحیح سان ملڪ جي صدر کي هڪ ڊگهي يادداشت موڪلي، جنهن جو تڻ هن ريت هو: ”اسان انهيءَ ڳالهه تي نهايت گھڻي ظاهر ڪريون ٿا ته جيڪو علائقو هن وقت حيدرآباد ۽ خيرپور ڊويزنن تي مشتمل آهي (رسالي مهراڻ آڪٽوبر 1962ع ۾ ڇپيل هن يادداشت ۾ ڪراچيءَ جو ڪو ذڪر ناهي) تنهن سان قومي انتظام توڙي ترقيءَ جي سڀني ميدانن ۾ نهايت ئي بي انصافي ڪئي وئي آهي ۽ تمام نامناسب هلت هلي پئي وڃي. حڪومت پاران اولهه پاڪستان جي مختلف علائقن جي هڪجهڙي ۽ متوازن ترقيءَ ڏانهن جيڪو ڌيان ڏنو ويو آهي، تنهن جو اسين قدر ڪريون ٿا، پر هن ڳالهه تي افسوس ظاهر ڪريون ٿا ته اسان جي علائقي جي عوام جي خواهشن ۽ جذبن جي احترام ڪرڻ ۽ سندن مفادن جي حفاظت ڪرڻ طرف ڪو خاص ڌيان نه ڏنو ويو آهي. جن مقصدن کي خيال ۾ رکي اولهه پاڪستان کي يڪو صوبو ٺاهيو ويو هو، سي، جيستائين اسان جي علائقي جو تعلق آهي، پورا نه ڪيا ويا آهن. ۽ جيڪي به وعا ڪيا ويا هئا ۽ خاطر ڏنيون ويون هيون، انهن جي پڻ پيڪڙي ڪئي وئي آهي. ملڪ جون مرڪزي ۽ صوبائي حڪومتون (سندن مطلب وفاق حڪومت ۽ اولهه پاڪستان صوبي سان هو) ظاهر ظهور بي انصافي ۽ به اڪيائيءَ وارو ورتاءُ ڪنديون رهيون آهن. اسان جا عوام قدرتي طور اها آس رکيو وينا هئا ته ٻين علائقن جيان سندن جائز اميدون به پوريون ٿينديون، مگر کين سخت مايوسي ٿي آهي.

نه رڳو اهو پر اوله ۽ اوڀر پاڪستان جي 21 سياسي اڳواڻن به وقت جي حڪومت کان 2 آڪٽوبر 1962ع تي لکت ۾ سنڌي ٻوليءَ کي تعليم جو ذريعو بنائڻ بابت مطالبو ڪيو هو. مطالبو تي هيٺين اڳواڻن جون صحيحون ٿيل هيون: محمود علي، نيشنل عوامي پارٽي اوڀر پاڪستان، محمد هاشم گذر، مير رسول بخش ٽالپر، ميجر افسر الدين ايم اين اي اوڀر پاڪستان، نوابزادو نصرالله خان ايم اين اي، يوسف علي ۽ موهن ميان اوڀر پاڪستان، مسيح الرحمان ايم اين اي اوڀر پاڪستان، نواب خير بخش مري ايم اين اي بلوچستان، شير محمد مري بلوچستان، سيد امير حيدر شاهه ايم اين اي سنڌ، محمد ايوب کهڙو اڳوڻو وزير دفاع، قاضي فضل الله اڳوڻو وڏو وزير سنڌ، مولا بخش سومرو اڳوڻو وزير سنڌ، آغا غلام نبي اڳوڻو وزير سنڌ، قاضي فيض محمد وڪيل، مير غلام علي ٽالپر ايم اين اي سنڌ، غلام محمد وسار ايم اين اي سنڌ، غلام مصطفيٰ ڀرڳڙي، شيخ عبدالمجيد سنڌي زين الدين خان ۽ محمود الحق عثمانِي ايم اين اي سنڌ.

سندن مطالبو جو تڏهن ريت هو: ”ڪجهه عرصي کان سنڌ جي شاگردن، صحافين ۽ عوام طرفان ملڪ جي تعليمي نظام ۾ سنڌي ٻوليءَ جي اڳوڻي حيثيت بحال ڪرڻ بابت مطالبو ٿيندا رهيا آهن. تعليمي ڪميشن جي غير حقيقت پسند ۽ ناقابل عمل سفارشن سنڌي ٻوليءَ کي نظر انداز ڪري ڇڏيو آهي ۽ پنهنجي صلاحيتن سبب جنهن درجي جي اها مستحق آهي، سو کانس ڦري ورتو آهي. سنڌي سمورين علائقائي ٻولين کان وڌيڪ ترقي يافتہ ٻولي آهي، جنهن کي پنهنجو شاندار تاريخي ۽ ثقافتي ورثو آهي. هن وٽ پنهنجو رسم الخط، پنهنجي الف ب ۽ پنهنجو ادب آهي. ۽ موجوده علمي طور ترقي يافتہ زماني جي نون لفظن، محاورن ۽ اصطلاحن کي پاڻ ۾ جذب ڪرڻ جي صلاحيت رکي ٿي. سنڌي ٻولي گذريل اڍائي سئو سالن کان وڌيڪ عرصي تائين پرائمري ۽ ثانوي سطح تائين تعليمي ذريعو گذريل نوي سالن کان ثانوي تعليم جي مٿين درجن تائين تعليمي ۽

امتحاني ذريعو ۽ گذريل ويهن سالن کان بي اي تائين امتحاني ذريعو رهندي آئي آهي. اسين ان ڪري حڪومت کان تقاضا ٿا ڪريون ته تعليمي ڪميشن جي مذڪور سفارشن تي ٿرت نظر ثاني ڪئي وڃي ۽ سنڌي زبان کي اصل درجو ڏئي سنڌ جي شاگردن ۽ عوامي حلقن جو معقول ۽ جائز مطالبو قبول ڪيو وڃي.“ (مهراڻ آڪٽوبر 1962ع ۾ ڇپيل)

نتيجي ۾ اڳتي هلي ون يونٽ حڪومت سنڌي ٻوليءَ بابت پنهنجو فيصلو ڪنهن حد تائين مٽايو پر سنڌي شاگردن مٿان اردو لازمي طور پڙهڻ واري فيصلي کي برقرار رکيو. آڪٽوبر 1962ع جي مهراڻ رسالي ۾ پاڪستان حڪومت جي تعليم واري وزارت جو هڪ پريس نوٽ ڇپيل آهي جيڪو 14 آڪٽوبر تي راولپنڊيءَ مان جاري ڪيو ويو هو. پريس نوٽ جو متن هن ريت هو: ”تعليمي ڪميشن اردو ۽ بنگاليءَ جي واڌاري لاءِ ڪي تجويزون ڏنيون هيون ته جيئن انهن کي ڏاڪي به ڏاڪي ترقي ڏياري اعليٰ تعليم جو ذريعو بنايو وڃي. انهيءَ سلسلي ۾ ڪميشن اڳوڻيءَ سنڌ (ان وقت ون يونٽ هو) جي ايراضيءَ ۾ تعليم جي ذريعي بابت ڪي سفارشون ڪيون هيون. اهي سفارشون تعليمي سال 1964ع ۽ 1965ع کان ڇهين درجي ۾ عمل ۾ اچييون هيون ۽ ان کان پوءِ ايندڙ سال ۾ مٿين جماعتن ۾ ڏاڪي به ڏاڪي عمل ۾ اچن ها. حڪومت هاڻي صورتحال جو نئين سر جائزو ورتو آهي ۽ فيصلو ڪيو آهي ته سنڌيءَ جي ٻاري ۾ اڳين حيثيت قائم رکي وڃي. سنڌي جيئن هن کان اڳ هو انهن ادارن ۾ تعليم جو ذريعو رهندي جن ۾ اڳ هئي. ساڳيءَ ريت اردو انهن ادارن ۾ تعليم جو ذريعو رهندي جن ۾ اڳ هئي. اهي شاگرد جيڪي سنڌيءَ کي تعليم جو ذريعو استعمال ڪندا، تن کي پرائمري تعليم جي چوٿين درجي کان اردو لازمي مضمون جي حيثيت ۾ سيڪارڻ متعلق صورتحال اڳي وانگر قائم رهندي.“

پريس نوٽ ۾ وڌيڪ لکيو ويو ته ”1960ع ۽ 1961ع کان وٺي عمل ۾ ايندڙ نئين تعليمي اسڪيم موجب سنڌي ڇهين کان ٻارهين درجي (انٽر) تائين

انهن ادارن ۾ لازمي مضمون رهي آهي، جن ۾ تعليم جو ذريعو سنڌي آهي. اها حيثيت نه بدلي. انهيءَ نئين اسڪيم موجب اردو ڇهين کان ٻارهين درجي تائين لازمي مضمون آهي ۽ ان جي حيثيت به نه بدلي.“

سال 1969ع ۾ وري ٻئي فوجي جنرل يحيٰ خان اقتدار سنڀاليو ته نئين تعليمي پاليسيءَ جو اعلان ڪيو ويو. جنهن ۾ پڻ سنڌي ٻوليءَ سان ٻيائي ڏيکاريندي اردوءَ کي هر سطح تي رائج ڪرڻ جي سفارش ڪيل هئي.

متنازع سرڪاري پاليسيءَ جي نتيجي ۾ هڪ پاسي سنڌ جي ڌرتيءَ جا ڦڙن منجهه عدم تحفظ جو احساس پيدا ٿيو ته ٻئي پاسي هندستان مان لڏي آيلن کي سنڌي ٻوليءَ لاءِ هلندڙ مزاحمت مان خطرو محسوس ٿيو ته متان ڪين ملندڙ فوقيت ۽ سرڪاري سرپرستي گهٽجي يا ختم نه ٿي وڃي. هتان جي ڪن دانشورن انهيءَ کي سنڌي ۽ مهاجر آباديءَ وچ ۾ اقتدار لاءِ چڪتاڻ جو نالو ڏنو آهي. جنهن جي نتيجي ۾ فسادن به جنم ورتو ۽ وڏي رتورچاڻ ٿي.

انٽرميڊيٽ ۽ سيڪنڊري ايڊيوڪيشن بورڊ ۽ سنڌ يونيورسٽيءَ جي سنڊيڪيٽ 1970ع ۾ سنڌي ٻوليءَ جي استعمال وڌائڻ جو فيصلو ڪيو هو. بورڊ جي ٺهراءَ (21 ڊسمبر 1970ع) موجب اردو ڳالهائيندڙ شاگردن لاءِ سنڌي مضمون ۽ سنڌي شاگردن لاءِ اردو مضمون پڙهائڻ جو فيصلو ڪيو ويو. سنڌ يونيورسٽيءَ وري پنهنجي آفيسن ۾ سنڌي استعمال ڪرڻ جو فيصلو ڪيو. انهيءَ تي اردو ڳالهائيندڙن احتجاج ڪيو ۽ جنوري فبروري 1970ع ۾ فساد ٿيا.

اڳتي هلي 1972ع ۾ پيپلز پارٽيءَ جي حڪومت سنڌي ٻوليءَ کي صوبي جي سرڪاري ٻوليءَ جي حيثيت ڏيڻ وارو بل سنڌ اسيمبليءَ مان پاس ڪرايو ۽ اهڙو نوٽيفڪيشن به جاري ڪيو (سنڌ گزيت 1972ع) پر اردو ڳالهائيندڙن وري احتجاج ڪيو ۽ جولاءِ جي مهيني ۾ ڪراچي ۽ ٻين شهرن ۾ خوني فساد ٿيا. انهن فسادن ۾ ڪراچيءَ جي هڪ مکيه اردو اخبار ”جنگ“ جو به وڏو هٿ هو جنهن اسيمبليءَ مان بل بحال ٿيڻ واري ڏينهن اخبار جي فرنٽ

تي سڄي صفحي تي ڪارن اڪرن ۾ رئيس امرهويءَ جو شعر ڇاپيو ته "اردو
 ڪا جنازا هئي، بڙي ڏور سي نڪلي"، هن عمل ماڻهن کي فسادن لاءِ
 پڙڪايو. اردو دانشور طبقو توڙي اقتدار خاطر مهاجر سياست ڪندڙ ڏريون،
 اڄ تائين سنڌي ٻوليءَ جي جائز حيثيت کي مڃڻ لاءِ تيار ناهن. انهيءَ وقت
 پيپلز پارٽيءَ جي حڪومت تي اردو طبقي ۽ خاص طور اقتداري حلقن اندر
 ويلن ايترو ته دٻاءُ وڌو هو جو حڪومت کي سنڌ اسيمبليءَ مان بحال ڪيل
 سنڌي ٻوليءَ واري بل ۾ ڪيترائي ڀيرا ترميم ڪرڻي پئي ته جيئن مخالفت
 کي ختم ڪري خاص طور ڪاموراشاهيءَ تي ڇانيل اردو طبقن کي مات
 ڪرائي سگهجي. ان ڏس ۾ سنڌ (ٽيچنگ، پروموشن اينڊ يوڙ آف سنڌي
 لئنگويج) بل 1972ع جي حوالي سان پهريون نوٽيفڪيشن جاري ڪيو ويو
 جيڪو سنڌ اسيمبليءَ 7 جولاءِ 1972ع تي پاس ڪيو هو. 16 جولاءِ تي
 گورنر ان جي منظوري ڏني ۽ 17 جولاءِ تي ٻيو باقاعدي نوٽيفڪيشن پڌرو
 ڪيو ويو. بل 1972ع واري عبوري آئين موجب پيش ڪري منظور ڪيو ويو
 هو جنهن تي انچارج وزير طور ممتاز علي پٽي جي صحيح ٿيل هئي، پر
 ڪجهه مهينن اندر حڪومت مٿان دٻاءُ جي نتيجي ۾ 8 ڊسمبر 1972ع تي
 وري ٽيون نوٽيفڪيشن جاري ڪري پهرين بل ۽ قانون ۾ ترميم ڪري چيو
 ويو ته سنڌي ٻولي نه اچڻ جي ڪري ڪنهن به آفيسر کي نوڪريءَ مان
 ڪڍيو نه ويندو. ان نوٽيفڪيشن مان ظاهر ٿئي ٿو ته انهيءَ وقت سنڌ تي
 راج ڪندڙ غير سنڌي ڪاموراشاهيءَ ۾ سنڌي ٻوليءَ واري قانون جي ڪري
 ڪيتري بيچيني هئي ۽ اها ڪاموراشاهي ڪيتري سگهاري هئي، جو
 حڪومت کي پنهنجي ئي ناهيل قانون ۾ ترميم ۽ وضاحت ڪرڻ لاءِ مجبور
 ڪري ڇڏيائين. ڊسمبر 8، 1972ع واري نوٽيفڪيشن (سنڌ گورنمينٽ
 گزيت ۾ ڇپيل) موجب، جنهن تي سنڌ اسيمبليءَ جي تڏهوڪي
 سيڪريٽري جمال الدين ابڙي جي صحيح ٿيل آهي، سنڌ (ٽيچنگ،
 پروموشن اينڊ يوڙ آف سنڌي لئنگويج) ائڪٽ 1972ع (سنڌ ائڪٽ II
 آف 1972ع) ۾ هيٺين ترميم يا واڌارو ڪيو ويو:

(الف) سنڌ جي معاملن هلائڻ لاءِ ڪنهن به سول سروس يا سول نوڪريءَ تي مقررِيءَ جي اهل ڪنهن به شخص سان ان بنياد تي متييد نه ڪيو ويندو ته کيس سنڌي يا اردو ٻولي نٿي اچي.

(ب) سنڌ جي معاملن هلائڻ لاءِ سول سروس يا ڪنهن به سول نوڪريءَ ۾ هن قانون جي لاڳو ٿيڻ کان ٿورو اڳ به مقرر ٿيل ڪنهن به شخص کي انهيءَ بنياد تي نوڪريءَ مان نه ڪڍيو ويندو ته کيس سنڌي يا اردو ٻولي نٿي اچي. جڏهن 1972ع ۾ سنڌي ٻولي بل، جيڪو 7 جولاءِ تي اڪثريت راءِ سان منظور ڪيو ويو، بحث لاءِ پيش ڪيو ويو هو ته سنڌ اسيمبليءَ جي 56 ميمبرن اجلاس ۾ شرڪت ڪئي ۽ 26 ميمبرن بحث ۾ حصو ورتو. ستين جولاءِ تي جڏهن بل منظوريءَ لاءِ پيش ڪيو ويو ته مخالف ڌر جي يارهن ميمبرن ۽ حڪمران پ پ پ جي ٻن اردو ڳالهائيندڙ ميمبرن واک آڻو ڪيو. منظور ڪيل هن بل جا خاص نقطا هن ريت آهن:

❖ هن ايڪٽ کي (سنڌي ٻوليءَ جي سکيا، واڌاري ۽ استعمال) وارو ايڪٽ 1972ع چيو ويندو.

❖ اهو هڪدم عمل ۾ ايندو ۽ سموري سنڌ صوبي سان لاڳو ٿيندو.

❖ اهڙن سڀني ادارن ۾ جن ۾ چوٿين درجي کان ٻارهين درجي تائين تعليم ڏني پئي وڃي، سنڌي ۽ اردوءَ کي لازمي مضمون جي حيثيت حاصل هوندي

❖ لازمي مضمون جي حيثيت ۾ سنڌيءَ جي شروعات هيٺين سطح يعني چوٿين درجي کان عمل ۾ آندي ويندي ۽ درجي به درجي جيئن مقرر ڪيو وڃي، مٿين درجن ۽ ٻارهين ڪلاس تائين رائج ڪئي ويندي

❖ سنڌي ٻوليءَ جي واڌاري ۽ ثقافت جي ترقيءَ لاءِ حڪومت اڪيڊميون ۽ بورڊ ٺاهي سگهي ٿي.

❖ حڪومت آئين جي فقرن جي دائري اندر رهندي آفيسن ۽ سرڪاري کاتن ۾ جن ۾ عدالتون ۽ اسيمبلي به شامل آهن، سنڌي ٻوليءَ جي درجي به درجي استعمال لاءِ انتظام ڪري سگهي ٿي.

✧ هن ايڪٽ جي مقصدن حاصل ڪرڻ لاءِ حڪومت هيٺيان قاعدا ٺاهي
سگهي ٿي:

(الف) سنڌي ٻوليءَ کي درجي به درجي پڙهائڻ جي لاءِ لازمي مضمون طور
رائج ڪرڻ.

(ب) اڪيڊميون ۽ بورڊ ٺاهڻ ۽ انهن جو عمل ۾ آڻڻ ۽ انهن جي اختيارن ۽
ڪمن جي وضاحت ڪرڻ.

(ج) آفيسن ۽ سرڪاري کاتن، اسيمبلي، عدالتن ۽ ادارن ۾ سنڌي زبان جو
درجي به درجي استعمال.

ان بل جي اهميت بيان ڪندي 9 جولاءِ 1972ع تي راولپنڊيءَ ۾ ”لساني
ڪانفرنس“ کي خطاب ڪندي ان وقت جي صدر ذوالفقار علي ڀٽي چيو هو:
”سنڌي هڪ قديم زبان آهي. اها موهن جي دڙي کان وٺي سنڌين جي الڳ
زبان رهي آهي. جڏهن برطانيا سنڌ تي قبضو ڪيو تڏهن سر چارلس نبيئر
صاف طور چيو هو ته مقامي زبانن سان هٿ چُراند ڪرڻ جي ضرورت ناهي.
سنڌ جڏهن بمبئيءَ جو حصو هئي، تڏهن به سنڌي بمبئي يونيورسٽيءَ ۾
پڙهائي ويندي هئي. تمام گهڻي وقت کان سنڌي عدالتن ۽ روپيو کاتن ۾
استعمال ٿيندي رهي آهي ۽ اها سرڪاري زبان جي حيثيت سان صوبي ۾
رائج رهي آهي. لساني بل جي ذريعي ان جي اڳوڻي حيثيت بحال ڪئي
وئي آهي، جيڪا 1959ع ۾ مارشل لا لاڳو ٿيڻ کان پوءِ زباني حڪمن هيٺ
ختم ڪئي وئي هئي.“

بهرحال، سنڌي ٻوليءَ جي واڌ ويجهه لاءِ 1951ع ۾ سنڌي ادبي بورڊ قائم ٿيو
جنهن جي ذميواري ۾ معياري سنڌي ڊڪشنري ڇاپڻ به شامل هو. اهڙي
طرح 1963ع ۾ سنڌ يونيورسٽيءَ پاران سنڌالاجي انسٽيٽيوٽ قائم ڪئي
وئي، ته جيئن سنڌي ٻوليءَ ۾ سائنسي علم به آڻي سگهجي. اڳتي هلي سنڌ
يونيورسٽيءَ سنڌي ٽائپ رائٽر به متعارف ڪرايو جيڪو نه رڳو
يونيورسٽيءَ ۾ سنڌي لکپڙهه لاءِ ڪم آيو پر ٻين ادارن ۾ به ان کي استعمال

ڪيو ويو. خاص طور ڪراچيءَ جي ضلعي ڪائونسل پنهنجي سموري ڪارروائي ۽ لکپڙه لاءِ سنڌي ٽائپ رائٽر استعمال ڪندي رهي. اڳتي هلي 1991ع ۾ سنڌي لئنگويج اٿارٽي ٺاهي وئي، جنهن جو مکيه ڪم سنڌي ڊڪشنريون ڇاپڻ، سائنسي ۽ سماجي علمن جي حوالي سان ٽيڪنيڪل لفظن جو ترجمو ۽ ڇپائي وغيره هو. مختلف غير سرڪاري ادارا جهڙوڪ جميعت شعراءِ سنڌ، سنڌي ادبي سنگت ۽ ٻيون ڪوڙ تنظيمون توڙي اديب ۽ دانشور انفرادي طور به سنڌي ٻوليءَ جي واڌاري لاءِ ڪم ڪندا رهيا آهن ۽ انهن ڪوششن جي نتيجي ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪيترائي نوان لفظ به شامل ٿيندا رهيا آهن. انهن ڪوششن ۾ شامل سنڌي اديب، شاعر ۽ دانشور به ٻن طبقتن ۾ ورهايل رهيا آهن. هڪڙا اهي جن پنهنجي مخصوص مذهبي سوچ ۽ ذهن مطابق سنڌي ٻوليءَ ۾ عربي فارسيءَ جو گهڻو استعمال ڪيو ۽ ٻيا اهي جن قومپرست ۽ ترقي پسند سوچ هيٺ ٺيڻ سنڌي لفظ يا هندي ۽ سنسڪرت جا لفظ پنهنجي لکڻين ۾ استعمال ڪيا.

سنڌين توڙي سنڌي ٻوليءَ جي هڪ وڏي خاصيت اها آهي ته اهي ٻين سماجن ۽ ٻولين سان تمام آسانيءَ سان ويجهڙاڻپ قائم ڪري وٺن ٿا، جنهن جو وڏو ڪارڻ سندن ڪشاده دلي آهي. مثال طور: انهن اردو ڳالهائيندڙن توڙي اردو ٻوليءَ سان تعصب رکڻ بدران انهن کي پنهنجي ايترو ته ويجهو آندو جو 1947ع کان وٺي هيل تائين سنڌي ٻوليءَ ۾ بي حساب اهڙا لفظ مروج ٿي ويا آهن، جيڪي عام طور اردو ٻوليءَ ۾ استعمال ٿين ٿا ۽ جن جو اصل بُڻ بنياد عربي، فارسي ۽ ٻيون ٻوليون آهن. ٻين ٻولين مان لفظن جي قبوليت واري انهيءَ خاصيت جي ڪري سنڌي ٻولي تمام گهڻي عام فهم ٿي وئي آهي. خاص طور جيڪا سنڌي ٻولي عام زندگيءَ ۾ ڳالهائي وڃي ٿي، اها ادبي ۽ ڪتابي سنڌي ٻوليءَ کان گهڻي سولي آهي. بهرحال، ٻين سماجن سان واهپي ۽ خاص طور اردو ڪتاب پڙهڻ توڙي اردو فلمون، ڊراما ۽ ٽي وي پروگرام ڏسڻ جي نتيجي ۾ نقصان اهو ٿيو آهي ته جيڪا سنڌي ٻولي اسان

جا پنهنجا سنڌي ڳالهائين ٿا، تنهن جو گرامر خراب ٿي چُڪو آهي ۽ مونث وارا لفظ مذڪر ۽ مذڪر وارا مونث ۾ بدلجي ويا آهن. لفظن جي جنس متجرب سان سنڌي ٻوليءَ هي اساس کي وڏو نقصان ٿيو آهي. اسان کي هي جملا عام طور ٻڌڻ ۾ ايندا ته ”منمنجودل ٿو چوي“ يا ”موسر ڏاڍو سٺو آهي“.

اهڙي طرح ڪتاب، ڪلاس، شرط ۽ مثال بدران جمع لاءِ لفظ ڪلاسون، ڪتابون، شرطون، مثالون استعمال ڪيا وڃن ٿا. هن وقت چئني سگهجي ٿو ته سنڌي ٻوليءَ کي انهيءَ جي بنيادي جوڙجڪ يا گرامر ۾ بگاڙيا ڪار اچڻ کانسواءِ ٻيو ڪوبه خطرو ڪونهي ۽ اهو ئي خطرو سنڌي ٻوليءَ کي تباهيءَ ڏانهن وٺي پيو وڃي.

بهرحال، ڏٺو وڃي ته پاڪستان جي ديسي ٻولين ۾ سنڌي واحد ٻولي آهي، جيڪا رياستي ڏاڍ ۽ ٻين مخصوص سماجن جي مخالفت جي هوندي به گهڻي ترقي ڪندي وٺي آهي. اها ئي اڪيلي ٻولي آهي، جنهن ۾ رڳو سنڌ اطلاعات کاتي ڪراچيءَ جي انگ اکرن موجب 66 نئيڊيون وڏيون اخبارون شايع ٿين ٿيون ۽ ڪيترائي ماهوار پندرهن وار ۽ ٽماهي رسالا ڇپجن ٿا. ان کانسواءِ سراسري طور هڪ نئون سنڌي ڪتاب روزانو مارڪيٽ ۾ اچي ٿو ۽ ان حساب سان هڪ سال ۾ 365 سنڌي ڪتاب ڇپجن ٿا، جنهن جو ٻي ڪنهن به مقامي ٻوليءَ ۾ مثال ڪونهي. عبدالماجد پُرڳڙي اياز شاهه امر نياض پُرڳڙي شبير ڪنڀار ۽ ڪن ٻين ماهرن جي ڪيل اٽڪ ڪوششن سان ڪمپيوٽر تي سنڌي اچڻ سان به سنڌي ٻوليءَ جو گهڻو واڌارو ٿيو آهي ۽ انهيءَ انقلاب جي نتيجي ۾ هاڻي فيس بڪ ۽ ٻين سوشل ميڊيا توڙي موبائل فونن تي به سنڌيءَ ۾ لکي پڙهي سگهجي ٿو. هن وقت انٽرنيٽ تي اڻ ڳڻيون سنڌي ويب سائيٽون موجود آهن ۽ هزارين سنڌي ڪتاب به آن لائين موجود آهن، جيڪي دنيا جي ڪنهن به ڪنڊ ۾ ويهي پڙهي سگهجن ٿا. هڪ تازي ڪوشش جي نتيجي ۾ سنڌي ٻولي هاڻي گوگل جي 102 ٻولين ۾ شامل ٿي وئي آهي، جنهن جو مطلب ته اها گوگل تي انگريزي، فرينچ، چيني،

عربيء سميت دنيا جي 102 ٻولين ۾ ترجمو ٿي سگهندي. انهيءَ کان سواءِ سنڌيءَ ۾ بريل جو سافت ويئر به تيار ٿي ويو آهي جنهن تي شبير ڪنڀار ڪم ڪري رهيو آهي ۽ سندس ڪوششن سان جلد ئي بريل فونٽ ۽ ڪيپورڊ ۾ سنڌي ٻولي شامل ٿيڻ سان بيناڻيءَ کان محروم ماڻهو به بريل تي سنڌي ٻولي لکي پڙهي سگهندا. ان ڏس ۾ سنڌي لئنگويج اٿارٽيءَ جو تعاون کيس حاصل آهي. سنڌي لئنگويج اٿارٽيءَ تازو سنڌي ڪتابن کي ٽيڪسٽ جي شڪل ۾ آن لائين رکڻ لاءِ ”سنڌي ورچوئل لائبريري“ جي به شروعات ڪئي آهي، جنهن ۾ مختلف موضوعن تي وڏي تعداد ۾ ڪتاب رکيا ويا آهن، پر هن اداري کان گهڻو اڳ پنهنجي ذاتي دلچسپي، شوق ۽ خرچ تي محمد سليمان وسار، ابوبڪر بلو ۽ ڪن ٻين دوستن سنڌي ڪتابن کي آن لائين رکڻ جو سلسلو شروع ڪيو هو. محمد سليمان وسار جو شروع ڪيل ڪم باقاعدي جاري آهي.

سنڌ ۾ ڪافي ريڊيو اسٽيشنون آهن، جن مان ڪراچي، حيدرآباد، خيرپور، مٺي ۽ لاڙڪاڻي ۾ ريڊيو پاڪستان جون اسٽيشنون به شامل آهن. سرڪاري انگن اکرن موجب ڪراچي ريڊيو تان 18 ڪلاڪن جي نشريات مان سنڌي پروگرامن جو وقت گُل ڇهه ڪلاڪ (35 سيڪڙو) آهي، جڏهن ته لاڙڪاڻي ريڊيو تي 18 ڪلاڪ نشريات جو ستر سيڪڙو سنڌيءَ ۾ ۽ 30 سيڪڙو اردوءَ ۾ آهي. اهڙي طرح خيرپور ۽ حيدرآباد ريڊيو تان به سنڌي پروگرام هلن ٿا. حيدرآباد ريڊيو (ميڊيم ويو) تان ستر سيڪڙو سنڌي پروگرام ۽ ٽيهه سيڪڙو اردو پروگرام نشر ٿين ٿا، جڏهن ته انهيءَ جي ايف ايم ريڊيو تان پنجاهه سيڪڙو سنڌي ته پنجاهه سيڪڙو اردو پروگرام هلن ٿا. اهڙي طرح سڄي سنڌ ۾ ڪوڙ خانگي ايف ايم ريڊيو اسٽيشن تان به سنڌي ٻوليءَ کي وقت ڏنو وڃي ٿو. خانگي ريڊيو اسٽيشنن جي ذريعي موجب سنڌ ۾ اٽڪل ٻه ڏهن ايف ايم ريڊيو اسٽيشنون آهن. هاڻ ايف ايم 105 جي چيف ايگزيڪيٽو آفيسر سيد ذوالفقار شاهه موجب انهن سڀني

ريڊيو اسٽيشنن مان ڪنهن تان به سٽو سيڪڙو سنڌي پروگرام نشر ڪون ٿا ٿين، جڏهن ته انڊيا جي شهر ممبئيءَ ۾ ڇهه سنڌي ايف ايڇ ريڊيو اسٽيشنون آهن ۽ انهن تان سٽو سيڪڙو سنڌي پروگرام نشر ٿين ٿا. لنڊن مان امداد اُڏي جي شروع ڪيل انٽرنيٽ ريڊيو ”وائس آف سنڌ“ تان ته مڪمل طور سنڌيءَ ۾ پروگرام نشر ڪيا وڃن ٿا جيڪا ساراھ جوڳي ڳالهه آهي.

سنڌي ٻوليءَ جي شاهوڪار هجڻ جي باوجود اردو ٻوليءَ کي ٻين ڏيسي ٻولين مٿان فوقيت ڏيڻ لاءِ سرڪاري طور آدمشماريءَ جي انگن اکرن سان به هٿ چُراند ٿيندي رهي آهي ۽ انهيءَ جي ابتدا به ملڪ ٺهڻ شرط ٿي. جنهن جو مثال 1951ع واري آدمشماري آهي. جنهن ۾ ڪراچيءَ جي آدمشماري 1064557 ڏيکاري وئي ۽ ان ۾ مهاجرن جو تعداد 612680 يعني 57.55 سيڪڙو ٻڌايو ويو. حيدرآباد جي 241801 آباديءَ ۾ 159805 مهاجر (66.08 سيڪڙو) ڏيکاري ويا ۽ سکر جي 77026 آباديءَ ۾ 41791 مهاجر (54.25 سيڪڙو) ڄاڻايا ويا. ميرپور خاص جي آبادي 40412 ڏيکاري ان ۾ 68.42 سيڪڙو يعني 27649 مهاجر ڄاڻايا ويا. نوابشاهه جي 34201 آبادي مان 18742 (54.79 سيڪڙو) مهاجر ڏيکاري ويا، جڏهن ته لاڙڪاڻي ۾ 33247 آباديءَ ۾ مهاجرن جو انگ 11767 (35.39 سيڪڙو) ڏيکاريو ويو. اهڙي طرح پاڪستان (اڳوڻي اولهه ۽ اوڀر پاڪستان سميت) جي ڪل آبادي 73880000 ۾ مهاجرن جو تعداد 7226000 (9.8 سيڪڙو) ڄاڻايو ويو (حوالو 1951ع جي آدمشماري).

فيڊرل بيورو آف اسٽيٽسڪس موجب 1998ع جي آدمشماريءَ جي انگن اکرن جي روشنيءَ ۾ ملڪ اندر مادري ٻولين جي صورتحال هن ريت هئي :
 اردو 7.57 سيڪڙو (پهراڙي 1.48 سيڪڙو ۽ شهر 20.22 سيڪڙو)، پنجابي 44.15 سيڪڙو (پهراڙي 42.51 سيڪڙو ۽ شهر 47.56 سيڪڙو)، سنڌي 14.1 سيڪڙو (پهراڙي 16.46 سيڪڙو ۽ شهر 9.20 سيڪڙو)، پشتو 15.42 سيڪڙو (پهراڙي 18.06 سيڪڙو ۽ شهر 9.94 سيڪڙو)، بلوچي 3.57

سيڪڙو (پهراڙي 3.99 سيڪڙو ۽ شهر 2.69 سيڪڙو)، سرائڪي 10.53 سيڪڙو (پهراڙي 12.97 سيڪڙو ۽ شهر 5.69 سيڪڙو) ۽ ٻيون ٻوليون 4.66 سيڪڙو (پهراڙي 4.53 سيڪڙو ۽ شهر 4.93 سيڪڙو).

ساڳئي آدمشماريءَ جي انگن اکرن موجب سنڌ ۾ 21.05 سيڪڙو ماڻهن جي مادري زبان اردو هئي، جنهن ۾ پهراڙيءَ ۾ انگ 1.62 سيڪڙو ۽ شهرن ۾ 41.48 سيڪڙو هو. سنڌي ٻولي 59.73 سيڪڙو ماڻهن جي مادري زبان هئي، جنهن ۾ پهراڙين ۾ 92.02 سيڪڙو ۽ شهرن ۾ 25.79 سيڪڙو تناسب ٻڌايو ويو. ٻين ٻولين جا انگ اکر هن ريت آهن: پنجابي 6.99 سيڪڙو (پهراڙي 2.68 سيڪڙو ۽ شهر 11.52 سيڪڙو)، پشتو 4.19 سيڪڙو (پهراڙي 0.61 سيڪڙو ۽ شهر 7.96 سيڪڙو)، بلوچي 2.11 سيڪڙو (پهراڙي 1.50 سيڪڙو ۽ شهر 2.74 سيڪڙو)، سرائڪي 1.00 سيڪڙو (پهراڙي 0.32 سيڪڙو ۽ شهر 1.71 سيڪڙو) ۽ ٻيون ٻوليون 4.93 سيڪڙو (پهراڙي 1.25 سيڪڙو ۽ شهر 8.80 سيڪڙو).

فيڊرل بيورو آف اسٽيٽسٽڪس جي انگ اکرن جو جائزو وٺڻ سان معلوم ٿيندو ته ملڪ جي ڀاڱا ٿيڻ تائين ته آدمشمارين ۾ سرائڪي ۽ هندڪو ٻولين کي مادري زبانن ۾ شامل ٿي ڪونه ڪيو ويو. نتيجي ۾ 1951ع جي آدمشماريءَ ۾ پنجابيءَ کي 67.08 ماڻهن جي مادري ٻولي ڄاڻايو ويو جڏهن ته پنجاب ۾ سرائڪي ۽ بلوچي ڳالهائيندڙ وڏي آبادي موجود هئي. اهڙي طرح 1961ع واري آدمشماريءَ ۾ به انهن مادري ٻولين جو ڪو به ذڪر ڪونه هو. جڏهن 1981ع ۾ آدمشماري ٿي ته پنجابي 48.17 سيڪڙو ماڻهن جي مادري زبان طور ظاهر ٿي، جڏهن ته سرائڪي 9.54 سيڪڙو ماڻهن جي مادري زبان هئي. 1951ع جي آدمشماريءَ ۾ سنڌي ٻوليءَ جو تناسب 12.85 سيڪڙو ڏيکاريو ويو جيڪو 1961ع ۾ وري گهٽائي 12.59 سيڪڙو ڪيو ويو ۽ 1981ع ۾ ته اڃان به گهٽائي 11.77 سيڪڙو ڪيو ويو جڏهن ته پٺاڻن جي آبادي گهٽ هجڻ جي باوجود 1951ع ۾ پشتو جو تناسب 8.16 سيڪڙو

هو جيڪو 1961ع ۾ وڌائي 8.47 سيڪڙو ڪيو ويو ۽ 1981ع ۾ ته 13.15 سيڪڙو ڏيکاريو ويو. ايئن سرڪاري ادارا انگن اکرن ۾ هيرا ڦيريون ڪندا رهيا آهن، تنهنڪري سندن ڏنل معلومات ڀروسو جوڳي ناهي. هن ملڪ جي سرڪار وقت تي آدمشماري ڪرائڻ ۾ به ناڪام رهندي آئي آهي، جنهن جو مثال هيءُ آهي ته 1998ع کان پوءِ ڪابه آدمشماري نه ٿي آهي سواءِ 2012ع جي گهر شماريءَ جي جنهن ۾ ڀڄڻ وڌي پئمان تي بيقاعدگين سبب ان جي نتيجن کي ڪنهن به نه مڃيو. هي ڪتاب لکڻ جي آخري مرحلي ۾ نيٺ 19 ورهين کان پوءِ نئين آدم ڳڻپ جو عمل شروع ٿي ختم ٿيو پر نتيجا اڃان پتلا ٿي مس ٿيا ته انهن ۾ به لڳيءَ جي ڪري ڪير مڃڻ لاءِ تيار ڪونهي. آدمشماريءَ جي عبوري انگ اکرن موجب 19 ورهين ۾ 2 ڏهاڻي 40 سيڪڙو واڌ سان پاڪستان جي آبادي 20 ڪروڙ 77 لک، 74 هزار 520 ٿي چڪي آهي. خيبر پختونخواهه جي آباديءَ ۾ 2 ڏهاڻي 89 سيڪڙو واڌ ڏيکاري 3 ڪروڙ 5 لک، 23 هزار 371 جو انگ ٻڌايو ويو آهي، جڏهن ته فاتا (جيڪو هن وقت خيبر پختون خواهه جي انتظام هيٺ اچي چڪو آهي) ۾ 2 ڏهاڻي 41 سيڪڙو واڌ سان آبادي 5 لک، هڪ هزار ۽ 676 بيٺي آهي. پنجاب جي آباديءَ ۾ 2 ڏهاڻي 13 سيڪڙو واڌ ڏيکاري 11 ڪروڙ 12 هزار ۽ 442 جو انگ ڏيکاريو ويو ۽ سنڌ جي آبادي 4 ڪروڙ 78 لک، 86 هزار 51 ٻڌائي وئي، جيڪا 2 ڏهاڻي 41 سيڪڙو واڌ بيمه ٿي. حيرت جي ڳالهه آهي ته خيبر پختونخواهه ۽ فاتا ۾ دهشتگردي توڙي انهيءَ خلاف هلندڙ فوجي آپريشن جي نتيجي ۾ اُتان وڏي آباديءَ لڏپلاڻ ڪري سنڌ ۾ اچي مستقل طور خيما کوڙيا آهن، پر آدمشماريءَ جي جڙتو انگ اکرن موجب اُتي آبادي گهٽجڻ بدران وڌي وئي آهي. اڃان وڌيڪ حيرانگيءَ جي ڳالهه هيءُ آهي ته بلوچستان ۾ غير معمولي طور 3 ڏهاڻي 37 سيڪڙو واڌ ڏيکاري هڪ ڪروڙ 23 لک، 44 هزار ۽ 408 آبادي ٻڌائي وئي آهي. اهڙي طرح سڀ کان وڌيڪ آباديءَ ۾ واڌ وفاقي گادي اسلام آباد ۾

ڏيکاري وئي آهي، جتي 4 ڏهاڻي 91 سيڪڙو واڌ موجب آبادي 20 لک 6 هزارن کان به وڌي وئي آهي. ڪراچي شهر جي آبادي جيڪا 1998ع ۾ 93 لک 98 هزار ٻڌائي وئي هئي، اها هاڻي هڪ ڪروڙ 49 لک، 10 هزار ٿي آهي. سنڌ ۾ شهري آبادي 52 سيڪڙو کان به وڌيل ڏيکاري وئي آهي. عموري انگ اکرن ۾ ٻولين جي حساب سان ماڻهن جو انگ ايجان ظاهر نه ڪيو ويو آهي، جيڪو فائنل رپورٽ ۾ ئي ظاهر ٿيندو.

پنجابي ٻوليءَ جي رتائندي

پنجاب جي مسلم دانشور طبقي سدائين پنهنجي مادري ٻولي پنجابيءَ کان لاتعلقي ڏيکاري آهي. اها صورتحال پاڪستان کان اڳ به هئي ۽ پوءِ به برقرار رهي آهي. سڪ برادري بهرحال پنجابي ٻوليءَ کي پنهنجو بنايو هو ۽ 1882ع ۾ ايڊيوڪيشن ڪميشن کي گذارش ڪئي هئي ته پنجابي ٻوليءَ کي اسڪولن ۾ تعليم جو ذريعو ڪيو وڃي. پنجابي مسلم دانشور طبقو اردوءَ ۾ ئي لکنڊو پڙهندو رهيو. خاص طور اردو هندي تڪرار سبب هنن اردوءَ کي مسلم سڃاڻپ جو اهڃاڻ ڄاڻي، ان سان پنهنجي وفاداري ڏيکاري ۽ پنجابي ٻوليءَ کي نظرانداز ڪري ڇڏيو. پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ به جذباتي طور اهي اردوءَ سان ئي واڳيل رهيا، جو سندن خيال موجب اها ٻولي ”پاڪستاني قوم ۽ ان جي ايڪي“ جو اهڃاڻ هئي، جنهنڪري هنن پنجابيءَ کي ڪمتر حيثيت ۾ رکيو. حقيقت هيءَ هئي ته پنجاب اندر ڪا هڪ ٻولي نٿي ڳالهائي وڃي. سرائڪي علائقن ۾ سرائڪي ٻولي آهي ته مرڪزي پنجاب ۾ هڪ قسمر جي پنجابي ٻولي آهي ۽ پوٺوهار واري علائقي ۾ وري ان جو لهجو ۽ لفظ ٿي متجيبو وڃن، جنهنڪري پنجاب جي اقتداري طبقي انهن مختلف لهجن واري پنجابي ٻوليءَ بدران اردوءَ کي پنهنجي اقتدار لاءِ استعمال ڪرڻ مناسب سمجهيو.

پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ پنجاب جي دانشورن جي هڪ محدود طبقي پنجابي ٻوليءَ لاءِ تحريڪ به هلائي ته جيئن ان کي تعليمي، انتظامي ۽ عدالتي کاتن

پر رائج ڪيو وڃي. ان مقصد لاءِ 1956ع ۾ لائلپور (موجوده فيصل آباد) ۾ پنجابي ڪانفرنس به ڪوٺائي وئي هئي. جڏهن ته رٽائرڊ ايئر مارشل نور خان به اڳتي هلي 1969ع ڌاري تعليمي پاليسيءَ جي حوالي سان پنجابي ٻوليءَ بابت اهڙيون تجويزون حڪومت کي پيش ڪيون هيون. پنجابي دانشورن 1986ع ۾ لاهور ۾ عالمي پنجابي ڪانفرنس ڪوٺائي پنجابي تحريڪ کي زور وٺائڻ جي ڪوشش ڪئي. پر معاملو گهڻو نه هلي سگهيو. ان موقعي تي گهر ڪئي وئي هئي ته پنجابي ٻوليءَ کي سرڪاري مڃتا ڏئي پنجاب اندر بنيادي تعليم پنجابيءَ ۾ ڏني وڃي ۽ انتظامي توڙي عدالتي کاتن ۾ به رائج ڪيو وڃي (حوالو عالمي پنجابي ڪانفرنس 1986ع جو نمراءُ). اهي مطالبو ان کان پوءِ به مختلف وقتن تي ٿيندا رهيا آهن، پر پنجاب جي اقتداري ڌرين پنهنجي ٻوليءَ کي اها حيثيت نه ڏني.

پنجابي ٻوليءَ جي حيثيت کي ته مڃتا نه ملي، پر ٿورو گهڻو ڪم ان ٻوليءَ کي سنوارڻ لاءِ ضرور ڪيو ويو. پنجابي ڳالهائيندڙن کي ان ڳالهه جو گهڻو احساس رهيو آهي ته پنجابي هڪ مڪمل ٻولي ڪانهي، جنهن جي پنهنجي لپي يا رسم الخط هجي. اڄ به هُو چون ٿا ته پنجابي هڪ لهجو آهي ۽ اها ٻولي ڪانهي ڇو ته پنهنجي رسم الخط نه هجڻ ڪري اها اردوءَ جي (عربي فارسيءَ واري) رسم الخط تي دارومدار رکي ٿي. پنجابي دانشورن جو خيال آهي ته اردو رسم الخط پنجابيءَ جي مخصوص آوازن ۽ طرز کي ظاهر نٿي ڪري سگهي. اهڙن دانشورن جي سوچ آهي ته نئين لپي ٺهرڻ گهرجي، جنهن سان پنجابيءَ جي پنهنجي سڃاڻپ ظاهر ٿئي.

پنجابي ٻوليءَ جي پنهنجي لپيءَ جي حوالي سان بحث جي شروعات 1950ع واري ڏهاڪي کان ٿي، جڏهن ”پنجابي“ نالي سان هڪ رسالو ڪڍيو ويو. اڳتي هلي 1962ع ۾ پنجابي رسم الخط تيار ڪرڻ لاءِ لاهور ۾ هڪ ڪاميٽي ٺاهي وئي، جنهن جو هڪ ميمبر جوشو فضل دين پنجاهه واري ڏهاڪي کان سرگرم هو. رسم الخط جي حوالي سان بحث 1972ع ۾ اخبار پاڪستان

ٽائمس ۾ به هليو جنهن ۾ ڇپجندڙ مضمونن ۾ هڪ دانشور ظفر الله پوڻيءَ ته
 ڪجهه تبديلين سان پنجابي ٻوليءَ لاءِ رومن رسم الخط اختيار ڪرڻ جي
 تجويز ڏني. جڏهن ته ساڳئي سال ملڪ زمرد گرمڪي لپي اختيار ڪرڻ لاءِ زور
 ڀريو. جوشوا فضل دين، جنهن پهرين رومن لپيءَ جي تجويز ڏني هئي، هن
 پيري اردو رسم الخط کي ڪجهه تبديلين سان رائج ڪرڻ جي نئين تجويز
 ڏني. جيئن ته رومن ۽ گرمڪي رسم الخط کي دانشورن جو هڪ مخصوص
 گروهه ڪاهي ڏرڻ ۽ آزاد سوچ وارن سان سهماڙيل ٻيو سمجهي، تنهنڪري اردو
 رسم الخط کي ترجيح ڏني وئي، جيڪا سندن خيال ۾ پاڪستانيت جي
 سڃاڻپ هئي. نتيجو اهو نڪتو جو ڌار لپيءَ بابت ڪنهن به ڳالهه تي اتفاق نه
 ٿي سگهيو ۽ اردو رسم الخط تي استعمال ۾ جاري رهي.

پنجابي ٻوليءَ جون ڊڪشنريون ڇاپڻ جا مطالبه به ٿيندا رهيا هئا ۽ ان ڏس ۾
 1979ع ڌاري اخباري ايڊيٽوريلن ذريعي اهو مسئلو اُٿاريو ويو پر 1975ع ڌاري
 قاتر ٿيل پنجابي ادبي بورڊ سردار محمد خان جي چار هزار صفحن تي
 مشتمل پنجابي ڊڪشنري اهو چئي ڇاپڻ کان انڪار ڪري ڇڏيو ته اداري
 وٽ پئسا ناهن (حوالو پاڪستان ٽائمس ايڊيٽر ڏانهن خط 30 مئي 1979ع).
 نيٺ اڳتي هلي وين گارڊ پبلشرس 1983 ۾ پاڻي مايا سنگهه جي پنجابي
 ڊڪشنري ڇاپي پڌري ڪئي ۽ 1989ع ۾ اردو سائنس بورڊ به مناسب قسم
 جي پنجابي ڊڪشنري شائع ڪئي. ان کان پوءِ پنجابي سائنس بورڊ به
 1990ع واري ڏهاڪي کان پنجابي ڊڪشنري تيار ڪرڻ لاءِ ڪم شروع
 ڪيو. هن وقت پنجابي انگريزي، پنجابي، اردو ۽ پنجابي (گرمڪي) انگريزي
 ڊڪشنريون آن لائن به موجود آهن، پر مسئلو اهو ئي موجود آهي ته اڪثر
 پنجابي ماڻهو سمجهن ٿا ته عام ڳالهائيندڙ پنجابي ٻوليءَ ۾ وڏي تعداد ۾
 اردو لفظ استعمال ڪيا وڃن ٿا، جنهن ڪري پنجابي ٻوليءَ جي پنهنجي
 سڃاڻپ کي خترو آهي. پنجابي ٻوليءَ جي حيثيت مڃائڻ لاءِ سرگرم
 دانشور ڪوشش ڪن ٿا ته خالص ديسي لفظ پنهنجي لکڻين ۾ توڙي

ڳالهائڻ ۾ استعمال ڪن. ڪين اها به شڪايت آهي ته ريڊيو پاڪستان تان نشر ٿيندڙ پنجابي پروگرامن ۾ گهڻو ڪري اردو لفظ استعمال ڪيا وڃن ٿا. پنجابي اخبار ”سجن“ نيٺ پنجابي لفظ استعمال ڪرڻ شروع ڪيا ته مٿس تنقيد ڪئي وئي ته اهڙا لفظ عام ماڻهن جي سمجهه کان ٻاهر آهن. اهو به ٺپو هنيو ويو ته اهي لفظ سنسڪرت يا هنديءَ جا آهن. پنجابيءَ جي سڃاڻپ قائم رکڻ جا حامي هن قسم جا لفظ استعمال ڪندا هئا: لفظ جي جاءِ تي اکر (سنڌيءَ ۾ به اکر استعمال ٿئي ٿو)، سيلاب يعني ٻوڏ بدران هاڙهه، اقوام متحده جي جاءِ تي اڪيٽ قوم، سالانا بدران وره وار ۽ فڪر بدران چنتا. مخالفن کي اهي لفظ غير اسلامي ٿي لڳا. چو ته سندن خيال ۾ ان سان عربي ۽ فارسيءَ جا اکر پنجابيءَ مان خارج ٿيندا وڃن ها.

پنجابي سائنس بورڊ توڙي ڪن انفرادي پنجابي دانشورن سائنسي علم لاءِ ڏسي لفظن ڳولڻ تي زور رکڻ سان گڏ اهڙا نوان اکر ٺاهڻ جي ڪوشش ڪئي. جن جون پاڙون ڏسي اڪرن ۽ اصطلاحن ۾ هجن. پر مخالف دانشورن ڊپاءُ وڌو ته سائنسي علمن لاءِ به اردو ۽ انگريزيءَ مان اکر کنيا وڃن. اهڙن دانشورن جو خيال آهي ته پنجابي ٻولي اهڙي هجڻ گهرجي، جنهن مان پاڪستانيت ظاهر ٿئي. ايئن چئي سگهجي ٿو ته پنجابي ڳالهائيندڙ ڀارت به نظرياتي طور ورهايل آهن، چو ته هڪڙا عربي فارسي لفظن تي زور ڏئي پنهنجي ٻوليءَ کي پاڪستان سان سلهاڙڻ گهرن ٿا ۽ ٻيا پنجابي ثقافت ۽ ٻوليءَ جي اصل سڃاڻپ قائم رکڻ جا حامي آهن.

انڊيا ۾ پنجابي ٻوليءَ کي چڱي اهميت حاصل آهي، پر اُتي پنجابي ٻوليءَ لاءِ گهرمڪي رسم الخط سميت ٺي اسڪرپٽ استعمال ٿين ٿا. انڊيا ۾ پنجابي ٻوليءَ جون ٽيهارو کان وڌيڪ اخبارون ڇپجن ٿيون، جڏهن ته آمريڪا ۽ يورپ ۾ به پنجابي اخبارن جو چڱو تعداد آهي. ساڳي طرح سندن ٽي وي چئنل، نيوز سائيٽس ۽ ريڊيو چئنل به آهن. پاڪستان ۾ پنجابي ٻوليءَ ۾ اخبارون ۽ رسالا ڪيڙن جون ناڪام ڪوششون ٿينديون رهيون آهن، چو ته

ڪابه اخبار يا رسالو پڙهندڙن جو تعداد گهٽ هجڻ ڪري گهڻو وقت نه هلي سگهيو هڪ اخباري گروپ خيرين (اردو) کان پوءِ پنجابي ٻوليءَ ۾ 'خبران' اخبار ۽ سنڌ مان سنڌيءَ ۾ 'خبرون' جي نالي سان اخبار شروع ڪئي هئي. پنجابي اخبار 'خبران' اڃان هلي پئي. اهڙي طرح ڪجهه پنجابي ٽي وي چئنل به هلي رهيا آهن. جيستائين عام ماڻهن جي پنجابي ٻولي ڳالهائڻ جو سوال آهي، اهو ٻڌائڻ ضروري آهي ته پنجاب ۾ پڙهيل ڪڙهيل طبقو اردو لکندو پڙهندو هوندو پر ڳالهائڻ ۾ هو پنجابي ضرور استعمال ڪندو. جڏهن ته عام نيت ڳوٺاڻو پنجابي ماڻهو اردو سمجهي ته سگهندو پر ڳالهائي نه سگهندو يا ڀڳل ٿلڻ اردو ڳالهائيندو. پنجاب ۾ هن وقت به تعليم جو ذريعو اردو آهي ۽ فقط انٽرميڊيٽ ۾ پنجابي هڪ مضمون طور پڙهائي وڃي ٿي جڏهن ته يونيورسٽيءَ ۾ ماسٽرس پنجابي ٻوليءَ ۾ ڪرڻ جي اجازت آهي. ملڪ جي عسڪري ادارن ۾ چيو وڃي ٿو ته پنجابي ٻولي گهڻي ڳالهائي وڃي ٿي. ڪجهه محققن موجب دنيا ۾ پنجابي ٻولي ڳالهائيندڙن جو تعداد ڏهه ڪروڙ آهي، جن مان 9 ڪروڙ ته پنجاب (پاڪستان ۽ هندستان وارا ٻئي حصا) ۾ آهن ۽ باقي هڪ ڪروڙ آمريڪا، يورپ، ڪئناڊا ۽ دنيا جي ٻين ملڪن ۾ پکڙيل آهن.

بهرحال، پنجاب جي اقتصادي طبقي پنهنجي مادري ٻوليءَ کي نظر انداز ڪري جنهن نموني اردوءَ کي ترقي وٺرائڻ جي ڪوشش ڪئي آهي، انهيءَ لاءِ خود هڪ پنجابي ليکڪ سعيد فارانيءَ جي پنهنجي ڪتاب "پنجابي ڪا مقدمه: پنجاب ميان ۽ پنجابي زبان نئين مري گي" (چپيل 1988ع) جي پيش لفظن مان هڪ ٽڪرو هتي پيش ڪجي ٿو:

"اس ڪرهءَ عرض پر بلڪ ڪائنات ميان هر پنجابي واحد مخلوق هين جو اپني مان ٻولي (پنجابي زبان) ڪو نه صرف اپني سامني ذبح هوتي ديڪ رهي هين، بلڪ اس خوني نظاري سي لاپرواهه هين اور ايسي زبانون ڪو پروان چڙها رهي هين جن ڪا اس ڌرتي سي قطعي ڪوئي تعلق يا واسطه

نہین . تاریخ بتاتی ہی کہ دنیا کی کسی غیرتمند اور عقل رکنی والی قوم نی اپنی زبان کی کیی قربانی نہین دی کیونکہ زبان کا تعلق اس قوم کی سماجی، معاشی اور ثقافتی بنیادون سی ہوتا ہی . پچلی 4 برس پنجابیون نی اسر ہندی مسئلی کی جانب توجہ نہ دی کر غیرزیانون کی مینی زہر کو اپنی نسلون کی خون مین گھولا ہی اور اپنی پنجابیت کو ختم کرنی کی لیٹی مفادپرستون اور موقعہ پرستون کی شریک بن کی اپنی پائون پر گُلاہاڑی چلاتی رہی . اپنی اس گھنائونی جرم سی اپنی سات رھنی والی دیگر اقوام کو یی نقصان پہچایا . خونی زبان اردو کی خاطر پھلی اپنی پنجاب کو ذبح کیا اور لاکون پنجابیون کو مروایا، قر اس آدمخور زبان کی لیٹی بنگالی پائیون کا خون بہایا . نہ صرف بنگالی پائیون بلکہ ہزارون سال ایک سات رھنی والی سنڈی پائیون پر پی، گولی اسی خونی زبان کی لیٹی چلائی گئی .

سرائکی ٲولیء جی رٲابندی

اینسائیکلوپیڈیا برٲینیکا موجب سرائکی ٲولی انڊو آرین ٲولی آھی ۽ پنجاب جی ذکٲ اولہ ضلعن ٲر ڳالھائی وچی ٲی جیکی سنڌ، بلوچستان ۽ خیبر پختونخواہ صوبن سان ملن ٲا . ایکیھین صدیء جی اوائل ٲر سرائکی ڳالھائیندڙن جو انگ گھٲ ٲر گھٲ بہ کروڙ ٲیندن ٲر صحیح انگ اکر موجود نہ هجڻ کري اصل آبادیء جی حوالي سان کجھ نٲوچٲی سگھجی . واسطیدار حکومتی ادارا اهڙن انگن اکرن گڏ کرڻ کان سدائین لنوائیندا رهیا آهن . اینسائیکلوپیڈیا موجب ایئن شاید ٲاکستان ٲر ٲولیء جی مسئلی جی گٲیپٲا جی کري ٲیندن هجی ٲو تہ سرائکی ڳالھائیندڙن ٲاران سندن ٲولیء کی پنجابیء کان ڌار حیثیت ٲر مچڻ ۽ سندن تاریخی قومی حیثیت جی کري سرائکی علائقن کی ڌار صوبی جی حیثیت ڌیڻ واری گھر لاء ڊهاؤ وڌندو پیو وچی . انھن مطالبن جی مخالفت اهڙا طبقا کري رهیا آهن، جیکی سمجھن ٲا تہ سرائکی الڳ

ٻولي نه پر پنجابي ٻوليءَ جو لهجو آهي ۽ انهيءَ ڪري ان کي الڳ ٻولي هجڻ جو حق نه ڏيڻ گهرجي.

سرائڪي علائقن جي اولهه ۾ سرائڪي ٻوليءَ جون سرحدون بلوچي ۽ پشتو ٻوليءَ کان بلڪل ڌار بيھن ٿيون، پر انهن علائقن جي جاگرافيائي بيھڪ اهڙي آهي، جو سرائڪي ٻولي سنڌي ۽ پنجابي ٻولين جي وچ واري ڪڙيءَ جو ڪم ڏئي ٿي. سنڌ جي اتر وارن ضلعن کان وٺي سنڌ جي سرحدن سان ملندڙ علائقن ۾ سرائڪي ٻوليءَ جو رنگ ۽ لهجو توڙي لفظ سنڌيءَ جي گهڻو ويجهو آهن، جڏهن ته پنجاب واري پاسي وري انهيءَ جو لاڙو پنجابي ٻوليءَ ڏانهن آهي. سرائڪي ۽ ٻين ٻولين جي تاريخ ۽ بڻ بنياد هڪ الڳ موضوع آهي.

سراڪي ٻوليءَ کي سندس ڌار حيثيت ڏيارڻ واري تحريڪ جي شروعات 1960ع واري ڏهاڪي کان ٿي، جڏهن سرائڪي ڳالهاڻيندڙن کي محسوس ٿيو ته کين سندن ٻولي، اقتصادي ترقي ۽ سياسي اقتدار کان پوئتي ڌڪيو پيو وڃي. انهيءَ هلچل جو هڪ فائدو اهو ٿيو ته سندن ٻوليءَ کي گهٽ ۾ گهٽ سرائڪي ٻوليءَ جي نالي سان مڃيو ويو. سرائڪي اصل ۾ سنڌي لفظ آهي، جنهن جي معنيٰ آهي سڙي وارو. سڙو سنڌ جي اتر واري علائقي کي چوندا آهن ۽ ان حساب سان سڙي وارو جنهن مان ڦري سرائي يا سرائڪي لفظ ٺهيو. مقامي طور ان کي تاريخي شهر ملتان جي حوالي سان ملتانِي به چون ته بهاولپور رياست جي ڪري رياستي به سڏين.

ڏکڻ ايشيائي ٻولين جي انگريز محقق پروفيسر ڪرسٽوفر شڪل Christopher Shackle، جنهن سرائڪي ٻوليءَ تي ڪيترائي ڪتاب لکيا آهن، تنهن جي تحقيق موجب اٺين صدي عيسويءَ ۾ ملتان تي عربن جي ڪاهه کان اڳ سرائڪي ٻوليءَ جي ٻي براهمي طرز جي هئي، جنهن کان پوءِ عربي رسم الخط نسخ رائج ٿي ۽ پوءِ ارڙهين صدي عيسويءَ کان پوءِ فارسي رسم الخط نستعليق اختيار ڪئي وئي. سرائڪي ٻوليءَ جي الف ب

پر آوازن جي حساب سان کي مخصوص حرف تيار ڪرڻ جي پهرين
 ڪوشش قاضي فخرالدين راضيءَ 1893ع ۾ ڪئي. اهي حرف سنڌي ٻوليءَ
 جي ڪجهه نچ حرفن جي آوازن سان ملندڙ جلندڙ هئا.

محقق شڪل موجب برطانوي آفيسرن ٽي سڀ کان پهرين سرائڪي ٻوليءَ
 کي جديد رنگ ۾ آڻڻ جي ڪوشش ڪئي. برٽش آفيسر ليفٽيننٽ اينڊريو
 آي مئرو جيڪو 1856ع ۾ ڊيرا غازي خان ۾ اسسٽنٽ ڪمشنر هو عدالتن ۾
 استعمال ٿيندڙ ٻوليءَ جي لفظن جي لغت تيار ڪئي، جنهن ۾ ڊيسي لفظ
 شامل ڪيا ويا. انهيءَ لغت توڙي ايف ڊبليو آر فرائر F.W.R. Fryer جي
 1876ع واري لغت، ايڊورڊ او برائن Edward O' Brien جي 1881ع واري
 لغت، جيمس ولسن James Wilson ۽ پنڊت هري ڪشن ڪول جي 1899ع
 واري لغت ۾ کي جديد نظريي وارا اکر شامل ڪونه هئا. ايتري حد تائين
 جو اينڊريو جُوڪس Andrew Jukes جي ڏهه هزار لفظن واري ڊڪشنريءَ ۾
 به کي جديد ٽيڪنيڪل لفظ شامل ڪونه هئا. شڪل سرائڪي ٻوليءَ
 جي ست مخصوص صوتي يا آوازن وارن حرفن جو ذڪر ڪيو آهي،
 جيڪي اينڊريو جُوڪس (1849ع-1929ع) پنهنجي مسيحي ڪتاب جي
 ترجمي ۾ 1898ع ۾ استعمال ڪيا هئا. پر هن کان اڳ وليم ڪئري
 (1761ع-1834ع) William Carey هڪ مذهبي ڪتاب جو ترجمو
 سرائڪيءَ ۾ ڪرڻ لاءِ ”هندي لپيءَ“ کي استعمال ڪيو هو.

موجوده دور جي حساب سان سرائڪي ٻوليءَ جي رٿابنديءَ جي ڪوشش
 1975ع ڌاري شروع ٿي. جڏهن ڪراچيءَ جي سرائڪي سنگت، ڪجهه
 ٻين سرائڪي تنظيمن ۽ ملتان ۾ ڪوٺايل سرائڪي ڪانفرنس سرائڪي
 ٻوليءَ جي لپيءَ ۾ ڪجهه تبديلين جي تجويز ڏني. ملتان ڪانفرنس ۾
 جوڙيل ڪاميٽيءَ سرائڪي ٻوليءَ جي مخصوص آوازن جي اظهار وارن
 حرفن مٿان يا هيٺان گولڙا ڏيڻ جي تجويز ڏني، پر ڪراچيءَ واري سنگت
 گولڙن بدران ٺهڪا ڏيڻ کي ترجيح ڏني. پر ٻنهي ڌرين بهرحال نسخ رسر

الخط جاري رڪڻ جي حمايت ڪئي. هن وقت سرائڪي ٻوليءَ ۾ جيڪي ڪجهه ڇپجي رهيو آهي، ان ۾ ڪجهه حرفن ذريعي مخصوص آوازن لاءِ اهڙن حرفن تي ٽپڪا هنيا وڃن ٿا. سرائڪي ليکڪن جي ڪوشش آهي ته سندن ٻوليءَ کي پنجابي ٻوليءَ کان ڌار پنهنجي سڃاڻپ ملي. اهڙن ليکڪن جي ڪوشش هوندي آهي ته ديسي يعني نيٺ سرائڪي لفظ استعمال ڪن. اهڙن لفظن جو ٻڻ بنياد گهڻو ڪري سنسڪرت آهي. بهرحال سرائڪي ٻوليءَ لاءِ نيٺ لفظ ٺاهڻ جي چڪر ۾ ڪيترائي اهڙا ڏکيا لفظ گهڙيا ويا، جو اهي ڪڏهن به عام استعمال ۾ نه آيا آهن.

سرائڪي ٻوليءَ کي سندس حيثيت ڏيارڻ لاءِ ملتان ڪانفرنس ۾ ڪيترائي ٺهراءَ بحال ڪيا ويا هئا، جن ۾ سرڪار کان گهر ڪئي وئي ته سرائڪي ٻوليءَ کي نه رڳو تعليم جو ذريعو هجڻ واري حيثيت ڏني وڃي، پر ميڊيا ۾ ان کي جاءِ ڏني وڃي. سرائڪي لوڪ سانجھ تنظيم خاص طور جدوجهد ڪندي رهي ته سرائڪي ٻوليءَ کي ثقافتي سرگرمين ذريعي اڃاگر ڪڇي ۽ پنهنجي سڃاڻپ ٺاهجي. عبدالمجيد ڪانجوءَ جي سربراهيءَ ۾ 1993ع ۾ ٺاهيل سرائڪي نيشنل پارٽيءَ جو خيال هو ته سرائڪي ٻوليءَ کي صوبن وچ ۾ رابطي واري زبان جو درجو ڏنو وڃي. تاج محمد لانگهه جي پاڪستان سرائڪي پارٽي سرائڪيءَ کي قومي ٻولي ۽ نئون سرائڪي صوبو ٺاهي، انهيءَ ۾ سرائڪي کي سرڪاري ٻوليءَ جو درجو ڏيڻ جي گهر ڪندي رهي. سرائڪيءَ کي نه قومي ٻوليءَ جو درجو مليو نه الڳ صوبو ٺهيو ۽ نه صوبي جي سرڪاري ٻوليءَ واري حيثيت ملي، پر عوام منجهه سڃاڻي ۽ اقتداري حلقن تي دٻاءُ وڌڻ جي نتيجي ۾ سرائڪي ضلعي ۾ ڪاليج سطح تي سرائڪي هڪ مضمون طور پڙهائي وڃي ٿي، جنهن لاءِ خاص ليڪچرار ڀرتي ڪيا وڃن ٿا، جڏهن ته اسلاميا يونيورسٽي بهاولپور ۾ سرائڪي ٻوليءَ جو الڳ شعبو قائم آهي، جتي ماسٽرس کان ويندي ايم فل ۽ پي ايڇ ڊي تائين تعليم ڏني وڃي ٿي. اهو شعبو شهيد بينظير ڀٽو جي پهرين حڪومت

پر قائم ڪيو ويو هو. بهاءُ الدين ذڪريا يونيورسٽي ملتان ۾ به ڪجهه ورهين کان سرائڪي ٻوليءَ جو شعبو کلي چڪو آهي.

اسلاميا يونيورسٽي بهاولپور جي سرائڪي شعبي جي سربراھ ڊاڪٽر جاويد چانڊئي، جنهن جو تعلق سنڌ جي گھوٽڪي ضلعي سان آهي، ڪراچي پريس ڪلب ۾ هڪ ملاقات دوران سرائڪي ٻوليءَ بابت پنهنجا ويچار هن ريت وٺيا :

سرائڪيءَ اڃان ٻوليءَ جي شڪل يا حيثيت ٿي اختيار نه ڪئي آهي. اڄ تائين سرائڪيءَ جي پنهنجي رسم الخط ناهي ۽ اردوءَ واري رسم الخط استعمال ڪئي وڃي ٿي. پنجاب جي سرائڪي علائقن ۾ پرائمريءَ کان ويندي مئٽرڪ تائين اردوءَ ۾ تعليم ڏني وڃي ٿي ۽ فقط ڪاليج سطح تي سرائڪي هڪ مضمون طور پڙهائي وڃي ٿي. يونيورسٽي سطح تي بهرحال اسلاميا يونيورسٽي بهاولپور ۽ بهاءُ الدين ذڪريا يونيورسٽي ملتان ۾ سرائڪي شعبا قائم آهن، جتان تمام ٿورا شاگرد پڙهي نڪتا آهن، جن کي ڪاليجن ۾ سرائڪيءَ جي ليڪچرار طور نوڪريون مليون آهن. هتان جي ماڻهن کي قومي شعور ناهي، جنهن جو اندازو انهيءَ مان ڪري سگهجي ٿو ته ڪنهن سرائڪيءَ کي ڪلارڪ جي نوڪري ملي ٿي ته اهو به سرائڪي ٻوليءَ کان پاسو ڪري اردو ڳالهائڻ لڳي ٿو.

ڊاڪٽر جاويد چيو ته ”پنجابي ماڻهو اقتدار خاطر اردوءَ کي چنڊيل آهن، پر ڳالهائڻ مهل ٺٺ شاونست پنجابي هوندا آهن.“ چڱو ٿيو جو هن ملڪ ۾ پنجابي قومي ٻولي نه ٿي نه ته وڏو عذاب ٿي وڃي ها، هن جو خيال هو ته پنجابي ماڻهو اقتدار خاطر پنهنجي ٻوليءَ کي ڇڏي اردوءَ جي چڪر ۾ پيا، پر ان سان سندن ئي ٻولي تباهه ٿي رهي آهي، جنهن لاءِ صرف اهو ئي چئي سگهجي ٿو ته شڪاري به پاڻ آهن ته شڪار به پاڻ ٿيا آهن.

ڊاڪٽر جاويد چانڊيو جنهن ڪراچي يونيورسٽيءَ مان پڙهي وري اسلاميا يونيورسٽي بهاولپور مان سرائڪيءَ ۾ ماسٽرس ۽ پي ايڇ ڊي ڪئي، ٻڌايو

تہ سرائڪي علائقن ۾ هاڻي ڪن ماڻهن دڪانن تي سرائڪيءَ ۾ لکيل بورڊ هڻڻ شروع ڪيا آهن ۽ هو گراهڪن سان به سرائڪيءَ ۾ ڳالهائين ٿا. هن چيو ته جيتوڻيڪ سرائڪي ڳالهائيندڙن جو تعداد سنڌين کان وڌيڪ آهي، پر سنڌي ٻوليءَ جي مارڪيٽ سرائڪيءَ کان وڌيڪ آهي، جنهن جو ڪارڻ هيءُ آهي ته سنڌ ۾ گهٽ ۾ گهٽ سرڪاري اسڪولن ۾ پرائمري تعليم سنڌيءَ ۾ ڏني وڃي ٿي ۽ ڪاليجن توڙي يونيورسٽين مان سنڌيءَ ۾ ڊگريون وٺي هزارن جي تعداد ۾ سنڌي ماڻهو ماسٽريون ۽ ليڪچرار چون نوڪريون وٺن ٿا.

ڊاڪٽر جاويد چانڊڻي چيو ته ٻوليءَ جي ترقي سياسي اقتدار سان ڳنڍيل آهي. ”سنڌ ۾ سنڌين کي سياسي اقتدار حاصل آهي، پر پنجاب ۾ سرائڪي ماڻهو سياسي اقتدار کان محروم آهن.“ اردوءَ کي ٻين ٻولين لاءِ قاتل ٻولي سڏيندي، هن چيو ته ان سان ٻين ٻولين جي موت جو عمل جاري آهي. ڪوار شينا ۽ گلگت بلتستان جون ٻيون ٻوليون جن جي ڳالهائيندڙن جو تعداد فقط هزارن ۾ آهي، سي به صرف انهيءَ ڪري ٻڃي سگهيو آهن، جو اهي ڏورانهن علائقن ۾ ڳالهائيندڙن وڃن ٿيون، جتي اردو ڳالهائيندڙن جي اڄ وڃ ڪانهي.

ڊاڪٽر جاويد چانڊڻي سان گڏ موجود صحافي رياض ڀٽيءَ، جنهن اسلامي يونيورسٽي بهاولپور مان سرائڪيءَ ۾ ماسٽرس ڪئي، پر ڪراچيءَ ۾ اردوءَ ۾ صحافت ڪري ٿو ٻڌايو ته، جيئن ته اها ٻولي روزگار جي ضمانت نٿي ڏئي، تنهنڪري ڪير به سرائڪي پڙهڻ لاءِ تيار ناهي. جڏهن ماڻهن کي خبر هجي ته هن ٻوليءَ جي ڊگري وٺڻ سان ڪين روزگار يا نوڪري ملڻي ڪانهي ته هو ان ٻوليءَ ۾ ڇو پڙهندا.

بلوچي ٻوليءَ لاءِ رٿابندي

بلوچي ٻوليءَ جي رٿابنديءَ جي حوالي سان سرڪاري سطح تي ته ڪو خاص ڪم نه ٿيو آهي، پر خانگي طور دانشور گهڻيون ڪوششون ڪندا رهيا آهن. هن ٻوليءَ

لاءِ به اصل مسئلو لپيءَ جو رهيو آهي ته رومن لپيءَ اختيار ڪجي يا عربي . بلوچ دانشورن جو خيال هو ته بلوچي اڪيڊمي ڪوٺڻا کي اهو ڪم ڪرڻ کپندو هو پر ايشن نه ٿيو . پنهنجي طور بلوچ دانشورن 1969ع ۾ 37 حرفن واري بلوچي الف ب تيار ڪئي . پر ڪن حلقن ان کي نه مڃيو ۽ رومن لپيءَ جي حمايت ڪئي .

بلوچي ٻوليءَ جي ترقيءَ لاءِ بنهه ٿورين تنظيمن ڪم ڪيو آهي . ورهاڱي کان پوءِ ڪراچيءَ ۾ لياري ادبي بورڊ قائم ڪيو ويو هو جنهن جو پوءِ نالو مٿائي بلوچي ادبي بورڊ رکيو ويو . ان کانسواءِ بلوچي اڪيڊمي ۽ فاضل اڪيڊمي به ان ڏس ۾ ڪم ڪيو . اڳتي هلي 1951ع-1952ع ڌاري بلوچي ايڊيوڪيشنل سوسائٽي قائم ٿي جنهن ماهوار بلوچي رسالو ”اومان“ جاري ڪيو . اهڙي طرح 1960ع ۾ بلوچي اڪيڊمي ڪوٺڻا ۽ بلوچ رائٽرس گلدبند قائم ٿيون ته جيئن بلوچي ٻوليءَ کي سرڪاري سرپرستي ملي سگهي .

ملڪ ۾ 1970ع ۾ عام چونڊون ٿيون ، 1971ع ۾ ملڪ ۾ پاڻا ٿي ويو ۽ پوءِ جڏهن بلوچستان ۾ نيشنل عوامي پارٽي (نمپ) اقتدار ۾ آئي ته ساڄي ڏر جي قوتن کي مايوسي ٿي جو نمپ قومپرست پارٽي هجڻ سان گڏ ڪاهي ڏر ڏانهن جُھڪاءُ رکندڙ هئي ۽ سمجهيو ٿي ويو ته اها بلوچي زبان لاءِ رومن لپيءَ اختيار ڪندي . انهيءَ وقت جي تعليم ۽ اطلاعات واري صوبائي وزير مير گل خان نصير 22 جولاءِ 1972ع تي اعلان ڪيو هو ته بلوچي ٻوليءَ جي لپيءَ جو فيصلو ڪرڻ لاءِ ڪنوينشن ڪوٺايو ويندو . اهو ڪنوينشن 2 ۽ 3 سيپٽمبر 1972ع تي ٿيو . جنهن ۾ 80 وفد شريڪ ٿيا ، جنهن ۾ گل خان نصير ، بلوچ اسٽوڊنٽس آرگنائيزيشن ۽ ڪاهي ڏر جي ڪيترن ئي دانشورن رومن لپيءَ اختيار ڪرڻ جي حمايت ڪئي . پر عربي رسم الخط جي حامي طبقن ان کي ڪاهي ڏر ۽ قومپرستن جي سازش ڪوٺيو . ڪن دانشورن جو خيال هو ته سنڌ ۾ بلوچي لکڻ لاءِ عربيءَ آڌار ٺاهيل سنڌي لپيءَ استعمال ڪئي ٿي وڃي . تنهنڪري رومن لپيءَ اختيار ڪرڻ سان بلوچ سنڌين کان ڪٽجي ويندا (حوالو ڊان اخبار 22 سيپٽمبر 1972ع) . اتفاق اهڙو ٿيو جو

1973ع ۾ نئپ جي حڪومت ٿي ختم ٿي وئي ۽ بلوچي ٻوليءَ جي لپيءَ وارو معاملو ان نبريل ٿي رهيو. ان موضوع تي بحث پوءِ به ٿيندا رهيا، پر معاملو اڄ تائين جيئن جو ٿيڻ آهي، جيتوڻيڪ بلوچي ٻوليءَ ۾ لکڻ لاءِ جيڪا رسم الخط استعمال ڪئي وڃي آهي اها بلوچي دانشورن جي انفرادي ڪوششن سان تيار ڪيل عربي رسم الخط ۾ ڪجهه تبديلين واري شڪل ٿي آهي.

اينسائيڪلوپيڊيا برٽينيڪا موجب بلوچي شاعري پندرهن صديءَ جي وچ ڌاري شروع ٿي، جنهن کي بعد ۾ فارسي نستعليق رسم الخط ۾ لکيو ويو. ارڙهين صديءَ جي وچ ڌاري قلات رياست جي خان مير محمد ناصر جي دربار جي خاص شاعر جام ڏراڪ به شاعري لکي، جيڪا بلوچن ۾ اڄ تائين ڳائي وڃي ٿي، پر هڪ بلوچي ويب سائيت ”شوران“ موجب بلوچي ٻولي سڀ کان پهرين اڻويهين صديءَ ۾ لکجڻ شروع ٿي. ان کان اڳ اها لکت ۾ ڪانه هئي ۽ لکڻ پڙهڻ لاءِ فارسي استعمال ٿيندي هئي. شروع ۾ بلوچي ٻولي لاطيني الف ب ۾ لکي ويندي هئي، جيڪا انگريز ماهرن تيار ڪئي هئي. پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ بلوچي دانشورن عربي فارسي رسم الخط اختيار ڪئي. ”شوران“ موجب هن وقت جيڪا رسم الخط استعمال ڪئي وڃي ٿي، اها افغانستان واري پشتو گاڏڙ عربي رسم الخط آهي.

1977ع کان پوءِ ڊگهي مارشلا جو دور جڏهن ختم 1988ع ٿيو ۽ عام چونڊن جي نتيجي ۾ وفاقي ۽ صوبائي حڪومتون ٺهيو ته ان وقت پاڪستان جو وزيراعليٰ نواب اڪبر بگٽي ٿيو جنهن صوبائي اسيمبلي مان بلوچستان لاءِ پرائمري تعليم مادري زبان ۾ ڏيڻ جو بل پاس ڪرايو ۽ پوءِ بلوچستان ۾ مقامي ٻولين بلوچي، براهوي، سنڌي ۽ پشتو ۾ تعليم حاصل ڪرڻ جي اجازت ڏني هئي پر مادري ٻوليءَ ۾ تعليم جي حوالي سان خاص ڪري نصاب ۽ استادن جي سلسلي ۾ ڪيترائي مسئلا پيش آيا. بهرحال بلوچستان يونيورسٽيءَ ۾ بلوچي اسٽڊيز جو شعبو کوليو ويو جنهن ۾ رڳو بلوچي ٻولي سيکارڻ ۽ پڙهائڻ

شروع ڪئي، پر بلوچي ڪتابن جي ڇپائيءَ جو سلسلو به شروع ڪيو، پر جيئن پهريائين ذڪر ٿي چُڪو آهي ته سرڪاري سطح تي بلوچي ٻوليءَ لاءِ ڪو خاص ڪم نه ٿيو هو تنهنڪري ڪي انفرادي دانشور ۽ ماهر هئا، جن پنهنجي ٻوليءَ جي رٿابنديءَ جو ڪم ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي. انهيءَ حوالي سان سڀ کان پهريون شخص سيد هاشمي چيو وڃي ٿو جنهن ”سيد گنج“ جي عنوان سان هڪ ڊڪشنري تيار ڪئي. هن دانشور ڪيترائي نوان لفظ به گهڙيا جيڪي خاص طور جديد پسمنظر ۾ هئا. بهرحال وري به ائين ٿيو جو عام فهم لفظ رد ڪري بلوچي ٻوليءَ جي اصلي ثقافتي رنگ کي اڳتي آڻڻ جي ڪوشش ۾ بلوچيءَ کي وڌيڪ ڏکيو ڪيو ويو.

پشتو ٻوليءَ جي رٿابندي

پشتو لاءِ چيو وڃي ٿو ته اها خيبر پختونخواه صوبي جي ستر سيڪڙو ماڻهن جي ٻولي آهي. اهو تناسب به مشڪوڪ لڳي ٿو ڇو ته هزاره واري وسيع علائقي جا ماڻهو پاڻ کي پشتون نٿا سمجهن ۽ نه ئي پشتو سندن ٻولي آهي. ساڳي طرح ديورا اسماعيل خان وارا علائقا به سرائڪي ڳالهائيندڙن جا آهن جيڪي پاڻ کي پشتون ۽ خيبر پختونخواه جو حصو نٿا سمجهن. بهرحال پشتو قديم ٻولين مان هڪ آهي ۽ پشتو اڪيڊميءَ موجب هن ٻوليءَ جي پهرين لکت بايزيد انصاريءَ جي ”خير البيان“ (1526ع-1574ع) جي شڪل ۾ آهي جڏهن ته اها به دعويٰ ڪئي وڃي ٿي ته پشتو شاعر امير ڪروڙاڻين صديءَ ۾ پنهنجي شاعري پشتو ٻوليءَ ۾ لکي. پر هن ٻوليءَ جي قدامت جي باوجود اها اقتداري ايوانن جي سرپرستي حاصل نه ڪري سگهي. انگريز انهن ٻولين لاءِ جيڪا پاليسي اختيار ڪئي، اها پوءِ به جاري رهي. بينڪي حڪمرانن پنجاب تي 1849ع ۾ قبضو ڪرڻ کان پوءِ اُتان جي لاءِ اردو ٻولي رائج ڪئي. ان وقت خيبر پختونخواه وارا علائقا به پنجاب ۾ شامل هئا، ڇو ته انهن کي سڪ راجا رنجيت سنگهه فتح ڪري پنهنجي سلطنت ۾ شامل ڪري ڇڏيو هو. برٽش آفيسرن جي لکپڙهه مان ظاهر ٿئي ٿو ته انگريزن اردو

انهيءَ ڪري رائج ڪئي ته جيئن انهيءَ سڄي خطي جا ماڻهو اردو سکڻ ۽ ڳالهائڻ جي نتيجي ۾ افغانستان جي بدران هندستان جي انگريزي راڄ وارن علائقن سان ڳنڍجن. پشاور جي ڪمشنر 17 جون 1862ع تي پنجاب جي سيڪريٽريءَ کي ليٽر لکيو ته 1853ع ۾ هنن سياسي فائدي خاطر عدالتي ٻولي فارسيءَ جي جاءِ تي اردو ڪري ڇڏي هئي. ڊائريڪٽر پبلڪ انسٽرڪشنز پڻ پنجاب جي ساڳئي عملدار ڏانهن پنهنجي 22 جولاءِ 1862ع تي لکيل خط ۾ انگريز راڄ جي سياسي مقصدن جو ذڪر ڪندي لکيو آهي ته اردو ٻوليءَ کي رائج ڪرڻ پٺيان ڪارڻ هو ته پشتو ڳالهائيندڙن کي افغانستان کان پري رکجي، جتي پشتو ٻولي پختون سڃاڻپ جو اُھڃاڻ هئي. اڳتي هلي 1920ع ڌاري افغانستان کي جديد رياست جو درجو ڏيڻ لاءِ پشتو ٻوليءَ کي پختون قوم جي سڃاڻپ قرار ڏنو ويو. ذري گهٽ ساڳئي زماني ۾ انگريز مخالف اڳواڻ ۽ خدائي خدمتگار خان عبدالغفار خان 1929ع ڌاري پشتو ٻوليءَ کي پختونن جي سڃاڻپ سڏيو هو. هن غير سرڪاري اسڪول کوليا جتي پرائري درجن ۾ پشتو پڙهائي ويندي هئي. هن 1928ع ڌاري ”پختون“ جي نالي سان هڪ رسالو به جاري ڪيو هو. ان کانسواءِ ٻيا به پشتو رسالا شروع ٿيا، جن ۾ زور ڀريو ويو ته تعليمي ادارن ۾ پشتو پڙهائي وڃي، خانگي ۽ سرڪاري ادارن ۾ پشتو استعمال ڪئي وڃي ۽ پشتو ٻوليءَ جي رٿابنديءَ جو ڪم شروع ڪيو وڃي. سرڪار 1935ع ۾ نينٽ ميجيو ته اسڪولن ۾ پهرين ۽ ٻئي درجي ۾ پشتو پڙهائي ويندي (حوالو 4 سيپٽمبر ۽ 13 نومبر 1935ع جا سرڪاري ليٽر) پر هندو ۽ سک برادرين ان جي مخالفت ڪئي. بهرحال ڊاڪٽر خان جي حڪومت اسيمبليءَ ۾ وڏي بحث کان پوءِ 1938ع ڌاري پشتو کي پرائمري سطح تي پڙهائڻ واري فيصلي ڪرائڻ ۾ ڪامياب ٿي وئي.

پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ جڏهن خان عبدالغفار خان پختونستان جو نعرو هنيو ۽ اڳتي هلي سندس فرزند خان عبدالولي خان نيشنل عوامي پارٽي

(نعمت) ٺاهي ۽ پشتو ٻوليءَ کي پختونن جي سڃاڻپ طور اڳتي وڌائڻ جي ڪوشش ڪئي ته اقتداري طبقن انهيءَ کي نسلي قومپرستيءَ جو نالو ڏنو ۽ پشتو جي ترقيءَ جا رستا بند ڪيا. جڏهن 1972ع ۾ ولي خان جي نعمت مفتي محمود جي جميعت علماءِ اسلام (جي يو آءِ) سان گڏجي سرحد صوبي (موجوده خيبر پختونخواه) ۾ حڪومت ٺاهي ته انهن نه رڳو افغانستان جي اثر کان پاڻ کي پري رکڻ جي پاليسي اختيار ڪئي، پر پنهنجي ئي پارٽيءَ جي ڪجهه حلقن پاران دٻاءُ جي باوجود نسلي قومپرستيءَ واري سوچ کي به پاسيرو رکي اردوءَ کي صوبي جي سرڪاري ٻوليءَ طور جاري رکيو.

جنرل ضياءَ جي آمريت واري زماني ۾ اڳوڻين وفاقي حڪومتن وانگر اردوءَ کي اسلام ۽ پاڪستان جي سڃاڻپ طور اڳتي وڌايو ويو هو، پر ايترو فرق پيو جو 1984ع ڌاري خيبر پختونخواه جي ڪجهه مخصوص علائقن ۾ پشتو ٻوليءَ کي تعليم جو ذريعو ڪري رائج ڪيو ويو. ساڳئي وقت پشتو درسي ڪتابن جي ترجمي وارو هڪ پروجيڪٽ به شروع ڪيو ويو. پر حيرت جي ڳالهه اها آهي ته 1989ع ۾ تعليم کاتي پاران ورتل جائزي مان پڌرو ٿيو ته پشتو کي اسڪولن جي نصاب ۾ گهربل جاءِ نه ملي سگهي هئي. حقيقت هيءَ آهي ته اسڪولن ۾ پشتو صحيح طرح نه پڙهائي وئي ۽ تعليم جو ذريعو اردو ئي رهي ۽ انهيءَ ڪري پشتو ٻولي برٽش راڄ وانگر نظر انداز ٿيندي رهي. تازي صورتحال هيءَ آهي ته خيبر پختونخواه ۽ ان ۾ تازو شامل ٿيندڙ قبائلي علائقن جي سرڪاري اسڪولن ۾ پهرين درجي کان مئٽرڪ تائين پشتو مضمون پڙهايو وڃي ٿو ۽ انٽرميڊيٽ ۾ پشتو مضمون اختيار ڪري آهي، جڏهن ته يونيورسٽيءَ ۾ پشتو ڊپارٽمينٽ قائم آهي، جتان ماسٽرس ڪري سگهجي ٿي. خانگي اسڪولن ۾ مالڪن جي مرضي آهي ته پشتو مضمون پڙهائين يا نه. هن وقت پشاور مان فقط هڪ اخبار ”وحدت“ جي نالي سان پشتو ۾ نڪري ٿي ۽ باقي ڪو هڪ اڌ رسالو ڪن تنظيمن جي ترجمان طور

شائع ڪيو وڃي ٿو. پشتو ۾ ڪتاب ڇپجڻ جو تعداد وري به ڇڱو آهي. جن ۾ اڪثر شاعريءَ جا ڪتاب هوندا آهن. سال 2002ع کان ملڪ ۾ خانگي ٽي وي چئنل شروع ٿيڻ کان پوءِ پشتو چئنل به قائم ڪيا ويا، جن جو تعداد چار کن آهي.

تحقيق موجب سورهين ۽ سترهين صديءَ ۾ پشتو لکڻ لاءِ نستعليق رسم الخط استعمال ٿيندي هئي. پر انهيءَ ساڳئي زماني ۾ پشتو ڪتاب نسخ رسم الخط ۾ به لکيا ويندا هئا. افغانستان ۽ پاڪستان ۾ استعمال ٿيندڙ رسم الخط ۾ ٿورو فرق آهي. سال 1955ع ۾ جڏهن پشتو ٻوليءَ جي رٿابنديءَ لاءِ پشتو اڪيڊمي قائم ٿي ته انهن ٻنهي رسم الخط جي ڪجهه ڳالهين کي برقرار رکڻ سان گڏ نسخ رسم الخط جاري رکڻ تي اتفاق ڪيو ويو. سال 1957ع ۾ پشتو اڪيڊميءَ پشتو ٻوليءَ جي لپي جي حوالي سان ڪانفرنس به ڪونائي هئي، جنهن ۾ افغانستان مان به ٻوليءَ جا ماهر شريڪ ٿيا هئا. پشتو اڪيڊميءَ جي 1991ع جي رپورٽن موجب انهيءَ ڪانفرنس ۾ ٿيل فيصلن توڙي بعد ۾ ڪابل ۽ بارا گلي ڪانفرنسن جي فيصلن کي پاڪستان ۾ نظر انداز ڪيو ويو.

قومپرست پختون پنهنجي ٻوليءَ جي ثقافتي سڃاڻپ قائم رکڻ لاءِ ڊيسي لفظ استعمال ڪندا آهن. پر سرڪاري خرچ تي هلندڙ پشتو اڪيڊمي انهن لفظن کان پاسو ڪري ٻين ٻولين مان لفظ اڏارا کڻندي آهي. اڪيڊميءَ پاران تيار ڪيل (راج ولي خٽڪ جي لکيل) ڊڪشنريءَ ۾ اهڙا ڪوڙا لفظ ملندا.

سنڌي اخبار 'ڪاوش' جي صحافي خداڏني شاهه، جنهن ست ورهين تائين پشاور ۾ رهي پنهنجي اخبار جي نمائندگي ڪئي، پنهنجي هڪ مضمون ۾ مادري ٻوليءَ جي حوالي سان پشتو دانشورن پروفيسر راج ولي خٽڪ، سينئر آف پشتو لٽريچر اينڊ لئنگويج جي ڊائريڪٽر پروفيسر اسرار گوهر، پروفيسر حڪيم الله ۽ پروفيسر ڊاڪٽر احمد علي عاجز سان خيالن جي ڏي وٺ جو ذڪر ڪيو آهي. اهي سمورا پشتو دانشور ۽ اديب ملڪ جي مادري

ٻولين کي قومي ٻولين جو درجو ڏيڻ جا حامي آهن . انهن مڃيو ته خير پختونخواه صوبي ۾ پشتو ٻوليءَ جي ترقيءَ لاءِ گهڻو ڪم نه ٿيو آهي، پر سندن خيال آهي ته جيستائين مادري ٻولين کي سرڪاري سرپرستي حاصل نه هوندي ۽ کين قومي ۽ سرڪاري حيثيت نه ملندي آهي ترقي نه ڪري سگهنديون . ان جو مثال هيءُ آهي ته خير پختونخواه صوبي ۾ اردو انگريزيءَ ۽ عربي ۽ اسلاميات جا ڪيڊر ته موجود آهن، پر جيڪڏهن ڪو شاگرد پشتو ۾ ماسٽرس ڪري ٿو ته اهو بيروزگار رهجي وڃي ٿو . خدا ڏني شاهه، جنهن پشتونن جي هن صوبي جو وسيع علائقو گهمي ڏنو آهي، لکي ٿو ته اڀر ڀير کان ويندي مردان ۽ پشاور تائين ڪيس ڪٿي به دڪانن توڙي سرڪاري آفيسن تي پشتو ۾ سائن بورڊ لکيل ڏسڻ ۾ نه آيا .

بحث جو وچور

مٿي بيان ڪيل سمورين حقيقتن مان صاف ظاهر ٿئي ٿو ته پاڪستان ۾ به ٻولين جي رٿابنديءَ ۾ سياست جو عمل دخل رهيو آهي . هڪڙيون ڏريون ٻين مٿان تسلط ٿانه رکڻ لاءِ هڪ فورم هڪ ٻوليءَ واري سوچ ۽ نظريي هيٺ اردو ٻوليءَ کي استعمال ڪنديون رهيون آهن ته ٻيون ڏريون ان جي مزاحمت ۽ پنهنجي ديسي ٻولين، ثقافت ۽ الڳ قومي سڃاڻپ کي بچائڻ جي جدوجهد ۾ رڙڏل رهيون آهن . ورهاڱي کان اڳ اردوءَ کي هنديءَ جي مقابلي ۾ آندو ويو ۽ پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ ان کي ملڪ جي مختلف قوميتن جي ثقافت ۽ ٻوليءَ کي پوئتي ڌڪڻ لاءِ استعمال ڪيو ويو . هندستان مان لڏي آيل مختلف ٻوليون ڳالهائيندڙن، جن ۾ گجرات، ڪاٺياواڙ، حيدرآباد، دکن، هندستان جي ڏاکڻين رياستن، اوڀر پنجاب، بهار ۽ ٻين هنڌن جا ماڻهو شامل هئا، تن سڀني جي ذهن ۾ ويهاريو ويو ته اردو ٻولي ئي سندن سڃاڻپ آهي . خاص طور سنڌ ۾ آباد ٿيل مهاجرن کي ايترو پڙڪايو ويو جو سندن خيال ۾ سنڌي ٻوليءَ جي ترقيءَ سان اردو ٻولي ختم ٿي وڃي ها ۽ اردو ٻوليءَ جي خاتمي سان سندن وجود ختم ٿي وڃي ها . اقتداري طبقن پاران اقتدار تي

قبضي لاءِ ٻوليءَ کي استعمال ڪري نفرت جي سياست کيڏي وئي. هنن اقتداري طبقن اهو نه سوچيو ته اردو ٻوليءَ منجهه عربي فارسي داخل ڪرڻ بدران ان کي ديسي ٻولين سان ويجهو ٿيڻ لاءِ آزاد ڇڏجي، جنهن سان اردو ٻوليءَ ۾ وڌيڪ جدت اچي ها ۽ اها به هتان جي ٻين ٻولين جيان قابل قبول هجي ها. جموني صحافي ۽ بي بي سيءَ جي اڳوڻي پراڊڪسٽر رضا علي عابديءَ به 2010ع ڌاري هڪ پروگرام ۾ ملاقات دوران اهڙن خيالن جو اظهار ڪيو هو.

مهران يونيورسٽي آف انجنيئرنگ سائنس ۽ ٽيڪنالاجي ڄام شوري جي اسٽنٽ پروفيسر (انگلش) شوڪت لوهار جو به چوڻ آهي ته دنيا ۾ ٻولين جو ڦهلاءُ صرف ۽ صرف طاقت جي ڪارڻ ٿيو آهي. ان کانسواءِ ٻين ملڪن کي طاقت جي زور تي جهڪائڻ ۽ پنهنجي ثقافت مڙهڻ سان به اهو ممڪن ٿي سگهيو آهي. دنيا ۾ ٽن ٻولين کي قاتل ٻولين سڏيو ويو آهي، جن ۾ فرانسيسي، اسپيني ۽ انگريزي شامل آهن. دنيا جي سڄي آبادي انگلينڊ، جرمني، اٽلي ۽ فرانس جون بينڪون رهيون آهن، جتي هنن قبضا ڪري وسيلاهت ڪيا ۽ پنهنجي ثقافت مڙهي جيئن انگريزن ڏکڻ آفريڪا، اتر آمريڪا، ڪئربين رياستن ۽ نني ڪنڊ تي قبضو ڪيو. شروع ۾ هنن پنهنجي گورن آفيسرن لاءِ مقامي ٻولي سکڻ لازمي قرار ڏني، پر پوءِ هتي پنهنجي ٻولي مڙهيندا ويا ۽ انگريزي ٻوليءَ جا اسڪول کولي شاهوڪار ماڻهن کي انگريزي ٻولي سيکاري پنهنجو ڪيائون. ايڏي وڏي سازش رات پيٽ ۾ ڪانه ٿي، پر ان لاءِ لارڊ ميڪاليءَ کي خاص طور انگلينڊ مان تعليمي ماهر طور گهرائي ڪانئس رٿابندي ڪرائي وئي. ميڪاليءَ جي پيش ڪيل رپورٽ ۾ چيو ويو هو ته هندستان هڪ گهڻ ٻولي علائقو آهي ۽ هتان جا ماڻهو جذباتي آهن. ميڪاليءَ لکيو ته سنسڪرت، عربي ۽ ٻين ٻولين جي مطالعي کان پوءِ هو ان نتيجي تي پهتو آهي ته اهي ٻوليون ادب سان ڳنڍيل آهن، پر انهن کي ڪنهن به طرح عالمي سطح تي يا لکپڙهه لاءِ

استعمال نٿو ڪري سگهجي. ٻيو ته هتان جا ماڻهو جهيڙاڪ ۽ آزاديءَ لاءِ وڙهڻ لاءِ هر وقت تيار هوندا آهن. تنهنڪري هنن جي انهيءَ فطرت تي ضابطي لاءِ سندن ذهنن ۾ لهڻ لازمي آهي ۽ انهيءَ لاءِ وري کين انگريزي ٻوليءَ ڏانهن راغب ڪرڻ ضروري آهي ته جيئن اهي پنهنجي رنگ ۽ رت ۾ ڀلي هندستاني هجن. پر عادتن ۽ خيالن ۾ انگلستاني ٿيڻ ۽ سندن اندر مان انگريزن خلاف نفرت ختم نٿي. ميڪاليءَ جي تعليمي پاليسيءَ جو نتيجو اهو نڪتو جو ويڙهاڪ هندستاني ماڻهن جو ڏسندي ئي ڏسندي انگريزيءَ ڏانهن جهڪاءُ ٿي ويو.

شوڪت لوهار وڌيڪ چوي ٿو ته پاڪستان نمڙ کان اڳ سنڌي ٻوليءَ کي وري به گهڻي اهميت حاصل هئي. پر اسان جي بدقسمتي چئجي ته هڙ هندو سنڌي اديب هندستان لڏي ويا ۽ اتان اهي ماڻهو لڏي سنڌ پهتا، جن پنهنجي زندگيءَ ۾ اڳ ڪڏهن سنڌي ٻڌي به نه هئي، جنهن سان سنڌي ٻوليءَ کي وڏو نقصان پهتو. خاص طور شمري علائقن ۾ اهي ماڻهو آباد ٿيڻ ڪري سنڌي ٻولي آهستي آهستي غائب ٿيڻ لڳي.

جيتوڻيڪ پاڪستان ۾ آدمشماريءَ جا انگ اکر ڀروسي جوڳا ناهن. جيئن مٿي ذڪر ٿيل آهي، پر تڏهن به جيڪڏهن 2001ع جي سرڪاري انگ اکرن کي بنياد ٺاهجي ته معلوم ٿيندو ته اردو ڳالهائيندڙن جو تعداد فقط 7.57 سيڪڙو آهي. جڏهن ته 44.15 سيڪڙو ماڻهو پنجابي ڳالهائيندڙ آهن. سنڌي ڳالهائيندڙ 14.1 سيڪڙو آهن، سرائڪين جو تعداد 10.53 آهي، 3.57 سيڪڙو بلوچي آهن ۽ 15.42 سيڪڙو پختون آهن. جن جو تعداد خيبر پختونخواهه ۾ ته گهٽ آهي پر اهي بلوچستان، سنڌ ۽ ٻين علائقن ۾ گهڻا آباد آهن. ان کانسواءِ 4.0 سيڪڙو ٻيون ٻوليون ڳالهائيندڙ آهن. اهڙي طرح عالمي بينڪ جي هڪ رپورٽ پاڪستان جي ”گائيڊ لائينس فار نيشنل لئنگويج پاليسي: پارليامينٽري پيپر 2014ع“ Guidelines for National Language Policy: Parliamentary Paper 2014 جو حوالو ڏيندي ٻڌائي ٿي

ته قومي ۽ سرڪاري ٻولي اردو صرف 10 سيڪڙو ماڻهو ڳالهائين ٿا، جڏهن ته پنجابي 60.6 سيڪڙو سنڌي ساڍا 18 سيڪڙو بلوچي 7 سيڪڙو براهوي 4 سيڪڙو سرائڪي 13.9 سيڪڙو ۽ پشتو 26.9 سيڪڙو ماڻهو ڳالهائين ٿا. رپورٽ موجب ملڪ جي 200 ملين (20 ڪروڙ آبادي) 72 صوبائي ۽ علائقائي ٻوليون ڳالهائي ٿي. هن رپورٽ مان ظاهر ٿئي ٿو سنڌي ڳالهائيندڙن جو انگ سال 2001ع جي 14.1 سيڪڙو مان وڌي 2014ع ۾ ساڍا 18 سيڪڙو ٿي ويو جيڪو هاڻي اڃان وڌي چڪو هوندو.

چا اردوءَ کانسواءِ ڪم نه هلندو؟

اردو ٻولي، لاءِ اڪثر اهو چيو وڃي ٿو ته شمري علائقن ۾ اردوءَ کانسواءِ ڪم نٿو هلي ۽ خاص طور روزگار لاءِ ته اردو لازمي ٿيو پوي. پر حقيقت ۾ ايئن ڪونهي. شهرن ۾ سنڌي پنجابي، پشتو بلوچي ۽ ٻيون ٻوليون ڳالهائيندڙن جي وڏي آبادي رهي ٿي، جيڪي اها اردو نٿا ڳالهائڻ جيڪا عربي فارسيءَ گاڏڙ ۽ ڏکي آهي، بلڪ اردو ٻولي انهن ديسي ماڻهن جي ٻولين سان ملي الڳ شڪليون ۽ لهجا اختيار ڪري وئي آهي. لياريءَ جو بلوچ جيڪا اردو ڳالهائي ٿو اها مختلف آهي ته لالو ڪيت جو مهاجر وري اهڙي ٻولي ڳالهائي ٿو جو لڳي ئي نٿو ته اها سندن مادري ٻولي آهي. ڪنهن سنڌيءَ کي اردو ڳالهائيندي ٻڌبو ته نه رڳو سندس لهجو الڳ هوندو پر ان ۾ سنڌي لفظ به شامل هوندا. اهڙو ئي حال پنجابي ۽ پختون واري اردوءَ جو آهي. تنهنڪري چئي سگهجي ٿو ته بنيادي طور اردو کڻي رابطي جي زبان وارو ڪم ڏئي ٿي، پر ايئن به ناهي ته اردوءَ کانسواءِ ڪم نٿو هلي. مختلف ٻوليون ڳالهائيندڙ آبادين ۾ ماڻهو پنهنجي ٻولي ڳالهائڻ کي ترجيح ڏين ٿا ۽ ڪٿي به روزگار لاءِ اهو نٿو پڇيو وڃي ته اردو اچي ٿي يا نه؟ عملي طور اهو تاثر مڪمل طور غلط آهي ته اردو نه سکڻ سان ماڻهو اڻ پڙهيل ۽ جاهل سڏبو. حقيقت انهيءَ جي اُبتڙ آهي ۽ اها هيءَ آهي ته برٽش راڄ کان وٺي هتي انگريزي ٻوليءَ جو راڄ آهي ۽ ڪنهن به سرڪاري يا خانگي اداري ۾

روزگار لاءِ هر سطح تي انگريزيءَ جو اچڻ لازمي آهي. انهيءَ ڪري اقتداري طبقن جا ماڻهو ظاهر ۾ ته اردوءَ جي سرپرستي ڪن ٿا، پر پنهنجي ٻارن کي انگريزي تعليم ڏيارين ٿا. اهو ئي ڪارڻ آهي ته هر طبقي جو ماڻهو پنهنجي ٻارن کي مقابلي ۾ آڻڻ لاءِ انگريزي پڙهائي ٿو ۽ نتيجي ۾ نجی انگريزي ميڊيم اسڪولن جو تعداد ڏينهن ڏينهن وڌندو ئي رهي ٿو.

بهر حال انهيءَ سموري بحث مان ظاهر ٿئي ٿو ته ٻولين ۽ سماج جو پاڻ ۾ گهاتو ڳانڍاپو آهي ۽ ٻولين جا لفظ ۽ لهجا به سماج جي جوڙجڪ جي حساب سان نهن ٿا. اسان اهو به ڏٺو ته ٻولين جي رتائينديءَ ۾ به سرڪاري سرپرستي نه هجڻ جي باوجود هر ٻوليءَ جا فرد دانشور ۽ نجی ادارا وڌو ڪرڻا ڪن ٿا. پنهنجي ٻوليءَ کي قوم ۽ ثقافت جي مڃاڻپ سمجهي، اهي طبقا سرگرم رهن ٿا. اهو ئي سبب آهي جو پاڪستان اندر سنڌي پنجابي، پشتو بلوچي ۽ سرائڪي ٻولين ۾ ڪنهن حد تائين ڪم ٿيو آهي. ڏٺو وڃي ته انهن سڀني ٻولين جي پيٽ ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ تمام گهڻو ڪم ٿيو آهي. ٻين صوبن ۾ پنجابي، سرائڪي، پشتو ۽ بلوچي ٻولين جي مارڪيٽ ۾ ڀلي گهڻي گهرج محسوس نه ٿيندي هجي ۽ اهي ماڻهو اردوءَ ذريعي ڪم هلائيندا هجن. پر سنڌ ۾ صورتحال مختلف آهي ۽ هتي سنڌي ٻوليءَ جي مارڪيٽ ۾ گهرج آهي. ٻولين جي حوالي سان اقتصاديات جو اهو ئي ”گهرج ۽ رسد“ وارو اصول لاڳو ٿئي ٿو.

انهيءَ اصول جو هڪ مثال هتي ڏجي ٿو:

اديب، شاعر، ليکڪ، ريڊئي ۽ ٽيليويزن جو ميزبان ياسر قاضي چوي ٿو ته سنڌي ٻوليءَ جي اهميت وڌي رهي آهي، جنهن جو مثال ڏيندي هن ٻڌايو ته اڳي پاڻ کي سنڌيءَ طور تعارف ڪرائيندي لٽاڻبو هو پر هاڻ سنڌي هجڻ هڪ اضافي لياقت مڃيو وڃي ٿو. ايف ايم ريڊيو 105 تي هاڻي تجارتي ادارا سڄيءَ سنڌ ۾ پنهنجي شين جي مارڪيٽنگ لاءِ سنڌيءَ ۾ اشتعار هلائڻ کي ترجيح ڏين ٿا، جنهن مان اندازو ڪري سگهجي ٿو ته سنڌي مارڪيٽ جي ٻوليءَ طور پاڻ کي مڃائي ورتو آهي. اهڙي طرح گڏيل قومن جي مختلف ادارن به ايف ايم ريڊيو تان

سنڌيءَ ۾ پروگرام هلائڻ شروع ڪيا آهن. هن انهيءَ جو تازو مثال ڏيندي ٻڌايو ته ٽيواين ڊي پيءَ سنڌ ۾ نشي جي لعنت خلاف مهڙ لاءِ اردوءَ سان گڏ سنڌيءَ ۾ به پروگرامن کي اسپانسر ڪيو آهي. هن ٻڌايو ته سنڌن حيدرآباد ۽ ميرپور خاص وارين اسٽيشنن تان ٽيهه سيڪڙو ڪمرشل (اشتھار) سنڌيءَ ۾ هلن ٿا، جڏهن ته سنڌ جي باقي شهرن وارين اسٽيشنن تان سئو سيڪڙو اشتھار سنڌيءَ ۾ هلن ٿا، جن ۾ مقامي توڙي ڪارپوريت ادارن جا اشتھار به شامل آهن. انهيءَ جو ڪارڻ انهن علائقن ۾ سنڌي آباديءَ جو انگ وڌيڪ هجڻ آهي. ياسر قاضيءَ جي ان ڳالهه مان سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت جو اندازو ڪري سگهجي ٿو.

ياسر قاضيءَ آمريڪي ڪائونسل خاني جي سنڌي ويب سائيٽ جو به مثال ڏيندي چيو ته سنڌي عوام تائين پنهنجي ڳالهه پهچائڻ توڙي تيار مال جي مشهوريءَ لاءِ تجارتي ادارن توڙي عالمي ادارن سنڌي ٻوليءَ جي اهميت کي مڃيو آهي. اهڙي طرح آمريڪي ڪائونسل خاني ۾ سنڌي آفيسر رکيا ويا آهن ته جيئن سنڌين سان ويجهو رابطن رکي سگهجي.

ٻولين بابت عالمي پڌرناما

ٻولي يا ٻولين بابت حق بنيادي انساني ۽ شهري حقن ۾ ڳڻيا وڃن ٿا، جنهن هيٺ هر فرد کي حق حاصل آهي ته ڪهڙي به ٻولي يا ٻوليون نجي زندگيءَ ۾ توڙي عام ماحول ۾ رابطي لاءِ چونڊي ۽ استعمال ڪري. انهن حقن ۾ اهو به شامل آهي ته فرد قانوني، انتظامي ۽ عدالتي معاملن، تعليم ۽ ميڊيا ۾ پنهنجي ٻولي اختيار ڪري جيڪا هو سولائيءَ سان سمجهي سگهندو هجي. بين الاقوامي قانون ٻوليءَ جي حق کي ثقافتي ۽ تعليمي حقن جي وسيع پسمنظر ۾ ڏسي ٿو. ٻوليءَ وارن حقن جي حوالي سان ڪيترائي بين الاقوامي دستاويز آهن، جن ۾ ٻوليءَ وارن حقن جو بين الاقوامي پڌرنامو (1996ع) Universal Declaration of Linguistic Rights، علائقائي ۽ اقليتي ٻولين بابت يورپي چارٽر (1992ع) European Charter for Regional or Minority Languages ۽ ٻيا شامل آهن. ان کانسواءِ ٻارن جي حقن بابت

گڏيل قومن جي ڪنوينشن (1989ع) Convention on the Rights of Child، قومي اقليتن جي تحفظ لاءِ فريم ورڪ ڪنوينشن Framework Convention for the Protection of National Minorities (1988) ۽ سول ۽ سياسي حقن بابت بين الاقوامي پڌرنامي International Covenant on Civil and Political Rights (1966) ۾ به فردن جي ٻوليءَ وارن حقن کي واضح ڪيو ويو آهي.

پر ٻوليءَ بابت حقن جي تاريخ اڃان به پراڻي آهي. تاريخ جي وهڪري ۾ ٻوليءَ واري حق جو تصور تڏهن اُڀريو جڏهن محسوس ڪيو ويو ته ٻولي ڪنهن به قوم جي سڃاڻپ هوندي آهي. يورپ جي تاريخ ۾ اهڙيون پاليسيون ۽ قانون پراڻي زماني کان لاڳو ٿيندا رهيا آهن، پر اڪثر ايئن ٿيندو رهيو ته ڪن ٻولين کي اهميت ڏني پيا ٻولين ۽ لهجن کي نظرانداز ڪيو ويو. ويهين صديءَ ڌاري نيٺ ٻوليءَ جي حقن کي سياست ۽ عالمي ناهن ۾ سرڪاري طور جاءِ ملڻ لڳي. پهرين ڀيرو ٻوليءَ جي حقن کي بنيادي انساني حق جي حيثيت ڏني 1948ع ۾ انساني حقن واري عالمي پڌرنامي Universal Declaration of Human Rights ۾ شامل ڪيو ويو. ٻوليءَ وارن حقن لاءِ ڪوششن ۽ ناهن جي تاريخ کي پنج مرحلن ۾ ورهايو ويو آهي. هڪ مرحلو يا دور 1815ع کان اڳ جو آهي، جڏهن ٻوليءَ وارن حقن کي ڪن ڏرين وچ ۾ پٿرن ناهن ۾ به شامل ڪيو ويندو هو پر اهي عالمي ناهن جو حصو نه ٿي سگهيا. ٻيو دور 1815ع وارو آهي، جڏهن نيپولين جي بادشاهت ختم ٿيڻ تي يورپ جي ست مکيه قوتن وينا ڪانگريس وارو ناه ڪيو جنهن ۾ پولينڊ جي عوام کي جرمن ٻوليءَ سان گڏوگڏ سندن پنهنجي ٻولي سرڪاري ڪار وهنوار لاءِ استعمال ڪرڻ جو حق ڏنو ويو. انهيءَ کان پوءِ 1867ع ۾ آسٽريا جي آئين ۾ نسلي اقليتن کي حق ڏنو ويو ته اهي پنهنجي قوميت ۽ ٻوليءَ کي ترقي وٺائين. ٽيون مرحلو پهرين مهاڀاري جنگ ۽ ٻي مهاڀاري جنگ جي وچ وارو آهي، جڏهن ليگ آف نيشنس

League of Nations تحت امن وارا ناهه ڪرڻ سان گڏ ڪي مکيه عالمي ڪنوينشن عمل ۾ آندا ويا، جن ۾ مرڪزي ۽ اڀرندي يورپ ۾ اقليتن کي تحفظ ڏيندي ڪين پنهنجي ٻولي خانگي طور استعمال ڪرڻ جو حق ڏنو ويو. ان حق هيٺ اهي اقليتي قومون پرائمري تعليم به پنهنجي ٻوليءَ ۾ حاصل ڪري ٿي سگهيون. ڪيترن ئي ملڪن ان تي عمل ڪيو پر تڏهن به ڪي اهڙا ملڪ هئا جن امن ڪنوينشن تي صحيح ڪرڻ جي باوجود پنهنجي سرحدن اندر اقليتن کي اهو حق نه ڏنو جن ۾ انگلينڊ، فرانس ۽ آمريڪا شامل هئا. انهن ناهن پر حق ڏنو ويو هو ته ٻوليءَ جو حق نه ملڻ تي ليگ آف نيشنس ۽ انصاف جي عالمي عدالت وٽ شڪايت ڪري سگهجي ٿي. چوٿين دور ۾، جيڪو 1945ع کان 1970ع تائين آهي، انساني حقن جي تحفظ لاءِ گڏيل قومن واري اداري ۾ بين الاقوامي قانون سازيءَ جو ڪم ڪيو ويو جنهن جو مقصد هو ته پيڙهيل طبقن جي فردن کي توڙي انهن لاءِ اجتماعي طور حقن جي تحفظ جي پڪ ڪئي وڃي. پنجين دور ۾ اٺويهه سئو ستر واري ڏهاڪي کان اقليتي قومن جي ٻولي ۽ ٻين حقن جي تحفظ لاءِ نئين سر دلچسپي ڏيکاري وئي. انهيءَ ڏس ۾ قومي يا نسلي، مذهبي ۽ ٻوليءَ وارين اقليتن جي فردن جي حقن بابت گڏيل قومن جي پڌرنامي UN Declaration on the Rights of Persons belonging to National or Ethnic, Religious and Linguistic Minorities جو حوالو ڏئي سگهجي ٿو. اهڙي طرح انساني حقن وارو عالمي پڌرنامو Universal Declaration of Human Rights فردن کي ٻوليءَ جا حق ڏئي ٿو جنهن ۾ هيٺيون ڳالهيون موجود آهن:

آرٽيڪل 2: ڪنهن به ٻوليءَ جي مڙس ڪان سواءِ هر ماڻهو انساني حقن جو مستحق آهي.

آرٽيڪل 10: هر فرد کي منصفانه شنوائِيءَ جو حق حاصل آهي، جنهن مطابق عدالت ۾ ڪيس جي شنوائِيءَ لاءِ ڪيس سموري ڪارروائي سندس

پنهنجي ٻولي يا ٻي ڪا چونڊيل ٻوليءَ ۾ ترجمو ڪري ٻڌائڻ جي سهولت ڏني ويندي ته جيئن هو عدالتي ڪارروائي سمجهي سگهي. کيس عدالتي دستاويز به ترجمو ڪرائڻ جو حق هوندو.

آرٽيڪل 19: هر فرد کي اظهار جي آزاديءَ جو حق حاصل آهي جنهن ۾ کيس اهو به حق آهي ته هو ڪنهن به ٻوليءَ ۾ پنهنجي خيالن جو اظهار ڪري. آرٽيڪل 26: هر فرد کي تعليم جو حق آهي ۽ اهو به ته هو جنهن به ٻوليءَ ۾ چاهي تعليم حاصل ڪري سگهي ٿو.

موجوده عالمي انساني حقن وارا قانون هر فرد کي حق ڏين ٿا ته اهي پنهنجي خانگي ۽ ذاتي زندگيءَ ۾ پنهنجي ڪٽنب توڙي برادريءَ جي ماڻهن سان پنهنجي ٻوليءَ ۾ ڳالهائي پوءِ ٻي اها ٻولي سرڪاري اختيارين وٽ مڃيل هجي يا نه. سرڪار يا ڪنهن به ٻي اختياريءَ کي انهيءَ ۾ مداخلت ڪرڻ جو ڪو اختيار ناهي. اهڙي طرح جيئن مٿي آرٽيڪل 10 جو حوالو ڏنو ويو آهي. هر فرد کي منصفانه شوائبيءَ جو حق ڏيندي عدالتن ۾ سندن ٻوليءَ ۾ ڪارروائي هلائي آهي. يا انهن لاءِ مترجم جو انتظام ڪرڻو آهي. کين تعليم به پنهنجي ٻوليءَ ۾ حاصل ڪرڻ جو حق آهي. پر انهيءَ کان سواءِ سرڪاري ڪامورن لاءِ به لازمي آهي ته اهي اقليتي برادرين سان ڳالهائڻ مهل سندن ئي ٻولي استعمال ڪن.

سال 1966ع ۾ گڏيل قومن جي جنرل اسيمبليءَ ۾ بحال ڪيل انٽرنيشنل گونٽ آن سول اينڊ پوليٽيڪل رائٽس The International Covenant on Civil and Political Rights جي آرٽيڪل 26 ۾ پڻ هر فرد جو ٻوليءَ جي بنياد تي متپيد جي خلاف تحفظ ڪرڻ جو وعدو ڪيو ويو آهي. آرٽيڪل 27 به چوي ٿو ته اقليتن کان سندن ٻوليءَ جو حق نه ڪسيو ويندو. اهڙي طرح گونٽ اگينسٽ ڊسڪريمينيشن ان ايڊيوڪيشن The Covenant against Discrimination in Education جو آرٽيڪل 5 واضح طور چوي ٿو ته اقليتن کي پنهنجي ٻوليءَ ۾ تعليم حاصل ڪرڻ جو

حق آهي. ڪنهن قوم نسل، مذهبي ۽ ٻوليءَ واري اقليت جي فردن جي حقن بابت گڏيل قومن جي پٿرنامي (1992ع) جي آرٽيڪل 4 ۾ به پنهنجي مادري ٻوليءَ ۾ تعليم جو حق ڏنو ويو آهي.

اهڙي طرح ٻوليءَ جي حوالي سان اجتماعي حق به حاصل آهن. ڪنهن به برادري يا هڪ مخصوص ٻولي ڳالهائيندڙن جي گروه توڙي هڪ رياست اندر رهندڙ يا ڪنهن به جاگرافيائي علائقي اندر رهندڙ ماڻهن کي حق حاصل آهي ته اهي پنهنجي ٻوليءَ جي بچاءَ ۽ ترقيءَ لاءِ ڪوششون وٺن ۽ ان ٻوليءَ کي پنهنجي نئين نسل يا ايندڙ نسلن تائين پهچائين.

سال 1996ع ۾ 6 جُونِ تي نيٺ ٻوليءَ وارن حقن جي حوالي سان الڳ پٿرنامو جاري ٿيو جنهن کي ”ٻوليءَ وارن حقن جو عالمي پٿرنامو“ Universal Declaration of Linguistic Rights سڏجي ٿو. اهو پٿرنامو بارسلونا پٿرنامي Barcelona Declaration جي نالي سان به مشهور آهي ڇو ته پٿرنامو اسپين جي شهر بارسلونا ۾ جاري ڪيو ويو هو. گڏيل قومن جي اداري يونيسڪو UNESCO جي سرپرستيءَ هيٺ پنجاهه ماهرن جي ڪاميٽيءَ پٿرنامو تيار ڪيو هو جنهن تي 90 ملڪن جي 220 نمائندن صحيحون ڪيون هيون. صحيحون ڪندڙن ۾ غير سرڪاري تنظيمين ۽ عالمي اديبن ۽ دانشورن جي تنظيمين جا نمائندا به شامل هئا. بين الثقافتي رابطي جي ترقيءَ واري عالمي ائسوسيئيشن The International Association for the Development of Intercultural Communication جي پارهين سيمينار ۾ ڪيل مطالبي ۽ جديد ٻولين جي ٽيچرس واري عالمي فيڊريشن International Federation of Modern Language Teachers جي جنرل اسيمبليءَ جي پٿرنامي جي نتيجي ۾ بارسلونا پٿرنامو جاري ڪيو ويو هو جنهن ۾ ٻوليءَ وارن اجتماعي حقن توڙي پناهگير اقليتي ماڻهن جي ٻولين جي حقن کي به مڃيو ويو.

انهيءَ پٿرنامي جي تجويز سڀ کان پهريائين 1984ع ۾ برازيل جي فرانسسڪو گوميز ڊي ماتوس Francisco Gomes de Matos ماڊرن

لينگويج ٽيچرس واري فيڊريشن کي ڏني هئي، ان کان پوءِ 1987ع ۾ ٻين ثقافتي رابطي جي ترقيءَ واري عالمي تنظيم پنهنجي ٻارهين سيمينار ۾ اهڙو مطالبو ڪيو جيڪو پڻ برازيل ۾ ئي ڪوٺايو ويو هو. سيمينار هڪ ابتدائي پڌرنامو تيار ڪري ان ۾ ٻوليءَ بابت حقن جي بنيادي ڳالهين کي اڃاگر ڪيو هو. پڌرنامي ۾ زور ڀريو ويو هو ته ٻولين جي حيثيتن ۾ سياسي ۽ جاگرافيائي فرقن جي باوجود انهن کي برابر جو درجو ڏنو وڃي، جنهن سان مختلف ٻوليون ڳالهائيندڙ ماڻهن ۽ خاص طور انهن ماڻهن جي حقن کي تحفظ ملندو جيڪي پنهنجي ديس جي جاگرافيائي حدن ۾ نٿا رهن. ان حساب سان ٻولين وارو عالمي پڌرنامو سرڪاري حيثيت رکندڙ غير سرڪاري اڪثريتي مقامي، علائقائي توڙي اقليتي ٻولين وچ ۾ ڪو به فرق نٿو رکي.

هن عالمي دستاويز جي مهاڳ ۾ ڇهه ڪارڻ ڄاڻايا ويا آهن، جن جي ڪري ٻولين بابت حقن لاءِ اهو پڌرنامو جاري ڪيو ويو. پڌرنامي جي آرٽيڪل 1 کان 6 ۾ ٻولين وارن حقن جي نظريي کي واضح ڪيو ويو آهي، جڏهن ته آرٽيڪل 7 کان 14 تائين عام اصول ڄاڻايلا آهن، جن ۾ مختلف ٻوليون ڳالهائيندڙ برادرين ۽ فردن لاءِ برابر حقن تي زور ڀريو ويو آهي. آرٽيڪل 15 کان 22 انتظامي کاتن ۽ ٻين سرڪاري ادارن ۾ ٻوليءَ جي استعمال بابت آهن ۽ آرٽيڪل 23 کان 30 تعليمي شعبن ۾ ٻوليءَ جي حوالي سان آهن. اهڙي طرح آرٽيڪل 31 کان 34 نالا رڪن جي حوالي سان آهن، جڏهن ته آرٽيڪل 35 کان 40 ميڊيا توڙي نئين ٽيڪنالاجيءَ ۾ ٻولين جي استعمال جي حق لاءِ زور ڀريل آهي. آرٽيڪل 41 کان 46 ثقافتي حوالي سان آهن ۽ پڇاڙيءَ ۾ آرٽيڪل 47 کان 52 سماجي اقتصادي شعبن ۾ فردن يا گروهن کي سندن پنهنجي ٻوليءَ جي استعمال واري حق بابت آهن. پڌرنامي جي پهرين آرٽيڪل يا شق ۾ ئي ٻوليءَ جو حق هن ريت واضح ڪيو ويو آهي:

”هيءَ پڌرنامو سمجهي ٿو ته ڪا به ٻولي ڳالهائيندڙ جاتي اهڙو انساني سماج آهي، جيڪو تاريخي طور ڪنهن جاگرافيائي سرحدن اندر قائم

آهي. پوءِ ڀلي اهي سرحدون مڃيل هجن يا نه، پر اها جاتي پاڻ کي هڪ ايڪو سمجهي ٿي ۽ پنهنجي الڳ ۽ گڏيل ٻولي اٿس، جنهن کي اها پنهنجي ماڻهن وچ ۾ رابطي جو قدرتي ذريعو سمجهي ٿي. ڪنهن به علائقي جي ٻوليءَ جو مطلب انهن سرحدن اندر تاريخي طور قائم جاتي جي ٻولي آهي.“

حيرانيءَ جي ڳالهه هئي ته گڏيل قومن جي جنرل اسيمبليءَ انهيءَ پڌرنامي کي منظور نه ڪيو ۽ ساڳي طرح 1998ع ۾ پڌرنامي جو مسودو ڇڄڻ ۽ عالمي اڳواڻن پاران ان جي حمايت ۾ لکيل خطن جي باوجود يونيسڪو به ان کي منظور نه ڪيو. انٽرنيشنل پين International Pen ۽ ٻيون عالمي تنظيمون ڪوششون ڪنديون رهيون ته ٻولين جي حقن واري پڌرنامي کي گڏيل قومن ۾ منظور ڪيو وڃي. ميڪسيڪو بوليويا، چلي، آرمينيا ۽ نائيجيريا توڙي عالمي اڳواڻن نيلسن منڊيلا، نور چومسڪي، دلاني لاما، ڊاڪٽر ڊيسمنڊ توتو شمعون پيريز ۽ ٻين به پڌرنامي جي حمايت ڪئي، پر دنيا جا ڪيترائي ملڪ ان پڌرنامي جا مخالف آهن. مئي 2011ع ۾ پڌرنامي جي پندرهن سالگرهه تي گيرونا ۾ ڪونائيل اجلاس ۾ انٽرنيشنل پين وري ”گيرونا منشور“ جي نالي سان مشهور دستاويز تيار ڪيو جنهن کي ساڳئي سال سيپٽمبر ۾ انٽرنيشنل پين جي جنرل اسيمبليءَ ۾ بحال ڪيو ويو هو. اهو منشور هيل تائين دنيا جي 32 ٻولين ۾ ترجمو ڪيو ويو آهي. منشور ۾ هيٺيان نقطا شامل آهن:

1. ٻولين جي گهٽائي عالمي ورثو آهي، جنهن جو قدر ۽ تحفظ ڪرڻ گهرجي.
2. سمورين ٻولين ۽ ثقافتن جو احترام دنيا ۾ ڳالهين ذريعي مسئلا نبيرڻ ۽ امن قائم رکڻ لاءِ بنيادي حيثيت رکي ٿو.
3. سمورا فرد پنهنجي جاتيءَ جي ٻولي سکڻ، جنهن سان کين حياتي، ثقافت ۽ سڃاڻپ ملي ٿي.

4. مختلف ٻوليون ۽ انهن کي ڳالهائڻ جا مختلف طريقا نه رڳو رابطي جا ذريعا آهن. پر اهي اهڙو قدرتي سماجي ماحول آهن جن ۾ انساني واڌ ويجهه ۽ ثقافتن جي اڏاوت ٿئي ٿي.

5. ڪابه ٻولي ڳالهائيندڙ ڪنهن به جاتي کي حق حاصل آهي ته اها پنهنجي علائقي ۾ پنهنجي ٻوليءَ کي سرڪاري ٻوليءَ جي حيثيت ڏئي استعمال ڪري.

6. اسڪولن ۾ انهيءَ علائقي ۽ جاتي جي ٻوليءَ جو وقار بحال رکيو وڃي.

7. سمورن شهرين کي گهرجي ته اهي مختلف ٻولين جي عام ڄاڻ رکڻ چو ته انهيءَ سان ڪين نه رڳو پنهنجي ٻوليءَ بابت به ڳوڙهي معلومات ملندي. پر سندن روشن خيالي، ڏاهپ ۽ ٻين کي سمجهڻ ۾ به مدد ملندي.

8. مختلف ثقافتن جي مواد ۽ خاص طور مشهور ادب جا ترجما انسانن وچ ۾ احترام ۽ هڪٻئي کي سمجهڻ واري عمل کي وڌائڻ لاءِ لازمي آهن.

9. ميڊيا اهڙو آواز آهي، جيڪو مختلف ٻولين جي ادب ۽ ثقافت کي اڃاگر ڪري سگهي ٿو.

10. گڏيل قومن کي گهرجي ته هر ماڻهوءَ جي پنهنجي ٻولي استعمال ڪرڻ ۽ ان کي تحفظ ڏيڻ واري حق کي بنيادي انساني حق طور تسليم ڪري.

انهن ڪوششن هيندي نيٽ گڏيل قومن جي تعليم، سائنس ۽ ثقافت واري اداري يونيسڪو نومبر 1999ع ۾ جنرل ڪائونسل ۾ هر سال مادري ٻولين جو عالمي ڏينهن ملهائڻ جو اعلان ڪيو. اهڙي طرح فيبروري 2000ع کان هر سال مادري ٻولين جو عالمي ڏينهن ملهايو پيو وڃي. سال 2007ع جي 16 مئي تي گڏيل قومن جي جنرل اسيمبليءَ به هڪ ٺهراءَ ذريعي ميمبر ملڪن کي سڏ ڏنو ته اهي دنيا جي سمورن ماڻهن جي ٻولين جي ترقي ۽ تحفظ لاءِ ڪم ڪن. ساڳئي ٺهراءَ ذريعي جنرل اسيمبليءَ 2008ع کي ٻولين جو عالمي سال ڪري ملهائڻ جو اعلان ڪيو هو ته جيئن گهڻ ٻولي ۽ گهڻ ثقافتي ماحول سان عالمي مفاھمت ۽ هر آهنگيءَ کي وڌائي سگهجي.

ساليانو عالمي ڏينهن ملهائڻ لاءِ 21 فيبروريءَ جي تاريخ انهيءَ ڪري مقرر ڪئي وئي، جو 1952ع ۾ انهيءَ ڏينهن تي ڍاڪا يونيورسٽي، جگن نات يونيورسٽي ۽ ڍاڪا ميڊيڪل ڪاليج جي شاگردن اڳوڻي اوڀر پاڪستان ۾

بنگالي ٻوليءَ کي به قومي ٻولي مڃائڻ لاءِ مظاهرا ڪيا هئا، جنهن ۾ پوليس جي فائرنگ ۾ شاگرد به شهيد ٿي ويا هئا. يونيسڪو هر سال مادري ٻولين جي عالمي ڏينهن تي نئون موضوع چونڊيندي آهي. سال 2015ع لاءِ موضوع هو مادري ٻولين کي تعليم جو ذريعو بنائڻ. اهڙي طرح سال 2014ع لاءِ موضوع هو ”عالمي شهريت لاءِ ڊيسي ٻولين جي ترقي“ جڏهن ته 2013ع ۾ مادري ٻولين ۾ ڪتابن جي ڇپائيءَ تي زور ڀريو ويو. مادري ٻولين جو عالمي ڏينهن پاڪستان سميت ڪيترن ئي ملڪن ۾ ملهائيو وڃي ٿو.

ڪنهن به قوم يا جاتي يا فردن جي مادري ٻوليءَ سان انهيءَ جي ڳالهائيندڙن جي جذباتي ۽ روحاني لڳاءُ جو اندازو آئسلينڊڪ (آئسلينڊ جي ٻولي) نيشنل ڪميشن فار يونيسڪو جي چيئرمين سوين ائنارمن Sveinn Linarsson جي هڪ تقرير جي هن حصي مان ڪري سگهجي ٿو: ”گذريل صديءَ جي آخر ڌاري اسان کي ڊينمارڪ کان آزاديءَ واري جدوجهد جي آخري مرحلي ۾ ڪاميابيءَ جا آثار نظر آيا. ان جدوجهد ۾ اسان جو سڀ کان طاقتور هٿيار ۽ حقيقت ۾ اڪيلو هٿيار هو اسان جي ٻولي، اسان جي تاريخ، اسان جي ثقافت ۽ اسان جي قومي سڃاڻپ. آزاديءَ جي اها جنگ اسان ٻوليءَ جي آڌار ۽ انهيءَ جي پيدا ڪيل تخليقي قوتن ذريعي وڙهي. اسان کي هر شعبي ۾ ڪاميابي نظر اچي رهي هئي، جنهن ۾ زراعت، ماهيگيري سائنس، تعليم، ثقافت ۽ تخليقي فن ۽ هنر توڙي ٽيڪنالاجيءَ جا شعبا شامل آهن، جنهن سان اسان انسانذات جي خدمت ڪري ٿي سگهياسين. ترقيءَ جا در اسان جي لاءِ کليل هئا.“

پاڪستان جو آئين ۽ ڊيسي ٻوليون

پاڪستان جي 1973ع واري آئين جي آرٽيڪل 251 ۾ ٻولين جي حوالي سان هن ريت فرمايو ويو آهي:

1. پاڪستان جي قومي ٻولي اردو آهي، ۽ انهيءَ جي سرڪاري ۽ ٻين مقصدن لاءِ استعمال خاطر پندرهن سالن اندر انتظار ڪيا ويندا.

2. شق نمبر 1 سان مشروط انگريزي ٻوليءَ کي ايستائين سرڪاري مقصدن لاءِ استعمال ڪيو ويندو جيستائين اردوءَ کي ان جي جاءِ سنڀالڻ لاءِ جوڳا انتظام ڪيا وڃن.

3. قومي ٻوليءَ جي حيثيت کي برقرار رکندي صوبائي اسيمبلي قانونسازيءَ ذريعي اهڙا اپاءَ وٺي سگهي ٿي ته جيئن قومي ٻوليءَ سان گڏ صوبائي ٻوليءَ جي ترقي، تعليم توڙي صوبائي ٻوليءَ طور انهيءَ جي استعمال کي رائج ڪري سگهجي.

آئين جي آرٽيڪل 251 جي شق نمبر 3 صوبائي حڪومتن کي اختيار ڏئي ٿي ته اهي پنهنجي ٻوليءَ کي صوبائي ٻوليءَ جو درجو ڏئي ان کي رائج ڪري سگهن ٿيون، پر سنڌ ڪانسواءِ ٻئي ڪنهن به صوبي پنهنجي ٻوليءَ جي حوالي سان اهڙي ڪوشش نه ڪئي. ان کان اڳ سنڌ حڪومت 1972ع ۾ صوبائي اسيمبليءَ مان سنڌي ٻوليءَ کي صوبي جي سرڪاري زبان جو درجو ڏيڻ وارو بل پاس ڪيو هو جنهن تي خوني فساد ڪرايا ويا هئا. انهيءَ قانون هيٺ سنڌي ٻولي اسڪولن ۾ پڙهائڻ لازمي ڪيو ويو هو. سنڌي ٻولي بل جي مخالفت جي حوالي سان هن ڪتاب جي پهرين بابن ۾ ذڪر ڪيل آهي.

سنڌ جا قومپرست، اديب ۽ دانشور شروع کان گهر ڪندا رهيا آهن ته سنڌي توڙي ملڪ جي ٻين ٻولين کي به قومي ٻولين جو درجو ڏنو وڃي، پر سدائين انهن مطالبن کي نظرانداز ڪيو ويو. انهيءَ جي اُبتڙ انڊيا ۾ ويهن کان وڌيڪ ٻوليون سرڪاري طور مڃيل ٻولين جو درجو رکن ٿيون، جن ۾ سنڌي ٻولي به شامل آهي. جيتوڻيڪ انڊيا جي ڪُل آباديءَ ۾ سنڌين جو تعداد به اڍائي سيڪڙو مس آهي.

پاڪستان مسلم ليگ (نواز شريف) جي حڪومت ۾ قومي اسيمبليءَ جي اطلاعات، نشريات ۽ قومي ورثي واري اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ ۾ ڊپٽي مادي ٻولين کي قومي ٻولين جو درجو ڏيڻ وارو سوال ڪيو ويو. مسلم ليگ (ن) جي صدر ۽ وزيراعظم نواز شريف 2013ع وارين عام چونڊن لاءِ پارٽيءَ جي جاري

ڪيل منشور ۾ ملڪ جي عوام سان وعدو ڪيو هو ته ڊيسي ٻولين کي قومي ٻولين جو درجو ڏنو ويندو. اهو وعدو سياسي قسم جو ناهو ۽ اهو ثابت ٿيو ڇو ته وڏي مٿاڇوريءَ کان پوءِ قومي ٻولين وارو تيار ڪيل بل قومي اسيمبليءَ ۾ پيش ٿيڻ کان اڳ ئي قانون ۽ انصاف واري اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ جي گڏجاڻيءَ ۾ رد ڪيو ويو. ٻه حال انهيءَ ڏس ۾ اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ جي چيئرپرسن محترم ماروي ميمڻ جي صدارت هيٺ 13 مارچ 2014ع تي پارليامينٽ هائوس اسلام آباد جي ڪاميٽي روم نمبر 7 ۾ هڪ گڏجاڻي ٿي هئي، جنهن ۾ ملڪ اندر ڳالهائجندي مادري ٻولين جي تاريخ جي روشنيءَ ۾ غور وڃڻ ۽ قومي ٻولي ڪميشن قائم ڪرڻ لاءِ تجويزون تيار ڪرڻ واري ايجنڊا شامل هئي. اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ جي ميمبرن ۾ ڊاڪٽر محمد ظاهر خان جڏون، مراد سعيد، محمد طلال چوڌري، ميان محمد فاروق، محترم غلام بيبي پروانه، وسيم اختر شيخ، طاهر اقبال چوڌري، سيد امير علي شاهه جاموت، محترم زيب جعفر، محترم پروين مسعود ڀٽي، محترم نعيم ڪشور خان، محترم ثمن سلطان جعفري، محترم ليلا خان، محترم عارفا خالد پروين، محترم مريم اورنگزيب، محترم بيلر حسنين ۽ عمران ظفر لغاري شامل هئا. انهيءَ ڪانسواءِ سڄي ملڪ مان 35 کن ٻولين جا ماهر، دانشور ۽ اديب به خاص طور دعوت ڏني گهرايا ويا هئا، جن مادري ٻولين جي تاريخ، کين قومي ٻوليءَ وارو درجو ڏيڻ جي اهميت، انهيءَ قدم سان صوبن ۽ عوام جي مختلف طبقن وچ ۾ هر آهنگي پيدا ٿيڻ ۽ ٻين نقطن تي ڳالهايو. سنڌ مان سنڌي ادبي سنگت جي مرڪزي سيڪريٽري ڊاڪٽر مشتاق ڦل به شرڪت ڪئي هئي. اديبن، دانشورن ۽ ماهرن بلوچي، بلٽي، ڪووار برشاسڪي، براهوي هندڪو ڪشميري، پهاري پشٽو پنجابي، سرائڪي، شينا ۽ سنڌيءَ کي قومي ٻولين جو درجو ڏيڻ لاءِ زور ڀريو هو. هنن قومي ٻولي ۽ سرڪاري ٻوليءَ جي تشريحن بابت مونجهارن جي به وضاحت ڪئي هئي ته قومي ٻولي ان کي چئجي ٿو جيڪا

عوام جي مادري زبان هجي ۽ سياسي، سماجي ۽ ثقافتي حيثيت رکندي هجي. ڪنهن به ملڪ ۾ اڪثر ڪري هڪ کان وڌيڪ ٻوليون ڳالهائون وينديون آهن ۽ انهن جي حيثيت قومي ٻوليءَ جي هوندي آهي. اهڙي طرح سرڪاري ٻولي ان کي سڏجي ٿو جيڪا حڪومتي ڪم ڪار ۾ استعمال ٿيندي هجي. سرڪاري ٻولي هڪ يا وڌ ۾ وڌ ٻه هونديون آهن. انهيءَ حساب سان قومي ٻوليون هڪ قومي اهڃاڻ آهن ۽ سرڪاري ٻولي عملي حيثيت رکي ٿي. گڏجاڻيءَ ۾ ٻولين ۽ لهجن Dialect جي وچ ۾ فرق کي به واضح ڪيو ويو.

گڏجاڻيءَ ۾ شريڪ سمورا اديب، دانشور ٻولين ۽ تعليم جا ماهر توڙي اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ جا ميمبر ان ڳالهه تي متفق هئا ته قومي هر آهنگيءَ لاءِ قومي ٻولين جي وڏي اهميت آهي. ڪاميٽيءَ جي ميمبرن مڃيو ته ٻولي عوام جي وچ ۾ رابطي جو مکيه ذريعو آهي ۽ اها مختلف طبقن ۽ سماجن جي ماڻهن کي هڪٻئي جي ويجهو آڻي ٿي. اهوئي سبب آهي جو ترقي يافته ملڪن سندن مادري ٻولين کي قومي ٻولين جو درجو ڏنو آهي جنهن سان انهن ملڪن جي عوام وچ ۾ اختلافن گهٽائڻ ۾ مدد ملي آهي. ڪميٽيءَ کي دنيا جي مختلف ملڪن جا مثال ڏئي ٻڌايو ويو ته هڪ کان وڌيڪ قومي ٻوليون ٿي سگهن ٿيون. مثال طور چين ۾ 9 قومي ٻوليون آهن، ڀارت ۾ 22 سرڪاري ٻوليون آهن، بيلجيم ۾ 3، نيميبيا ۾ 11، سنگاپور ۾ 4، ڏکڻ آفريڪا ۾ 13، اسپين ۾ 5 ۽ سئٽز لينڊ ۾ 4 قومي ٻوليون آهن جنهن سان سندن قومي ايڪو سگمارو ٿيو آهي.

گڏجاڻيءَ ۾ ان ڳالهه تي اتفاق ڪيو ويو ته ملڪ جو عوام هڪٻئي سان سندن پنهنجين ٻولين ۾ ڳالهائيندو ته انهن جي وچ ۾ بهتر مفاھمت وارو ماحول پيدا ٿيندو. پاڪستاني سماج قديم ٻولين جو گهر آهي، پر بدقسمتيءَ سان ملڪ جي ٺهڻ کان وٺي انهن ٻولين جي مڃتا ۽ ترقيءَ بدران انهن جي تاريخي حيثيت کان ئي انڪار ڪيو ويو تنهنڪري هاڻي انهيءَ

ڳالهه جي شديد ضرورت آهي ته هتان جي مادري ٻولين کي قومي ٻولين طور مڃتا ڏئي قومي تعمير جي راهه تي هلجي.

اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ ان وقت جي وزير اعظم نواز شريف جي ڏنل منشور مطابق ”قومي ٻولين واري ڪميشن“ جوڙڻ لاءِ ورڪنگ پيپر تي به بحث ڪيو. منشور ۾ واضح طور چيل هو ته: ”پاڪستان ۾ ڪيتريون ئي مادري ٻوليون آهن. پر فقط هڪ اردوءَ کي قومي ٻوليءَ جو درجو مليل آهي ۽ انگريزي سرڪاري ٻوليءَ طور استعمال ٿئي ٿي. ٻين ڪيترن ئي ملڪن ۾ سمورين مکيه مادري ٻولين کي قومي ٻولين جي حيثيت حاصل آهي. مسٽر ليگ (ن) جي حڪومت قومي ٻولين واري ڪميشن جوڙيندي ته جيئن هتان جي سمورين مکيه مادري ٻولين کي قومي ٻولين جو درجو ڏيڻ لاءِ طريقو تيار ڪري.“ ورڪنگ پيپر ۾ ڄاڻايو ويو ته وزير اعظم جي سوچ ۽ خيالن مطابق قومي ٻولين واري ڪميشن ملڪ جي مادري ٻولين جي تحفظ ۽ ترقيءَ لاءِ ڪم ڪندي جنهن جي نتيجي ۾ قومي تعمير، تعليم ۽ ملڪ جي پيداواري صلاحيتن ۾ واڌارو ٿيندو. ساڳئي وقت ان سان صوبن وچ ۾ هر آهنگي پيدا ٿيڻ سان گڏ ماڻهن ۾ پنهنجي مادري زبان ذريعي علم حاصل ڪرڻ ۾ سولائي به ٿيندي. ورڪنگ پيپر مطابق ڪميشن جي ذميواري هوندي ته اڀياس ۽ تحقيق جو عمل شروع ڪري سائنسي بنيادن تي مادري ٻولين جي لاءِ رٿابندي ۽ پاليسيون تيار ڪري.

اسٽينڊنگ ڪميٽيءَ هڪ ٺهراءَ به اتفاق راءِ سان بحال ڪيو جنهن ۾ مکيه مادري ٻولين جهڙوڪ بلوچي، بلٽي، برشاسڪي، براهوي، هندڪو، ڪووار، ڪشميري، پهاڙي، پشتو، پنجابي، سرائڪي، شينا ۽ سنڌيءَ جي اهميت کي ساراهيندي انهن کي قومي ٻولين جو درجو ڏيڻ جو عزم ڪيو ويو. ڪاميٽيءَ واضح ڪيو ته پاڪستان ۾ شاهوڪار مادري ٻولين جي قتل عام جي اجازت نه ڏني ويندي. ”اسان سمجهون ٿا ته سموريون مادري ٻوليون ڪنهن هڪ علائقي سان نه پر سڄي پاڪستان سان تعلق رکن ٿيون ۽

اسان ان ڳالهه سان اتفاق ڪريون ٿا ته سمورين مادري ٻولين جون پاڙون پاڪستان جي ڌرتيءَ ۾ کٽل آهن. تنهنڪري اهي قومي ٻولين جو درجو لهڻ. انهن ٻولين جي ترقي ۽ انهن کي قومي ٻولين جو درجو ڏيڻ سان تعصب ۽ محروميءَ جا احساس ختم ٿيندا ۽ صوبن وچ ۾ هر آهنگي پيدا ٿيندي. ”نراءُ ۾ اهڙن خيالن جو اظهار ڪندي قومي ٻولين بابت ڪميشن ٺاهڻ جي حمايت ڪئي وئي ته جيئن اها بين الاقوامي طريقيڪار مطابق فيصلو ڪري ته ڪهڙين مادري ٻولين کي قومي درجو ڏنو وڃي. اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ نراءُ ۾ عزم ڪيو ته خطري هيٺ آيل مادري ٻولين جو نيشنل لينگئيج ڪميشن جي ذريعي تحفظ ڪيو ويندو.

اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ نيشنل لينگئيج ڪميشن ٺاهڻ جي حوالي سان 29 صفحن جي رپورٽ تيار ڪئي، جنهن ۾ پاڪستان مسلم ليگ (ن) جو ٻولين بابت منشور جو حصو اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ جي گڏجاڻين ۾ ٿيل غور وپचार جا تفصيل، قومي ۽ سرڪاري ٻولين وچ ۾ فرق ۽ ان جي وصف، ٻولي ۽ لمبجي جي وصف، تجويز ڪيل تيرهن ٻولين مان هر هڪ جي مختصر تاريخ، نيشنل لينگئيج ڪميشن جون ذميواريون، ان جي تشڪيل، ٻولين بابت ملڪي آئين جون شقون، مادري ٻولين کي قومي ٻوليون پٿرو ڪرڻ جا مقصد ۽ سفارشون شامل ڪيون ويون.

اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ پنهنجي تفصيلي رپورٽ سان گڏ جڏهن قومي ٻولين وارو بل قومي اسيمبليءَ جي قانون ۽ انصاف واري اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ کي جائزي لاءِ موڪليو ته جيئن ان کان پوءِ منظوريءَ لاءِ قومي اسيمبليءَ ۾ پيش ڪري سگهجي 16 جولاءِ 2014ع تي بشير ورڪ جي سربراهيءَ ۾ قائم قانون ۽ انصاف واري اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ ان تجويز ڪيل بل کي رد ڪري ڇڏيو. بل جي مخالفت ۾ ڪاميٽيءَ جي چئن ميمبرن ووٽ ڏنو جڏهن ته فقط هڪ ٻي ايم ايل (ن) جي ديرا غازي خان مان چونڊيل ميمبر بل جي حمايت ڪئي. گڏجاڻيءَ ۾ محترم ماروي ميمڻ فقط بل پيش ڪرڻ لاءِ

شريڪ ٿي هئي ۽ کيس ووٽ جو حق ڪونه هو. حيرت جي ڳالهه آهي ته پاڪستان پيپلز پارٽيءَ جي ميمبر اياز سومري سندس شروعاتي جملن ۾ اڻسڌي طرح بل جي حمايت ڪندي گُھر ڪئي هئي ته سنڌيءَ کي قومي ٻوليءَ جو درجو ڏنو وڃي، پر پوءِ هن بل جي مخالفت ۾ ووٽ ڏنو. مولانا فضل الرحمان جي جمعيت علماءِ اسلام ۽ عمران خان جي پاڪستان تحريڪ انصاف جي نمائندن به بل کي غير ضروري سڏي ان جي مخالفت ڪئي، جڏهن ته ايمر ڪيو ايمر جو نمائندو ووٽ ڏيڻ مهل غير حاضر رهيو.

اهو بل پاڪستان جي آئين ۾ ترميم لاءِ هو جنهن ذريعي مٿي ڄاڻايل تيرهن ٻولين کي قومي ٻولين جو درجو ڏنو وڃي ها. ساڳئي قسم جو بل محترم ماروي ميمڻ مئي 2011ع ۾ به پيش ڪيو هو جڏهن پاڪستان پيپلز پارٽي مرڪز ۾ حڪومت ۾ هئي. قانون ۽ انصاف واري اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ ۾ ڳالهائيندي محترم مارويءَ، جيڪا پاڻ پي ايم ايل (ن) جي ايمر اين اي هئي، چيو هو ته سندس اهو بل 2011ع واري بل کان مختلف آهي، ڇو ته هن وقت اهو بل پارٽيءَ جي منشور جي روشنيءَ ۾ تيار ڪيو ويو آهي.

قانون ۽ انصاف واري وزارت جي سيڪريٽري رٿاثرڊ جسٽس رضا خان ڪميٽيءَ ۾ ڳالهائيندي چيو هو ته اهو بل اجايو آهي ڇو ته آئين جي آرٽيڪل 28 ۾ واضح طور چيل آهي ته ملڪ جي ٻولين، انهن جي رسم الخط ۽ ثقافت جو تحفظ ڪيو ويندو. هن چيو ته وزارت اڳتي عوامي نيشنل پارٽيءَ جي سينيٽر حاجي عديل پاران سينيٽ ۾ پيش ڪيل ساڳئي قسم جي بل جي مخالفت ڪري چُڪي آهي.

هن عملدار واضح مخالفت ڪندي زور ڀريو ته ملڪ ۾ فقط هڪ قومي ٻولي هجڻ گهرجي ۽ پنهنجي ٻي ٻوليءَ کي قومي ٻولين هجڻ جو نقصان بيان ڪندي چيو ته اردوءَ سان گڏ بنگاليءَ کي قومي ٻولي ڀڙو ڪرڻ جو هاڃو هيءُ ملڪ 1971ع ۾ اوڀر پاڪستان واري سانحي جي شڪل ۾ پوڳي چُڪو آهي.

ڪاميٽيءَ جي گڏجاڻيءَ ۾ موجود ڪنهن به ميمبر هن عملدار کي اهو نه ٻڌايو ته ملڪ جي ورهاڱي جو وڏو ڪارڻ اردو ٻوليءَ کي قومي ٻوليءَ طور

مڙهي ڊيسي مادري ٻولين کي نظر انداز ڪرڻ هو. قومي ٻولين واري بل کي هر پيري رد ڪرڻ سان قومپرست ڏرين ۽ وفاقي سياست ڪندڙ پارٽين وچ ۾ ڦوٽ ۽ عدم اعتماد وڌي ويو جڏهن اي اين پي سينيٽر حاجي عديل جو قومي ٻولين بابت بل قانون ۽ انصاف واري اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ جنوري 2015ع جي وچ ڌاري چوٿون ڀيرو به رد ڪري ڇڏيو. ”قومپرست ڏريون سمجهن ٿيون ته (ان وقت) حڪمران پارٽي پي ايم ايل (ن) ۽ پ پ پ جي اها سوچيل سمجهيل ڪوشش آهي ته ملڪي معاملن تي پنهنجو تسلط جاري رکجي.“ حاجي عديل ميڊيا سان ڳالهائيندي 26 جنوري 2015ع تي الزام هنيو هو. هن چيو ته 2010ع ۾ جڏهن آئين ۾ 18 هين ترميم وارو بل تيار ٿي رهيو هو تڏهن به هنن ميان رضا ربانيءَ جي سربراهيءَ واري پارليامينٽري ڪاميٽيءَ کي ان ڏس ۾ قائل ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي هئي. پر تڏهن به سخت مخالفت ڪئي وئي. بهرحال پ پ پ جي تڏهوڪي ايڊيشنل سيڪريٽري جنرل ميان رضا ربانيءَ ميڊيا آڏو چيو هو ته ذاتي طور هو ان سوچ جو آهي ته علائقي ثقافت جي ترقيءَ کانسواءِ قومي ثقافت ترقي نه ڪري سگهندي ۽ دعويٰ ڪئي ته سندس پارٽيءَ جي ئي ڪوششن سان علائقي ٻولين ۽ ثقافت جي ترقيءَ لاءِ اسلام آباد ۾ لوڪ ورثا ادارو قائم ٿي سگهيو. هن مڃيو ته ارڙهين آئيني ترميمي بل جي تياريءَ مهل قومپرست ڏرين پارليامينٽري ڪاميٽيءَ ۾ قومي ٻولين وارو سوال اٿاريو هو پر هن پاڻ ننڍين پارٽين کي گذارش ڪئي هئي ته صوبائي خودمختياريءَ لاءِ ڪوششن کي ڪامياب ڪرڻ گهرجي ۽ اهڙي موقعي تي ٻولين وارو مسئلو نه اٿاريو وڃي. ”پ پ پ علائقي ٻولين کي قومي ٻولين جو درجو ڏيڻ جي مخالف ناهي ۽ اها اڳتي هلي مناسب وقت تي پارليامينٽ ۾ واضح طور ان ڏس ۾ پنهنجو موقف پيش ڪندي“ هن چيو هو.

پي ايم ايل (ن) جي سيڪريٽري جنرل ظفر اقبال جهڳڙا کان جڏهن ان مسئلي تي سوال ڪيا ويا ته هن مڃيو ته مادري ٻولين کي قومي ٻولين جو

درجو ڏيڻ جي حوالي سان پارٽيءَ جي مختلف سطحن تي غور ويچار ٿيو هو پر پارٽيءَ جي اڪثريت جو خيال هو ته فقط اردو ئي قومي ٻولي هجڻ گهرجي. ”پي ايم ايل علائقي ٻولين جي اهميت کي مڃي ٿي، پر ان جو خيال آهي ته علائقي ٻولين جي ترقي فقط صوبن جي سطح تي ٿيڻ گهرجي. توهان انهن کي قومي ٻولين جو درجو نٿا ڏئي سگهو. نوان صوبا ٺاهڻ واري مسئلي وانگر اهو به تضادن سان ڀريل معاملو آهي.“ هن چيو هو.

بلوچستان نيشنل پارٽي (عوامي) جي سينيٽر محمد علي رند حيرت ڏيکاري هئي ته ٻه ٽڪيه پارٽيون (پي ايم ايل (ن) ۽ پ پ پ) ٻولين بابت اهم بل جي مخالفت چوڻيون ڪن. پي ايم ايل (فئڪشنل) جي سينيٽر ۽ سنڌ جي اڳوڻي وڏي وزير ۽ اسپيڪر سيد مظفر حسين شاهه قومپرست ڌرين کي صلاح ڏني هئي ته گڏجي وڏين پارٽين کي قائل ڪن ته جيئن ٻولين وارو بل پارليامينٽ مان پاس ٿي سگهي. ”ان لاءِ قومي اتفاق راءِ گهرجي ڇو ته پارليامينٽ پر ڀاڱي تي اڪثريت کانسواءِ اهو بل پاس نه ٿي سگهندو“ هن جو خيال هو.

قانون ۽ انصاف واري اسٽيڊنڊنگ ڪاميٽي ٻه ڀيرا محترم ماروي ميمڻ ۽ هڪ ڀيرو پ پ پ جي نواب يوسف نالپر جا قومي ٻولين بابت نجبي بل به رد ڪري چڪي هئي، جڏهن ته سينيٽ جي ساڳي ڪاميٽي به انهن بلن کي رد ڪندي رهي آهي. ماروي ميمڻ پهريون بل 2008ع ۾ پيش ڪيو هو جڏهن اها پي ايم ايل (ق) جي ايم اين اي هئي. ٻيو بل هن فبروري 2014ع ۾ پيش ڪيو جڏهن هوءَ پي ايم ايل (ن) جي ٽڪيٽ تي قومي اسيمبليءَ جي ميمبر ٿي. هن بل ۾ آئين جي آرٽيڪل 251 کي بدلائڻ جي تجويز ڏني هئي، جنهن تحت اردوءَ کي قومي ٻوليءَ جو درجو مليل آهي. سندس چوڻ موجب هن اهو بل وزيراعظم نواز شريف جي منظوريءَ سان پيش ڪيو هو جنهن کي سندس ئي پارٽيءَ وارن رد ڪيو.

ساڳي طرح نواب يوسف نالپر جو چوڻ هو ته اڳوڻو وزيراعظم يوسف رضا گيلاني ٻولين واري بل جو حامي هو ۽ هن خاطري ڏني هئي ته ان

مقصد لاء هڪ خاص آئيني ڪاميٽي ٺاهي ويندي. پر گيلاني ڪجهه نه ڪري سگهيو جو جلد ئي سپريم ڪورٽ ڪيس ٺاهل قرار ڏئي ڇڏيو. نواب يوسف ٽالپر يوسف رضا گيلانيءَ کان پوءِ وزير اعظم جو عهدو مائينڊر راجا پرويز اشرف جي حڪومت پر به اهڙي ڪوشش ڪئي، پر ڪيس جو ڳي موت نه ملي.

سال 2016ع جي سيپٽمبر مهيني ۾ وري پ پ پ جي سينيٽر ڊاڪٽر ڪريم خواجه سينيٽ جي قانون، انصاف ۽ انساني حقن واري اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ ۾ هڪ بل (آئين ۾ ترميم) لاءِ پيش ڪيو هو. جنهن جو مقصد ملڪ جي علائقي ٻولين جي ترقيءَ لاءِ قدم کڻڻ هو. ڪاميٽيءَ ان بل تي ويچار جو معاملو ٿي روڪي ڇڏيو ڇو ته قانون واري وفاقي وزير زاهد حامد ڪاميٽيءَ جي گڏجاڻيءَ ۾ آئين جي شق 28 ۽ 251 جو حوالو ڏيندي چيو هو ته آئين ان معاملي تي واضح آهي، جنهن موجب صوبائي اسيمبلي ڪي علائقي ٻولين جي ترقيءَ لاءِ قدم کڻڻ جو اختيار آهي ۽ آئين ۾ وڌيڪ ترميم ڪرڻ جي ضرورت ڪانهي. اهو ساڳيو بل هن جولاءِ 2016ع سينيٽ ۾ پيش ڪيو هو. سينيٽ جي چيئرمين ميان رضا ربانيءَ اهو بل اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ ڏانهن موڪلي ڇڏيو هو. مسلم ليگ فنڪشنل جي سينيٽر ۽ سنڌ جي اڳوڻي وڏي وزير ۽ قانوندان مظفر حسين شاھ به ان بل جي مخالفت ڪئي هئي، جنهن تي سنڌي ميڊيا ۾ وڏي تنقيد ڪندي مٿس چوهه چنڊيا ويا، پر حقيقت ۾ سينيٽر ڪريم خواجه جي بل ۾ ڪوبه ڊم ڪونه هو ڇو ته اهو سنڌي ۽ ٻين ٻولين کي قومي ٻولين جو درجو ڏيڻ بدران انهن کي علائقي ٻوليون قرار ڏئي (جيڪو درجو اڳئي آئين ۾ مليل آهي) سندن ترقيءَ لاءِ آڀاءُ وٺڻ تي زور ڏئي رهيو هو. ان بل جي ڪل 28 سينيٽرن حمايت ڪئي هئي. سيد مظفر حسين شاھ جي تجويز هئي ته بل کي ٻيهر ڊرافٽ ڪري ٻين پارٽين جي سينيٽرن کي اعتماد ۾ وٺي پوءِ پيش ڪيو وڃي.

جنهن ڳالهه جي ڪوٽ ڊاڪٽر ڪريم خواجه جي بل ۾ هئي، اها نيٺ پ پ ۾ سينيٽر سسئي پليجي ۽ سينيٽر عاجز ڌامراھ پوري ڪئي، جن آئين ۾

ترميم ڪري سنڌي پنجابي ۽ ٻين ٻولين کي قومي ٻولين جو درجو ڏيڻ وارو بل 2016ع ۾ ٺهي پيش ڪيو جيڪو سينيٽ جي قانون، انصاف ۽ انساني حقن واري اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ 10 مئي 2017ع تي هڪ گڏجاڻيءَ ۾ منظور ڪري ورتو. هن بل ذريعي آئين جي آرٽيڪل 251 جي شق (1) ۾ ترميم ڪري سنڌي، پنجابي، پشتو ۽ بلوچيءَ کي اردوءَ سان گڏ قومي ٻوليون پڌرو ڪرڻ جي تجويز ڏني وئي. بل جو واسطيدار حصو هتي پيش ڪجي ٿو:

آرٽيڪل 251: قومي ٻوليون

(1) اردو ۽ وفاقي ايڪن جون ٻوليون جهڙوڪ بلوچي، پشتو پنجابي ۽ سنڌي پاڪستان جون قومي ٻوليون آهن؛ (2) پاڪستان جي سرڪاري ٻولي ايسٽائين انگريزي هوندي جيستائين اردوءَ کي ان جي برابر آڻڻ لاءِ انتظام ڪيا وڃن؛ (3) وفاقي حڪومت قومي ٻولين جي واڌ ويجهه لاءِ فنڊ رکندي ۽ (4) صوبائي حڪومتون قانونسازيءَ ذريعي اهڙا آڻا ۽ وٺنديون ته جيئن قومي ٻولين سان گڏ ڪنهن به ٻوليءَ ۾ تعليم ۽ ان جي ترقي ٿي سگهي.

بل جي مقصد ۽ ڪارڻن بابت حصي ۾ چيو ويو ته وفاقي ايڪن جي ٻولين بلوچي، پشتو پنجابي ۽ سنڌيءَ کي ملڪ جي آئين ۾ جائز اهميت نه ڏني وئي هئي، جنهنڪري ملڪ ۾ ڪيتريون ئي تحريڪون هلائي انهن ٻولين کي قومي ٻولين جو درجو ڏيڻ جي گهر ڪئي وئي. تنهنڪري هاڻي لازم آهي ته پاڪستان جي انهن ٻولين کي قومي ٻولين جو درجو ڏنو وڃي.

ڊاڪٽر ڪريم خواجا به پنهنجو اڳوڻو رد ٿيل بل وري پيش ڪيو جنهن ۾ بلتي، براهوي، شينا ۽ سرائڪي ٻولين جي به گهر ڪيل هئي، پر ڪاميٽيءَ جو متفق خيال هو ته پهرين چئن مکيه ٻولين کي قومي ٻولين جو درجو ڏيڻ گهرجي. ڪاميٽيءَ جي خيال سان متفق ٿيندي سينيٽر ڪريم خواجا پنهنجو بل واپس ورتو هو.

سينيٽ ڪاميٽيءَ هيءَ جيڪو بل پاس ڪيو ان لاءِ چيو وڃي ٿو ته سينيٽر سسئي پليجو سنڌ جي ثقافت واري وزير هئڻ وقت سنڌي لئنگويج اٿارٽيءَ پاران

22 فبروري 2010ع تي ڪوٺايل سيمينار ”سنڌي ٻولي قومي ٻولي چون؟“ ۾ تقرير ڪندي محمد ابراهيم جوڻي جي اڳواڻيءَ ۾ هڪ ڪميٽي جوڙجڻ جو اعلان ڪيو هو ته جيئن اها ان ڏس ۾ ڪيس تيار ڪري سگهجي. ان جي نتيجي ۾ 20 فبروري 2010ع تي اٿارٽيءَ جي ڪميٽي روم ۾ ڊگهي بحث مباحثي کان پوءِ پريپور ڪيس جو ڊرافٽ تيار ڪيو ويو جيڪو 21 فبروري 2010ع تي مادري ٻولين جي عالمي ڏينهن جي موقعي تي سيمينار ۾ اٿارٽيءَ جي تڏهوڪي چيئرمين ڊاڪٽر فهميده حسين پڙهي ٻڌايو ۽ سڄي پليجي کي پيش ڪيو جنهن ان ڪيس کي اقتداري ايوانن تائين پهچائڻ جو ذمو کنيو. ان سلسلي جو تفصيل هيٺ ڏجي ٿو.

مهاڳ Preamble

پاڪستان قائم ٿيڻ بابت اهو دليل ڏنو وڃي ٿو ته برصغير جي مسلمانن جي ڌار وطن واري مطالب جي ڪري اهو ناهيو ويو هو. اها ڳالهه هميشه ذهن ۾ رکڻ جي ضرورت آهي ته برصغير جا مسلمان هڪ ٻولي ڳالهائيندڙ نه، پر تاريخي طور تي گهڻيون ٻوليون ڳالهائيندڙ ماڻهو هئا ۽ هنن انهيءَ وفاق ۾ شامل ٿيڻ لاءِ اهو سمجهي رضامندي ڏني هئي ته سندن انفراديت ۽ تشخص کي ڪو هاجو نه رسندو. ان هوندي به نئين قائم ٿيل ملڪ ۾ صرف ”هڪ ٻوليءَ“ کي رياست جي ٻوليءَ طور مڃتا ملي، جيتوڻيڪ اها اوڀر پاڪستان سميت سموري ملڪ جي ڪل آباديءَ جي رڳو 7.75 سيڪڙو آباديءَ جي ٻولي هئي (حوالو بيورو آف اسٽيٽسٽڪس، حڪومت پاڪستان، ساليانو ڪتاب، ص 24).

نئين ملڪ جي ”گهڙ-ٻوليائي حيثيت“ کي ان وقت ڪنهن حد تائين قبوليت ملي. جڏهن بنگالين هلچل هلائي ۽ خوني تحريڪ کان پوءِ هنن پنهنجي بنگاليءَ کي اردوءَ سان گڏ پاڪستان جي ٻي رياستي ٻوليءَ طور مڃتا ڏياري.

انهيءَ دور ۾ پاڪستان جو مغربي حصو هٿرادو ناهيل ”ون يونٽ“ ۾ قابو هو ان ڪري جيئن ئي ون يونٽ ٽوڙيو ويو ته پنهنجي حيثيت واپس ماڻيندڙ

وحدتن يا صوبن جي ٻولين کي ساڳئي فارمولي تحت رياست جون ٻوليون قرار ڏيڻ کپندو هو.

باقي بچيل ملڪ جي مختلف وحدتن جي سڃاڻپ يا يڪجهتيءَ لاءِ مذهب جي جاءِ تي ٻوليءَ کي آڻڻ جو نتيجو تڪرارن کي جنم ڏيندو جنهن ڪري ملڪ تترڻ جو انديشو ٿي سگهي ٿو. اهڙي خطري بابت اسٽيبلشمينٽ جي حامي عنصرن ڪڏهن به نه سوچيو آهي، ايتري قدر جو هڪ قومي ٻوليءَ جي حمايت پر فتواون جاري ڪيون ويون.

سنڌ ۾ ماڻهو پنهنجي ٻوليءَ ۽ ثقافت جي باري ۾ ڏاڍا حساس ۽ جذباتي آهن. پاڪستان ۾ ملڪ جي قومي ٻوليءَ جو معاملو ڏاڍو تلخ ۽ تڪراري رهيو آهي. دراصل اهو تڪرار ايترو ته خطرناڪ هو جو ان سبب اوڀر پاڪستان ۾ پيانڪ قتلار ٿيو جنهن جي نتيجي ۾ آخرڪار اوڀر پاڪستان ڌار ٿي ويو. بنگالين ان وقت سفاڪيءَ سان قتل ٿيلن جي ياد ۾ پلتن ميدان ڍاڪا ۾ قومي ٻوليءَ جو هڪ وڏو يادگار کڙو ڪيو آهي، جيڪو "شهيد مينار" سڏيو وڃي ٿو.

پيپلز پارٽيءَ جي پهرين حڪومت دوران ان وقت جي وزيراعظم جناب ذوالفقار علي ڀٽي خلاف هڪ سازش رچي وئي هئي. انهن ڏينهن ۾ بنگالين جي مثال تي هلندي سنڌين جي هڪ وڏي انگ سنڌي ٻوليءَ کي باقي بچيل پاڪستان جي "قومي ٻولين" مان هڪ قومي ٻولي بنائڻ لاءِ جدوجهد پئي ڪئي ته سازشين ان خلاف هڪ تحريڪ هلائي ۽ وڏي پيماني تي فساد ڪرايا ويا، جن ۾ گهڻا ئي ماڻهو مارجي ويا. ڪراچيءَ ۽ حيدرآباد ۾ باهين ۽ لت مار جي واقعن وڏو نقصان ڪيو. پيپلز پارٽيءَ جي حڪومت حالتن کي مانو ڪرڻ لاءِ 1972ع ۾ مصلحتاً صوبائي اسيمبليءَ ۾ ٻوليءَ جو بل آندو جنهن ۾ بعد ۾ ترميم ڪري سنڌيءَ سان گڏ اردوءَ کي به سنڌ صوبي جي سرڪاري ٻوليءَ طور شامل ڪيو ويو. جيئن ته هن بل ۾ ٻنهي ٻولين کي سنڌ لاءِ قومي ٻوليون هئڻ جو ڪو اشارو ڏنل ڪونه هو (چو ته اردو اڳتي سڄي

پاڪستان جي قومي ٻولي هئي) ان سبب سنڌ جا ماڻهو خوش ڪونه ٿيا هئا. بهرحال سياسي رهنمائن سنڌي ماڻهن کي اهو چئي پريايو ته انهيءَ بل ۾ ترميم ڪري سنڌيءَ (۽ ٻين پاڪستاني ٻولين) کي اردوءَ سان گڏ پاڪستان جون رياستي / قومي ٻوليون بڻايو ويندو. جنهن تي سنڌي ماڻهن کڻي بس ڪئي. جيتوڻيڪ بظاهر حالتون مانيون هيون، پر اندر ئي اندر سنڌ جي ماڻهن ۾ سياستدانن کان غير مطمئن هئڻ ۽ دوکو کائڻ وارا جذبا موجود هئا. اهو طوفان آهستي آهستي جهڪو ٿي ويو آهي، پر اندران جذباتي اٿل موجود آهي. نتيجي طور حال ۾ ”سنڌي ٻولي- قومي ٻولي“ تحريڪ سڄي سنڌ ۾ پکڙجي چڪي آهي. جيتوڻيڪ ماڻهو ضابطي ۾ آهن ۽ ڪنهن تشدد جو امڪان ڪونهي، پر سنڌ جو سمورو عوام انهيءَ تحريڪ جي حمايت ڪري ٿو.

سنڌي ٻوليءَ کي پاڪستان جي قومي ٻولي ڇو قرار ڏنو وڃي؟
 سنڌي ٻوليءَ کي پاڪستان جي قومي ٻولي قرار ڏيڻ جو مطالبو هيٺ ڏنل دليلن تي ٻڌل آهي:

1. قومي ٻوليءَ جي وصف:

سڀ کان پهرين اچو ته ڏسون ته قومي ٻوليءَ جي وصف ڪهڙي آهي؟
 لسانيات جي سائنس جا ماهر ان خيال جا آهن ته ڪنهن ٻوليءَ کي هيٺين اصولن موجب قومي ٻولي قرار ڏئي سگهجي ٿو:
 (الف) سماج جي هر هڪ ڪارج لاءِ اها ماڻهن جي روزمره زندگيءَ ۾ استعمال ٿيندي هجي.

(ب) جيڪا ڪنهن قوم جون سموريون پيڙهيون، هميشه ۽ ان ڪٿيل وقت کان ڳالهائينديون آيون هجن.

(پ) جيڪا سرڪاري درباري ۽ عدالتي ٻوليءَ طور ۽ پرائمريءَ کان اعليٰ تعليم تائين تعليم جي ذريعي طور استعمال ٿيندي رهي هجي.

(پ) جيڪا ادبي ۽ ميڊيا جي ذريعي طور استعمال ٿيندي هجي.

(پ) جيڪا ڪنهن قوم جي مختلف احساسن جي مظهر هجي .
(ت) جيڪا ڪنهن به ترقي يافته ٻوليءَ کان لفظ وٺي استعمال ڪري يا ان کي ڏئي سگهي ۽ اهڙن لفظن کي پنهنجي وياڪرڻي سٺاءَ موجب استعمال ڪرڻ جي صلاحيت رکندي هجي .

(ث) جيڪا ٻولي، قوم جي ڌرتيءَ منجهان ئي ٿي نڪتل هجي .
(ٺ) ان ٻوليءَ جا ڳالهائيندڙ ان کي پنهنجي قومي ٻوليءَ طور پيش ڪرڻ ۾ فخر محسوس ڪن .

2. پاڪستان هڪ گهڻ-ثقافتي گهڻ-قومي ۽ گهڻيون ٻوليون رکندڙ ملڪ آهي . اها هڪ مڃيل حقيقت آهي ته پاڪستان هڪ گهڻ-ثقافتي، گهڻ-قومي ۽ گهڻين ٻولين وارو ملڪ آهي . اها به هڪ مڃيل ڳالهه آهي ته پاڪستان هڪ وحدت (Unitary) وارو ملڪ نه آهي، بلڪه مختلف صوبن / ايڪن جو وفاق آهي . 23 مارچ 1940ع جي لاهور واري ٺهراءَ موجب پاڪستان هڪ کان وڌيڪ صوبن جو وفاق آهي، جنهن ۾ مختلف ٻوليون ڳالهائون وڃن ٿيون ۽ جتي مختلف ثقافتون رائج آهن . وفاق ۽ مذهب جي قوت به کين پنهنجي پنهنجي منفرد سڃاڻپ کان ڌار ڪرڻ ۾ ڪامياب نه ٿي سگهي آهي .

3. سنڌيءَ کي پاڪستان جي قومي ٻولي جو قرار ڏنو وڃي؟

(i) پاڪستان ۾ رهندڙ سمورين قومن مطالبو ڪيو آهي ته اهي سموريون ٻوليون جيڪي صوبن ۾ مادري ٻولين طور ڳالهائون وڃن ٿيون انهن کي پاڪستان جون قومي ٻوليون قرار ڏنو وڃي . خود پاڪستان اڪيڊمي آف ليٽرس 1994ع ۾ پاڪستان جي سمورين ٻولين کي قومي ٻوليون قرار ڏنو هو . پاڪستان جي جوڙجڪ اندر سمورن ايڪن / حصن کي ڄاڻ آهي ته اردو پاڪستان جي صرف 7.75 سيڪڙو آباديءَ جي مادري زبان آهي، ته به اها پاڪستان جي باقي 92.43 سيڪڙو آباديءَ مٿان سندن مرضيءَ خلاف صرف هڪ ”قومي ٻوليءَ“ طور نافذ ڪئي وئي آهي .

(ii) ان مان ثابت ٿئي ٿو ته پاڪستان جي ماڻهن جي مادري ٻولين کي ”قومي ٻولين“ جو درجو نه ڏيڻ سان ساڻن ناانصافي ڪئي وئي آهي .

(iii) مٿين دليلن جي بنياد تي سنڌيءَ سميت پاڪستان جي سمورين مادري ٻولين کي پاڪستان حڪومت پاران قومي ٻوليون قرار ڏنو وڃي .

(iv) سنڌي سنڌو ماٿريءَ جي اصلوڪي ٻولي آهي، جنهن ۾ دنيا جي ترقي يافتہ ٻولين واريون سموريون خوبيون موجود آهن.

(v) سنڌي دنيا جي قديم ٻولين مان هڪ ٻولي آهي، ان جي قدامت ملڪي ۽ غير ملڪي عالمن کي موهي ڇڏيو آهي.

(vi) سنڌي ٻولي پاڪستان جو قومي سرمايو آهي. اها سنڌو ماٿريءَ جي تمام اهم زبان آهي.

(vii) سنڌي ٻولي لوڪ، ڪلاسيڪي، جديد، ترقي پسند ۽ سائنسي ادب سان مالا مال آهي.

(viii) سنڌي ٻولي انگريزن کان اڳ ۽ ان دور ۾ توڙي اڄ سوڌو سرڪاري تعليمي، درباري ۽ عدالتي ٻولي رهندي آئي آهي.

(ix) موجوده وقت ۾ گهڻن ئي موضوعن ۽ مضمونن جا ڪتاب، نصابي ڪتاب، روزاني اخبارن، هفتيوار ۽ ماهوار اشاعتن سميت، باقاعديءَ سان سنڌي ٻوليءَ ۾ ڇپجي رهيا آهن.

(x) سنڌي ٻوليءَ جا اٺ سيٽلائيٽ تي وي ڇينل ۽ ٻي اليڪٽرانڪ ميڊيا باقاعديءَ سان سنڌ ۽ ملڪ کان ٻاهر سرگرم آهن.

4. گذارشون :

مٿين حقيقتن ۽ دليلن جي روشنيءَ ۾ گذارش ڪجي ٿي ته:

(1) سنڌي هڪ مڃيل، قديم توڙي جديد سڌريل ٻولي آهي، جيڪا مٿي پيرا - 01 ۾ قومي ٻوليءَ لاءِ مقرر ڪيل معيارن تي پوري لهي ٿي.

(2) سنڌي ٻوليءَ کي اهو درجو ڏيڻ کان انڪار ماضيءَ ۾ بنگالي ٻوليءَ کي نظرانداز ڪرڻ ۽ اهو صوبو هتان وڃائڻ واري غلطيءَ جي ورجاءَ برابر ٿيندو.

(3) موجوده حالتن، جهڙوڪ: سياسي، سماجي، تعليمي ۽ معاشي حالتن جي تقاضا آهي ته سنڌيءَ کي قومي ٻولي قرار ڏنو وڃي.

(لنگئيج ڪاميٽيءَ جي ميمبرن جون صحيحون)

سينيٽ جي اسٽينڊنگ ڪاميٽيءَ ۾ ان بل جي منظوريءَ سان سموري سنڌ ۾ خوشيون ملهائون ويون ته سنڌيءَ کي قومي ٻوليءَ جو درجو ملي ويو پر حقيقت ۾ منزل ايجان پري آهي. بل کي صرف ڪاميٽيءَ منظور ڪيو آهي، جڏهن ته اهو ايجان سينيٽ ۾ پيش ٿيو آهي ۽ جڏهن پارليامينٽ ان بل کي منظور ڪندي تڏهن ئي آئين ۾ ترميم ٿي سگهندي. ان وقت جيئن ته پ پ پ مخالف ڌر جي پارٽي هئي تنهنڪري اهو بل ايوان ۾ خانگي بل طور پيش ٿي پئي سگهيو ۽ ضروري نه هو ته حڪمران پارٽي مسلم ليگ (ن) به ان جي حمايت ڪري ها.

ٻولين جي مونجھاري ۾ ڦاٿل پاڪستان

لنڊن مان همايون ڌار لکي ٿو ته گھڻن ئي ماڻهن کي حيرت ٿيندي ته پاڪستان اهڙن ملڪن جي فهرست ۾ ڳڻي سگهجي ٿو جيڪي پاڻ کي انگريزي ڳالهائيندڙ ملڪ سڏائين ٿا، پر عملي طور انهيءَ جي اُبتڙ آهي. ”پاڪستان ۾ ڏهن مان ڪو هڪ ماڻهو اهڙو هوندو جيڪو صحيح طرح انگريزي لکي پڙهي ۽ ڳالهائي سگهندو هوندو. باقي 90 سيڪڙو ماڻهو هڪ يا ٻن جملن کان وڌيڪ صحيح انگريزي نٿا ڳالهائي سگهن. لکن جي معاملي ۾ اهي ٿورو بهتر آهن، پر انهن لاءِ هڪ صفحي کان وڌيڪ انگريزي لکن به وڏي چئلينج آهي.“ هو لکي ٿو.

پنهنجي هڪ رپورٽ ۾ هن لکيو ته اڪثر سياستدان پاڻ کي انگريزيءَ ۾ ماهر ڪري پيش ڪندا آهن، پر ٻاهرين ملڪن ۾ پاڪستان جي نمائندگي ڪرڻ مهل سندن ڀول پڌرا ٿي ويندا آهن. ساڳيو حال ملڪ جي ڪامورن جو آهي، جيڪي انگريزيءَ ۾ روان هجڻ جي دعويٰ ڪندا آهن، پر اڪثر حالتن ۾ اهي به ناڪام ٿيندا آهن. اهي پنهنجي غلط انگريزيءَ سبب پرڏيهي وفدن سان گڏجاڻين ۾ ملڪ جي صحيح نمائندگي نه ڪري سگهندا آهن. هن پنهنجي ملڪ جي رانديگرن جو به مثال ڏنو جيڪي انگريزيءَ جو هڪ ٻه جملو مس ڳالهائي سگهندا آهن. نتيجي ۾ راندين

ڪنهن کان پوءِ ايوارڊ وٺڻ مهل غلط انگريزي ڳالهائي. ماڻهو ڪلائيندا آهن ۽ دنيا آڏو ملڪ ۽ قوم لاءِ خراب تاثر پياريندا آهن.

همايون ڊار هيءَ رپورٽ ته انگريزي ٻوليءَ جي حق ۾ لکي آهي، پر سندس ڏنل انگن اکرن مان ملڪ ۾ انگريزي ڳالهائيندڙن جي انگ جي خبر پئجي وڃي ٿي. هوندي جي هڪ انٽرنيشنل صلاحڪار اداري ايڊبيز Edbiz جي رپورٽ جو حوالو ڏيندي لکي ٿو ته پاڪستان ۾ رڳو پنجاهه هزار کن ڪٽنب اهڙا آهن. جيڪي انگريزيءَ ۾ صحيح طور ڳالهائي سگهن ٿا، جيڪي ملڪ جي ٽي ڪروڙ ڪٽنبن جو هڪ معمولي حصو آهن. انهيءَ حساب سان چئي سگهجي ٿو ته پاڪستان ۾ صحيح انگريزي ڳالهائيندڙن جو تناسب فقط هڪ سيڪڙو آهي.

همايون ڊار جي ڳالهه جي تصديق نومبر 2017ع جي هڪ رپورٽ سان به ٿي ٿي. جنهن موجب جرمنيءَ جي شهر بون Bonn ۾ موسمياتي تبديلين بابت ٿيل هڪ عالمي ڪانفرنس ۾ پاڪستان جو وزير مشاهدا الله موسمياتي تبديلين ۽ حڪومت پاران ڪنيل قدامت ۽ پاليسين بابت سوالن تي انگريزيءَ ۾ ڳالهائي نه سگهيو ۽ هن ڪانفرنس جي منتظمين کي گذارش ڪئي ته کيس لکيل مواد پڙهي ٻڌائڻ جي اجازت ڏني وڃي. اردوءَ جي هڪ ٽي وي چئنل اهڙي رپورٽ نشر ڪندي چيو ته وفاقي وزير بين الاقوامي ڪانفرنس ۾ ملڪ جي بيمعزتي ڪرائي وڌي.

عالمي پسمنظر ۾ انگريزيءَ جي اهميت پنهنجي جاءِ تي، پر ناليواري صحافن محترم زبيده مصطفيٰ پنهنجي ڪتاب Tyranny of Language in Education ۾ لکي ٿي ته ٻارن جي ابتدائي تعليم لازمي طور سندن مادري ٻوليءَ ۾ ٿيڻ گهرجي. جڏهن سندس ڪتاب مارڪيٽ ۾ آيو ته ڪن ماڻهن مٿس وڏي تنقيد ڪئي ته ليڪڪا پاڪستان جي ٻارن کي پوئتي ڌڪڻ ٿي گهري. ڪن ماڻهن جو خيال هو ته پاڪستان ۾ ٻولين جو ڪوبه مسئلو ڪونهي ۽ ڏسڻو رڳو اهو آهي ته ٻارن کي ڇا ٿو پڙهايو وڃي. اهڙا غير منطقي

تبصرا انهن ماڻهن ڪيا هئا جيڪي تمام گهڻو پڙهيل لکيل هئا ۽ روانيءَ سان انگريزي ڳالهائيندڙ هئا، اهڙا ئي ماڻهو پاليسي ناهيندڙ اختيارين تي اثر انداز ٿيندا رهيا آهن. محترم زبيده مصطفيٰ لکي ٿي ته خانگي اسڪول انگريزي اُستاد رکي انگريزي پڙهائڻ تي زور ڏين ٿا، پر عوام جي اڪثريت پنهنجي ٻارن کي انهن اسڪولن ۾ پڙهائڻ جو خرچ برداشت نٿي ڪري سگهي ۽ نتيجي ۾ اڪثريتي ٻار روانيءَ سان انگريزيءَ تي عبور نٿا رکن. ”مون کي انهيءَ پٺتي پيل اڪثريتي آباديءَ جي مسئلن جي ڳڻتي رهي آهي ۽ سدائين انهيءَ آباديءَ جي ٻارن لاءِ بنيادي تعليم سندن مادري ٻوليءَ ۾ ڏيڻ تي زور پيريندي رهي آهيان، چوٽه ننڍڙن ٻارن کي پنهنجي مادري ٻوليءَ ۾ هر ڳالهه سولائيءَ سان سمجهه ۾ اچڻ فطري ڳالهه آهي. پنهنجي مادري ٻوليءَ ۾ تعليم ملڻ سان ٻار جي ذهني صلاحيت وڌي ٿي ۽ هو هر ڳالهه کي سمجهڻ ۽ سکڻ جي ڪوشش ڪري ٿو تنهنڪري انگريزيءَ جي تعليم اڳتي هلي ڏجي ۽ اها به ٻئي نمبر تي هجي.“ هوءَ لکي ٿي.

”اهڙن ٻارن کي ڇڏي جيڪي اسڪول ۾ داخل ٿيڻ کان اڳ ئي ٻه ٻوليون ڳالهائيندڙ آهن، ۽ جن جو تعداد به بنهه ٿورڙو هوندو آهي، باقي ٻارن کي مادري ٻوليءَ کانسواءِ ٻيءَ ٻوليءَ پڙهائڻ سان انهن ٻارن کي نقصان ٿئي ٿو ۽ سندن اُستاد پلي ڪيترا به ڀلا هجن، ان سان مٿن خراب اثر پوي ٿو چو ته کانئن گهر ۾ ڳالهائيندڙ فطري ٻوليءَ ۾ تعليم جو فائدو ڪسيو وڃي ٿو“ هن دليل ڏنو هو. سندس خيال آهي ته انگريزي ٻوليءَ لاءِ زوريءَ جاءِ پيدا ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي وئي آهي ۽ اهو تاثر اُپاريو ويو آهي ته انگريزي ٻولي جادوءَ جي اهڙي لٺ آهي، جنهن جي حاصل ڪرڻ سان ماڻهو خوشحال ٿيو وڃي. اقتصادي وسيلن تي قابض ۽ سماجي رُتبو رکندڙ ماڻهن اهڙي سوچ کي وڌايو آهي، جنهن سان رڳو محدود طبقي جي ماڻهن کي فائدو رسيو آهي. ”پاڪستان جمڙي ملڪ ۾ جتي گهڻيون ٻوليون ڳالهائين ۽ جن ٽيون ۽ جتي اٺ ٻوليون پنهنجي حيثيت مڃائڻ جي جاکوڙ ۾ آهن، اُتي انگريزي

ٻولي بين الاقوامي رابطي واري حيثيت جي ڪري پنهنجو اثر ڄمايو ويو آهي. انهيءَ اثر جي ڪري روزگار واري شعبي ۾ به انگريزيءَ کي اوليت ڏني وڃي ٿي. جڏهن ته حقيقت هيءَ آهي ته هر نوڪري يا روزگار لاءِ انگريزي اچڻ لازمي ناهي. ”هوءَ لکي ٿي.“

خانگي اسڪولن جي هٿ ٺوڪڻي انگريزي ميڊيم هجڻ بابت هڪ دلچسپ مثال ڏيندي زبيده مصطفيٰ لکيو هو ته اهڙا اسڪول پنهنجي پبلسٽيءَ لاءِ بورڊن تي يا پمفليٽن تي اردوءَ ۾ ”انگلس ميڊيم“ لکندا آهن ۽ اهڙن اسڪولن جا انگريزي اُستاد انگريزي پڙهائڻ مهل اردوءَ ۾ سمجهائي ڏيندا آهن.

”اهڙي صورتحال ۾ پاڪستان ٻولين جي مونجھاري ۾ ڦاٿل آهي. هڪ پاسي ماڻهو انگريزيءَ تي عبور حاصل ڪرڻ لاءِ پريشان آهن ۽ ٻئي پاسي انهن کي پنهنجي مادري ٻوليءَ ۾ ڳالهائڻ تي شرم ٿو اچي. جڏهن ته مادري ٻولي اها واحد ٻولي آهي جنهن ۾ هُو روانيءَ سان ڳالهائي ۽ رابطو ڪري سگهن ٿا ڇو ته انهن کي انگريزيءَ تي عبور ناهي. خانگي اسڪول، اهڙي صورتحال جا ذميوار آهن. ان ڪري لازمي آهي ته ٻارن کي بنيادي تعليم سندن مادري ٻوليءَ ۾ ڏني وڃي.“ زبيده مصطفيٰ زور ڀريو.

ٻولين جي مونجھاري ۾ ڦاٿل هن ملڪ جو حال هيءَ آهي ته انگريزيءَ ۾ ڪارروائي هلائيندڙ ملڪي عدالتون وري حڪومتي ادارن تي فيصلو مڙهين ٿيون ته اردوءَ کي ملڪ ۾ هر سطح تي رائج ڪيو وڃي ۽ سرڪاري ادارن ۾ اردوءَ ۾ لکپڙهه ڪئي وڃي. (حوالو: سپريم ڪورٽ جو آرڊر سال 2015ع ۽ وري 2017ع جو آرڊر جنهن ۾ چيو ويو ته فيڊرل پبلڪ سروس ڪميشن جا امتحان به اردوءَ ۾ ورتا وڃن). ان جي ابتڙ اردو ٻوليءَ جي صورتحال هيءَ آهي ته نئون نسل ان کان پري ٿيندو پيو وڃي، جنهن جو اظهار اسلام آباد ۾ ٿيل پاڪستان نيشنل ڪائونسل آف آرٽ پارن ٻارن لاءِ ڪوٺايل هڪ تقريب ۾ پروگرام ايگزيڪيوٽو مسٽر عبیدالله هنن لفظن ۾ ڪيو: ”اڄڪلهه ٻارن ۾ اردو پڙهڻ تمام گهٽجي ويو آهي. تنهنڪري اسان

هن پروگرام ۾ ٻارن لاءِ اردو اخبارون به شامل ڪيون آهن. ” (حوالو: ا پ پ نيوز ايجنسيءَ جي خبر، تاريخ 7 جون 2017ع)

هن ملڪ ۾ اسان انگريزي ٻوليءَ لاءِ به چريا آهيون، جو ان کانسواءِ مقامي اهر ادارن توڙي ٻين ملڪن ۾ روزگار لاءِ ان کي ضروري سمجهيو وڃي ٿو پر 6 مئي 2017ع تي يورپي يونيورسٽي انسٽيٽيوٽ فلورينس ۾ ٿيل هڪ ڪانفرنس ۾ تقرير ڪندي يورپي ڪميشن جي صدر مسٽر جين ڪلاڊ جنڪر Jean Claude Juncker واضح طور چيو ته يورپ ۾ انگريزي ٻولي پنهنجي اهميت وڃائيندي پئي وڃي.

ان تقريب ۾ مختلف ملڪن جا سفارتڪار به موجود هئا، جن جي سامهون هن اها ڳالهه چئي ڏني. مسٽر جين ڪلاڊ جنڪر مختلف يورپي ٻوليون ڳالهائي سگهي ٿو ۽ انگريزي ٻولي صرف عالمي سطح جي پروگرامن ۾ ڳالهائيندو آهي. سندس اها ڳالهه يورپي يونين مان برطانيا جي نڪرڻ واري ردعمل ۾ چيل ٿي سگهي ٿي، پر هن انگريزيءَ جي گهٽجندڙ اهميت واري ڳالهه بنا ڪنهن بنياد جي نه چئي هوندي. کيس ڄاڻ آهي ته يورپي يونين جي ميمبر ملڪن جا 32 لک ماڻهو برطانيا ۾ ۽ برطانيا جا ٻارهن لک ماڻهو انهن ملڪن ۾ آباد آهن. انهيءَ جي باوجود انگريزي ٻوليءَ جي اهميت يورپي ملڪن ۾ گهٽجندي پئي وڃي، جنهن جو مطلب ته اُتي انگريزيءَ کانسواءِ به ڪم هلي سگهي ٿو جيئن چين، جپان، ڪوريا ۽ دنيا جي ٻين ڪيترن ئي ملڪن ۾ هلي پيو.

ٻولين جي اقتصاديات ڇا آهي؟ نظريو ڪنهن ۽ ڪڏهن ڏنو؟

دنيا ۾ معيشت جي گلوبلائيزيشن سان گڏ ماڻهن وچ ۾ رابطن جي اهميت به وڌي وئي آهي. اهڙي طرح رابطن لاءِ وري مختلف ٻولين يا ڪنهن هڪ اهڙي ٻوليءَ جي ڄاڻ هجڻ لازمي ٿيو پوي جيڪا وڌ ۾ وڌ ماڻهو سمجهي سگهندا ۽ ڳالهائيندا هجن. انهيءَ پسمنظر ۾ محسوس ڪيو ويو آهي ته ٻولين جو اقتصادي سرگرمين سان ويجهو لاڳاپو آهي. گهڻن ماڻهن جي وچ

پر واپار ۽ ڏيئي لپيٽيءَ لاءِ استعمال ٿيندڙ ٻوليءَ کي انهيءَ سبب جي ڪري مارڪيٽ جي ٻولي سڏيو وڃي ٿو. ٻوليءَ يا ٻولين جي اهڙي اهميت محققن جو ڌيان چڪايو جن کوجنا کان پوءِ نتيجو ڪڍيو ته ٻولين جي اقتصاديات به علم جو هڪ الڳ شعبو آهي. جنهن تي وڌيڪ ڪم ڪرڻ جي گهرج آهي. اها سوچ کلي محققن پنهنجو ڪم شروع ڪري ڇڏيو جنهن کي پنج ڏهاڪا گذري چڪا آهن.

اوتواو يونيورسٽيءَ جي پروفيسرن ويگو زانگ ۽ گلز گرينٿر سال 2012ع ۾ پنهنجي ورڪنگ پيپر ۾ لکيو ته ”ٻولين جي اقتصاديات“ جو اصطلاح پهريون ڀيرو 1965ع ۾ ظاهر ٿيو جڏهن جيڪب مارشڪ Jacob Marschak جو هڪ گمنام قسم جو مضمون Behavioral Science جي عنوان سان ڪنهن هنڌ ڇپيو. پنهنجي مضمون ۾ جيڪب مارشڪ کي سوال اٿاريا هئا. جيڪي هن ريت آهن: مقصد حاصل ڪرڻ لاءِ رابطي جا بهترين سرشتا ڪهڙا آهن؟ ماضي ۽ حال جون ڪهڙيون ٻوليون آهن. جن رابطن جو ڪم ڏنو؟ اهو ڪهڙو عنصر آهي جيڪو ٻوليءَ جي انهيءَ اهميت کي ڊگهي مدي تائين ڪارگر رکي ٿو؟ انهن سوالن تي پنهنجا خيال پيش ڪندي جيڪب مارشڪ اقتصادي نقطيءَ نظر پيش ڪيو. سندس چوڻ موجب ٻولي هڪ اهڙو عنصر آهي، جنهن جي چونڊ ڪجي ٿي يا ڪرڻي پوي ٿي.

مارشڪ کان پوءِ ٻين ڪيترن ئي محققن ٻولين جي اقتصاديات واري موضوع تي ڪم ڪيو پر سندن واٽ الڳ هئي. سندن تحقيق گهڻو تڻو سرڪاري ٻوليءَ واري پاليسيءَ جي ڇنڊڇاڻ جي حوالي سان هئي ۽ خاص طور انهن آزاد ملڪن ۾ جتي هڪ ئي وقت گهڻين ٻولين جو وجود هو. سندن تحقيق جو مرڪز ڪنهن هڪ ٻوليءَ ۾ رابطي واري صلاحيت جي بدران مختلف ٻولين وچ ۾ لاڳاپا هو. ٻولين جي اقتصاديات جي موضوع تي جيڪو ڪجهه لکيو ويو هو تنهن جو جائزو وٺڻ لاءِ ڪجهه محققن 1980ع ۽

1990ع وارن ڏهاڪن ۾ سروي به ڪئي، جنهن سان محققن کي ٻولين سان لاڳاپيل اقتصادي پهلون بابت ڪجهه ڄاڻ ملي. پر ويجهڙائيءَ (سن 2000ع، 2001ع، 2004ع ۽ 2006ع) ۾ ٻن اقتصادي ماهرن رُوبنسٽين Rubinshtein ۽ گليرز Glazer هڪ نئين نظر سان ٻولين جو جائزو ورتو ۽ اهڙو عنصر ڳولي لڌو جيڪو مارشڪ جي ابتدائي نظريي سان ويجهڙاڻپ رکندڙ هو. ظاهر ۾ نئين نظر ايندڙ ٿيوريءَ جو عنوان هو ”اقتصاديات ۽ ٻولي“ پر انهيءَ جو واسطو به اقتصادي محرڪن وچ ۾ رابطي يا مواصلات سان هو.

جيڪب مارشڪ پنهنجي 1965ع واري مضمون ۾ جنهن نقطي تي زور ڀريو هو، اهو هيءُ هو ته ٻوليءَ جي ڀرپور فائدي ۽ اقتصاديات وچ ۾ ويجهو لاڳاپو آهي ۽ انساني اقتصادي سرگرميءَ ۾ ٻوليءَ جو اثر ڪردار آهي. سندس چوڻ موجب ٻوليءَ جون پنهنجون اقتصادي خاصيتون آهن، جن ۾ ملڪ، ڪارج، قيمتن جو تعين ۽ ٻيا فائدا شامل آهن. جيڪڏهن ڪنهن ٻوليءَ جون اهي خاصيتون اڃان قائم آهن، يا وقت گذرڻ سان گڏاڻي ختم ٿي يا گهٽجي ويون آهن، ته اهو صرف ان ٻوليءَ جي اهليت جي بنياد تي ئي ممڪن هوندو. مثال طور: جيڪڏهن ڪنهن ٻوليءَ ۾ اهليت هوندي ۽ اها ٿورڙي ڪوشش سان وڌ ۾ وڌ معلومات منتقل ڪري ٿي يا ماڻهن وچ ۾ رابطي جو سولو ذريعو هجڻ جو ڪم ڏئي ٿي ته معنيٰ ته ان ۾ اڃان اهليت موجود آهي، پر جيڪڏهن ٻولي پنهنجي خاصيت وڃائي ويئي هوندي ته ايئن ممڪن نه ٿيندو.

ٻي مهاڀاري لڙائيءَ کان پوءِ جن ملڪن کي آزادي ملي، اُتي قومپرستي اُڀرڻ لڳي هئي. انهن ملڪن کي پنهنجي لاءِ سرڪاري ٻولي يا ٻولين جي چونڊ ڪرڻي هئي ته جيئن انهن کي ترقي وٺرائي سگهجي. اهڙي سوچ ڪيترن ئي ڏهاڪن تائين وڏين طاقتن جون بينڪون بڻجي رهڻ جي ڪري پيدا ٿي هئي، جنهن دوران بينڪي قوتن جي ٻولي مٿن حاوي رهي. هتي ڪئناڊا جو مثال ڏئي سگهجي ٿو جيڪو وڏي عرصي تائين سرڪاري ٻوليءَ جي چونڊ

ڪرڻ جي حوالي سان مسئلن ۾ ڦاٿل رهيو. ڪئناڊا جي ڪوشش هئي ته اهڙو علمي ماحول تيار ڪيو وڃي، جنهن سان ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت واري مسئلي جو به حل نڪري انهن ڪوششن جي نتيجي ۾ ڪئناڊا ۾ اهڙو لتريچر تيار ٿيڻ لڳو. جنهن ۾ ٻولين بابت پاليسي، ٻولي ۽ آمدنيءَ وچ ۾ لاڳاپن تي تحقيق ٿيل هئي. خاص طور بریٽن Breton (1964ع کان 1978ع) قومپرستي تي ٻڌل سندس ٿيوريءَ ۾ اقتصادي جائزي کي ٻوليءَ سان ڳنڍڻ جي ڳالهه ڪئي. انهيءَ کان اڳ جي اڀياسن ۾ ٻولين جي حيثيت صرف نسلي سڃاڻپ ۽ مختلف ٻولين وارن گروپن جي اقتصادي حالت کي سمجهڻ جو ذريعو هئي.

انساني سرمائي يا ٺوڙيءَ واري نظريي ۽ تعليم واري اقتصاديات ۾ ٻولين جي اقتصاديات تي کوجنا جي ڏس ۾ اڃان به اهم ڪردار ادا ڪيو. انساني سرمائي واري نظريي جي بنيادي ڳالهه آهي تعليم ۽ ٻين هنرن ۾ سيٽپ. بریٽن (1978ع) Breton، ويلانڪورٽ (1980ع) Vaillancourt ۽ گرنيئر (1982ع) Grenier سندن تحقيق دوران محسوس ڪيو ته ٻولي سکڻ انساني سرمائي ۾ سيٽپ جو هڪ حصو آهي. ان سوچ سان جيڪب مارشڪ جي ابتدائي خيال کي هٿي ملي ٿي ته هر ٻوليءَ جو پنهنجو ملهه، ڪارج ۽ لاپ آهي. انهن تحقيقن جي نتيجي ۾ ٻولين جي اقتصاديات وارو علم ٻولين جي سماجيات کان هٿي پنهنجي الڳ ٿلڳ حيثيت ۾ ترقي ڪرڻ لڳو. سن 1970ع کان 1980ع واري ڏهاڪي ۾ ٻولين جي هنر تي خاص ڌيان ڏنو ويو جنهن ۾ بنيادي نقطو هو ٻولين جو اقتصادي لاپ. کوجنا ڪندڙن جو سمورو زور انساني سرمائي ۽ رابطي لاءِ ٻولين جي ڪردار تي هو. ڪيترن ئي اڀياسن ۾ ان مفروضي کي بنياد بنايو ويو ته ٻوليءَ جو هنر ماڻهن جي سماجي اقتصادي حيثيت تي اثر انداز ٿئي ٿو. ڪئناڊا ۽ آمريڪا ۾ انهن اڀياسن ۾ ٻولي ۽ ماڻهن جي ڪمائيءَ وچ ۾ لاڳاپن تي کوجنا ڪئي وئي، جنهن سان هڪ نئون تحقيقي مواد تيار ٿيو.

آمريڪا ۽ ڪئناڊا ۾ ٿيل انهن کوجنائن جي اثر هيٺ سنٽز ريلينڊ، اسپين، برطانيا ۽ ڪجهه ٻين يورپي ملڪن جي محققن به ٻولين جي اقتصاديات تي کوجنا شروع ڪئي. انهيءَ کوجنا جي نتيجي ۾ ٻولين بابت پاليسي ۽ رٿابنديءَ سان گڏ ٻولي ۽ ماڻهن جي آمدني يا ڪمائيءَ جي حوالي سان ڪيتريون ئي نيون ڳالهيون آڏو آيون. اهي اڀياس دستمن (1999ع) Dustmann، وان سٽسٽ ۽ دستمن (2001ع) Van Soest & Dustmann ۽ دستمن ۽ فابري (2003ع) Dustmann & Fabbri ڪيا هئا. جيتوڻيڪ 1990ع واري ڏهاڪي تائين ٻوليءَ جي اقتصاديات جي مختلف پهلوئن تي کوجنا ٿي، پر تحقيق جي طريقن ۾ ڪا خاص تبديلي ڪانه آئي. بهرحال 21 هين صديءَ جي پهرين ڏهاڪي ۾ گليزر Glazer ۽ رينسٽين Rubinstein ڪي نوان مفروضا پيش ڪيا، جن سان اقتصاديات توڙي ٻولين جي ماهرن لاءِ به کوجنا جا نوان رستا کليا ته ٻولين جي اقتصاديات واري ميدان ۾ اڀياسن لاءِ به وسيع موقعا فراهم ٿيا ۽ انهن سڀني ۾ اهم هو ٻولي ۽ معيشت وچ ۾ لاڳاپن جو اڀياس، جيڪو هن ڪتاب جو موضوع آهي، جنهن کي مختصر نموني ”ٻولين جي اقتصاديات“ سڏيو ويو آهي.

ٻولين بابت اڀياسن جي درجابندي

هيل تائين جيڪي به اڀياس ڪيا ويا، تن کي ٽن درجن ۾ ورهائي سگهجي ٿو: (1) ٻولي ۽ اقتصادي حيثيت (گهڻو ڪري ڪمائي يا آمدني)، (2) ٻولين جي سگهاري ترقيءَ واري عمل جو اقتصادي تجزيو (3) ٻولين بابت پاليسي ۽ رٿابنديءَ جو اقتصادي پاسو.

ٻولي ۽ اقتصادي حيثيت

ٻولي ۽ ماڻهن جي معاشي حيثيت، خاص طور ڪمائي يا آمدنيءَ وچ ۾ ڳانڍاپي جي حوالي سان سڀ کان اڳ ڪئناڊا ۾ به سرڪاري (ملڪ جي سرڪاري ٻولين جو درجو مليل) ٻوليون ڳالهائيندڙ ماڻهن جي آمدنيءَ بابت اڀياس ڪيو ويو. 1970ع ۽ 1980ع وارن ڏهاڪن ۾ اڀياس دوران ظاهر ٿيو ته

ٻوليءَ جي مهارت جو ماڻهن جي آمدنيءَ سان ويجهو تعلق آهي. بلڪ ائين چئجي ته ٻوليءَ جي مهارت جي آڌار تي ڪنهن به ماڻهوءَ جي ڪمائي يا اجرت جو تعين ٿئي ٿو. تجربن ۽ مشاهدن جي بنياد تي ڪيل تحقيق ۾ انگريز ۽ فرينچ نسل جي ماڻهن کي شامل ڪري سندن اجرتن ۾ فرق سان گڏ سندن معاشي حيثيت معلوم ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي وئي. ان کان پوءِ آمريڪا، آسٽريليا، اسرائيل، جرمني، برطانيا، سئٽزليئنڊ، ڏکڻ آفريڪا، ڀارت، چين ۽ ٻين ملڪن ۾ به ماڻهن جي آمدنيءَ تي ٻولين جي اثر بابت کوجنا ڪئي وئي. انهن مان اڪثر اڀياسن ۾ ٻاهران لڏي آيل ماڻهن کي شامل ڪيو ويو. بنهه تازن اڀياسن ۾ محققن ٻولين جي هنرن جي پنهنجي محرڪات سان گڏوگڏ ٻولي ۽ انساني سرمائي وچ ۾ رابطن تي به ڌيان ڏنو ۽ کوجنا ڪئي. انهن اڀياسن جي نتيجي ۾ به نظريا آڏو آيا جن مان هڪ آهي ٻولي ۽ آمدنيءَ وچ ۾ لاڳاپو ۽ ٻيو آهي متپيد وارو نظريو.

محققن موجب ٻوليءَ جي جان ٺهڪ هنر آهي ۽ هڪ يا هڪ کان وڌيڪ ٻوليون سکڻ انساني سرمائي يا ٽوڙيءَ ۾ سيڙپ ڪرڻ برابر آهي. جنهن سان معاشي فائدو ٿئي ٿو. 1980ع واري ڏهاڪي ۾ ٿيل اڀياسن ان حقيقت کي هٿي ڏني آهي ته انساني سرمائي جي حيثيت ۾ ٻولي ماڻهن، خاص طور لڏپلاڻ ڪري ٻين علائقن يا ملڪن ۾ آباد ٿيندڙن، جي ڪمائيءَ جو تعين ڪرڻ ۾ بنيادي ڪردار ادا ڪري ٿي. ملازم جيترو روانيءَ سان ڪنهن علائقي يا ملڪ جي ٻولي ڳالهائي سگهندو هوندو ان حساب سان کيس اجرت ملندي. محققن آمريڪا جو مثال ڏنو جتي بيروزگاريءَ ۽ گهٽ اجرت جو تناسب انهن ماڻهن ۾ وڌيڪ هو جيڪي روانيءَ سان انگريزي ڳالهائي نٿي سگهيا. سندن چوڻ موجب ڪنهن به ٻوليءَ کي ٻڌڻ، سمجهڻ، پڙهڻ ۽ لکڻ وارين صلاحيتن جو آمدنيءَ تي مثبت اثر پوي ٿو. تنهنڪري انساني سرمائي واري خيال کان ماڻهن ۾ ٻولي سکڻ جي خواهش پٺيان معاشي ڪشش يا ڇڪ آهي. محققن ان سان ملندڙ مثال سئٽزليئنڊ جو به ڏنو آهي.

متيپيد واري نظرثي جي حوالي سان محقق چون ٿا ته اقليتي ٻولي ڳالهائيندڙ محنت ڪش مارڪيٽ ۾ متيپيد جو شڪار ٿين ٿا ۽ ڪين سٺي نوڪري توڙي اجرت نٿي ملي. نتيجي ۾ سندن آمدني به گهٽي نه هوندي آهي. اڀياسن دوران مختلف ٻوليون ڳالهائيندڙ ماڻهن جي گروهن وچ ۾ اجرتن جو فرق ظاهر ٿيو. اهڙي طرح ٻولي ۽ آمدنيءَ جو لاڳاپو نسل جي حوالي سان به آڏو آيو. پينداڪر (2002ع - 1998ع) Pendakur پنهنجي تحقيق ۾ ٻڌايو ته ڪئناڊا ۾ اقليتي گروهن جي ماڻهن سان محنت ڪش مارڪيٽ ۾ متيپيد وارو سلوڪ اختيار ڪيو ويو ۽ ڪين گهٽ اجرتون ڏنيون ويون. اهڙي طرح 2007ع ۾ ڪيل اڀياس ۾ ليونسون Levinsohn انڪشاف ڪيو ته ڏکڻ آفريڪا ۾ انگريزي ڳالهائيندڙ گورن باشدن کي ته وڏا پگهار ڏنا ويندا هئا، پر انگريزي ڳالهائيندڙ ڪارن مقامي باشدن کي نسل پرستيءَ واري متيپيد ڪري گهٽ اجرت ملندي هئي.

ٻولين جي ترقيءَ جو اقتصادي جائزو

ٻولين جي سماجيات جا ماهر ٻولين ۾ ايندڙ تبديلين، ٻولين جي زوال ۽ ٻولين جي سنڀال جهڙن موضوعن تي ڪم ڪندا رهيا آهن. جيڪب مارشڪ جو 1965ع ۾ اٿاريل سوال ته ”ماضي ۽ حال جون ٻوليون ڪهڙيون هيون ۽ آهن“ هنن ماهرن جي اڀياسن سان سڌوسنئون تعلق رکي ٿو. موجوده جديد زماني جي معاشي گلوبلائيزيشن جي پسمنظر ۾ انگريزي ٻوليءَ جي رابطي واري زبان جي حيثيت کي ڏسي انهيءَ سوال جي اهميت اڃان به وڌي وڃي ٿي. ڪي ماڻهو ان سوال تي ويچارين ٿا ته اقتصادي تبديلين ڪيترين ٻولين جو خاتمو آڻي ڇڏيو آهي. ٻولين جي سماجيات جا ماهر ٻوليءَ کي ثقافتي ورثو سمجهندي ختم ٿيڻ جي خطري ۾ آيل ٻولين جي تحفظ لاءِ بلڪل ايئن وڪالت ڪن ٿا، جيئن ماحوليات جا ماهر خاتمي جي خطري ۾ آيل جاندارن توڙي نباتيات جي بچاءَ لاءِ جاکوڙ ڪندا آهن. بهرحال ٻولين جي معاشي پهلوءَ کان اڀياس به ٻولين جي سماجيات

وارن ماهرن جي سوچ کي هٿي ڏني ٿو ڇو ته ان سان ٻولين جي سگهاري نموني ترقي، انهن جي بچاءَ توڙي خاتمي جي حوالي سان سوالن کي سمجهڻ ۾ مدد ملي ٿي.

ٻولين جو ميٽراڪو به ٻولين جي ترقيءَ جي حوالي سان اهم مسئلن مان هڪ آهي. سمورين ٻولين جو هڪ اهم ۽ عام مقصد آهي رابطي جو ذريعو. فرض ڪريو ته ڪا اهڙي صورتحال آهي، جنهن ۾ مختلف ٻوليون ڳالهائيندڙ ماڻهو هڪ هنڌ گڏ ٿيا آهن، پر هر ڪنهن جي خواهش آهي ته اهي هڪٻئي سان ڳالهائين. هڪ طريقو ته اهو آهي ته هر ڪو هڪٻئي جي ٻولي سکي ۽ ٻيو طريقو آهي ته اها ٻولي سڪن جيڪا مشترڪ هجي بظاهر سموري معاشري لاءِ ڀلي ۽ اثرائتي ڳالهه آهي، ڪنهن مشترڪ ٻوليءَ جو هجڻ. انهن تجربن مان ثابت ٿئي ٿو ته جڏهن ڪنهن هنڌ هڪ کان وڌيڪ ٻوليون ڳالهائيندڙ موجود هوندا يا گهڻيون ٻوليون موجود هونديون ته اُتي اقتصادي قوتون ماڻهن کي ڪنهن مشترڪ ٻوليءَ ڏانهن ڌڪينديون، جيڪا سندن وچ ۾ رابطي جي زبان جو ڪم ڏيندي. ماهرن موجب اقتصادي لحاظ کان ڏسجي ته مشترڪ ٻولي خرچ گهٽائي ٿي ۽ خاص طور ڏيئي لپيٽيءَ ۾ فائدو ٿئي ٿو پر ساڳئي وقت فردن وچ ۾ ڏيئي لپيٽيءَ لاءِ اهي مختلف ماڻهو پنهنجي سهولت سان ڪا به ٻولي استعمال ڪري سگهن ٿا، جڏهن ته مختلف هنڌن تي مختلف ٻوليون رابطي جي زبان جو ڪم ڏئي سگهن ٿيون. بهرحال 1998ع ۾ ٿيل هڪ ڪوجنا موجب ڪجهه عنصر جهڙوڪ سائنس ۽ ٽيڪنالاجيءَ جي ترقي، سياسي، اقتصادي ۽ ثقافتي قوتن جو اُڀار توڙي سماجي تبديليون گهڻ - ٻولي سرشتي تي اثرانداز ٿي، رابطي جي گهڻين ٻولين جي تعداد کي گهٽائي ڇڏين ٿا. انهن ڪارڻن جي ڪري عالمي سطح تي هڪ اثرائتي رابطي جي زبان پنهنجي جاءِ ناهي وٺي ٿي. مثال طور: ڪنهن زماني ۾ لاطيني ٻوليءَ اهو ڪردار ادا ڪيو ۽ پوءِ 18 هين کان 19هين صديءَ تائين فرينچ ٻولي حاوي رهي ۽ اڄ انگريزي ٻوليءَ

اهو ڪردار سنڀاليو آهي.

مارڪيٽ تي حاوي رهندڙ رابطي جي ٻولي سدائين ٻين ٿورائيءَ وارين يا ختم ٿيڻ جي خطري کي منهن ڏيندڙ ٻولين لاءِ هاجيڪار ثابت ٿيندي آهي. ماڻهن کي پنهنجي مادري ٻولين سان لڳاءُ هوندو آهي. تنهنڪري ڪنهن هڪ ٻوليءَ کي رابطي جي زبان جو درجو ڏيڻ مهل انهيءَ عنصر کي ذهن ۾ رکڻ گهرجي. اقتصادي تجزيو ماڻهن جي پسند واري ٻوليءَ بابت به آگاهي ڏئي سگهي ٿو. سال 1975ع ۽ 1983ع ۾ انهيءَ ڏس ۾ تحقيق ڪئي وئي هئي. بيڪر Becker جي ڪوجنا موجب ڪنهن به ٻوليءَ جون سرگرميون پنهنجي اندر مان جنم وٺن ٿيون. جڏهن ڪي ماڻهو به يا ان کان وڌيڪ ٻولين ڳالهائين ٿا ته انهيءَ سان گڏ سندن وقت به انهن منجهه ورهائجي وڃي ٿو تنهنڪري ڪنهن مخصوص سرگرميءَ لاءِ کين ٻوليءَ جي چونڊ ڪرڻي پوي ٿي.

ٻولين بابت پاليسي ۽ رٿابنديءَ جو اقتصادي جائزو

موجوده وقت دنيا ۾ ٻولين جي رٿابنديءَ بابت اهڙو ڪو به نظريو ڪونهي، جيڪو سڀني قومن سان لاڳو ٿيندو هجي. هيل تائين ٻولين واري پاليسي ۽ رٿابنديءَ تي سماجي ۽ لساني بنيادن تي روايتي نموني ويچار ٿيندو رهيو آهي پر جيڪڏهن ان ۾ اقتصادي نظريي کي به شامل ڪيو وڃي ته ان جا نوان ۽ اثرائتا نتيجا نڪرندا. ٻولين بابت پاليسي ۽ رٿابنديءَ لاءِ اقتصاديات وارو پهلو ويچار هيٺ آڻڻ گهٽ ۾ گهٽ ٻن ڪارڻن جي ڪري فائديمند آهي. هڪ ته ٻولين سان لاڳاپيل فيصلن واري سموري عمل کي سمجهڻ ۾ مدد ملندي ۽ ٻيو ته اقتصاديات اسان کي اهو سمجهڻ ۾ مدد ڏيندي ته ٻوليءَ جي چونڊ ڪهڙي طرح اقتصادي نتيجن تي اثرانداز ٿيندي. مثال طور: مادري ٻوليءَ سان گڏ ٻي ٻولي به سکڻ سان آمدنيءَ ۾ واڌارو ٿي سگهي ٿو. ايئن به ٿي سگهي ٿو ته ڪي اقتصادي عنصر ٻوليءَ جي چونڊ تي به اثرانداز ٿين. مثال طور: عالمي واپار ڪن مخصوص ٻولين کي ترقي

وٺرائي ٿو ۽ ٻين ٻولين لاءِ زوال آڻي ٿو. پاڪستان ۾ اڄ تائين ٻولين جي حوالي سان ڪنهن قسم جي نه ڪا پاليسي ٺاهي وئي ۽ نه ئي رٿابندي ٿي آهي. ضرورت ان ڳالهه جي آهي ته وفاق توڙي صوبن جي سطح تي خاص شعبا قائم ڪري ٻولين جي حوالي سان تحقيق ڪري پاليسيون ٺاهيون وڃن ۽ رٿابندي ڪئي وڃي ۽ انهيءَ لاءِ بجيٽن ۾ باقاعدي رقمون رکيون وڃن. گرن ۽ وٽلنڪورٽ Grin & Vaillancourt جي 1999ع واري تحقيق ۾ تجويز ڪيو ويو هو ته صحت، تعليم، ماحوليات ۽ ٻين شعبن جيان ٻولين لاءِ به بجيٽ ۾ فنڊ رکيا وڃن ته جيئن محقق ۽ رٿابنديءَ جا ماهر ٻولين بابت ريسرچ ڪري سگهن. انهن محققن ”جاگرافيائي ۽ گھڻ ٻولي ماڊل“ به پيش ڪيو هو جنهن ۾ هنن ڪنهن جاگرافيائي حدن اندر مختلف ٻوليون ڳالهائيندڙ گروهن ۽ سندن ٻولين بابت تحقيق ڪئي هئي. گنسبرگ ۽ ويبر (2011ع-2005ع) Ginsburgh & Weber ان تحقيق ۾ واڌارو ڪري ٻولين جي حقن تي بحث ڪندي چيو هو ته Language Disenfranchisement يعني جڏهن ڪا ٻولي سرڪاري مڃتا وڃائي ويهي ته ان سان گھڻ ٻولي پاليسيءَ کي اختيار ڪرڻ جو بنياد ملي ٿو. مختصر نموني چئي سگهجي ٿو ته ٻولين جي اقتصاديات وارو اڀياس ڪيترن ئي عملي سوالن جا جواب فراهم ڪري ٿو ته ڪيئن ۽ ڪهڙي نموني ٻوليءَ يا ٻولين بابت پاليسي تيار ڪجي. موجوده وقت ٻوليءَ يا ٻولين بابت پاليسي ۽ ٻولين بابت رٿابندي رڳو ٻولين جي ماهرن جو معاملو نه رهيو آهي، پر ان ۾ سماجيات، سياسي علم، تعليم ۽ اقتصاديات جا شعبا به واسطو رکن ٿا.

هڪ نئون لاڙو: گيم ٿيوري Game Theory

محققن ٻولين جي اقتصاديات تي کوجنا ڪندي، کوجنا جا ڪي نوان لاڙا به متعارف ڪرايا آهن. اهڙي کوجنا جي طريقن ۾ ”گيم ٿيوري“ به شامل آهي جنهن تي ڪرافورڊ ۽ سوبيل 1982 Crawford & Sobel ع ۾، فاريل Farrell 1993 ع ۾ ۽ رُبِنسٽن Rubinstein 1996 ع کان 2000 ع تائين ڪم ڪيو. گيم ٿيوريءَ ۾ ٻوليءَ کي سِگنل Signal طور استعمال ڪيو ويو آهي. جنهن ۾ تجزيي جا نوان طريقا اختيار ڪندي ٻوليءَ جي فطرت، جوڙجڪ ۽ ارتقا واري عمل جو جائزو ورتو ويو. ان راند واري ٿيوري ۾ ٻن ڪردارن وچ ۾ ٻه طرفن لاڳاپن جو اظهار لفظن جي شڪل ۾ ڪيو ويو. جنهن جو مقصد ٻوليءَ جي قدرتي ارتقا جي عمل کي ڏسڻو هو. ٻطرفن لاڳاپن جي تجزيي سان ئي نقطا آڏو آيا: دوستائو اشارو معلوماتي اشارو ۽ خواهش. ان جي معنيٰ ته ٻولي تڏهن وجود ۾ اچي ٿي، جڏهن ڪي ٻه انسان ملن ٿا ۽ اهي هڪٻئي لاءِ دوستي ۽ جان ۾ ڏي وٺ جي خواهش رکن ٿا. رُبِنسٽن پنهنجي تحقيق ۾ چوي ٿو ته ڪنهن به ٻوليءَ جا لفظ جڏهن ڪا سڃاتل معنيٰ وٺن ٿا ته ان سان ٻوليءَ جي ارتقا جو عمل شروع ٿئي ٿو. جڏهن ڪا ٻولي ماڻهن جي ضرورتن کي پورو نٿي ڪري يعني هڪٻئي وچ ۾ رابطن جو مڪمل ڪم نٿي ڪري سگهي ته پوءِ ارتقا واريون قوتون انهيءَ ٻوليءَ کي سدارين ٿيون ۽ انهيءَ سداري جي نتيجي ۾ اها رابطي لاءِ استعمال جوڳي ٿئي ٿي. ارتقا جو اهو عمل هلندو ئي رهي ٿو، ايستائين جو ڪوبه لفظ ڪچرڻ شرط اڳلو ماڻهو ان کي سمجهيو وڃي. سندس کوجنا مطابق ٻوليءَ جي اهليت ان جي بناوت کي وڌيڪ سداري ٿي. ايئن به ٿيندو آهي ته بدلجندڙ غير معمولي حالتن ۾ ٻوليون نا مڪمل يا اڻپوريون به رهجي وينديون آهن. بهرحال هڪ محقق بليوم Blume چوي ٿو ته ٻولين جو تخليقي استعمال عام گڏيل جان وارن بنيادن مان اُڀري ٿو.

سنڌ جي اقتصادي تاريخ جو مختصر جائزو

پراڻي زماني ۾ سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت کي سمجهڻ لاءِ اسان کي سنڌ جي اقتصادي تاريخ کي پڙهڻو پوندو. ڊاڪٽر ايس پي چيلاڻي پنهنجي ڪتاب ”سنڌ جي اقتصادي تاريخ 1592ع کان 1843ع“ ۾ لکي ٿو ته: ”مان مستند ۽ اهم تصنيفن کي غور ۽ خبرداريءَ سان مطالعي ڪرڻ بعد هن نتيجي تي پهتو آهيان ته هيءُ ننڍڙو ۽ بظاهر غير اهم صوبو هندستان جي هڪ ڏورانهين ڪنڊ ۾ هجڻ جي باوجود ماضيءَ جي تجارتي دنيا ۾ وڏي مرتبي ۽ عروج تي هو ۽ ڪنهن وقت هندستان جي ترقي يافتہ واپار ۽ تجارت ۾ هڪ مکيه لنگهه هجڻ جي حيثيت سان ڪافي اهم ڪردار ادا ڪيو اٿس.“ ڊاڪٽر چيلاڻي لکي ٿو ته تاريخي کوجنا جي هاڻوڪي رُخ مان ڏسجي ٿو ته تاريخ جو بنيادي محرڪ هر زماني ۾ فقط اقتصادي معاملو پئي رهيو آهي. مارشل جو سندس ڪتاب ”پرنسيپلس آف اڪنامڪس“ Principles of Economics ۾ چوڻ درست آهي ته انسان جي زندگي جن به قوتن جي زير اثر رهندي پئي آئي آهي، تن سڀني ۾ مذهب ۽ اقتصاديات کي سدائين بنيادي جڳهه حاصل پئي رهي آهي، ۽ مذهب ۽ اقتصاديات جا اثر ٻين سڀني قوتن جي جملي اثر کان هر حالت ۾ گهڻو وڌيڪ اهم ثابت ٿيا آهن. ڊاڪٽر چيلاڻيءَ جان مارلي جو به حوالو ڏنو جنهن موجب تاريخ ۾ جيڪي ڳالهائون سڀ کان وڌيڪ اسان جو ڌيان ڇڪائين ٿيون، سي آهن سماج جي اقتصادي قوتن جون عظيم تحريڪون ۽ ٻيو انسانن جا مذهبي عقيدا ۽ مذهبي تنظيمون. ڊاڪٽر چيلاڻي لکي ٿو ته زراعت، صنعت، ڪاريگري ۽ واپار سنڌ جي رهواسين جا خاص ڌنڌا پئي رهيا آهن ۽ اهي ئي سنڌ جي اقتصادي تاريخ جا خاص جُزا آهن، پر ارڙهين صديءَ جي پڇاڙيءَ ۽ اڻويهين صديءَ جي اوائل ۾ انگريزن جڏهن واپاري ۽ سياسي ايجنٽن طور هن پرڳڻي ۾ پير پاتو ته هنن هتي جمڙاڪ شھزادن ۽ بدنيٽ جاگيردارن جو راج ۽ قبضو ڏٺو ۽ انگريزن پنهنجي تحريرن ۾ عام ۽ گمراه

ڪنڊڙ تائين پڪيڙي ڇڏيو ته سنڌ هميشه کان رڳو هڙين، شڪارگاهن، پيلن ۽ جهنگلن سان ڍڪيل ملڪ آهي. جنهن ۾ ڪو نالي ماتر واپار صنعت ۽ ڪاريگري پئي رهي آهي. پر حقيقت ۾ سترهين ۽ اوائلي اڙهين صديءَ جي سنڌ هڪ سُڪيو ستابو ۽ آسودو ملڪ هو جنهن جي ماضيءَ جا سڃاڻپ آثار ايجان تائين عوامي آکاڻين، گيتن، قديم شعرن، ڪنڊرن ۽ قتل ڏڻن ۾ سدا جيئرا آهن. ان جي ڪيتي اوج تي هئي، صنعت ۽ ڪاريگري ترقي يافتہ هئي، ان جا شهر سکيا ۽ آباد هئا، سندس واپار گهڻي انداز ۾ پري پري ڏيهن تائين هلندو هو. ان جا واپاري ۽ تاجر هندستان ۽ يورپ جي جدا جدا ڀاڱن تائين واپار سانگي ويندا هئا. ان جي عيوض وري سنڌ ۾ حملا ڪندڙ دشمن، سياح، سيلائي، واپاري ۽ تاجر وقت بوقت پيا پيرا ڪندا هئا.

تاريخي دستاويز ٻڌائن ٿا ته سنڌ ۾ انگريزن جي قبضي کان اڳ به آبپاشيءَ جو بهترين سرشتو هو ۽ خاص طور ڪلهوڙن ۽ ٽالپرن جي صاحبيءَ وقت سنڌ ۾ واهن جي سرشتي کي وڏي ترقي وٺرائي وئي هئي، جنهنڪري هتي زراعت اوج تي هئي. سنڌ جو قديم ترين تاريخي رڪارڊ به ٻڌائي ٿو ته هتي پنج هزار سال اڳ به ڪڻڪ پوکي ويندي هئي. موهن جي دڙي جي کوٽائيءَ مان اهڙيون ثابتيون مليون آهن. اهڙي طرح قديم زماني ۾ هتي ڦٽين جي اُڀت جا آثار به ملن ٿا. اهڙي طرح عربن جي اچڻ سان سنڌ ۾ ڪڇين جي پوک شروع ٿي. سال 1696ع ۾ هٽملٽن لکي ٿو ته سنڌ جي باغن ۾ ڏاڙهون ۽ انجبر به ٿيندا هئا. ڊيل هوسٽ وري انبن، پيرن، ٿوٽن ۽ ڊاڪ جو ذڪر ڪري ٿو جڏهن ته پوسٽنس ليمن، نارنگين، ترنج، گدامڙي، ڄمون ۽ پستن ۽ پانٽچر وري هنڊائن، گدرن، بادامن ۽ ڪيوڙي بابت لکيو آهي. انگريز لکن ٿا ته سنڌ جا بهترين باغ ٺٽي، نصرپور، حيدرآباد، شڪارپور، سيوهڻ، روهڙي ۽ ٻين هنڌن تي هوندا هئا. پوسٽنس موجب روهڙي ۽ حيدرآباد ۾ بهترين قسم جا باغ آهن ۽ اونھاري جي مند شروع ٿيڻ تي سڄو ملڪ خاص ڪري گلابن جي گلن سان ڍڪيو وڃي ٿو. هر طبقي جا ماڻهو هتي

باغن تي گھٹو ڌيان ڏين ٿا. آئين اڪبريءَ ۾ سنڌ جي چانورن ۽ انبن جو ذڪر ڪيل آهي. پر انگريز ليڪڪ عملتن ٻڌائي ٿو ته سنڌ ڪڇڪ، چانورن، پاڇين، گھوٽن ۽ چوپائي مال جي چاري ۾ گھڻي آسودي هئي. المسعودي ڏهين صديءَ جي وچ ڌاري لکي ٿو ته سڄو ملڪ چڱيءَ طرح آباديءَ هيٺ آهي ۽ وڻن ۽ ڪيٽن سان جنجھيو پيو آهي. ابن حوقل (1193ع) به سنڌ جي ڪمند، صوفن، ليمن، انبن ۽ ڇهارن جو ذڪر ڪرڻ سان گڏ لکي ٿو ته ملڪ ۾ اناج جا انبار لڳا پيا آهن ۽ قيمتون به گھٽ آهن. تاريخ فيروز شاهيءَ جو مصنف سراج شمس ٻڌائي ٿو ته فيروز شاهه تعلق جي ڪاهه وقت سنڌ جا ماڻهو زرعي ڪمن ۾ تمام گھڻو مشغول هئا. تاريخ طاهريءَ جي مصنف سنڌ ۾ سمن جي صاحبيءَ وقت هن پرڳڻي جي زرعي آسودگيءَ بابت گھڻو لکيو آهي. اهڙي طرح ٻارڊوسا چوي ٿو ته هن ملڪ ۾ ڪڇڪ، جڙون ۽ گوشت جا عظيم ذخيرا موجود آهن. تاريخ معصومي لکي ٿي ته سنڌ ۾ وونئڻ وڻن جيڏا ڊگھا ٿيندا هئا.

سترهين صديءَ جي پورچوگيز سيلانين لکيو آهي ته سنڌ ملڪ ۾ کاڌ خوراڪ ۽ گوشت تمام جمجمو آهي. جوزف سئلبئنڪ، جنهن سنڌ جي رستي هندستان کان ايران جو سفر ڪيو ان جو بيان به اهڙو آهي. هو چوي ٿو ته کاڌي جون شيون تمام سستيون آهن ۽ هت ڏهه ڪڪڙيون ڏهن پنسن ۾ ملن ٿيون ۽ هڪ سُئي رڍ جي قيمت هڪ شلنگ آهي. سترهين صديءَ جي انگريز ليڪڪن به لکيو آهي ته سنڌ ۾ زرعي جنسن جي جمجمائي ۽ سستائي آهي. هو لکن ٿا ته هر ڪنهن قسم جون کاڌي جون شيون هت جام آهن ۽ هندستان جي ٻين سمورن علائقن جي ڀيٽ ۾ سستيون آهن. مڇي ۽ ميوا جام آهن ۽ شيون ايتريون ته سستيون آهن جو اعتبار ٿي نٿو اچي. هڪ ڪڪڙ چئن پائين ۾ ۽ هڪ رڍ هڪ رُٺي ۾ ملي ٿي. چانور مڪڻ ۽ ٻيون شيون به جام ۽ سستيون ملن ٿيون. پورچوگيز سيلاني منوڪي (1659ع) لکي ٿو ته ملڪ ۾ اناج تمام گھڻو پيدا ڪيو وڃي ٿو جنهن مان گھڻو حصو مسقط ڏانهن برآمد ڪيو وڃي ٿو.

سنڌ جي زرعي آسودگيءَ سان گڏ هتان جي صنعت ۽ واپار جي باري ۾ به تاريخ پري پئي آهي. سورهين صديءَ جي اوائل ۾ ديوارت بارڊوسا لکي ٿو ته سنڌ ۾ ڪڻڪ، جَوَن، ڪپهه، ڪپڙي، گهوڙن ۽ گوشت جا عظيم ذخيرا آهن. هو درياھ ڪناري آباد شهرن بابت ٻڌائي ٿو ته اُتي مڇيءَ جو ايترو ته گهڻو ذخيرو آهي، جو ماڻهو گهوڙن کي به سُڪل مڇي ڪرائيندا آهن. سندس چوڻ موجب سنڌ جو هندستان ۽ ٻين ملڪن سان گهڻو وڻج واپار هو.

ڊاڪٽر چيلاڻي لکي ٿو ته مغلن ۽ ڪلهوڙن جي اوائلي ڏينهن ۾ نٿو نصريون سيوهڻ، لهري بندر بکر، روهڙي سکر، ڪنڊيارو درٻيلو گمبٽ، بوبڪ ۽ سن سنڌ جا مکيه شهر هئا، جيڪي حقيقت ۾ واپار ۽ صنعت جا وڏا مرڪز هئا. نٿي لاءِ ته تاريخدان لکن ٿا ته سترهين صديءَ ۾ ته هندستان جو ڪوبه شهر نٿي جي مقابلي جو ڪونه هو ۽ اهو ئي واپار ۽ صنعت جو وڏي ۾ وڏو مرڪز هو. نٿو سوتِي ڪپڙي جي مختلف قسمن جهڙوڪ بافتي، چيٽن، ململ ۽ واٽل جي ٺهڻ جو مکيه مرڪز هو. ريشر مان تيار ٿيل شين ۽ چمڙي جي ڪم جي غير معمولي ڪارِ بگريءَ لاءِ پڻ نٿو بيحد مشهور هو. نٿو سنڌ ۾ تيار ٿيندڙ شين جهڙوڪ ڪپڙي، چمڙي جي سامان، نير، شورِي، چانورن، ڪنڊ، مڪڻ ۽ لوڻ جو مکيه مارڪيٽ هو جيئن آئين اڪبريءَ جو مصنف ٻڌائي ٿو ته نٿو نهايت آباد بندر هو جنهن ۾ ننڍيون توڙي وڏيون اٽڪل چاليهه هزار پيڙيون هونديون هيون ۽ هندستان جي ٻين مکيه مارڪيٽن ملتان، لاهور آگري ۽ احمدآباد سان نٿي جا گهاٽا واپاري لاڳاپا هوندا هئا ۽ سندس واپار الهندي ڪناري تي گوٺا، ڪڻڪي ڍيو سورت ۽ ڏڪڻ ۾ ملبار جي مکيه بندرن سان هلندو هو. نٿي جو واپار رڳو هندستان تائين محدود ڪونه هو پر ايران، افغانستان، وچ ايشيا ۽ اولهه يورپ سان پڻ وڏي پئماني تي واپاري مٽا سٽا هلندي هيس. نٿي جي وڻج واپار ۽ خوشحاليءَ جو اندازو ان مان ڪري سگهجي ٿو ته جڏهن پورچوگيز

ڪمانڊر بئريٽو 1555ع ۾ شهر تي ڪاهه ڪئي. تڏهن ويهه لک سونين
مهرن جون ملڪيتون رڳو باهه ۾ سڙي ناس ٿي ويون.

نڪولس وٽنگٽن، جنهن 1613ع - 1614ع ۾ سنڌ جو سفر ڪيو لکي ٿو ته
هندستان جو ڪوبه شهر ٺٽي کان واپار ۾ وڌيڪ ڪونه هو. اهڙي طرح والتر
پيٽن، جيڪو انهن ئي ڏينهن ۾ ڪئپٽن ڪرسٽوفر نيپورٽ سان سفر جو
ساٿي هو ٺٽي لاءِ لکي ٿو ته اهو هڪ عظيم شهر هو ۽ هندستان جي مشهور
ترين مارڪيٽن مان هڪ هو. هو لکي ٿو ته رڳو پورچوگال سان واپار ڪرڻ
لاءِ جهاز موڪلڻ تي کين ساليانو هڪ لک رُپيا محصول ملي ٿو جيڪو
انگريزي سڪي ۾ ڏهه هزار پاڻونبن جي برابر هو. سال 1635ع کان 1662ع
واري عرصي ۾ انگريزي واپاري ڪونين جي منتظمين به ٺٽي جو ڪيترن ئي
هندن تي ذڪر ڪيو آهي. هو لکن ٿا ته ٺٽي ۾ ڪورين جا اٽڪل ٽي هزار
خاندان آباد آهن ۽ انهن مان گهڻا ڪاريگر چونڪڙيءَ تي اُٺيل ڪپڙو
(ڪيس) ٺاهن ٿا، جيڪو ترڪي ۽ ايران ۾ گهڻو ٿو وڪامي. هتان جا واپاري
انهن کي گهڻي تعداد ۾ ايران جي ڪانگن بندر ۽ بصري جي بندر ڏانهن
موڪليندا آهن. پورچوگيز سياح مانريڪ (1641ع) جنهن ٺٽي ۾ هڪ مهينو
گذاريو چوي ٿو ته ٺٽو وڏو صنعتي مرڪز ۽ مکيه بندر هو جنهن ۾ سدائين
جهازن جون قطارون بيٺل هونديون هيون. اهي جهاز هر قسم جو سامان
ايشيا ۽ پورچوگال جي مختلف علائقن ڏانهن کڻي ويندا هئا. منوڪي
(1659ع) لکي ٿو ته ٺٽي ۾ عاليشان سفيد ڪپڙو ٺلهو ڪپڙو ۽ ٻن قسمن جو
چريل ڪپڙو گهڻي انداز ۾ تيار ٿئي ٿو جيڪو عربستان ۽ ايران ڏانهن
وڪرو ڪيو وڃي ٿو. هڪ مورخ ٿيونات، جيڪو سنڌ ته ڪڏهن ڪونه
آيو پر لکي ٿو ته ٺٽو واپار جو وڏو مرڪز هو جتي سموري هندستان جا
واپاري اتي جي رهواسي صنعتڪارن ۽ ڪاريگرن جون ٺاهيل عجيب و
غريب شيون اچي خريد ڪندا آهن. اليگزينڊر همبلٽن، جيڪو 1699ع ۾
سنڌ آيو تنهن پڻ ٺٽي لاءِ اهڙن خيالن جو اظهار ڪيو ۽ لکيو ته ٺٽو اٽڪل

تي ميل ڊگهو ۽ ڏيڍ ميل ويڪرو شهر هو. پائنجبر (1816ع) لکي ٿو ته مختلف ملڪن سان ٺٽي جو واپار هلندڙ هو ۽ اهو هندستان جي اُپٻيٽ ۽ ايشيا جي مختلف علائقن سان هلندڙ واپار جو وڏي ۾ وڏو مارڪيٽ هو. هڪ ٻئي انگريز ڪئنيڊيءَ (1840ع) لکيو ته ٺٽي جو واپار چين، آفريڪا ۽ عربستان سان به هلندڙ هو ۽ سنڌو درياھ ۾ ان وقت جا وڏا واپاري جهاز هلندا هئا، جنهنڪري ٺٽو هندستان جي ٻين سڀني بندرن کان گوءِ کڻي ويو هو.

سترهين صديءَ ۾ ئي نصرپور به وڏو شهر ٿي چڪو هو ۽ ان وقت ڪپڙي جي صنعت جو وڏو مرڪز هو جتي خاص ڪري هرڪ، بافتي ۽ سُوسين جا ڪپڙا سٺا تيار ٿيندا هئا. اهو شهر ٺٽي سان برابري ڪندڙ شهر هو جتي انگريزن به پنهنجي واپاري ڪوٺي کولي هئي. انگريز واپاري ڪوٺيءَ جي عملدارن جي رپورٽن موجب نصرپور ۾ به ڪورين جا ٽي هزار خاندان آباد هئا. وچولي سنڌ ۾ نصرپور واپار ۽ صنعت جو وڏو مرڪز هو ۽ درياھ رستي ٺٽي سان ڳنڍيل هو جتان ٻيڙين رستي مال ٺٽي پهچندو هو ۽ اُتان وري دنيا جي وڏين مارڪيٽن ڏانهن موڪليو ويندو هو.

سيوهڻ جي اقتصادي اهميت لاءِ به تاريخ ۾ گهڻو ڪجهه لکيل آهي. اهو به وچولي سنڌ جي وڏي مارڪيٽ هو. ابن بطوطه (1334ع) جي سنڌ ۾ اچڻ وقت به سيوهڻ اهم شهر هو جتي نير، ڪپڙي ۽ آفيم جي صنعت هئي ۽ اهو مال ٺٽي ۽ لاهري بندر رستي ٻاهرين ملڪن ڏانهن ويندو هو. سترهين صديءَ ۾ انگريزي واپاري ڪوٺيءَ وارن جا سيوهڻ جي واپاري اهميت بابت بيان خاص دلچسپيءَ وارا آهن. هن شهر ۾ ايسٽ انڊيا ڪمپنيءَ جي وڏي آفيس فائر هوندي هئي، جتي هڪ آفيسر مستقل مقرر هوندو هو. انگريز آفيسر لکن ٿا ته نير جي تياري هتان جي مکيه صنعت آهي، پر هتي ڪورين جا هڪ هزار ڪٽنب به آباد آهن، جيڪي بهترين قسم جو بافتو تيار ڪن ٿا. ان کان سواءِ مکڻ ۽ تيل به اُتان ڄام ٺٽي موڪليو وڃي ٿو ته جيئن اهو ٻاهرين ملڪن کي وڪرو ڪري سگهجي.

بکر بہ وڏي عرصي تائين سنڌ جو تختگاه ۽ واپاري مرڪز رهيو هو جتان اتر هندستان ۽ وچ ايشيا سان نہ رڳو واپار ٿيندو هو پر اهو پڻ شهرن کي بہ ان واپاري شاهراه سان ڳنڍيندڙ شهر هو سترهين صديءَ ۾ بکر، سکر ۽ روھڙي تجارتي اهميت رکندڙ شهر هئا. ابن بطوطہ بہ بکر شهر جي سونھن کان متاثر هو. جوزف سئلبئنڪ (1609ع) لکي ٿو تہ روھڙيءَ جا ڪڙمي محنتي ماڻهو آهن ۽ اھي پاڻ نير، ڪڙي ۽ ٻين شين جو واپار بہ ڪن ٿا. هتي ترارن بہ سستيون ملن ٿيون. سکر ۾ گھڻو ڪري ڪورين ۽ رنگريزن جا ڪٽنب رھندا هئا. جو اتي بہترين قسم جو نير ملي ٿو. پورچوگيز سيلاني مارنڪ بہ ٻڌائي ٿو تہ بکر شهر جي بازار ۾ دڪان هر قسم جي سامان سان ڀريل هوندا هئا. وليمر فنچ (1108ع - 1111ع) ٺٽي، روھڙي ۽ بکر جو پنجاب جي وڏن شهرن سان واپاري لاڳاپن هئڻ جو ذڪر ڪيو آھي. مانريڪ (1641ع)، جنھن انھيءَ سال لاهور کان ٺٽي تائين سنڌوءَ رستي سفر ڪيو هو لکي ٿو تہ بکر ۾ تمام گھڻو واپار هلندڙ هو ۽ هتان جا اُنن جا قافلا ايران ۽ خراسان ڏانھن مال کڻي ويندا هئا.

ارڙھين صديءَ جي وچ ڌاري آبادي ۽ واپار پراڻن شهرن مان نڪري نون شهرن ۾ گڏ ٿيڻ لڳا. ايئن شڪارپور، حيدرآباد، ڪراچي، خيرپور، لاڙڪاڻو، ميرپور ۽ ٻيا شهر اُسرڻا تہ پراڻا شهر ويا ٿيندا. شڪارپور جنھن جو بنياد سنڌ جي دائودپوٽن 1217ع ڌاري وڌو هو پنھنجي جاگرافيائي پيمڪ جي ڪري افغانستان، خراسان ۽ وچ ايشيا سان خشڪيءَ رستي واپار جو وڏو مرڪز ٿي ويو. هندستان جي اُتر ۽ اُتر اولھ جي واپارين کي شڪارپور مان لنگھڻو پوندو هو. هن شهر جي اهميت ڪنھن صنعت ۽ مال ٺھڻ جي ڪري نہ ٿي، پر صرف انھيءَ ڪري جو شڪارپور جي ماڻھن جي بئنڪن جي ڏيپتي لپتي سموري هندستان کان وٺي وچ ايشيا ۽ ڪئسپين سمنڊ تائين هلندي هئي. سر اليگزينڊر برنس لکي ٿو تہ شڪارپور ۾ ڪامياب ترين بئنڪر (صراف) پيدا ٿيا ۽ منجھس ان وقت جون وڏيون

بئڻڪون يا ڏيڻي لپيٽيءَ وارا ادارا هئا، جن جا گماشتا سڀني مشهور شهرن جهڙوڪ اولهه ۾ اسارا خان (روس جي ڪئسپين سمنڊ تي)، اوڀر ۾ ڪلڪتي ۽ ڏکڻ ۾ حيدرآباد دکن ۾ مقرر هوندا هئا. سندن هُنديون هر هنڌ هلنديون هيون. اڄ تائين شڪارپور جا صراف هندستان جا بهترين بئڻڪر سڏجن ٿا.

حيدرآباد لاءِ محقق لکن ٿا ته هتان مڪيه صوبائي رستا ڦٽي ٿي نڪتا، تنهنڪري هيءُ شهر صوبي جي مڪيه واپاري مرڪزن سان زميني رستن جي ذريعي ڳنڍيل هو. هتي شاندار ريشمي ۽ سوتِي ڪپڙو تيار ٿيندو هو پر خاص طور هتي هٿيار سٺا ٺهندا هئا، جن ۾ بندوقون، تلوارون ۽ خنجر شامل هئا، جن جو معيار يورپ جي هٿيارن کان ڪنهن به نموني گهٽ ڪونه هو. وقت جي حاڪمن جو تختگاهه هئڻ سان گڏ آسپاس جي علائقن ڏانهن مال هتان روانو ٿيندو هو. پاتنجر ۽ پوستنس مطابق شهر ۾ ميل کن ڊگهي بازار هئي، جتي وڪري لاءِ هر قسم جو سامان موجود هوندو هو.

ڪراچيءَ کي پراڻي زماني ۾ پنهنجي ڪابه صنعت ڪانه هئي، پر لاهري ۽ ٻين بندرن جي تباهه ٿيڻ بعد ان جي اهميت وڌي وئي ۽ هتان ڪڇ، ڪاٺياواڙ بمبئي، ملبار جي بندرن، بندر عباس ۽ زنجبار سان ڪراچيءَ رستي وڏو واپار هلندو هو. هتان جي هندو واپارين جا گماشتا ۽ آفيسون شڪارپور، بهاولپور، ملتان، مانڊيوي، بمبئي، مسقط، بحرین، هرات، ڪابل ۽ قندار ۾ ڪر ڪندا هئا.

سنڌ جا ٻيا شهر خيرپور، رائيپور، گمبٽ، لاڙڪاڻو، ميرپور خاص، ڪنڊيارو، درٻيلو، پريا، بوبڪ ۽ ڪي ٻيا وڏڙا ڳوٺ به واپاري اهميت وارا هئا. خيرپور ۾ ڪپڙي ٺاهڻ ۽ رڱڻ جو ڪم ٿيندو هو، جڏهن ته رائيپور گمبٽ ۽ ڪوڏا به ڪپڙي جي صنعت لاءِ مشهور هئا. لاڙڪاڻو زرعي علائقو هجڻ ڪري اناج جو مڪيه مارڪيٽ هو پر هتي سُت ۽ ريشم به تيار ٿيندو هو. ميرپور خاص کي زرعي علائقي هجڻ سان گڏ سنڌ ۽ ڪڇ وچ ۾ اڄ وچ لاءِ مڪيه لنگه

واري اهميت حاصل هئي . مطلب ته سنڌ جا پراڻا توڙي نوان شهر صنعت، واپار ۽ تجارت جا مرڪز هئا . سنڌ جي واپار ۽ تجارت جي ڪهاڻي اتي ڪانه ٿي ڪٽي، ڇو ته اها تمام ڊگهي ۽ پراڻي آهي . اسان وٽ ميسر تاريخ کان به اڳ اولهه توڙي اوڀر جي ملڪن سان سنڌ جا واپاري تعلقا رهندا پئي آيا آهن . ميسر تاريخن جي حساب سان به معلوم ٿئي ٿو ته عربستان، آفريڪا، ايران، هندستان توڙي يورپ سان سنڌ جو واپار هلندڙ هو ۽ ديبل ۽ لاهري بندران جا وڏا ذريعا هئا .

سن 712ع ۾ جڏهن عربن سنڌ تي قبضو ڪري ان کي پنهنجي حڪومت سان ملائي ڇڏيو ان کان پوءِ به سنڌ جو واپار خشڪي توڙي سامونڊي رستي جاري رهيو . سنڌ ۽ خراسان جي وچ ۾ ڪابل ۽ باميان جي رستي توڙي سنڌ ۽ زابلستان ۽ سيجستان جي وچ ۾ غزني ۽ قندار جي رستي مال سان پيريل قافلن جا تانلا پيا ايندا ويندا هئا .

عرب مورخ ۽ جاگرافيءَ جا ماهر المسعودي الاستخاريءَ ابن حوقل ۽ الادريسي سنڌ جي ديبل بندر جي وڏي ساراهه ڪن ٿا ته اهو هڪ وڏو مارڪيٽ ۽ مکيه بندر هو جتي عمان، چين ۽ هندستان کان وڏا وڏا جهاز پرجي ايندا هئا ۽ هتان جا رهواسي آسودا ۽ شاهوڪار هئا جيڪي ڪيترن ئي قسمن جي شين جو واپار ۽ نائو اُٿارو ڏيڻ جو ڌنڌو ڪندا هئا، پر ان کان پوءِ تاريخ ۾ سنڌ جي لاهري بندر جو وڏو ذڪر ملي ٿو . چوڏهين عيسوي صديءَ جي ٻي چوٿائيءَ ۾ ابن بطوطه لکي ٿو ته لهري يا لاهري بندر ديبل کان به گوءِ کڻي ويو هو . ”سمنڊ ڪناري اهو سڄو شهر هو جنهن جي بندر تي يمن، فارس (عربستان ۽ ايران) ۽ ٻين هنڌن تان ماڻهو واپار سانگي ايندا هئا ۽ هن شهر مان ساليانو سٺ لک رُپيا محصول اوڳاڙيو ويندو هو“ ابن بطوطه لکي ٿو .

انگريز ۽ پورچوگيز عملدار لکن ٿا ته سترهين صديءَ ۾ لهري (لاهوري) بندر هندستان ۾ داخل ٿيڻ لاءِ هڪ مکيه لنگهه هو . اهو نهايت مصروف بندر هو

۽ سنڌ توڙي سموري هندستان جي سامونڊي واپار جو مرڪز هو جنهن پورچوگيزن، انگريزن ۽ ڊچن کي هتي چڪي آندو. ان بندر جو ڪنارو ڏاڍو سٺو هو جتي 200 کان 300 تنن جا جهاز جيڪي ان وقت وڏا جهاز ليکيا ويندا هئا، هتي لنگر کوڙيندا هئا. "خلاصه التواريخ" جو مصنف، جيڪو مغل بادشاهه اورنگزيب جي ڏينهن ۾ دهلي حڪومت جو آفيسر هو اهو لاهري بندر کي ديبل سڏيندي لکي ٿو ته ان بندر تي اٽڪل چار هزار جهاز ۽ ٻيڙيون آهن ۽ هتان موتين ۽ ٻين قيمتي شين جو ڪاروبار ٿئي ٿو.

سنڌ جي تجارت ۽ صنعت جي مجموعي صورتحال تاريخ جي روشنيءَ ۾ آڏو اچي چڪي آهي، پر جيڪڏهن اسان هتي سنڌ جي صنعتن جو ڌار ڌار جائزو وٺون ته هن پرڳڻي جي اقتصادي سرگرمي اڃان وڌيڪ چٽي ٿي پيئندي. مغلن ۽ ڪلهوڙن جي اوائلي دور ۾ هتي ڪوڙيون صنعتون قائم هيون، جهڙوڪ: ڪپڙو ٺاهڻ، ڀرت جو ڪم، چمڙو ۽ ان جي رڱاوت، عاج تي نقاشي، ڪاشيءَ جو ڪم، مڇي ۽ کير مان تيار ٿيندڙ شيون، مختلف قسم جو ٿلهو توڙي سنهو خالص سوتي يا اُن ۽ ريشم سان گڏيل سوتي ڪپڙو سنڌ جي خاص صنعت هئي. سنڌ کي سوتي ڪپڙي جو گهر سڏيو ويندو هو ۽ سڄي دنيا ۾ هتان جي ڪپڙي جو نالو هو چوٽه قديم زماني کان سنڌ جي ڪپڙي جو ٻاهرين دنيا سان روانگي واپار هلندڙ هو. مغلن ۽ ڪلهوڙن جي زماني ۾ ته سنڌ هندستان جي ڪپڙي جي صنعت جي اهم ترين مرڪزن مان هڪ هئي. يورپي واپاري لکن ٿا ته سوتي ڪپڙي جي ٻين سڀني ڪوٺين کان سنڌ جي ڪوئي وڌيڪ اطمینان جوڳي ۽ جاري رکڻ جهڙي آهي. يورپي ليکڪ رالنسن پنهنجي ڪتاب "انٽرڪورس بٽوين انڊيا اينڊ دي ويسٽ" Intercourse between India and the West ۾ لکي ٿو ته سنڌ سوتي ڪپڙي جي ڪري ايترو ته مشهور هئي، جو ستين عيسوي صديءَ ۾ ميسوپوٽيميا جا حڪمران جيڪي سوتي وڳا پائيندا هئا، سي سنڌ مان آيل ڪپڙي جا ٺهيل هوندا هئا ۽ انهن کي سڏيندا به سنڌو هئا. تاريخ ۾ سنڌ

جي ڪپڙي جو گهڻو ذڪر ملي ٿو ڇاڪاڻ ته سنڌ ۾ ڦٽيون جام ٿينديون هيون ۽ ڪپهه جي مقامي پيداوار مقامي طور مختلف قسم جو ڪپڙو تيار ڪرڻ تي استعمال ڪئي ويندي هئي. پورچوگيز حڪومت جو سرڪاري روزنامو رڪنڊر عملدار ائٿونيو بوڪارو (1631ع - 1635ع) جي رپورٽن موجب جڏهن ڪپڙي جي صنعت لاءِ مقامي ڪپهه به پوري نه پوندي هئي ته ڪڇ ۽ ٻين علائقن مان خريد ڪئي ويندي هئي. تاريخي حوالن مان معلوم ٿئي ٿو ته سنڌ جو ڪپڙو هندستان، اولهه ايشيا ۽ يورپ ۾ تمام گهڻو مقبول هو ۽ اُتان جي مارڪيٽن ۾ وڏي طلب هئي. يورپي واپاري جن ۾ پورچوگيز ڊچ ۽ انگريز شامل هئا، پنهنجي ملڪن جي مارڪيٽن لاءِ بي انداز ڪپڙو کڻي ويندا هئا. انگلنڊ ۾ سنڌ جي ڪپڙي جي وڏي طلب هجڻ ڪري ايسٽ انڊيا ڪمپنيءَ جي سنڌ وارن ايجنٽن کي حڪم مليل هو ته وڏي مقدار ۾ مال وٺي رڪن ۽ ٻين ملڪن لاءِ ويندڙ مال ۾ ڪتر هڻي انگلنڊ لاءِ آرڊر پورو ڪن. ٺٽي، نصرپور، سيوهڻ ۽ سنڌ جي ٻين شهرن ۾ ان زماني ۾ آڏاڻن توڙي ان صنعت سان لاڳاپيل ڪتبن جي تعداد بابت تاريخ ۾ ملندڙ حوالن مان اندازو ٿئي ٿو ته هڪ لک کان وڌيڪ سنڌي ڪاريگر ۽ پورهيت ان صنعت ۾ ڪم ڪندا هئا.

جيئن مٿي ذڪر ٿيل آهي، سنڌ ۾ ڪپڙي جي صنعت سان گڏ ٻيون صنعتون به هيون، جن ۾ ريشم جي صنعت به اوج تي هئي. سترهين ۽ اوائلي ارڙهين صديءَ ۾ سنڌ ۾ عاليشان ريشمي ٺڳيون به تيار ٿينديون هيون. سنڌ توڙي هندستان جا نواب ۽ امير ماڻهو انهن ٺڳين کي گلوبند، دستارن ۽ واسڪوئين طور استعمال ڪندا هئا. سنڌ جون ٺڳيون پرڏيهي مارڪيٽن ۾ ڪڇي وينديون هيون، جتي انهن جي وڏي طلب هئي. ان صنعت لاءِ ڪچو ريشم چين، ايران ۽ ترڪستان مان درآمد ڪيو ويندو هو. ريشمي ڪپڙي تي سون ۽ چانديءَ سان عاليشان ڀرت ڀريو ويندو هو. ان کانسواءِ شالن، چوغن، ٽوپين، ڀارن جي سلوارن، زنانن لباسن ۽ وهائڻ تي به

سون ۽ چانديءَ سان ريشم جو ڪم ڪيو ويندو هو ۽ ان جي به مارڪيٽ ۾ وڏي گهرج هئي. سنڌ ۾ جيئن ته رڍون جام هيون، تنهنڪري هتي اُوني ڪپڙي جي صنعت به موجود هئي. جنهن ۾ غاليجا، ڪمبل، ڪتا، فراسيون ۽ لوڻيون به تيار ڪيون وينديون هيون. ٻڪرين جي وارن (ڏاس) مان به ٿلما ڪمبل، خرزبنون فراسيون ۽ ٻيون شيون ٺاهيون وينديون هيون.

سترهين صديءَ ۾ سنڌ ۾ نير جي صنعت به اوج تي هئي. يورپ توڙي ايشيا ۾ نير جي وڏي ڪپٽ هئي. نير ڪپڙن رڱڻ لاءِ استعمال ٿيندو هو ۽ سنڌ ۾ سيوهڻ ۽ ٻين هنڌن تان نير جي چڱي پيداوار ملندي هئي. رڱو سيوهڻ مان ساليانو ٻه سئو مڻ نير جي اُپٽ هئي. سنڌ مان ملندڙ شورو به عالمي مارڪيٽ ۾ جام وڪامندو هو جو اهو شيشي، ڪپڙي ۽ رڱاوت جي صنعت ۾ توڙي سامونڊي جهازن لاءِ گهڻو استعمال ٿيندو هو. انگريز ۽ پورچوگيز واپارين پنهنجي رپورٽن ۾ انهن شين جا حوالا ڏنا آهن. انهن واپارين سنڌ ۾ چوپائي مال، ڪير ۽ مڪڻ جو به خاص طور ذڪر ڪندي لکيو آهي ته چوپائي مال جي گهڻائيءَ جي ڪري هتي ڪير ۽ مڪڻ جام ٿئي ٿو ۽ اهو ايتري اضافي مقدار ۾ هوندو آهي، جو مڪڻ ۽ ديسي گيهه مسقط ۽ ٻين ملڪن ڏانهن وڪرو ڪيو وڃي ٿو. سنڌ ۾ اُنن ۽ گهوڙن جي پالنا ۽ ڪاروبار جو ذڪر به جام ملي ٿو. هتان جو چوپايو مال سموري هندستان ۾ پسند ڪيو ويندو هو ۽ ٻين ملڪن ۾ به طلب هئي. چوپائي مال جي ڪري هتي چمڙي جي صنعت به گهڻو ترقيءَ تي هئي. ايتري قدر جو ڪلن جا جهاز ڀرجي ٻين ملڪن ڏانهن ويندا هئا. وينس جو ويٺل سياح ۽ فوجي منوڪي لکي ٿو ته نئي واري علائقي ۾ چمڙو جام ملندو هو ۽ اهو عرب ۽ ايران برآمد ڪيو ويندو هو. هڪ ٻيو يورپي وان آر لچ لکي ٿو ته سنڌ جو چمڙو هندستان جي بهترين قسم جي چمڙن مان آهي ۽ نرمائي ۽ پائداريءَ ۾ يورپ جي چمڙي کان ڪنهن به نموني گهٽ ڪونهي. سنڌ مان چمڙو رڱو ڪچي مال جي شڪل ۾ ئي نه پر رڱيل چمڙو توڙي ان مان تيار ڪيل سامان به ٻاهر موڪليو

ويندو هو. هڪ يورپي لنشوٽن ساراه ڪندي لکي ٿو ته سنڌ جا ماڻهو عاليشان قسمر جو چمڙو تيار ڪن ٿا، جنهن تي وري سڀني قسمن جي رنگن جي ريشم سان ڀرت ڀريو وڃي ٿو. هندستان ۾ بسترن ۽ ميزن مٿان غاليجن بدران سنڌ جو اهو چمڙو چادرن طور وڃائڻ پسند ڪيو وڃي ٿو. ان کانسواءِ گهوڙن ۽ اٺن لاءِ زينون، سنج، ڍالون، دستانا، ٻوٽ، پخالون ۽ گيهه مڪڙ لاءِ مرتبان به تيار ڪيا ويندا هئا.

سنڌ کي پنهنجو درياه، ڍنڍون ۽ سمنڊ هجڻ ڪري هتي مڇيءَ جي اُڀت به جام هئي. جنهنڪري نه رڳو مڇي، پر ان مان ڪرندڙ تيل، مڇين جا هڏا وغيره به ڪڇ، گجرات، بمبئي ۽ مسقط توڙي ٻين ملڪن کي وڪرو ڪيا ويندا هئا. اهڙي طرح عاج، جنڊي ۽ ڪاشيءَ جو ڪم به ڏيهان ڏيهه مشهور هو. پر سنڌ هٿيارن جي صنعت ۾ به نالو ڪمايو هتي بهترين معيار جا هٿيار ٺهندا هئا. خاص طور بندوقن جون ناليون ته گهڻو مشهور هيون، جن تي سون ۽ چانديءَ جو ڪم به ڪيو ويندو هو. انگريز عملدار پوسٽنس مطابق سنڌ ۾ ٺهندڙ هٿيار هندستان ۾ ٺهندڙ اڪثر هٿيارن کان معيار ۾ وڌيڪ هئا. ڊگهن قرن توڙي گولائيءَ واريون ترارون به اعليٰ درجي جون هونديون هيون، جن کي امير ۽ نواب گهڻو پسند ڪندا هئا. اٺويهين صديءَ ۾ حيدرآباد هٿيارن جي صنعت جو مرڪز هو پر سانگهڙ واري علائقي ۾ مڪي ٻيلي وٽ ته هٿيارن جي وڏي صنعت هئي، جنهن جو ذڪر حُر گوريلا ويڙهه جي تاريخن ۾ گهڻو ملي ٿو. پڙهندڙن کي عجب ٿيندو ته سنڌ مان جانورن جي هڏن جو به روانگي واپار ٿيندو هو. سال 1898ع ۽ 1899ع ۾ هندستان ۾ وڏو ڏڪار آيو هو جنهن سبب سنڌ به گهڻي متاثر ٿي ۽ هتي 95 سيڪڙو ڍور ڍڳا ۽ ٻيو چوپايو مال مري ويو. اُت به وڏي تعداد ۾ مري ويا هئا، جنهنڪري سنڌ مان هڏن جو واپار به وڌيو. رڳو شادي پلي اسٽيشن تان پهرين سال هڏن جو روانگي واپار 9557 مٿن مان وڌي 63167 مٿن تي ويو ۽ ٻئي سال اهو انگ 46647 مٿن هو.

ڊاڪٽر ايس پي ڇپلاڻيءَ موجب سنڌ ۾ هڪ ڏن سنعتون اوج تي هيون، جن جو تيار ٿيل مال مارڪيٽن ۾ پهچندو هو ۽ جتي ان مال جي وڏي طلب هئي. اهي سنعتون اڄ جي زماني وانگر ڪي وڏا ڪارخانا ڪونه هئا، جتي مشينن تي ڪم هلندو هجي، پر هڪ هڪ گهر ۾ ڪتنب ۽ پاڙي جا ڪاريگر هٿن سان ڪم ڪندا هئا. اڪثر هنڌن تي مساڙي تي وڏا گهر وٺي آڏاڻا هلايا ويندا هئا. اليگزينڊر برنس موجب اڪثر هنڌن تي ته هڪ هڪ ڪمري ۾ ٽي ٽي آڏاڻا لڳل هوندا هئا. بهرحال، ڊاڪٽر ڇپلاڻي لکي ٿو ته ڪلهوڙن ۽ ٽالپرن جي زماني کان هوريان هوريان سنڌ جي سنعتن جو زوال شروع ٿيو. جنهن جو ڪارڻ حڪمرانن پاران وڏا محصول مڙهڻ ۽ سندن پيون پاليسيون هجڻ سان گڏ بدلجندڙ حالتون هيون. هندستان توڙي دنيا جي ٻين ملڪن ۾ وڏو صنعتي انقلاب اچي ويو پر سنڌ هت جي هنر تائين محدود رهي. سنڌ ۾ سنعتن جي ڪا باقاعدي تنظيم به ڪانه هئي، جنهنڪري هتي انهن جي منظم نموني واڌ ويجهه لاءِ به ڪجهه نه ٿي سگهيو.

هڪ پاسي انگريزن سنڌ جي واپار ۽ صنعت جي وڏي واکاڻ ڪئي آهي ۽ ٻئي پاسي عام طور انگريزن جو چوڻ رهيو ته سنڌ اڪيلائپ جو شڪار ملڪ هو جنهن کي هنن اڪيلائپ مان ڪڍي ٻاهرين دنيا سان روشناس ڪرايو. سندن اها پرچار غلط آهي ڇو ته جنهن ملڪ سان دنيا جي مختلف ملڪن جو واپار هلندڙ هو تنهن کي اڪيلو ۽ دنيا کان ڪٽيل ڪيئن ٿو چئي سگهجي. انگريزن جي ئي لکيل ڪتابن مان سنڌ جا واپاري رستا به معلوم ٿين ٿا، مثال طور: نٿو مشهور درياهي بندر هو جتان درياهي آمدرفت ذريعي ملتان ۽ لاهور سان واپار هلندو هو. آگري مان تجارتي مال گاڏين ۾ ملتان آندو ويندو هو جتان وري اهو نٿي موڪليو ويندو هو. اوڀر وارن پرڳڻن مان وري جيسلمير ۽ پالڙيءَ کان خشڪيءَ رستي مال سکر پهچندو هو. ان لاءِ وري ٻيو متبادل رستو به هو جيڪو گجرات ۽ ڪاٺياواڙ کان لڪپت وچان گذرندو هو. نٿي ۽ احمدآباد جي وچ ۾ به هڪ زميني رستو

موجود هو، جيڪو ڪلال ۽ راڌڻپور مان لنگهي، ڪڇ جي رڻ مان ٿيندو. نگرپارڪر ۽ اُتان نٿي پهچندو هو. انگريز عملدار ٽي پوسٽس به پنهنجي ڪتاب ”پرسنل آبرویشنس آن سنڌ“ ۾ سنڌ جي اوڀر ۽ اولهه وارن علائقن سان واپار لاءِ موجود رستن ۽ لنگهن جو ڪافي ذڪر ڪيو آهي. ٻئي پاسي وري ترڪستان، افغانستان، خراسان، عربستان، ايران، ميسوپوٽيميا، ايشيا مائنر، چين، مغربي يورپ ۽ ٻين ملڪن سان واپاري لاڳاپا هئا، جتان واپاري قافلا سوين اُٺن تي مال کڻي سنڌ پهچندا هئا ۽ هتان جو مال کڻي واپس ويندا هئا. انهن ملڪن سان واپار لاءِ رستا هن ريت هئا: سنڌ کي مغرب سان ملائڻ لاءِ ٻه تاريخي زميني رستا هئا، جيڪي ايران ۾ وڃي پاڻ ۾ ٿي مليا. واپاري قافلا يا ته جوهي، ضلعي دادوءَ مان کيرٿر جبل جي هڪ لنگهه ”مولا لڪ“ جي رستي بلوچستان ٿي ايران ويندا هئا، جتان وري يونوچ سمنڊ وارن ملڪن ڏانهن ويندا هئا، يا وري واهي پانڌيءَ رستي ٽنڊي رحيم (گورک وڃڻ واري هڪ رستي تي جبل جي شروع ٿيڻ کان پهرين آخري ڳوٺ) وٽان ”لڪ روهيل“، ”لڪ قوسيانڊ“، ”لڪ گاري“ مان ٿيندا ايران پهچندا هئا ۽ اُتان وري ترڪيءَ لاءِ روانا ٿيندا هئا. ايران وڃڻ لاءِ ٽيون رستو لسبيلي ۽ مڪران منجهان پڻ هو، پر اهو رستو گهٽ استعمال ٿيندو هو. افغانستان ۽ ٻين اُترين ملڪن سان واپار هڪ شاهي رستي ذريعي هلندو هو، جيڪو بکر (جنهن کان پوءِ شڪارپور گوٽ ڪڍي ويو) کان شروع ٿي سليمان ۽ هالار جبلن جي قطار جي سولن لڪن وچان ”بولان دري“ مان لنگهي قنڌار ۽ ٻين هنڌن تان ٿيندو ترڪستان ۾ ختم ٿي ٿيو.

مغربي ملڪن ڏانهن وڃڻ لاءِ سامونڊي رستو به هو، جيڪو لهري بندر اورنگ بندر شاهبندر وٽان بندر کان ايراني نار جي بندرن بصره بندر عباس (گومبرون)، هُرمز، مسقط، ڪانگو (ڪانگن) ۽ بحرين بندرن تائين هو، جتان وري يورپ کي مال پهچائڻ لاءِ خشڪيءَ رستي قسطنطنيه آندو ويندو هو. سمنڊ جي ڪناري سان سڌا جهاز به هلندا هئا، جيڪي نه رڳو

هندي سمنڊ جي ڪناري وارن مختلف بندرن ڏانهن پر ڏور اوڀر جي ملڪن ۽ چين تائين مال کڻي ويندا هئا. مغلن جي زماني ۾ لاهري بندر تي سامونڊي جهانن جي تمام گهڻي اچ وڃ هئي. ان کانسواءِ اتان مال لاهي انڊرين علائقن ۾ موڪلڻ لاءِ ٻيڙيون استعمال ٿينديون هيون. ان وقت ٺٽي ويجهو سنڌو درياھ ۾ چار هزار ٻيڙيون ان مقصد لاءِ هلنديون هيون. لاهور تائين ته سٺ ٽن جون وڙني ٻيڙيون به مال کڻي وينديون هيون.

مٿي ڏنل تفصيلن مان سنڌ جي قديم شاندار اقتصادي تاريخ جو چڱي طرح اندازو ڪري سگهجي ٿو پر هوريان هوريان سنڌ جو واپار ۽ صنعت پوئتي پوندا ويا. لاهري ۽ ٻيا بندر به تباه ٿي ويا ته ڪپڙي جي صنعت به ايئن ختم ٿيندي وئي ڪپڙي جو روانگي واپار ڪندڙ سنڌ، ٻاهران ڪپڙو گهرائڻ لڳي. سنڌ جو واپار ۽ صنعت تباه ٿيڻ جو ڪارڻ هڪ ته ٽالپرن جي صاحبيءَ ۾ ڳرن محصولن جو مڙهڻ ۽ ٻيون غلط پاليسيون هيون پيو ته يورپ ۾ صنعتي انقلاب ۽ خاص طور مشينن وارن ڪارخانن تي ڪپڙو تيار ٿيڻ جي ڪري سنڌ ۾ هٿ سان ٺهندڙ ڪپڙي جي اهميت گهٽجي وئي. انگلنڊ ۾ مشينن تي ٺهندڙ ڪپڙو سنڌ جي ڪپڙي جي پيٽ ۾ سستو ٿي مليو ۽ پيو ته انگلنڊ پنهنجي صنعتن جي تحفظ لاءِ سنڌ مان ايندڙ ڪپڙي تي ڳرا محصول هڻي ڇڏيا هئا. اها صورتحال خاص طور ٽالپرن جي راڄ واري آخري ڏهاڪي ۾ پيدا ٿي. پر ايئن به ناهي ته سنڌ جو واپار ۽ تجارت بنهه ختم ٿي ويا. سنڌ جي واپارين جون آفيسون دنيا جي مختلف ملڪن ۾ ۽ ويندي آفريڪا تائين قائم رهيون. سنڌ ۽ روس وچ ۾ به گهٽ ۾ گهٽ ٽي سئو ورهين کان واپاري لاڳاپا رهيا آهن ۽ سترهين ۽ ارڙهين صديءَ کان وٺي سنڌ جا واپاري قافلا روس ويندا رهيا ته روسي واپاري به هتي ايندا رهيا. روسي دستاويزن جا حوالا ڏيندي اتان جا محقق لکن ٿا ته وولگا نديءَ جي ڀر ۾ روس جي وڏي تجارتي شهر آسٽراخان ۾ ڊزرن جي حساب سان سنڌي واپاري مستقل آباد هوندا هئا. اهي واپاري تعلقات سنڌ تي انگريزن جي قبضي تائين جاري رهيا.

هاڻ 1843ع ۾ سنڌ جي انگريزن هتان فتح ٿيڻ کان پوءِ هن پرڳڻي جي واپار ۽ صنعت جو مختصر جائزو وٺيو جنهن بعد ٻولي ۽ اقتصاديات وچ ۾ ڳانڍاپي جي چنڊچاڻ ڪري سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت جي اصل موضوع تي اچيو. انگريزن سنڌ ۾ پير جمائڻ شروع ڪيا ته پورچوگيزن ۽ ٻين جي تڏاويڙه شروع ٿي. جنهن جو هاڻيڪار اثر سنڌ جي واپار ۽ صنعت تي پيو. مٿان وري انگلنڊ ۾ مشيني صنعتي دور شروع ٿيو ته سنڌ جي صنعتن جو زوال آيو. هتان جي تيار مال جي گهرج ختم ٿي. سن 1843ع ۾ سنڌ تي انگريزن جي قبضي کان پوءِ هتي وپتر تباهي آئي. هندستاني محقق آر ڊي چوڪسي پنهنجي ڪتاب ”دي اسٽوري آف سنڌ - اڪنامڪ اينڊ سوشل سروري 1843 - 1933ع“ ۾ لکي ٿو ته ٽالپر اميرن جي ڏينهن ۾ اهميت رکندڙ ڪي صنعتون جن لاءِ صنعت بدران هٿ جو هنر چوڻ بهتر آهي. برطانوي راڄ ۾ هوريان هوريان تباه ٿي ويون. جن ڏانهن ڪنهن جو ڌيان ڪونه ويو چوٽه معيشت جو گهڻو دارومدار زراعت تي ئي رهيو. واپار ۽ صنعت هڪٻئي پٺيان پوئتي پوندا ويا ۽ شايد واپار وري ڪجهه ساهه پٽيو پر زراعت کان اڳ نه وئي سگهيو. هڪ لحاظ کان واپار جو دارومدار به زراعت تي ئي رهيو چوٽه ايسٽ انڊيا ڪمپنيءَ سنڌ مان انگلينڊ جي ڪارخانن لاءِ خام مال جهڙوڪ: ڪپهه خريداري تي زور رکيو هو. ان هوندي به چوسڪيءَ جي ڏنل انگن اکرن مان معلوم ٿئي ٿو ته ويهين صديءَ جي اوائل تائين انگريزن جي ئي راڄ ۾ واپار توڙي صنعت جي شعبن سان ڪوڙ ماڻهو لاڳاپيل هئا. هندستاني محقق لکي ٿو ته 1931ع جي انگن اکرن موجب سنڌ ۾ زراعت جي شعبي ۾ 18 لک 95 هزار 652 ماڻهو (63.44 سيڪڙو) هئا؛ صنعتي شعبي ۾ 3 لک 42 هزار 156، واپار جي شعبي ۾ 3 لک 78 هزار 696، ٻين هنرن ۾ 55218 ۽ ٻين ڏندڻن ۾ 6 لک 7 هزار 655 ماڻهو هئا. زراعت ۾ لاڙڪاڻو اڳڀرو هو جتي وڌ ۾ وڌ ماڻهو (406633) ان شعبي ۾ هئا، جنهن کان پوءِ حيدرآباد جو علائقو هو جتي 325352 ماڻهو زراعت سان لاڳاپيل هئا. صنعتن جي حساب سان حيدرآباد سڀ کان اڳتي هو جتي

71711 ماڻهو صنعتن سان واڳيل هئا ۽ ٻئي نمبر تي ڪراچي هئي جتي صنعتن ۾ 65650 ماڻهو هئا ۽ سکر جو ڳاڻپوان کان پوءِ ٽي آيو جتي 64933 ماڻهن صنعتن ۾ ڪم ٿي ڪيو. ڪراچي شهر واپار ۾ سڀني کان گوءِ کڻي ويو جتي 98554 ماڻهو ان شعبي ۾ هئا ۽ ٻئي نمبر تي سکر هو جتي 73669 ماڻهو واپار سان واڳيل هئا. ڪراچيءَ ۾ واپار ۽ صنعت جو مرڪز هجڻ ڪري هتي واپارين ۽ صنعتڪارن جو منظر ادارو ڪراچي چيمبر آف ڪامرس اينڊ انڊسٽري جي نالي سان قائم هو جيڪو ايترو سگهارو ۽ سرگرم هو جو 1865ع ۾ ان اداري سامونڊي جهازن جي اڳڀرائي ۾ واڌ خلاف هندستان حڪومت وٽ احتجاج ڪيو هو. پروفيشن جي حساب سان سکر اڳڀرو هو جتي 13916 ماڻهو ۽ ٻئي نمبر تي ڪراچيءَ ۾ 12846 ماڻهو مختلف پروفيشن ۾ هئا. ٻين ڌنڌن ۾ ڪراچي گوءِ کڻي ويو جتي 166797 ماڻهو ڪم ۾ رڙڌل هئا، ٻئي نمبر تي حيدرآباد هو جتي اهڙن ماڻهن جو انگ 111663 هو ۽ ٽئين نمبر تي سکر هو جتي 96533 ماڻهو ٻين ڌنڌن سان هئا. جيڪڏهن ٻين انگن اکرن کي ڏسبو ته معلوم ٿيندو ته سيراڪس ۽ ٺڪر جا ٿانو ٺاهڻ جي ڪم ۾ ئي 28918 ماڻهو رڙڌل هئا. جڏهن ته ڌاڻوءَ جي صنعت ۾ ڪم ڪندڙ ماڻهن جو تعداد 10353 هو. چمڙي جي صنعت، درزڪي ڪم ۽ ٻوٽ ٺاهيندڙن جو تعداد به هزارن ۾ هو.

انگريز محقق ڊبليو پي اينڊريو پنمنجي ڪتاب ”انڊس اينڊ اٽس پراونسز... Indus and its Provinces — Their Political and Commercial Importance ۾ تفصيل سان سنڌ جي پرڏيهي واپار جا انگ اکر ڏنا آهن. سندس دليل آهي ته انگريز راج ۾ مواصلات جي ذريعن ۾ سڌارو اچڻ سان سنڌ جي واپار ۽ صنعت به ترقي ڪئي. هن سنڌ جي ڊپٽي ڪليڪٽر ڪسٽمس ڪراچي ڪسٽم هائوس پي ايم ڊالزل P. M. Dalzell جي سيپٽمبر 1857ع جي هڪ رپورٽ جو حوالو ڏنو آهي، جنهن ۾ ڪسٽم عملدار لکيو هو ته مالي سال 1847ع —

1848ع ۾ سنڌ جو ڪل واپار 44 لک 26 هزار رُپين جو ٿيو هو جنهن ۾ درآمدات 28 لک 78 هزار 720 رُپين جون هيون ۽ برآمدات يعني روانگي واپار فقط 15 لک 47 هزار 308 رُپين جو ٿيو، پر اهو واپار مالي سال 1856ع _ 1857ع تائين هڪ ڪروڙ 42 لک رُپين کان به ٿي ويو جنهن ۾ روانگي واپار 73 لک 45 هزار 222 رُپين جو ۽ درآمدات جو ملهه 68 لک 56 هزار 657 رُپيا هو.

اينڊريو جي ڪتاب ۾ ڏنل ڪسٽر عملدار جي رپورٽن مان سنڌ جي تيار مال جي واپار جي تباهيءَ جي ثابتي ملي ٿي. ڪسٽر عملدار پاڻ پنهنجي رپورٽ ۾ لکيو آهي ته خام مال جي خريداريءَ تي وڌيڪ ڌيان ڏنو ويو جنهن ۾ ان ڪپهه ۽ پيون شيون شامل هيون. انگلنڊ جي ڪپڙي جي ڪارخانن کي خام مال پهچائڻ لاءِ ڪراچيءَ ۾ هائڊرالڪ مشينون هنيون ويون هيون، جيڪي ڪپهه کي پريس ڪري ڳٽڙي ٺاهڻ لاءِ استعمال ٿينديون هيون. ڪپهه جون اهي ڳٽڙيون ڪراچيءَ مان سامونڊي جهازن ۾ انگلنڊ روانيون ڪيون وينديون هيون. انگريزن جي ان عمل سان سنڌ جي ڪپڙي جي صنعت تباهه ٿي وئي ۽ اڳي جيڪو ڪپڙو هتي ٺهندو هو ۽ مقامي توڙي پرڏيهي گهرج پوري ڪندو هو ان جي جاءِ مانچيسٽر ۾ مشينن تي تيار ٿيل ڪپڙي والاري. نتيجي ۾ انگريزن جي ڏنل انگن اکرن موجب سنڌ جي خام مال جو روانگي واپار به وڌيو ته پرڏيهي ڪپڙي ۽ پين تيار ٿيل شين جون درآمدات به وڌيون، جڏهن ته سنڌ ۾ اڳي انگلنڊ جي ڪپڙي جي ڪا مارڪيٽ نه هئي ۽ نه ئي ڪا گهرج هئي.

بهر حال انگريز ليکڪن ۽ محققن جي دعوائن جي اُبتڙ روسي محققن جو خيال آهي ته برطانوي تاريخ نويسن سنڌ تي انگريز تسلط کي هن پرڳڻي لاءِ رحمت ڪري پيش ڪيو، پر اصل ۾ ايئن ڪونهي. وي ايڱ آگنيف جي ڪتاب ”سنده - تاريخ ڪي آئيني مين“ (اردو ترجمو) جي پيش لفظن ۾ خاص طور لکيو ويو ته انگريز دعويٰ ڪندا آهن ته هنن سنڌ کي سياسي انتشار کان چوٽڪارو ڏياريو، معاشي ترقي ڏني ۽ آباديءَ جي سماجي حيثيت سڌارڻ سان گڏ سنڌين کي مغربي تهذيب سان روشناس ڪرايو پر

سندن خلاف جيڪي بغاوتون ٿيون ۽ سماج ۾ جيڪا بيچيني پکڙيل رهي، ان بابت اهي ماڻ رهيا. وي ايف آگئيف ڪتاب جي پهرين باب "سنده - برطانوي هند ڪي عملداري مين"، ۾ 1918ع کان 1947ع تائين جي عرصي جي سماجي ۽ معاشي ترقيءَ جو جائزو ورتو آهي. لکي ٿو ته اهو عرصو سنڌ لاءِ اهم هو ڇو ته ان عرصي ۾ هتي صنعتي ترقي ٿي. سندس چوڻ موجب سکر جو آبپاشي سرشتو (سکر بئراج)، جنهن ۾ ست وڏا واھ تعمير ڪرڻ به شامل هو ۽ جنهن تي سٺ هزار ماڻهن ڪم ڪيو سنڌ لاءِ وڏي اهميت واري رٿا هئي. جنهن سان پرڳڻي جي وڏي زرعي زمين پوک هيٺ آئي، پر انهيءَ سان گڏ وڏي ايراضي سر ۽ ڪلر جو شڪار ٿي. ان رٿا سان برطانوي سرمايتدارن کي تمام گهڻي آمدني ٿي.

وي ايف آگئيف لکي ٿو ته پهرين مهاڀاري جنگ کان اڳ سنڌ ۾ ڪل چاليھ ڪارخانا هئا، جن ۾ 8400 ماڻهو ڪم ڪندا هئا. انهن ۾ هٿيارن ٺاهڻ جو سرڪاري ڪارخانو پرنٽنگ پريس، ڪراچي ۽ سکر جا ٻه ريلوي ورڪشاپ، ڪپھ جي صفائي ۽ پروسيٽنگ جا ڪراچيءَ ۾ ڇھ، حيدرآباد ۾ 23 ۽ ٿرپارڪر ۾ هڪ فيڪٽري شامل هئي. جنگ وارن سالن ۾ سنڌ اندر فيڪٽرين ۽ ڪارخانن جي تعمير تيز ٿي وئي ۽ 1916ع تائين انهن جو تعداد 83 تائين پهچي ويو ۽ وري ٻن سالن اندر اهو 94 ٿي ويو جن ۾ 17376 ماڻهو ڪم ڪندا هئا. اهي ڪارخانا گهڻو ڪري خام مال جي تياريءَ جا هئا. روسي محقق لکي ٿو ته ٻي مهاڀاري جنگ وقت به سنڌ ۾ صنعتن جو تعداد وڌيو پر پنجاب ۾ صنعتي ترقي سنڌ کان ڪجهه وڌيڪ ٿي. برطانوي دستاويزن جا حوالا ڏيندي هُو ٻڌائي ٿو ته سنڌ ۾ 1919ع ۾ 98 ڪارخانا هئا، جن ۾ 17717 مزدور ڪم ڪندا هئا. صنعتن جو انگ 1945ع ۾ 449 تائين پهچي ويو، جن ۾ 41717 مزدور ڪم ڪندا هئا. سنڌ اندر ڪاٺين جي حوالي سان به ترقي ٿيڻ لڳي، جنهن ۾ 1938ع ڌاري ڪل 157 ماڻهو ڪم ڪندا هئا، جن جو تعداد 1944ع ۾ 688 ٿي ويو. ٻي مهاڀاري جنگ جي نتيجي ۾

اتحادين جي معيشت ڪمزور ٿي وئي هئي. انهن ڏينهن ۾ موقعي جو فائدو وٺندي آمريڪا سنڌ ۾ مشين سازيءَ واري صنعت ۾ گهڙڻ جي ڪوشش ڪئي. آمريڪا جو سنڌ ۾ موٽر ڪارون ٺاهڻ وارو ڪارخانو هٽل جو ارادو هو پر برطانوي حڪومت کين روڪي ڇڏيو. تنهن هوندي به آمريڪا جا ادارا هتي آڻو اسيمبلنگ ورڪشاپ قائم ڪرڻ جي اجازت وٺڻ ۾ ڪامياب ٿي ويا. برطانوي راڄ ۾ جيڪي به ڪارخانا سنڌ ۾ قائم ٿيا، تن مان اڪثر ڪراچيءَ ۾ هئا. ان ڳالهه جو اندازو هنن انگن اکرن مان ڪري سگهجي ٿو ته 1948ع ۾ پاڪستان جي پهرين صنعتي ڳڻپ Industrial Census جي رپورٽ مطابق سنڌ ۾ 522 مکيه صنعتون هيون، جن مان 288 (55 سيڪڙو) ڪراچيءَ ۾ هيون. ڊالميا نالي سان سيمينٽ فيڪٽري اتي پهرين جا ڪارخانا، صابن، ٻوٽن ۽ ٻين شين جا ڪارخانا به ڪراچيءَ ۾ هئا. ڪراچيءَ ۾ صنعتي ترقيءَ جي نتيجي ۾ اندروني سنڌ جي روايتي صنعت، جتي هت سان ڪهڙو تيندو هو بلڪل تباهيءَ جي ڪنديءَ تي پهچي وئي. واپار ۽ صنعت سان لاڳاپيل هڪ ٻي اقتصادي سرگرمي به سنڌ ۾ جاري رهي آهي. ڪراچي يا حيدرآباد ۾ ته شايد ٽن ڏهاڪن کان هفتيوار بچت بازارن جو رواج پيو پر تمام ٿورن ماڻهن پڙهيو هوندو ته 19 هين ۽ 20 هين صديءَ ڌاري يورپ ۾ جديد قسم جي مارڪيٽن جي وجود ۾ اچڻ کان گهڻو اڳ سنڌ جي ڳوٺن ۾ هفتيوار بازارن لڳڻ جا ڏينهن مقرر ٿيل هوندا هئا، جتي پسگردائيءَ جا ماڻهو اچي پنهنجي ضرورت جون شيون خريد ڪندا هئا ۽ صرف ڪن خاص قسم جي ضرورتن جو سامان سڙو ڳنهنڻ لاءِ کين ڀر واري شهرن ۾ وڃڻو پوندو هو. نئي، نصرپور، حيدرآباد يا ڪراچيءَ ۾ باقاعدي مارڪيٽون هونديون هيون. جڏهن ته ڳوٺ باقي شين ۾ پائپرا هوندا هئا. اقتصادي سرگرمين جو ٻيو طريقو ميلن جي شڪل ۾ به هتي رائج رهيو آهي. جيئن يورپ جي مختلف ملڪن، جهڙوڪ: انگلنڊ، فرانس، اسپين، اٽلي، ناروي، جرمني، ٽوڙي روس ۾ اڳي باقاعدي نمائشون يا ميلا لڳندا هئا،

جتي مختلف قسم جي شين جو ڪاروبار به ٿيندو هو تيئن سنڌ به انهن ميلن ملهائڻ ۾ ڪڏهن به پوئتي نه رهي آهي. سال جي مختلف وقتن تي سنڌ ۾ ميلا لڳندا هئا، جتي وڏي تعداد ۾ ماڻهو اچي خريداري ڪندا هئا. انهن ميلن ۾ خاص طور چوپائي مال، اُنن ۽ گهوڙن جو چڱو واپار ٿيندو هو. سترهين ۽ ارڙهين صديءَ ۾ ميلن جو سنڌ جي معيشت ۾ مکيه ڪردار هو. اهي ميلا درياھ جي پٽن تي، واپاري مرڪزن يا صوفي فقيرن، سنتن ساڌن جي مقبرن ۽ مزارن تي لڳندا هئا، جتي واپار سان گڏ سماجي مذهبي لاڳاپن کي به وڌڻ جو موقعو ملندو هو. اهي ميلا اڄ به سنڌ جو رواج آهن ۽ ساليانو شاھ عبدالطيف ڀٽائي، سچل سرمست، قلندر شهباز سمن سرڪار شاھ عنايت، مغلين، روهل فقير ۽ ٻين ڪيترن ئي صوفي بزرگن جي مزارن تي توڙي ساڌ ٻيلي، اُڏيري لال ۽ ٻين آستانن تي ساليانو عرس ۽ ٻين موقعن تي ميلا لڳن ٿا. چوپائي مال جون هفتيوار پڙيون ته اڄ به سنڌ جي مختلف ضلعن ۾ باقاعدي لڳن ٿيون ۽ سنڌ جي معاشي سرگرمين جو هڪ مکيه ذريعو آهن.

اڃان هڪ ٻي اقتصادي سرگرمي آهي، واپاري يا تجارتي نمائش. جنهن جو رواج به سنڌ ۾ هو. جيئن گذريل ڪجهه ڏهاڪن کان ڪراچيءَ ۾ ايڪسپو سينٽر ۾ نمائشون لڳن ٿيون ۽ وڏي تعداد ۾ گراهڪ اچي خريداري ڪن ٿا يا مال جا آرڊر ڏين ٿا، تيئن اڳي به ٿيندو هو. ڪراچيءَ جي موجوده ايڪسپو سينٽر ۾ پاڪستاني جنگي هٿيارن توڙي ٻين صنعتن جي نمائش ۾ دنيا جي مختلف ملڪن مان گراهڪ ايندا آهن. مٿي ذڪر ڪيل انگريز محقق اينڊريولڪي ٿو ته ڪراچيءَ ۾ واپاري نمائشون لڳنديون هيون، جن ۾ وچ ايشيا جي ملڪن جا واپاري به حصو وٺندا هئا. هو لکي ٿو ته وچ ايشيائي ملڪن جي واپارين کي سامونڊي جهازن ۾ سفر ڪري ڏورانهن ملڪن ۾ وڃي ڪاروبار ڪرڻ ڏکيو لڳندو هو تنهنڪري هو ڪراچيءَ کي ترجيح ڏيندا هئا، جتي کين سٺي رهائش به ملي ويندي هئي ۽ ٿوري وقت ۾ ڏيئي لپتي ڪري وري وطن موٽي ويندا هئا ته

جيئن ٻيهر مال کڻي اچن ۽ ٿوري وقت ۾ وڌيڪ ڪاروبار ڪري نفعو ڪمائين . اينڊريو انگريز راج جي تاريخي دستاويزن جي حوالي سان لکي ٿو ته افغانن واپاري ڪراچيءَ واري مارڪيٽ مان گهڻو پُر اُميد هئا ته اها اڃان ترقي ڪندي . ”اسان کي ڪراچيءَ ۾ هڪ سال ۾ هڪ ڀيرو اچڻ جي عادت آهي ۽ پر جيڪڏهن هتي جي مارڪيٽ وڌي ته سال ۾ ٻه يا ٽي ڀيرا به اچي سگهون ٿا. جنهن لاءِ اسان جي آڏو برفباريءَ (سنڌن ملڪ ۾) کانسواءِ ٻي ڪا به رنڊڪ ناهي.“ انڊريو افغان واپارين جو جملو لکيو. انهن نمائشن ۾ گهڻو ڪري مال جي بدلي مال وارو سرشتو Barter System رائج هو . اهي نمائشون انگريزن جي زماني ۾ به جاري رهيون . هندستاني محقق آر ڊي چوڪسي به لکي ٿو ته ڪراچيءَ ۾ ساليانو واپاري نمائش لڳندي هئي جنهن ۾ وچ ايشيا توڙي بمبئيءَ جا واپاري اچي گڏ ٿيندا هئا . سندس چوڻ موجب اهڙي قسم جي پهرين نمائش 1852ع ۾ لڳي ۽ اهو سلسلو اڄ تائين جاري رهيو جيستائين واپار جا پراڻا طور طريقا نه بدليا . واپاري قافلن جي اچڻ وڃڻ لاءِ لنگهه ته گهڻا ئي هئا، پر اهي ٻوڏن جي مند ۾ واهن ۽ برساتي ننڍن جي پر جي اچڻ ڪري بند ٿي ويندا هئا ۽ واپاري قافلا بيٺي ويندا هئا . ان صورتحال جي ڪري ٻارٽل فريئر کان پوءِ سنڌ جي ڪمشنر جو عهدو سنڀاليندڙ ميجر جان جيڪب پرڳڻي ۾ روڙن کان وڌيڪ واهن ۽ برساتي ننڍن تي محرابدار ٽيلين آڏڻ تي ڌيان ڏنو . اڳتي هلي 1860ع واري ڏهاڪي ۾ ريلوي سرشتو رائج ٿيو ته مواصلات جو پراڻو طريقو ئي متڄي ويو .

سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت : ماضيءَ جو جائزو

جيئن ته هن ڪتاب جو بنيادي مقصد سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت تي بحث ڪرڻ آهي، تنهنڪري هاڻ ان پهلوءَ تي اچبو . اها طئي ٿيل ڳالهه آهي ته ٻولين جو معاشي سرگرمين سان ويجهو ڳانڍاپو آهي، تنهنڪري مٿي مختصر طور بيان ڪيل سنڌ جي اقتصادي تاريخ جي روشنيءَ ۾ ماضيءَ ۾ سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت جو جائزو وٺبو . سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت جو جائزو وٺڻ کان اڳ اهو به ڏسڻو آهي ته سنڌي ٻولي

ڪمزور ڪمزور علائقن ۾ ڳالهائي ويندي هئي. انگريز عملدار ايڇ ٽي لئمبرڪ پنهنجي ڪتاب ”سنڌ: آ جنرل انٽروڊڪشن“ Sindh - A General Introduction ۾ لکي ٿو ته جن علائقن ۾ سنڌي ٻولي رائج هئي، انهن ۾ موجوده سنڌ، ڪڇ وارو اُپٻيٽ، بلوچستان جي لسٻيلي واري علائقي جو ڏاکڻو حصو سنڌ جي اُتر اولهه سان ملندڙ بلوچستان جو ڪڇيءَ وارو علائقو ۽ بهاولپور جو ڏاکڻو علائقو شامل هئا. معياري سنڌي ٻولي سنڌ جي وچولي واري علائقي ۾ ڳالهائي ويندي هئي. انهيءَ کانسواءِ سنڌي ٻوليءَ جا پنج علائقا ئي لهجا هئا، جن ۾ سنڌ جي اُتر يا سيري وارو سرائڪي لهجو جيڪو ڪڇيءَ واري پاسي به ڳالهايو ويندو هو ٿر وارو ٿاريلي يا ڍاٽڪي لهجو سنڌوءَ جي ڊيلٽا يا ساحلي علائقن وارو لاڙي لهجو ڪڇ اُپٻيٽ واري پاسي ڪڇي لهجو ۽ ڪراچي توڙي لسٻيلي واري پاسي ڳالهاجندڙ لاسي لهجو شامل هئا. لئمبرڪ لکي ٿو ته لاسي لهجو لاڙي لهجي بدران وچولي واري معياري سنڌيءَ سان وڌيڪ ملي ٿو. سرائڪي لهجي لاءِ هُو چوي ٿو ته اهو لهجو گهڻو ڪري جت يا بلوچن جا اهي قبيلا ڳالهائين ٿا، جيڪي پنجاب مان سنڌ ۾ آيا ۽ سنڌ ۾ جتي به اهي آباد آهن، اهو ئي لهجو ڳالهائين ٿا. سرائڪيءَ جي ٻي معنيٰ آهي اها ٻولي يا لهجو جيڪو سنڌ جي سري واري علائقي ۾ ڳالهايو ويندو هجي. ٿاريلي يا ڍاٽڪي ۽ ڪڇي سنڌيءَ جا اهي لهجا آهن، جن ۾ راجسٿاني ۽ گجراتيءَ جي ملاوت گهڻي آهي.

جيئن سنڌ ۽ سنڌي قوم قديم آهن، تيئن سندن ٻولي به قديم آهي ۽ انهيءَ لاءِ ڪنهن کوجنا جي ضرورت ناهي ته سنڌ اندر وڻج واپار ۽ ڌرتي لپٽيءَ لاءِ سنڌي قوم پاڻ ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ ئي ڳالهائيندي هئي يا ٻي ڪنهن ٻوليءَ ۾ ڌرتي لپٽي ٿيندي هئي! اها فطري ڳالهه آهي ته ڪنهن به ملڪ اندر ڪاروباري ڌرتي لپٽي اُتان جي ئي ٻوليءَ ۾ ٿيندي، سواءِ ڪن غير فطري حالتن جي، جن بابت گذريل بابن ۾ بحث ٿي چڪو آهي. اهڙي طرح سنڌ جو قديم زماني کان دنيا جي ٻين ملڪن سان ڪاروباري تعلق رهيو آهي ۽

دنيا جي ٻين ملڪن جا واپاري سنڌ ۾ ۽ سنڌ جا واپاري ٻين ملڪن ۾ مال ڪپائڻ ايندا ويندا رهيا آهن. ان ڪري اهڙين واپاري سرگرمين ۾ به رابطي لاءِ ٻولين جو مڃيل فارمولو استعمال ٿيندو رهيو آهي. مثال طور: ٻين ملڪن مان سنڌ ۾ ايندڙ واپارين کي سنڌي ٻولي سکڻي پوندي هئي يا وري اهي هتان جي مقامي گماشتن ذريعي سنڌ جي واپارين سان رابطو ڪندا هئا. بلڪل ساڳئي نموني سنڌ جا واپاري ٻين ملڪن ۾ ويندا هئا ته اتان جون ٻوليون ڳالهائيندا هئا.

سنڌي ٻوليءَ بابت پراڻي زماني جي سياحن ۽ محققن جي لکڻين مان گهڻو احوال ملي ٿو جنهن مان پڻ اهو ثابت ٿئي ٿو ته سنڌي ٻولي عام ماڻهن جي روزمره جي واپار جي ٻولي هجڻ سان گڏ سنڌ جي عام ماڻهن، واپارين ۽ عالمن وٽ گهڻو مقبول هئي. ڪاڪي پيرومل مهرچند پنهنجي ڪتاب ۾ ايلفنسٽن جو حوالو ڏنو آهي، جنهن موجب عرب حڪمران سنڌ ۾ هنڌن کان جزيو وٺي، پنهنجي ئي ڌرم مطابق رهڻ جي اجازت ڏيندا هئا ۽ ان حساب سان سنڌي ماڻهو عربي سکڻ ۽ ڳالهائڻ لاءِ پابند نه هئا. بني عباس گهراڻي وارن خليفن جي ڏينهن ۾ عراق ۾ ڪي بغاوتون ٿيون، جنهنڪري هو پنهنجي مونجهاري ۾ هئا ۽ سنڌ ڏانهن پورو ڌيان نه ڏئي سگهيا، جنهن جو وجهه وٺي سنڌ جو پرڳڻو سولائيءَ سان موٽي خودمختيار ٿيو. پيرومل موجب ”اهڙي طرح يقين سان چئي سگهجي ٿو ته سن 711 عيسويءَ کان وٺي سنڌ مان هنڌن (سنڌين) جي صاحبيءَ جو صفا خاتمو ڪونه ٿيو هو جيئن ڪي ماڻهو غلط سمجهن ٿا. حقيقت هيءَ آهي ته گهڻو ڪري سموري سنڌ هنڌن (سنڌين) واپس هٿ ڪئي هئي ۽ باقي رڳو ڪراچي ضلعي جي لاڙ وارو ٿورو ٽڪر ۽ هاڻوڪي نوابشاهه ضلعي ۾ شهدادپور جي پريان برهمڻ آباد جي ويجهو منصوره جو شهر (هاڻوڪي سانگهڙ ضلعي ۾) عربن جي هٿ هيٺ هو تنهنڪري عربيءَ جو جيڪو به اثر ٿيو هوندو تنهنڪري انهيءَ ٿوري ايراضيءَ ۾ ۽ نه سڄيءَ سنڌ تي. ”عرب سياحن جاحظ (864ع)، ابن حوقل، اسطخري (951ع)، المسعودي (957ع)، ابن نديم (995ع) به پنهنجي لکڻين ۾

سنڌي ٻوليءَ کي عام استعمال ٿيندڙ ٻولي ڪري لکيو آهي. سندن چوڻ موجب سنڌ جي ماڻهن وٽ 200 رسم الخط هيون، جن مان 9 عام هيون. جاچ لکي ٿو ته سنڌ جا ماڻهو علم نجوم ۽ علم رياضيءَ ۾ تمام گهڻو اڳتي آهن ۽ کين پنهنجي رسم الخط آهي. بشاري مقدسي (985ع) موجب ديبل جا ماڻهو واپاري آهن ۽ اهي سنڌي توڙي عربي ڳالهائين ٿا. راجا ڏاهر جو هڪ خط به ان ڳالهه جو ثبوت آهي ته ان وقت سنڌ ۾ لکڻ جو رواج هو ۽ هتي منسڪرت ۽ سنڌي ٻولي رائج هئي. البيروني لکي ٿو ته اسلام جي آمد وقت سنڌي ٻولي نه فقط ڳالهائي ويندي هئي پر اها مختلف رسم الخط ۾ لکي به ويندي هئي. ظاهر آهي ته سنڌ، سنڌي قوم ۽ سندن ٻولي کي چوڏهن سئو سالن کان نه پر گهٽ ۾ گهٽ ٻه پنج هزار سال قديم تهذيب جا امين آهن ۽ عربن هٿان سنڌ فتح ٿيڻ کان گهڻو اڳ عربن جا واپاري قافلا سنڌ ۾ ايندا رهندا هئا ۽ اهي عرب واپاري سنڌ ۾ سنڌيءَ ۾ ئي ڳالهائڻ لاءِ مجبور هوندا. ان وقت سنڌ جي هر خطي ۾ سنڌي ٻوليءَ جون الڳ الڳ لپيون هيون. مثال طور: سنڌي لهائڻا پنهنجي نموني سنڌي لکندا هئا ته ٺٽي پاتين توڙي سيوهاڻي پاتين جي رسم الخط به الڳ هئي. عرب سياحن جي احوالن مان صاف ظاهر آهي ته سنڌي واپاري ڏيڻي لپي ۽ عام استعمال واري ٻولي هئي. جنهن ۾ علم نجوم هيٺ، ٻين علمن، واپار، تجارت، دوائن ۽ زندگيءَ جي ٻين سمورن شعبن بابت لفظن جا پندار موجود هئا. لسانيات جو ماهر سر ڊاڪٽر جارج ابراهم گريئرسن Sir Dr. George Abraham Grierson جنهن 1888ع کان ويهه ورهين تائين لڳاتار ڪوشش سان پنج سئو ٻولين جي سروي ڪري لنگسٽڪ سروي آف انڊيا Linguistic Survey of India جا يارهن جلد تيار ڪيا، تنهن پڻ لکيو آهي ته سنڌ ۾ اسلام جي آمد کان اڳ به سنڌي ٻولي نه رڳو ڳالهائي ويندي هئي، پر لکڻ ۽ پڙهڻ ۾ به مروج هئي.

جڏهن به ڪنهن ملڪ ۾ ڪو ڌاريو ماڻهو ويندو ۽ اُتان جي مقامي ماڻهن سان ملندو ته لازمي طور کيس انهيءَ ملڪ جي ٻوليءَ ۾ ڳالهائڻو پوندو ۽ مقامي ماڻهو به پنهنجي ٻوليءَ ۾ ئي هن سان ڳالهائيندو. سنڌ ۾ به ائين ئي

ٿيندو رهيو مثال طور: انگريز ليڪڪ ٽي پوسٽنس پنهنجي ڪتاب ”پرسنل آبرو ڀڃڪڙي آڻ سنڌ“ ۾ هتان جي ريتين رواجن جي حوالي سان لکي ٿو ته سنڌ اوڀر جو واحد ملڪ آهي. جتي ڪنهن ڌارڻي ماڻهوءَ جي ملڻ تي سنڌي ماڻهو هن کان پنهنجي اخلاقي روايتن موجب سندس نالي کان وٺي ڪٽنب تائين جو حال احوال وٺندو آهي. سنڌي ماڻهو ”ڀاڻ ڪير آهيو ڪٿان جا آهيو ڪيئن اچڻ ٿيو“ جهڙا ڪيترائي سوال اڄ به پڇندا آهن ۽ پوسٽنس سنڌين جي صديون پراڻي ان روايت جو حوالو ڏنو آهي. ”آلمندي هندستان ۽ وچ ايشيا جي وچ ۾ سنڌ هڪ منفرد ملڪ آهي، جتان جي وڏن شهرن ۽ اُتان جي مصروف بازارن ۾ اُتر ۽ اولهه توڙي ٻين ملڪن مان آيل ماڻهو پري کان پٿرا هوندا هئا ۽ انهن کي به محسوس ٿيندو هو ته ڪنهن مهذب ملڪ ۾ پهتا آهن. انهن شهرن ۾ بنگال جي مختلف حصن جي حڪومتي عملدارن، پارسين، مرهٽن، آلمندي هندستان جي ماڻهن، افغانين، پشين جي سيدن، پٺاڻن، بلوچن، ڪابل، هرات ۽ ڪشمير جي واپارين سان ملاقات ٿيندي. سنڌ، هندستان توڙي وچ ايشيا جي لاءِ هڪ عظيم تجارتي دروازو آهي ۽ ٻنهي علائقن جا تجارتي مفاد هتي ئي گڏجن ٿا. مختلف قسمن جا ڪردار، لباس، ريتين رسمن ۽ ٻولين وارا واپاري ۽ خريدار پنهنجي گڏيل مفاد خاطر هتي گڏجن ٿا. سنڌ جي انهن بازارن ۾ ڪڏهن ڪڏهن ٿرڪ به نظر اچي وڃن ٿا.“ هو لکي ٿو.

پراڻن ڏينهن ۾ سنڌ جو سمورو ڪاروبار ۽ ڌيپي لپي ڪرڻ لاءِ سنڌي ٻولي استعمال ٿيندي هئي ۽ جيئن مٿي ذڪر ٿي چڪو آهي، ٻين ملڪن مان آيل واپاري پگڻ ٽڪل سنڌيءَ ۾ سنڌي واپارين سان سودا ڪندا هئا يا وري پنهنجي گماشتن ذريعي ڳالهيون ڪندا هئا. سنڌ جا واپاري پنهنجا حساب ڪتابن جا ڪاتا به سنڌيءَ ۾ لکندا هئا. سندن لکپڙهه سنڌ جي خاص لپيءَ ۾ ٿيندي هئي. جنهن کي هندو - سنڌي چوندا هئا. انهيءَ جو ثبوت سيٺ نائونمل هو ٽچند جي آتم ڪٿا ”يادگيريون“ ۾ ملي ٿو جنهن ۾ هن 1841ع ۾ ڪڇ ڀڃ

۾ سندس ڇهن مهينن تائين رهڻ جو احوال ڏيندي لکيو آهي ته: "مان پڇ ۾ ڇهه مهينا رهيس ۽ ان وقت جو روزنامو (ڊائري) پڻ رکيم جيڪو سنڌ جي خاص لپيءَ هندو - سنڌيءَ ۾ لکيل آهي ۽ ان ۾ منهنجا ڪڇ جي باري ۾ تاثرات تفصيلوار ڏنل آهن." سيٺ نائونمل جيڪو روانيءَ سان فارسي به ڳالهائي سگهندو هو انگريزن لاءِ روزانو سنڌيءَ ۾ رپورٽون به تيار ڪندو هو. پنهنجي آتم ڪٿا ۾ لکي ٿو: "مان دستور موافق ڪابل، قندار بخارا، هرات ۽ هندستان جي مختلف علائقن مان خبرون گهرائيندو هئس. پوءِ هڪ هڪ خبر جدا ڪري ترتيب ڏئي الڳ الڳ پنن تي سنڌيءَ ۾ لکي وقت بوقت ڪئپٽن پريڊيءَ (ڪراچيءَ جو پهريون ڪليڪٽر ۽ ڊسٽرڪٽ مئجسٽريٽ) وٽ ڪڍي ويندو هئس. اُتي مان اهي خبرون پڙهندو ويندو هئس ۽ ڪئپٽن پريڊي انهن جو انگريزيءَ ۾ ترجمو ڪندو ويندو هو ۽ پوءِ اهي ڪمشنر سر ٻارٽل فريئر کي پهچائيندو هو." سيٺ نائونمل سر ٻارٽل فريئر ۽ سندس روينيو نائب مسٽر ايلس جو به ذڪر ڪندي سنڌي ٻوليءَ جي نشين الف ب تيار ڪرڻ جي حوالي سان سندن ڪوششن کي هنن لفظن ۾ ساراهيو آهي: "مسٽر ايلس سنڌي ٻوليءَ جي پهرين لکيل لپيءَ يعني عربي - سنڌي الف ب تيار ڪري سنڌ تي دائمي احسان ڪيو. ان کان اڳ سنڌ جي واپاري طبقي جي هندن کي هڪ آڻيوٽا هوندي هئي، جيڪا تمام ناقص غير مستقل ۽ مخصوص هئي. انهيءَ ڪري سڀني محسوس پئي ڪيو ته اهڙي ڪا لپي تيار ڪجي جو عام ڪاروبار لاءِ توڙي گهڻي کان گهڻن ماڻهن جي ڪم اچي." اصل ۾ سنڌي ٻولي ڳالهائڻ جي حساب سان ته عام هئي، پر هندو واپارين جا مختلف طبعا پنهنجا ليڪا چوڪا لکڻ لاءِ سترهن مختلف قسم جون لپيون استعمال ڪندا هئا. ان کي وائڪي سنڌي به سڏيندا هئا، جنهن ۾ هُننڀين جو حساب ڪتاب به رکيو ويندو هو. ويهين صديءَ جي شروعاتي ڪجهه ورهين تائين، شڪارپور ۽ ٻين هنڌن تي لوڪلبورڊن جي اسڪولن ۾ اها وائڪي سنڌي به سيکاري ويندي هئي.

مٿي حوالو ڏنل آهي ته بلوچستان جي لسٻيلي واري علائقي ۾ به سنڌي ڳالهائي وڃي ٿي. سال 1907ع ۾ انگريزن جو تيار ڪيل لسٻيلو گزيٽيئر به انهيءَ جي ثابتي ڏئي ٿو جنهن ۾ ٻڌايو ويو آهي ته لسٻيلي جي اصل ۽ ڊي سي ٻولي سنڌي آهي. جنهن کي بروهي ماڻهو ”جدگالي“ سڏين ٿا ۽ ٽي ڀاڱي چار حصو آبادي اها ٻولي (سنڌي) ڳالهائي ٿي. لسٻيلي جي آباديءَ جا مڪيه لاسي قبيلن ۾ سنڌ جي سمن ۽ سومرن جا پوٽيئر سڏائين ٿا. لسٻيلي ۾ رهندڙن ۾ ڄاموٽ، خوجا، شيخ، انگاريا ۽ ٻُڙڙا به شامل هئا، جيڪي ذاتيون، سنڌ ۾ آهن. اهڙي طرح شاهوڙي قبيلي جا ماڻهو اصل سنڌ جي سولنگين ۽ ماڇين مان آهن، جنهن جي اهي پاڻ دعويٰ ڪن ٿا. ٻُڙڙا به پاڻ کي سمن جو اولاد سڏائين ٿا، جڏهن ته ٻاريجا سيوهڻ جي قلندر شهباز جا معتقد آهن. اٽل شهر لاءِ ته چيو وڃي ٿو ته ٻُڙڙا برادريءَ جي مُريد نالي هڪ شخص ٿي سئو سال اڳ ان جو بنياد وڌو. گزيٽيئر موجب لسٻيلي جي خوجن کي عام طور ميمڻ ۽ لوتيا (بوهري) به سمجهيو ويندو هو. ان علائقي ۾ 1901ع جي آدمشماريءَ موجب 339 سنڌي هندو به آباد هئا، جيڪي سڀ واپاري هئا. انهن هندن ۾ لهائڻا، برهمڻ، ڀاتيا ۽ ٻيا شامل هئا. لسٻيلي ۾ گهٽ ذات سمجهيو ويندڙ غلامن جي برادري به هزارن ۾ هئي، جن کي عام طور ”گدرا“ سڏيو ويندو هو. ان برادريءَ جا ماڻهو پنهنجي اصل وطن واري ٻولي وساري ويٺا هئا ۽ فقط سنڌي ٻولي ڳالهائيندا هئا. گزيٽيئر موجب لسٻيلي ۾ ماڻهن جا نالا روايتي سنڌي نموني رکيا ويندا هئا، مثال طور: ڪنهن کي پُٽ ڄائو ته ان تي به نالا رکيا ويندا، جن مان هڪ عام طور ننڍپڻ ۾ سڏيو ويندو ۽ وڏي ٿيڻ تي وري اصل نالو سڏبو. انهن نالن کي ”ننڍو نالو“ ۽ ”وڏو نالو“ سڏيو ويندو هو. ننڍپڻ جي نالن ۾ ٿورهر، ڪِرڙ ڪنڊو، جمعو ۽ ٻيا جهڙا نالا شامل هئا، جيڪي نيٺ سنڌي نالا آهن. اهڙي طرح هتي هفتي جي ڏينهن جا نالا به سنڌي هئا يعني آچر، سومر، اڱارو، اربع، خميس ۽ جمعو. ڏينهن ۽ رات جي مختلف حصن لاءِ به بلڪل نيٺ سنڌي اکر

استعمال ۾ هئا، جهڙوڪ: پهريون ڀيرو، ٽيون ڀيرو ۽ چوٿون ڀيرو، وڏو صبح، پره ٿئي، صبح، سج اُڀريو هڪڙو نيزو (سج جڏهن هڪ نيزي جيترو اُڀريو هجي)، ٻه نيزا يا سج ٻن نيزن جيترو اُڀريو هجي، ڪچا ٻه ڀيرا (11 وڳي ڌاري جو وقت)، پڪا ٻه ڀيرا، لڙيو سج (منجھند کان پوءِ)، وچين گهڙي (شام جو 3 کان 4 جو وقت)، سانجھي، سمهڻي، پڪي سمهڻي ۽ آڌاڻا. ساڳيءَ ريت ڀائي، پيسو تڪو آڻو ڀياني يا ٻه آڻا، پاڻي، آڏيو ۽ رُڀيو به سنڌي ٻوليءَ جا اکر رائج هئا. پھراڻ ۽ ٻين ڪپڙن جا نالا به ساڳيا هئا. جن اکرن جا حوالا گزيتيئر ۾ به خاص طور ڏنل آهن. انهن ۾ ڪتبه منجھي، ڍلو لئي ۽ تمر جا وڻ ۽ ڪوڙيا لفظ شامل آهن.

لسبيلي جي ماڻهن جو به ساڳيو ڪاروبار هو. جهڙو سنڌ وارن جو ۽ اهو ڪاروبار ڪراچي ۽ بمبئي توڙي ٻين علائقن سان هو جنهن جي ماليت گهڻي ته ڪانه هئي، پر هتي انهيءَ جو ذڪر لازمي ٿيندو ڇو ته لسبيلي جي روينيو رڪارڊ مان ظاهر ٿئي ٿو ته هتان جي دفتر جي ٻولي به سنڌي هئي ۽ رجسٽرن ۾ مختلف شين جا سنڌي نالا استعمال ٿيندا هئا، مثال طور: روينيو رڪارڊ ۾ زراعت، چوپائي مال ۽ ان سان لاڳاپيل شعبي لاءِ هن قسم جا لفظ استعمال ٿيندا هئا، جن لاءِ گزيتيئر ۾ فهرست ڏني. انهن لفظن جي معنيٰ به شامل ڪئي وئي آهي: لڻ، لڙو پاڻي (ٻوڏ وارو پاڻي)، ميعار مُند، پاڇاڻو پڪي، پڪو آيون، پڪيارو (ٻنين مان پڪي هڪلڻ تي رکيل ماڻهو)، ٽرڇڻ، پوکڻ، رکوال، رڌ، ريڍار، اٿلائي پوکڻ (بج ٻيهر پوکڻ)، وٿاڻ، وکر، واڙهه (ٻنيءَ جو ڌاري لوڙهو)، مڱ، جوئر وغيره.

سنڌ جي جاگرافيائي ۽ اقتصادي اهميت جي ڪري روس جا ماڻهو به هتي ايندا رهيا ۽ سنڌ بابت پنهنجي مشاهدن تي ڪتاب به لکيائون. انهن روسي سياحن ممڪن آهي ته واپار لاءِ روس ويندڙيا اُتي رهندڙ سنڌين کان سنڌي ٻولي سکي هجي يا سنڌ ۾ اچڻ کان پوءِ سنڌي ڳالهائڻ سکي هجي. روسي ليکڪ ۽ محقق وي ايف آگنيف جي ڪتاب ”سنڌه تاريخ ڪي آئيني

مين" (اردو ترجمو 1988ع) جي مهاڳ ۾ يورپي گنڪونفسي لکي ٿو ته
 ارڙهين صديءَ جي اٺين ڏهاڪي ۾ اورنگزيب جو رهاڪو بائيده الله اميروف
 سنڌ جا شڪارپور، سکر، حيدرآباد ۽ ٻيا ڪيترائي شهر گهميو ۽ واپس
 اچي سنڌ جو سفرنامو لکيائين، جيڪو ايترو ته دلچسپ هو جو اهو ڪتاب
 ڪيترائي ڀيرا ڇپيو. آخري ڀيرو اهو ڪتاب 1965ع ۾ ٻه ڇپيو. سال 1798ع
 ۾ ٻه اورنگزيب جو مفتي محمد امين حسين سنڌ گهمو آيو ۽ سفر جا داستان
 لکيائين. اٺويهن صديءَ جي پنجين ڏهاڪي ۾ مشهور روسي سياح
 اليڪسي سالتڪوف به سنڌ جو سفر ڪيو جنهن جو سفرنامو 1851ع ۾
 ڇپيو. سنڌ ۾ جڏهن ويا پڪڙي ۽ هزارين ماڻهو مرڻ لڳا هئا، تڏهن روسي
 ڊاڪٽرن جو هڪ وفد هتي آيو هو ۽ مقامي رضاڪارن سان گڏجي
 خوفناڪ ويا جي مريضن جو علاج ڪيو. واپس روس وڃڻ کان پوءِ انهن
 ڊاڪٽرن پنهنجي سرگرمين ۽ سنڌ جي صورتحال بابت مضمون لکيا.
 پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ به روسي محقق هتي ايندا رهيا آهن، جن سنڌ جي
 زرعي تاريخ ۽ اقتصادي تاريخ تي تحقيق ڪري ڪيترائي ڪتاب لکيا.
 ان کانسواءِ 1963ع ۾ ميخائل ڪڊريافتسيف سنڌين جي ايتنوگرافي
 (سماجي اينٿروپولاجي) تي تحقيق ڪري ڪتاب لکيا، جيڪي سنڌي
 ٻوليءَ سان شناسائيءَ کانسواءِ لکڻ ممڪن ڪونه هئا. اهڙي طرح 1959ع
 کان 1975ع تائين سنڌين جي نسلي تاريخ تي يورپي گنڪونفسيءَ جا
 ڪيترائي تحقيقي مقالا ڇپيا. هڪ روسي خاتون محققه رئيسه ايگورووا جو
 سنڌي ٻوليءَ بابت ڪتاب 1966ع ۾ ڇپيو جڏهن ته سنڌي ٻوليءَ بابت
 روسي ليکڪن گيورگي زوگراف ۽ سنڌي ادب بابت الڪي سوخاچوف جا
 ڪتاب 1960ع ۽ 1970ع وارن ڏهاڪن ۾ ڇپيا. سنڌ جي 19هين صديءَ جي
 هڪ عملدار (انگريز حڪمرانن جي خاص وفادار) خداداد خان جو ڪتاب
 "لپ تاريخ سنڌ" جو ترجمو به هڪ روسي محقق محمدي صافولوف ڪيو
 جيڪو 1980ع واري ڏهاڪي ۾ ڇپيو. سنڌ ۾ تحقيق لاءِ ايندڙ پرڏيهين لاءِ

سنڌي سڪڻ جي اهميت جو هڪ تازو مثال به ملي ٿو. سال 2014ع ۾ سنڌ مدرستہ الاسلام يونيورسٽيءَ پاران ڪوٺايل سيمينار ”سنڌ صدين کان“ ۾ آسٽريا جو هڪ محقق به آيل هو جيڪو جرمنيءَ جي ڪنهن يونيورسٽيءَ ۾ پروفيسر هو. کيس هنگلاج ۽ ٻين تاريخي ماڳن تي تحقيق ڪرڻي هئي ۽ ان لاءِ هن ٽن مهينن ۾ ايتري سنڌي سکي ورتي هئي. جو سيمينار ۾ نه رڳو سنڌيءَ ۾ تقرير ڪيائين، پر ان کان پوءِ صحافين سان به روانيءَ سان سنڌيءَ ۾ ڳالهائيندو رهيو.

سنڌ ۾ ڪاروبار جي خيال کان توڙي سياحت يا تحقيق لاءِ ايندڙن کي پنهنجي سهولت خاطر سنڌي سڪڻي پوندي هئي. انهيءَ جو اندازو ڊاڪٽر ائڊرين ڊنارٽ Dr. Adrian Duarte جي ڪتاب ”آ هسٽري آف برٽش رليشنس وڊ سنڌ 1613ع _ 1843ع“ ۾ لکيل هنن جملن مان ڪري سگهجي ٿو: ڪمپنيءَ (ايسٽ انڊيا ڪمپني) جي تجارتي تنظيم جو اڀياس ڪرڻ لاءِ ڏسڻو پوندو ته ڪيئن انگريز واپاري سنڌ جي مقامي ماڻهن توڙي سندن مغل حڪمرانن سان ويجهي رابطي ۾ رهندا هئا. مارڪيٽ جي قيمتن تي نظر رکڻ لاءِ انگريز واپارين (ڪمپنيءَ جي عملدارن) کي بازارن ۾ ويهڻو پوندو هو. مال جو آرڊر ڏيڻ لاءِ انهن عملدارن کي مقامي گماشتي سان لهه وچڙ ۾ اچڻو پوندو هو. ڪپڙي نير ۽ شوري جي چڪاس (مال ڏسڻ) لاءِ هنن کي وري ڪپڙو اٽلڻڻڻ ۽ آبادگارن وٽ ويهڻو پوندو هو ۽ مال هڪ هنڌان ٻئي هنڌ موڪلڻ جي حالت ۾ کين روڻيو ۽ ڪسٽم عملدارن سان لهه وچڙ ڪرڻي پوندي هئي. انهن سمورين ڏيڻين لڻڻين ۽ ڪار وهنوار لاءِ ڪنهن واپاري عملدار ۾ جيڪي خوبيون هجڻ لازمي هيون، اهي هيون ملڪ ۽ انهيءَ جي ٻوليءَ جي ڄاڻ، مقامي ماڻهن لاءِ نيڪ خيالي ۽ دوستانگي روش ۽ عملدارن سان مفاهمتي تعلقات. ”سترهين صديءَ ۾ ايسٽ انڊيا ڪمپنيءَ جي هڪ جونيئر عملدار ڊينٽل ايلڊر کي ٽڊو خٽر ٿيڻ کان پوءِ به سنڌ ۾ ٻيو ڀيرو فقط انهيءَ ڪري مقرر ڪيو ويو هو، جو کيس هن ملڪ جي ٻوليءَ

(سنڌي) جي ڄاڻ هئي. ڪمپنيءَ جي هڪ ٻئي عملدار گلبرٽ هيريسن ۾ به اهڙيون خاصيتون هيون ۽ سنڌي ٻولي ڳالهائڻ ۽ دوستاڻي روش جي ڪري مقامي سنڌي واپارين ۾ هر دل عزيز هو ۽ جڏهن 1847ع ۾ هو نصرپور ۾ فوت ٿيو ته هندو واپاري انگريز واپاري عملدارن جي اجازت سان سندس لاش پاڻ کڻي قبرستان ۾ دفنائڻ ويا.

سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت: موجوده وقت جو جائزو

اسان سنڌي پاڪستان ٺهڻ کان وٺي پنهنجي مادري ٻوليءَ کي قومي سڃاڻپ ۽ ثقافتي اهڃاڻ طور بچائڻ لاءِ جاکوڙيندا رهيا آهيون. پر ڪڏهن سوچيو اٿئون ته ٻولين جو اقتصاديات سان ڪو ڳانڍاپو به ٿي سگهي ٿو ۽ جيڪڏهن ٻولين جو اقتصاديات سان ڪو واسطو آهي ته سنڌي ٻوليءَ جي حيثيت ڪهڙي آهي ۽ ان جي اقتصادي اهميت ڪيتري آهي؟ اسان پنهنجي ٻوليءَ جي ماضيءَ ۾ اقتصادي اهميت جو ته جائزو ڪڏهن ڪونه ورتو پر ان جي حال ۽ مستقبل کان به لاتعلق آهيون. جيڪڏهن اسان سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت سمجهي ورتي ۽ ان کي مارڪيٽ جي ٻوليءَ واري حيثيت ڏيارڻ ۾ ڪامياب ٿي وياسين ته پوءِ اسان کي پنهنجي ٻوليءَ جي مستقبل جو اڻڪو به ڪرڻو ڪونه پوندو ۽ نه ئي اسان جي ثقافت کي ڪو خطرو هوندو. اهو سڀ ڪجهه اسان جي ئي هٿ ۾ آهي، جنهن لاءِ سنڌي قوم جي هر فرد کي پنهنجي ذميواري نباهڻي پوندي.

ٻولين جو معيشت يا اقتصاديات سان ڪهڙو واسطو آهي ۽ مارڪيٽ جي ٻولي ڇا ٿيندي آهي؟ ڪتاب جي پهرين بابن ۾ ان تي گهڻو لکيو ويو آهي. پر هتي ان جو مختصر ورجاءُ پيش ڪجي ٿو. ماهرن ان سوال جو ڏاڍو سولو جواب ڏنو آهي. ماهر چون ٿا ته ڪابه شئي وڪڻندڙ ۽ ان جو خريدار ”اقتصادي ايجنٽ“ آهن ۽ ٻولي انهن جي وچ ۾ رابطي جو ذريعو آهي. ٻين لفظن ۾ ايشن چئجي ته اقتصادي سرگرميون ڏيڻي لڀڻيءَ جو نالو آهي ۽ ڏيندڙ ۽ وٺندڙ انهن اقتصادي سرگرمين جا ڪردار آهن. پر

جيڪڏهن اهي ڪردار هڪٻئي جي ٻولي سمجهي نه سگهندا ته ڪاروبار ڪيئن هلندو. ان جو مطلب ته ڏيئي لپيٽيءَ لاءِ ڪا اهڙي ٻولي هجڻ گهرجي، جنهن کي اهي سمورا ڪردار سمجهي سگهن. اهڙي ٻوليءَ کي مارڪيٽ جي ٻولي سڏجي ٿو. اهڙي طرح دنيا جو مڃيل اصول آهي ته جنهن علائقي، صوبي يا ملڪ ۾ ڪا به هڪ ٻولي ڳالهائيندڙن جو تعداد وڌيڪ هوندو آهي سندن ٻولي ئي حاوي رهندي ۽ اهائي مارڪيٽ جي ٻولي هوندي.

هاڻ ته سنڌ جي ننڍن وڏن شهرن ۾ پٺاڻن وڏا ڪاروبار کولي ڇڏيا آهن. پر اڳي ڏسندا هئاسين ته پٺاڻ سائيڪلن يا پنهنجي پٺن تي ڪپڙو يا پيو سامان کڻي سنڌ جي ڳوٺن ۾ وڪرو ڪرڻ لاءِ ڦرندا وڌندا هئا. اهي پٺاڻ ڪاروبار جي ڪاميابيءَ جو گُر ڄاڻندا هئا. تنهنڪري سنڌي ڳالهائيندا هئا، ڇو ته سنڌ جي ڳوٺن ۾ ماڻهو ٻي ڪا به ٻولي ڪونه ڳالهائيندا هئا ۽ نتيجي ۾ سنڌين سان يارائو ناهي وڌندا هئا، جنهن سان سندن ڪاروبار ٿيڪ ٺاڪ هلندو هو. سنڌي سندن مستقل گراهڪ هوندا هئا جو پٺاڻ واپاري اوڏر تي به سامان ڏئي ويندا هئا. انگريزن وٽ سنڌي ٻوليءَ جي ڪمزري اهميت هئي، تنهن جو به مٿي ذڪر ٿي چڪو آهي. هاڻي سوال آهي ته موجوده وقت سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت ڪيتري آهي؟ ڇا سنڌي ٻولي پنهنجي مارڪيٽ واري ٻولي هجڻ جي حيثيت وڃائي ويئي آهي يا اڃان سندس اها حيثيت ڪنهن نه ڪنهن حد تائين موجود آهي؟ جيڪڏهن سنڌي ٻوليءَ جي مارڪيٽ واري ٻوليءَ جي حيثيت گهٽجي وئي يا ختم ٿي وئي آهي ته ان کي ڪيئن بحال ڪجي؟ ان جو جائزو وٺڻ لاءِ اسان کي موجوده سنڌ جي جاگرافيائي حدن اندر توڙي ان کان ٻاهر سموري علائقي جو جائزو وٺڻو پوندو ته اقتصادي تاجي پيٽو ڪهڙو آهي. سنڌي ڪٿي ڪٿي ڳالهائي وڃي ٿي ۽ موجوده اقتصادي تاجي پيٽي ۾ سنڌي ٻوليءَ جي حيثيت ڪهڙي بيهي ٿي.

پيرومل مهرچند موجب ”سنڌي ٻولي قديم وڏيءَ سنڌ جي ٻولي آهي، جنهن جون حدون ڪشمير کان وٺي گجرات جي سورت شهر تائين هيون، جنهنڪري پنجاب جو ڳچ ياڳو راجپوتانا، سڄو ڪڇ علائقو ۽ ڪاٺياواڙ

جو اتر وارو پاڻڳو به سنڌ ۾ اچي ٿي ويا. هوڏانمن افغانستان ۽ بلوچستان جا ڪي پاسا، لسٻيلي ۽ مڪران سميت، سنڌ جي حڪومت هيٺ هئا. انهن سڀني هنڌ اسان جن سنڌي ماڻهن راج ٿي ڪيو جنهنڪري سنڌي ٻولي انهن پاسن ڏي چالو ٿي. بهاولپور ۽ ملتان جي حدن تائين سرائڪي ٻولي هلي ٿي، پر تڏهن به انهيءَ پاسي ڪيترائي ماڻهو سنڌي ڳالهائين ٿا. هوڏانمن بلوچستان طرف لسٻيلي ۾ ۽ هيڏانمن ڪڇ ۽ ڪاٺياواڙ جي اتر واري پاڻڳي تائين سنڌي ڳالهائي وڃي ٿي. مطلب ته سنڌي ٻولي هاڻوڪي سنڌ جي چئني حدن کان گهڻو پري بلوچستان، پنجاب ۽ گجرات جي حدن ۾ داخل ٿيو پيئي آهي. سنڌي ٻوليءَ جون اهي حدون اڄ تائين قديم وڏيءَ سنڌ جي حدن جا اُهيڃاڙ ڏين ٿيون. مطلب ته سنڌي قديم سنڌ جي ٻولي آهي، نه ڪي هاڻوڪي محدود سنڌ جي ٻولي.

ڪاڪي پيرومل جي بيان ڪيل انهن وزنائتي تاريخي حقيقتن جي روشنيءَ ۾ اڄ جي سنڌ ۽ سنڌي ٻوليءَ جو جائزو وٺبو ته گهڻو فرق محسوس ڪون ٿيندو. سنڌي ٻولي اڄ به سنڌ کان ٻاهر انهن بيان ڪيل علائقن ۾ ڳالهائي وڃي ٿي، جنهن کي بيشڪ اُتان جي مقامي يا ديسي ثقافت جو رنگ مليل آهي، جنهنڪري ان جو پنهنجو متيل لهجو آهي، پر تڏهن به اها سنڌي ٻولي ئي آهي. انهيءَ حقيقت کي نظر ۾ رکندي سنڌي لئنگويج اٿارٽيءَ 31 مارچ 2017ع تي پنجاب جي سرائڪي پٽي واري رحيم يار خان ضلعي جي لياقتپور تعلقي جي ڳوٺ بستِي چڪ شيخو مٿيرا ۾ سگهڙن جي ڪچھري ڪوٺائي هئي، جنهن ۾ چولستان توڙي صادق آباد، رحيم يار خان ۽ ٻين علائقن مان وڏي تعداد ۾ سگهڙ ۽ ڳاڻڻا شريڪ ٿيا. مقامي ڳاڻڻن سنڌي ۽ سرائڪيءَ ۾ ڪلام ڳايا. انهيءَ ڪچھريءَ ڪوٺائڻ ۽ ان کي رڪارڊ ڪرڻ جو ڪارڻ اهو هو ته انهن علائقن ۾ اڄ به سنڌي ۽ سرائڪي گاڏڙ ٻولي ڳالهائي وڃي ٿي. پنجاب جي سرائڪي پٽيءَ وارن انهن ئي علائقن جي ماڻهن جو سنڌ جي ويجهو هجڻ سبب اقتصادي طور سنڌ جي

مارڪيٽن سان واسطو پوي ٿو. پنهنجي مال جي وڪري يا سنڌ جو مال خريد ڪرڻ لاءِ ڪين سنڌ اچڻو پوي ٿو ۽ سنڌي ٻولي يا سنڌيءَ گاڏر سرائڪي ٻوليءَ ۾ ڳالهائڻو پوي ٿو. سرائڪي علائقي جي ڪيترن ئي ماڻهن سان، جن ۾ پورهيت طبقي جا ماڻهو شامل آهن، ڪچهري ڪرڻ سان معلوم ٿيو ته اهي نه رڳو پاڻ کي سنڌي سمجهن ٿا، پر پنهنجن گهرن ۾ به سرائڪي لهجي واري سنڌي ٻولي ڳالهائين ٿا.

موجوده وقت سنڌي ٻوليءَ جي حيثيت ۽ اهميت جو اندازو ڪرڻ لاءِ مارڪيٽ جي نيت ورڪ يا تاجي پيٽي جو به جائزو وٺڻو پوندو. اسان وٽ مارڪيٽ نيت ورڪ يا تاجي پيٽو هن ريت آهي ته هڪڙا وڏا شهر آهن، جتي ڪارخانن ۾ مال تيار ٿئي ٿو ۽ ٻيا ننڍڙا شهر ۽ سندن چوڌاري ٻهراڙيون پکڙيل آهن، جتي زراعت ٿئي ٿي ۽ خام مال تيار ٿئي ٿو. وڏا شهر ٻهراڙين کي تيار مال پهچائڻ ٿا ته ٻهراڙيون وري وڏن شهرن جي صنعتي مرڪزن کي خام مال مهيا ڪن ٿيون. ٻهراڙين مان ئي ڀاڄيون ۽ ٻيو ڪاڌ خوراڪ جو سامان شهرن کي پهچي ٿو. ان حد تائين جو گوشت لاءِ ڍور به ٻهراڙين مان موڪليا وڃن ٿا ته درياھ ۽ ڍنڍون ڍورا اندرين علائقن ۾ هجڻ ڪري مڇي به اُتان ئي مهيا ٿئي ٿي ۽ شهرن کي ملندڙ کير جو وڏو وسيلو به ٻهراڙيون ئي آهن. ڇانورن، کنڊ ۽ اٽي جا ڪارخانا هجن، ڪپڙي جون فيڪٽريون هجن، زرعي پروسيسنگ يونٽ هجن يا اهڙيون ٻيون صنعتون، ڪين ٻهراڙين سان رابطو ڪرڻو پوي ٿو ۽ ٻهراڙين ۾ زراعت سان واڳيل ماڻهن جي اڪثريت سنڌي آهي، باوجود انهيءَ حقيقت جي ته سنڌ جي ٻهراڙين ۾ بيشڪ زراعت جي شعبي ۾ پنجابي ۽ ڪي ٻيون قوميتون به شامل آهن، پر نيٺ ٻهراڙين جي ماحول ۾ اهي به سنڌين جي ثقافت جو حصو ٿي چُڪا آهن ۽ اڪثر ماڻهو سنڌي ڳالهائين ٿا. ان ڪري چئي سگهجي ٿو ته شهرن جي غير سنڌي ڪارخانيدارن جو واسطو لازمي طور سنڌين سان پوي ٿو ۽ پوندو رهندو. بلڪل ساڳي طرح شهرن جي ڪارخانيدارن کي پنهنجي

مال جي ڪپٽ خاطر عام دڪاندارن تائين پهچڻ لاءِ وڏن توڙي ننڍن شهرن ۽ بهراڙين جي ٻڌي جي واپارين يا ڊسٽريبيوٽرن سان واسطا رکڻا پون ٿا، جن ۾ ٻين سنڌين جو چڱو خاصو تعداد شامل آهي. اهڙي طرح ٻڌي جي واپارين ۽ ڊسٽريبيوٽرن جو واسطو عام دڪاندارن سان پوي ٿو جن جو به حساب ڪجي ته سڄي سنڌ ۾ سنڌي دڪاندارن جو انگ لکن ۾ ٿيندو. انهيءَ جو مطلب ته سنڌ جي مارڪيٽ ۾ سنڌي ماڻهو وڏي تعداد ۾ موجود آهي ۽ سندن ان تعداد جي ڪري سائڻ رابطي ۾ ايندڙ غير سنڌي اقتصادي ايجنٽن کي سائڻ ويجهو رستو رکڻو پوندو هوندو ۽ ان لاءِ کين سنڌيءَ ۾ ڳالهائڻو پوندو هوندو يا جيڪڏهن نه ته اسان کين انهيءَ لاءِ مجبور ڪري سگهون ٿا. سنڌ جي اندروني علائقن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت جو هڪ مثال هن وقت سکر ۾ رهندڙ هڪ زميندار سليم مهر سان انٽرويوءَ مان مليو. شڪارپور جي ڀرسان هڪ ڳوٺ جو رهواسي سليم مهر ٻڌائي ٿو ته سندن علائقي ۾ ماڻهو سنڌي ڳالهائين ٿا جنهن ۾ سرائڪي گاڏڙ اُترادي لهجو شامل هوندو آهي. سرائڪي ڳالهائيندڙ آباوڙي کان مٿي پنجاب تائين ملندا. سندس چوڻ موجب سکر شهر ۾ اڳي ڪاروباري ماڻهو سنڌي ٻولي نه اچڻ سبب اردو ڳالهائيندا هئا، پر وقت گذرڻ سان گڏ کين سنڌي سکڻ جي ضرورت پئجي وئي ڇو ته سکر وڏو ڪاروباري مرڪز آهي جنهن سان اُتر سنڌ جي سمورن ضلعن جا ماڻهو ڳنڍيل آهن. هن وقت ڪو به واپاري ۽ دڪاندار پوءِ اهو پنجابي هجي، اردو ڳالهائيندڙ هجي يا پٺاڻ، لازمي طور گراهڪن سان سنڌي ڳالهائي ٿو. بهراڙيءَ جي زراعت جو شهرن سان واسطو هجڻ جو هڪ ننڍڙو مثال هيءُ آهي ته ڪراچيءَ جي منڊين جا پٺاڻ واپاري سنڌ جي آبادگارن جي فصلن جي اُپت جو فصل لهرڻ کان اڳ سودو ڪري ڇڏين ٿا. هڪ وڏي انگريزي اخبار جي رپورٽ موجب نوابشاهه ضلعي ۾ تاماٽا معانگا ۽ ڪراچيءَ ۾ سستا انهيءَ ڪري آهن، جو پٺاڻ واپارين نوابشاهه ضلعي ۾ ٿيندڙ تمانن جي فصل جو اڳواٽ سودو ڪري

چڏيو هو. اهڙي طرح شهدادڪوٽ قمبر ضلعي مان هندائين جو فصل به ڪراچيءَ جي پٺاڻن جو خريد ڪيل هو. ان مان اندازو لڳائي سگهجي ٿو ته پٺاڻ واپاري سنڌ جي مختلف علائقن ۾ آبادگارن سان جيڪڏهن مڪمل طور سنڌيءَ ۾ نه، ته به ڀڳل ٽٽل سنڌيءَ ۾ ضرور ڳالهائيندا هوندا.

ساڳي طرح ٿرپارڪر توڙي ٻين ضلعن ۾ هر هفتي لڳندڙ چوپائي مال جي پٿرين ۾ به سنڌيءَ ۾ واک لڳن ٿا، جتي ڪراچي توڙي ٻين شهرن مان مال جا خريدار پهچن ٿا. ان جو هڪ مثال مٺي شهر جي مال پڙي ۾ ڏٺو ويو. ٿر ۾ ماڻهن جي گذر سفر جو وسيلو چوپايو مال پالڻ آهي ۽ هو پنهنجي ضرورتن جي پورائيءَ لاءِ هر هفتي منڊيءَ ۾ مال آڻيندا آهن. اهڙيون منڊيون سنڌ جي اڪثر شهرن ۾ لڳن ٿيون، جتي بهراڙين مان مال وڪري لاءِ آندو وڃي ٿو.

گراهڪن سان سنڌي ڳالهائڻ جي ڪري گراهڪ کي به پنهنجائپ جو احساس ٿئي ٿو ۽ وري جيڪڏهن سنڌي گراهڪ سنڌي واپاريءَ سان پنهنجي ٻوليءَ ۾ ڳالهائيندو ته ان سان ٻنهي ڌرين ۾ اڃان وڌيڪ ويجهڙائپ ٿئي ٿي. ان جو هڪ عملي مثال 1980ع واري ڏهاڪي جو هڪ واقعو آهي. ان وقت ڪراچيءَ جي صحافين جو هڪ وفد ٺٽي جي دورې تي ويو جنهن ۾ هڪ سنڌي صحافي به شامل هو. ٺٽي ۾ هڪ جهوني حڪيم (مرحوم) جو شربت گهڻو مشهور هو ۽ صحافين کي اهو شربت وٺڻو هو. تن ڏينهن ۾ ڪنڊ جي کوٽ هئي ۽ اطلاع هئا ته حڪيم صاحب شربت جي بوتلن جو عام وڪرو نٿو ڪري. ان ڪري ڪن صحافين ٻين کان اڳ وڃي حڪيم صاحب سان رابطو ڪيو. سنڌي صحافي ۽ ڪي ٻيا ٿورو پوءِ اُتي پهتا ته ڏٺن ته پهريائين پمٽل صحافين جا منهن لٿل هئا. کين شربت کان ٺٺپ جواب مليو هو. جڏهن سنڌي صحافيءَ حڪيم صاحب سان سنڌيءَ ۾ ڳالهائي گذارش ڪئي ته هن هڪدم مڃي ورتو ۽ سمورن صحافين کي شربت جون بوتلون ڪڍي ڏنائين. اهڙا ڪيترائي مثال ٻين ماڻهن وٽ به هوندا. بلڪل ايئن ئي ڪنهن پنجابي، بلوچ يا پٺاڻ سان سندن مادري ٻوليءَ ۾ ڳالهائڻو ته ان جو ساڳيو اثر ٿيندو.

سنڌ ۾ هن وقت 29 ضلعا آهن، جن ۾ نئون سجاول، بدين، دادو، حيدرآباد، ڄام شورو، مٽياري، ٽنڊواليميار، ٽنڊو محمدخان، جيڪب آباد، ڪشمور، ڪنڌڪوٽ، لاڙڪاڻو، قمبر، شهدادڪوٽ، شڪارپور، ميرپورخاص، سانگهڙ، ٿرپارڪر، عمرڪوٽ، گهوٽڪي، خيرپور، سکر، نوشهروفيروز، بينظير آباد (اڳوڻو نوابشاہ ضلعو) ۽ ڪراچيءَ جا ڇهه شهر ۽ ضلعا اولهه اوڀر، ڏکڻ، سينٽرل، ملير ۽ ڪورنگي شامل آهن. انهن ضلعن جون 143 سب ڊويزنون يا تعلقا آهن ۽ انهن تعلقن ۾ وري ڪيترائي ننڍا شهر ۽ ڳوٺ آهن. صوبي اندر يونين ڪائونسلن جو تعداد 1108 آهي. فيڊرل بيورو آف اسٽيٽسٽڪس جي 1998ع جي انگن اکرن موجب سنڌ ۾ 200 کان 250 گهرن تي مشتمل ڳوٺن جو تعداد 5871 آهي. ان حساب سان اسان چئي سگهون ٿا ته ان کان ننڍن ڳوٺن جو انگ اڃان وڌيڪ هوندو. ڪجهه ڏهاڪا اڳ جي انگن اکرن موجب سنڌ ۾ ننڍين ڳوٺن جو تعداد 63000 هو. سنڌ جي ضلعن، تعلقن، يونين ڪائونسلن ۽ ڳوٺن جا تفصيل بيان ڪرڻ جو مقصد اهو ڏيکارڻ آهي ته سنڌي ٻولي ڳالهائيندڙن جا مرڪز ڪهڙا آهن. سنڌ بيورو آف اسٽيٽسٽڪس جي ويب سائيٽ تي هلندڙ آباديءَ واري گهڙيال موجب صوبي جي آبادي چار ڪروڙ 91 لک، 11 هزار 501 (24 مئي 2016ع تي) آهي جنهن ۾ هر هڪ منٽ تي هڪ ماڻهوءَ جو واڌارو ٿي رهيو آهي. اهي انگ اکر هڪ يا ڏيڍ سال اڳ جا آهن ۽ آباديءَ واري گهڙيال جي حساب سان هن مهل (ڪتاب ڇپجڻ) تائين آبادي گهڻي وڌي چُڪي هوندي. فيڊرل بيورو آف اسٽيٽسٽڪس موجب سنڌ جي آبادي 5 ڪروڙ 52 لک، 45 هزار 497 آهي. ان حساب سان اندازو آهي ته انهيءَ ۾ سنڌين جي آبادي ساڍن ٽن کان چئن ڪروڙن جي لڳ ڀڳ آهي ۽ ايتري وڏي آباديءَ جي ٻولي مارڪيٽ جي ٻولي بنگڻ جي خاصيت رکي ٿي.

مٿي شعري ۽ پهراڙيءَ وارن علائقن جي اقتصادي ڪردار جو ذڪر ٿيل آهي. هتي هاڻ ڪجهه مثال ڏئي صورتحال کي ٿورو وڌيڪ واضح ڪبو.

ڪراچي سنڌ جي گادي آهي جتي غير سرڪاري ذريعن ۽ مقامي ماڻهن موجب ڳوٺن جو تعداد 2173 آهي. پر سرڪاري رپورٽن موجب 1985ع کان اڳ جي آباد ٿيل ڳوٺن مان 653 ڳوٺ پڪا يا رجسٽر ٿيل آهن جن مان 60 ڳوٺ شهر جي اندر ۽ 593 ڳوٺ پسگردائيءَ ۾ آهن. ڳوٺن جا تازا انگ اکر ڪجهه مختلف هوندا ڇو ته اوڀر ضلعي ۾ خاص ڪري وڏي تعداد ۾ ڳوٺ آباد ٿي چڪا آهن. جيڪي ڇوڻ ۾ ته ڳوٺ آهن، پر اصل ۾ شهري آباديون آهن. جتي سنڌين جي آبادي ايتري آهي جو سنڌي آميدوار اسيمبليءَ جي سيٽ کڻي سگهي ٿو. سنڌ يونيورسٽيءَ جي ريسرچ جرنل (سائنس سيريز) ۾ ڪراچيءَ جي مرڪزي ڳوٺاڻن علائقن Rural Central Places in Karachi جي حوالي سان ڇپيل هڪ رپورٽ موجب ڪراچيءَ جو پهراڙيءَ وارو علائقو 51 ديھن تي مشتمل آهي. جيڪو 2000 چورس ڪلوميٽرن تي پکڙيل آهي ۽ اهو ڪراچي ڊويزن جي گُل پکيڙ جو سٺ سيڪڙو آهي. پر ان ۾ آبادي جو تناسب شهر جي گُل آباديءَ جو پنج سيڪڙو آهي. هن رپورٽ ۾ ڪراچيءَ جي رجسٽرڊ ڳوٺن جو تعداد فقط 321 ڄاڻايل آهي. جيڪو شايد پراڻين سرڪاري رپورٽن مطابق ڏيکاريل ۽ بلڪل غلط آهي. ڪراچيءَ جي پهراڙيءَ ۾ زراعت جي لحاظ کان مرڪزي حيثيت رکندڙ علائقا آهن، ڪونڪر، گڏاپ، ملير ۽ ڪانوڙ جتي وڏن اُونهن کوهن تي لڳل ٽيوب ويلن ذريعي پاڻيون ۽ ميوو جام اُپايو وڃي ٿو ۽ ڪن هنڌن تي ڪلڪ به پوکي وڃي ٿي. انهن علائقن مان تازيون پاڻيون ۽ ميوا ڪراچي شهر کي روزاني بنيادن تي مهيا ڪيا وڃن ٿا. هتان چوپايو مال توڙي مال جو چارو به ڪراچيءَ کي مهيا ٿئي ٿو. انساني وسندين جي لحاظ کان به اهي وڏا علائقا آهن، جنهنڪري گڏاپ، ڪونڪر، ڪانوڙ ملير جو ميمڻ ڳوٺ شهرن جي شڪل اختيار ڪري ويا آهن. ڳوٺ مراد ميمڻ انهن مان سڀني کان اڳڀرو آهي. جتي اقتصادي سرگرميون وڌيڪ آهن. ان کان پوءِ گڏاپ ۽ ڪانوڙ شهر اقتصادي سرگرمين جا مرڪز آهن. زراعت کان پوءِ وري ماهيگيريءَ ۾

ڪراچيءَ جا ساحلي ڳوٺ اهميت رکن ٿا، جن ۾ ابراهيم حيدر ۽ ريڙهي
 ميان ۽ ٻيا ڳوٺ اچي وڃن ٿا. انهن سمورن شهرن ۽ ڳوٺن ۾ سنڌي ۽ بلوچي
 ڳالهائيندڙ ماڻهو اڪثريت ۾ آباد آهن ۽ ڪراچيءَ جي مکيه شهري آباديءَ
 ۽ مارڪيٽن سان زرعي جنسن توڙي مڇيءَ جي ڪاروبار سبب سڌو رابطو
 رهي ٿو. سنڌين جا اهي ئي علائقا وري ڪراچي ۽ ملڪ جي ٻين صنعتي
 مرڪزن جي تيار ڪيل مصنوعات جي وڪري جي لحاظ کان به مکيه
 مارڪيٽ آهن، جتي ٻڌي جا سنڌي واپاري توڙي آڙهتي ۽ عام دڪاندار
 انهن مصنوعات جو وڪرو ڪن ٿا. شهر جو پراڻو علائقو لياري به سنڌين
 جي آباديءَ جي اهميت رکي ٿو. جيتوڻيڪ هتي پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ
 پنجابي، پٺاڻ، هزاريوال، ڪشميري ۽ ٻيون قوميتون به آباد ٿي ويون آهن، پر
 تڏهن به وڏو تعداد بلوچي ۽ سنڌي ڳالهائيندڙن جو آهي، جن ۾ ڪچي،
 لاسي، هڱورا، سومرا، ميمڻ ۽ ٻيون ڪيتريون ئي برادريون شامل آهن.
 لياري ڪياماڙي ماڙيپور ۽ ٻيا پراسي وارا علائقا، انهن پورهيت سنڌين جو
 ڳڙهه آهن، جيڪي ڪراچي بندر مڇي بندر (نش هاربر)، ڪراچي پورٽ
 ٽرسٽ ۽ ان سان لاڳاپيل ٻين ادارن ۽ ڌنڌن ۾ پورهيو ڪن ٿا. لياريءَ جي
 مختلف علائقن جا ڪيترائي سنڌي ماڻهو پنهنجي پراڻي ڪاروبار يعني
 جانورن جي گلن جي واپار ۾ اڄ به سرگرم آهن ۽ ان حساب سان شهر جي
 چمڙي جي واپارين سان سندن واسطا آهن. ڪراچيءَ ۾ هن وقت ڏيڍ سئو
 کن چمڙي رڱڻ جا ننڍا وڏا ڪارخانا آهن، جتي گلن کي رڱڻ جو ڪم ٿئي
 ٿو ۽ انهن ڪارخانن کي خام مال پهچائڻ وارا اڪثر سنڌي آهن. سوين
 سنڌي پيٽين ۽ لائچن جا مالڪ به آهن، جيڪي سمنڊ جو سينو چيري
 ڪراچيءَ جي آبادي توڙي ملڪ جي ٻين حصن لاءِ مڇيءَ واري غذا جي
 پورٽ ڪن ٿا. ڏيک ويڪ ۾ به پورهيت نظر ايندڙيا ٻيءَ ڪنهن ڪرت ۾
 رڌل توڙي ٻاڪڙا هوٽلن تي چانهه چُڪي پيئندڙ اهي ماڻهو پاڻ ۾ سنڌي
 ڳالهائيندي ٻُڌڻ ۾ ايندا.

ٻئي پاسي ڪراچيءَ جي شهري علائقن اندر ڀنگوريا ڳوٺ، ڪنڊو ڳوٺ، چڪرا ڳوٺ، شانتي نگر، سچل ڳوٺ، ماروٽڙا ڳوٺ، مخدوم بلاول ڳوٺ، مخدوم بلاول سوسائٽي، غازي ڳوٺ ۽ ٻيا اهڙا ڳوٺ وڏي تعداد ۾ موجود آهن، جتي رهندڙ سنڌي نه رڳو نوڪري ڪندڙ آهن، پر ٻين ڌنڌن توڙي دڪانداري ۽ ڪاروبار ۾ رُٿل آهن. هن وقت ڪراچيءَ ۾ سنڌين جي موجودگي وڌيڪ نظر اچي ٿي جنهن جا انگ اکر آدمشماري نه ٿيڻ جي ڪري موجود ناهن، پر سندن وڌندڙ آباديءَ جو اندازو سولائيءَ سان ڪري سگهجي ٿو. ڪراچيءَ ۾ هڪڙا ته قديم سنڌي هئا ۽ آهن ۽ ٻيا سنڌي اهي آهن، جن سنڌ جي اندرين علائقن مان مختلف ڪارڻن جي ڪري لڏپلاڻ ڪئي. ان لڏپلاڻ کي مختلف مرحلن ۾ ورهائي سگهجي ٿو. هڪ لڏپلاڻ ته عام رواجي آهي، جيڪا ننڍي پئماني تي جاري هوندي آهي. ڪراچيءَ ڏانهن وڏي پئماني تي سنڌين جي آمد تڏهن شروع ٿي، جڏهن ون يونٽ ختم ٿيو ۽ ڪراچي وري سنڌ جي گادي ٿي ۽ سنڌين لاءِ روزگار جا وسيلا پيدا ٿيا ۽ مٿان وري 1971ع ۾ شهيد ذوالفقار علي ڀٽو اقتدار ۾ آيو جنهن ڪراچيءَ ۾ سنڌين لاءِ سرڪاري نوڪرين جا در کوليا. ان ئي زماني ۾ ڪيترائي سنڌي ٻين ڌنڌن ڏانهن خاطر به هن پاسي نڪري پيا هئا ۽ اهو سلسلو پوءِ هلندو رهيو. لڏپلاڻ جي ٻي لهر جنرل ضياءَ جي آمريت واري زماني ۾ 1977ع کان پوءِ شروع ٿي، جڏهن سنڌ جي اندرين علائقن ۾ آمريتي پاليسين تحت ڏاڏن، اغوائن ۽ ٻين سنگين ڏوهن کي هٿ وٺي وڌايو ويو ۽ ماڻهو خاص طور مالدار ڪاروباري ماڻهو پاڻ کي پنهنجي علائقن ۾ غير محفوظ سمجهڻ لڳا هئا. اهڙن ڪاروباري سنڌين ڪراچيءَ جي مختلف علائقن ۾ اچي پنهنجا دڪان کوليا. ڪراچيءَ ۾ سنڌين جي وڌندڙ تعداد کي ڏسي ڪجهه قوتن وري کين واپس ڀڄائڻ جي رٿابندي ڪئي ۽ 1988ع ۾ بدترين نسلي فساد ڪرايا ويا، جنهن دوران ڪراچيءَ ۾ سنڌين کي سندن گهرن ۾ توڙي رستن تي وات ويندي قتل ڪيو ويو ۽ اهو سلسلو 1990ع واري

ڏهاڪي جي ابتدائي ورهين تائين جاري رهيو. ان رتوچاڻ سبب سنڌين
 ڪراچي ته ڪانه ڇڏي پر شعر اندر لڏپلاڻ جو عمل شروع ٿيو ۽ مختلف
 علائقن ۾ پکڙيل سنڌين محفوظ علائقن ۾ پنهنجون آباديون ٺاهڻ شروع
 ڪيون، جن جو مثال گلشن اقبال ۽ گلستان جوهر جي علائقن ۾ شائتي نگر،
 سچل ڳوٺ، ماروٽڙا ڳوٺ ۽ ٻيا ڳوٺ آهن. اهڙن ڳوٺن جي آباد ٿيڻ کان پوءِ
 اندرين سنڌ مان سنڌين جو ڪراچيءَ اچڻ اڃان به سولو ٿي پيو هو. اهڙي
 طرح نوڪرين ۽ ٻئي روزگار خاطر ڪراچيءَ ڏانهن سنڌين جي آمد جاري
 رهي آهي. سال 1999ع کان 2008ع تائين جنرل پرويز مشرف جي آمريت ۽
 ڪراچيءَ ۾ بدترين دهشتگرديءَ به ڏماڪن، پتہ خوري ۽ تارگيت ڪلنگ
 جهڙي صورتحال ۾ به سنڌين جي آمد جاري رهي، جنهن ۾ هڪ ڀيرو ٻيهر
 واڌ سڄي سنڌ ۾ 2010ع جي درياهي ٻوڏ ۽ 2011ع ۾ طوفاني برساتن سبب
 تباهيءَ جي ڪري آئي، جڏهن ٻوڏ متاثر سنڌين پنهنجا اڃما تباھ ٿيڻ جي
 نتيجي ۾ ڪراچيءَ ڏانهن رخ رکيو. هن وقت ڪراچيءَ ۾ اسان کي پيٽرول
 پمپن تي ڪم ڪندڙ سنڌي نوجوان ملندا ته انهن پيٽرول پمپن سان گڏ
 ڪار واش ۽ سروس وارا به سنڌي هوندا. گهٽ پڙهيل يا پنهنجو روزگار پاڻ
 ڳولڻ وارن سنڌين رکشائون ۽ چنگچيون هلائڻ شروع ڪيون، جن جو
 تعداد به ستن ۾ آهي. ڪيترن ئي سنڌين کي شعر جي مختلف علائقن ۾
 پان پيڙيءَ جون ڪئبنون هلائيندي پارڪنگ ايرياز ۾ پارڪنگ في وصول
 ڪندي ڏسي سگهجي ٿو. اهڙي طرح سنڌين جا سونارڪا ڏڪان، گهٽ
 شاپ ۽ جنرل اسٽور به شهر جي اڪثر علائقن ۾ ملندا. ڪراچيءَ ۾ سنڌين
 لاءِ سڀ کان وڌيڪ موافق ماحول انهيءَ ڪري ميسر ٿيو جو دهشتگردي ۽
 ٻين سنگين ڏوهن ۾ ڌارين ماڻهن جي ملوث هجڻ ڪري سنڌين مٿان سندن
 امن پسنديءَ جي ڪارڻ ويساهه وڌيو. نتيجي ۾ اڄ نه رڳو ڪيترن ئي سروس
 جي شعبي ۾ سنڌي نوجوانن کي ترجيح ڏني وڃي ٿي، پر خانگي سڪيورٽي
 ايجنسين ۾ گارڊ طور به وڏي تعداد ۾ سنڌين کي ڀرتي ڪيو وڃي ٿو

جيڪي شهر جي اهم تجارتي مرڪزن، بئنڪن توڙي ٻين هنڌن تي ڊيوٽي ڪندي ڏسڻ ۾ ايندا. سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت وڌڻ ۽ انهيءَ جي ڪري سنڌين جي مارڪيٽ ۾ گهرج جو هڪ ٻيو وڏو مثال آهي پرنٽ توڙي اليڪٽرانڪ ميڊيا يعني اخبارن ۽ ٽي وي چئنلن ۾ سنڌين جي ڪپٽ. اڳي ڪراچيءَ ۾ آڱرين تي ڳڙج جيترا سنڌي صحافي هوندا هئا، جن مان هڪ اڌ انگريزي اخبار ۽ نيوز ايجنسيءَ ۾ هوندو هو ۽ باقي ڪجهه سنڌي اخبار ۾ ڪم ڪندا هئا. اردو اخبارن ۾ ته سنڌين جي لاءِ ڪا گنجائش ئي نه هوندي هئي. وقت گذرڻ سان گڏ اردو ۽ انگريزي اخبارن کي سنڌ جي سنڌي عوام سان ويجهو ٿيڻ ۽ پنهنجي سرڪيوليشن وڌائڻ لاءِ مارڪيٽنگ حڪمت عمليون بدلائڻيون پيون ۽ پنهنجي هيڊ آفيسن ۾ سنڌي اسٽاف ۽ سنڌ جي ٻين شهرن ۾ سنڌي نمائندا رکڻا پيا. اڳتي هلي سال 2002ع کان جڏهن خانگي شعبي ۾ ٽي وي چئنل ڪم ڪرڻ لڳا ته کين به ساڳي ضرورت محسوس ٿي ۽ سنڌي نوجوانن کي اليڪٽرانڪ ميڊيا ۾ پير پائڻ جو موقعو مليو. اڄ چڱي تعداد ۾ سنڌي نوجوان اردو تي وي چئنلن ۾ ڪم ڪن ٿا. انهيءَ تبديليءَ جي ڪري هن وقت ڪراچيءَ ۾ سنڌي صحافين جو تعداد سَوَن ۾ آهي.

سنڌي ڪا ڏکي ٻولي آهي ڇا؟

سنڌي ڪا اهڙي ڏکي ٻولي آهي، ڇا جنهن کي سمجهڻ سڪڻ ڳالهائڻ ۽ لکڻ اڻ ٿيڻي ڳالهه هجي؟ ايئن بلڪل ڪونهي. جيڪڏهن چيني ٻوليءَ جهڙي ڏکي ڀاشا به چين جي وڏندڙ اقتصادي اهميت جي ڪري ماڻهو سکي سگهن ٿا ته پوءِ سنڌي سڪڻ ته وڌيڪ سولو ڪم آهي. هت سنڌي ٻوليءَ بابت انگريز آفيسر ۽ ليکڪ ڪئپٽن سر رچرڊ فرانسس برٽن (1821ع کان 1890ع) جا جملا پيش ڪبا، جن مان اندازو ٿيندو ته سنڌي ٻولي مختلف هوندي به ٻين ٻولين جي ويجهو آهي ۽ ان کي سمجهڻ ڏکيو ناهي. سال 1876 ۾ انگريز سرڪار جي چيپرائيل سنڌ جي گزيٽيئر ۾ برٽن جا هي جملا ڄاڻايل

آهن. برتن لکي ٿو: "سنڌي هندستان ۾ ڳالهائجنڌڙ هر ٻوليءَ کان مڪمل طور مختلف آهي. اها ڪائياواڙ جي اترين سرحدن کان ويندي بهاولپور جي اترين علائقن تائين ۽ اولهه جي جبلن کان ويندي سنڌ کي هندستان کان ڌار ڪندڙ رڻ تائين ڳالهائي وڃي ٿي. ان جي گرامر جي جوڙجڪ ۾ به تمام گهڻي وسعت آهي. ان جي اسم ۽ انهيءَ جي شاخن جو تعلق سنسڪرت سان آهي. ته فعل ۽ ظرف وري فارسي نموني جا نهيل آهن. سنڌي ٻولي عربي بنياد وارن لفظن سان ڀريل آهي، جنهنڪري هندستان ۽ سينٽرل ايشيا ٻولين ۽ سنڌيءَ ۾ ڪيترائي هڪجهڙا لفظ عام جام آهن. سنسڪرت جا اصل توڙي ڪريل لفظ به سنڌيءَ ۾ موجود آهن. "هندستان ۾ رهندڙ سنڌي محقق لچمڻ اير خويچنڌڙيءَ به پنهنجي ڪتاب "سر رچرڊ برٽن اينڊ سنڌي لنگويج" ۾ برتن جي انهن خيالن جو تفصيل سان ذڪر ڪيو آهي. لنگسٽڪ سروي آف انڊيا جي محقق ڊاڪٽر ابراهم گريمرسن به لکيو آهي ته آرين جي زماني ۾ سنڌي ٻوليءَ سان ٽڪرائجڻ جي نتيجي ۾ سنسڪرت نه رڳو پنڊتن تائين محدود ٿي وئي، پر قديم سنڌي ٻوليءَ جا لفظ به ان ۾ گڏجي ويا. هو لکي ٿو ته سنڌي جيتوڻيڪ خاص سنڌ علائقي جي ٻولي آهي، پر ان جي پنهنجي هم ڳير مقبوليت جي ڪري علائقائي حدون عبور ڪري سڀني پاڙيسري ڀرڳڻن جي ڳچ حصن تي چانئجي وئي آهي ۽ اها آهي اهڙي ئي محبت سان ڳالهائي وڃي ٿي جهڙو خاص سنڌ ۾.

هڪ ٻئي انگريز ليکڪ ڊئن ڪئنيڊي Dane Kennedy پنهنجي ڪتاب "دي هائلي سولائيڙڊ مئن" The Highly Civilized Man (رچرڊ برٽن بابت لکيل ڪتاب) ۾ به برتن جو هيءُ جملو ڄاڻايو ويو آهي: "سنڌي ٻولي ڪيترن ئي ٻارن جون بنيادي ضرورتون پوريون ڪري ٿي ۽ هنن لاءِ مناسب تعليم جو ذريعو آهي، جنهن ۾ ايترو شاهوڪار ادب موجود آهي، جنهن مان نصاب تيار ٿي سگهي ٿو."

سنڌي ٻوليءَ لاءِ انگريز آفيسر ڪئپٽن جارج اسٽئڪ جا چيل هي لفظ به ذڪر جوڳا آهن: ”لسانيات جي ماهرن لاءِ سنڌي ٻولي هند جي ٻين ٻولين جي پيٽ ۾ وڌيڪ دلچسپ ثابت ٿيندي ۽ اڀياس ڪرڻ سان اها ٻين ٻولين کان نرالي ڏسڻ ۾ ايندي.“ هيءُ اهو شخص هو جنهن سنڌي ٻوليءَ جي نرڳو گرامر تي ڪم ڪيو پر پهرين انگريزي سنڌي ڊڪشنري به تيار ڪئي جيڪا 1849ع ۾ ڇپجي پڌري ٿي. جڏهن ته هن سنڌي انگريزي ڊڪشنريءَ تي به گهڻو ڪم ڪيو جنهن جي ڇپائي 120 صفحن تي پهتي ته 1853ع ۾ هُو وفات ڪري ويو. سندس هن ڊڪشنريءَ کي بي ايڇ ايلس بعد ۾ سهيڙي 1855ع ۾ ڇپائي پڌرو ڪيو هو.

سنڌي تمام وسيع ٻولي آهي، جنهن ۾ اهڙي خاصيت آهي جو دنيا جي ڪنهن به ٻوليءَ جي ڪنهن به تلفظ يا اچار کي سولائيءَ سان نه رڳو لکي پڙهي پر اُچاري يا ڳالهائي به سگهجي ٿو. ان جو اندازو ڪاڪي پيرومل جي هنن ستن مان ڪري سگهجي ٿو: ”سنڌي اهڙي ته وسيع ٻولي آهي، جنهن ۾ سري لاءِ هڪڙا لفظ وچولي لاءِ ٻيا، لاڙ جا ٿيان ۽ ٿر جا وري انهن کان به اور. وري واپارين، ڪاسبين، حڪيمن وٽ لفظ ۽ اصطلاح ٿي پنهنجا. پيارين وٽ ڏسو ته سوين شيون _ وڻ ٽڻ، گاهه ٻوٽا، گل ڦل، ڏوٿين ڌٽ ۽ ٻيون انيڪ شيون آهن، جن مان ڪيترين جا نالا ڪنهن به ڊڪشنريءَ ۾ ڏنل ڪينهن. سنڌ ۾ مڇيءَ جا سوا سئو قسم آهن ۽ هر هڪ جا الڳ نالا آهن. انگريز ڪمشنر جيمس ته رڳو پڪين جي قسمن جا چار سئو نالا ڪنا ڪيا هئا. ايئن نانگ پلائن ۽ جيتن جا ان ڳڻت قسم ۽ نالا آهن. مالدارن وٽ ڍورن جا نالا انهن جي عمر کير ڏيڻ، وياميل هجڻ يا نه هجڻ، سڱ هجڻ يا نه هجڻ، سڱ سڌا هجڻ يا ڦڏا هجڻ وغيره جي حساب سان الڳ الڳ ملندا. زراعت ۾ هر جنس ۽ انهن سان لاڳاپيل هر شئي جا نالا سنڌي ٻوليءَ ۾ ملندا. ڪنهن به هاريءَ سان ملندو ته هُو هر زرعي شئي جا نالا ٻڌائيندو. ڪنهن مالهيءَ کان پڇندو ته گلن ڦلن توڙي مالهيءَ واري

ڪرت جا سمورا لفظ بيان ڪندو. ايئن سازن ۽ سرنندن جا لفظ به اڪيچار ملندا.

ڪاڪي پيرومل سنڌي ٻوليءَ کي شاهوڪار ٻولي سڏيو آهي. جنهن ۾ هڪ معنيٰ لاءِ گهڻا لفظ ۽ هڪ لفظ جون گهڻيون معنائون موجود آهن ۽ اها هزارين پهاڪن ۽ اصطلاحن سان ڀريل آهي. آگسٽ 1937ع ۾ ڇپيل جرنل آف سنڌ هسٽوريڪل سوسائٽي The Journal of the Sindh Historical Society (آي بي آڏواڻي ۽ اين ايم بلموريا جو ايڊيٽ ڪيل) ۾ شامل پنهنجي مضمون Some Sindhi Proverbs and their connection with Sindh History ۾ آي بي آڏواڻي لکي ٿو ته سنڌي ٻوليءَ ۾ اٽڪل ٽي هزار پهاڪا، اصطلاح ۽ محاورا موجود آهن. جن جي اڀياس سان سنڌين جي سماجي ۽ مذهبي ريتن رسمن سان گڏوگڏ پاڙيسري علائقن، جهڙوڪ: ڪڇ، ڪاٺياواڙ، گجرات ۽ پنجاب جو سنڌ تي اثر جو به اندازو ڪري سگهجي ٿو ۽ معلوم ٿيندو ته سنڌ جي تاريخ سنڌي ٻوليءَ کي تمام گهڻو شاهوڪار ڪري ڇڏيو آهي.

انهيءَ جو مطلب ته سنڌي ٻوليءَ ۾ اها خاصيت موجود آهي ته اها دنيا جي ڪنهن به شعبي جي باري ۾ لکڻ، پڙهڻ ۽ ڳالهائڻ لاءِ پنهنجي اندر لفظن جا پنڊار سمايو وٺي آهي. ضرورت رڳو ان خزاني کي استعمال ڪرڻ لاءِ هر عام ۽ خاص ماڻهوءَ سان روشناس ڪرائڻ جي آهي ته جيئن اها باقاعدي مارڪيٽ جي ٻوليءَ واري پنهنجي قديم حيثيت حاصل ڪري سگهي.

سنڌي ٻوليءَ جي انهيءَ خاصيت جي روشنيءَ ۾ سنڌي ٻوليءَ کي مارڪيٽ جي ٻوليءَ طور ترقي وٺرائڻ ۽ ان کي عام ماڻهو پورهيت، هاري ناري عورتن توڙي ڪاروباري ماڻهن لاءِ عام فهم ۽ سولو بنائڻ لاءِ سڀ کان پهرين جناب ذوالفقار علي ڀٽي جي حڪومت ۾ سندس هدايتن تي ڪم ڪيو ويو هو. هن 1971ع واري جنگ کان پوءِ جيئن ئي اقتدار سنڀاليو ته 1972ع ۾ ان ڏس ۾ وزارت تعليم کي هدايتون جاري ڪيون هئائين، جنهن جي نتيجي ۾ سنڌي

ٻوليءَ جي بنيادي لغت تيار ڪرڻ تي ڪم شروع ٿيو هو. ان وقت وفاقي حڪومت جي تعليم واري وزارت پاران تيار ڪرايل پهريون ڀيرو هڪ ننڍڙي ڪتابڙي جي شڪل ۾ اهڙي ڊڪشنري 1976ع ۾ سنڌي ادبي بورڊ ڇپرائي پڌري ڪئي هئي. جنهن جا ٻه ڇاپا وري ڪجهه وڌاءُ سان گڏ 1977ع ۽ 1982ع ۾ پڌرا ڪيا ويا. ان ڊڪشنري يا لغت جو مقصد عام فھر ۽ روزاني استعمال ۾ ايندڙ سنڌي ٻوليءَ جي لفظن کان ماڻهن کي آگاهه ڪرڻ هو. اهڙي لغت تيار ڪرڻ ۾ مرحوم پير حسام الدين راشدي غلام مصطفيٰ قاسمي، ڊاڪٽر غلام علي الانا، محمد صالح شاھ ۽ محمد ابراهيم جوڻي جون ڪوششون شامل هيون، جن کي سنڌي ٻوليءَ جي ماهرن طور لغت تيار ڪرڻ جو ڪم سونپيو ويو هو ۽ پير حسام الدين ان جو ايڊيٽر مقرر ڪيو ويو هو. لغت ۾ سنڌي گرامر بابت سمجهائي، بنيادي لغت جا 800 لفظ ڳڻپ، تور ماپ ۽ ڪئلينڊر جا 75 لفظ، 175 قومي لفظ، وڌايل بنيادي لغت جا 450 لفظ (1982ع ۾ ڪيل واڌارو) ۽ ڪاروباري لغت جا 750 لفظ شامل آهن.

هن لغت جي تياري انهيءَ وقت شروع ٿي، جڏهن مئي 1972ع ۾ وفاقي وزارت تعليم سنڌي ادبي بورڊ کي لکي موڪليو ته سنڌي ٻوليءَ جي گهڻي ڀڄڻو ڪم ايندڙ بنيادي لفظن جون ٽي فهرستون تيار ڪرائي ڏنيون وڃن. هڪڙي فهرست اٽڪل 500 لفظن جي بنيادي تعليم لاءِ، ٻي فهرست اٽڪل 1000 کان وڌيڪ لفظن جي هر خاص گروهه، جهڙوڪ: هارين، عورتن (گهرو زالن)، ڪارخانن جي مزدورن وغيره جي ڪاروباري ضرورتن لاءِ ۽ ٽين فهرست اٽڪل 1000 لفظن جي سماجي ثقافتي مقصدن لاءِ هجي.

ان وقت جي سنڌي ادبي بورڊ جي سيڪريٽري غلام رباني آگري لغت جي پيش لفظن ۾ لکيو آهي ته 8 جون 1972ع تي وزارت تعليم ملڪ ۾ عالمي ڪتابي سال ملهائڻ لاءِ مکيه ادارن جي سربراهن ۽ نمائندن جي گڏجاڻي اسلام آباد ۾ ڪوٺائي، جنهن ۾ سنڌ مان کيس ۽ سنڌ ٽيڪسٽ بڪ بورڊ جي تڏهوڪي چيئرمين سيد غلام مصطفيٰ شاھ کي سڏيو ويو هو.

تڏهوڪي وزير تعليم عبد الحفيظ پيرزادي گڏجاڻيءَ جي صدارت ڪئي جنهن لغت جي ڪتابن ۾ گهڻي دلچسپي ڏيکاري ۽ ان تي تيزيءَ سان ڪم ڪرڻ جي هدايت ڪئي ڇو ته نئين تعليمي پاليسيءَ هيٺ اهڙي لغت بالفن جي تعليم لاءِ استعمال ڪرڻي هئي. انهن هدايتن هيٺ 14 ۽ 15 جون 1972ع تي سنڌ ٽيڪسٽ بڪ بورڊ جي آفيس ۾ تعليمي ماهرن جي گڏجاڻي ڪوٺائي وئي، جنهن ۾ پروفيسر سيد غلام مصطفيٰ شاھ پير حسام الدين راشدي ڊاڪٽر ممتاز علي قاضي، مولانا غلام مصطفيٰ قاسمي، محمد ابراهيم جويو ڊاڪٽر نور محمد ٽالپر، ڊاڪٽر غلام علي الانا، جمال رند، سيد محمد صالح شاھ بخاري احمد علي ظهور انصاري عبدالله شيخ، محمد اسماعيل عرساڻي، شيخ جميل احمد ۽ غلام رباني آگرو شريڪ ٿيا. غلام رباني آگري جي لکڻ موجب انهيءَ قسم جون لغتون (مختلف نوعيت جي لفظن جون فهرستون) سنڌي ٻوليءَ ۾ پهريون ڀيرو تيار ٿيون آهن، جنهن سان سنڌي ٻوليءَ جي علمي سرمائي ۾ قابل قدر واڌارو ٿيو.

مٿي چاڻايل پنج ماهرن لغت جي مهاڳ ۾ لکيو آهي ته دنيا جي سڌريل ٻولين ۾ هزارين لکين لفظ آهن، پر ڪنهن به ماڻهوءَ لاءِ انهن سڀني لفظن کي نه ڄاڻڻ ضروري آهي ۽ نه ئي اهو ممڪن آهي. خاص طور ڪنهن ڌاري ٻوليءَ جي سکڻ لاءِ ضروري ڳالهه رڳو هيءَ آهي ته لفظن جو اهو گهٽ ۾ گهٽ تعداد سگجي، جيڪي وڌ ۾ وڌ ڪم ايندا هجن. خود پنهنجي ٻوليءَ ۾ به عام ماڻهو توڙي ڪو اديب ۽ عالم به گهڻي ۾ گهڻا رڳو ڪي ٿورا ئي لفظ ڪم آڻي ٿو. سوال اٿي ٿو ته لکڻ توڙي ڳالهائڻ لاءِ عام ماڻهوءَ کي گهٽ ۾ گهٽ ڪيترن لفظن جي موڙي گهرجي. انگريزيءَ لاءِ ڄاڻڻ جو چوڻ آهي ته ان جا پهريان سڀ کان وڌيڪ ڪم ايندڙ 736 لفظ ڪنهن به عام لکيل مواد جو 75 سيڪڙو حصو والارين ٿا. يعني انگريزيءَ جي هر لکيل مواد ۾ جيڪي لفظ ڪم اچن ٿا، تن جو ٽي ڀاڱي چار حصو انهن 736 لفظن جو ئي ٿئي ٿو. ڳالهائڻ ۾ انهيءَ کان به وڌيڪ عجب جهڙي ڳالهه معلوم ٿئي ٿي.

جائن جو چوڻ آهي ته لکڻ ۾ 3000 لفظن کي ڇڏي ۽ ڳالهائڻ ۾ 1000 لفظن کي ڇڏي انگريزيءَ جا لکين لفظ عام لکڻ يا عام ڳالهائڻ ۾ رڳو ڏهين پتيءَ جيترو ڪم ڏين ٿا. ماهرن موجب اها حقيقت رڳو انگريزيءَ سان نه پر گڏيل نموني هر ٻوليءَ سان لاڳو آهي.

سنڌي ٻوليءَ جي انهن پنجن ماهرن وڌيڪ لکيو ته دنيا جي سڀني سڌريل ٻولين ۾ انهيءَ نموني ڪتب ايندڙ لفظن جون ڪيتريون ئي فهرستون ۽ لفظون تيار ٿيل آهن، جيڪي ٻارن توڙي بالغن لاءِ درسي ڪتابن توڙي وڌيڪ تعليم لاءِ ڪتاب تيار ڪرڻ ۾ استادن، ليکڪن ۽ تعليمي ماهرن لاءِ ڪمائتيون ثابت ٿيون آهن. اهڙي ئي مقصد هيٺ سنڌ ۾ خاص گروهن، جهڙوڪ: هارين، عورتن، ڪارخاني جي پورهيتن ۽ ڪاروباري ضرورتن لاءِ هن قسم جون فهرستون تيار ڪيون ويون آهن.

وڌيڪ وضاحت ڪندي پير حسام الدين ۽ ٻين ماهرن لکيو آهي ته انگريزي ٻوليءَ جي بنيادي لغت ۾ ڪل 850 لفظ ڏنل آهن، جن سان گرامر جي گمت ۾ گهٽ ٿير گمير سان، ڳالهه ٻولهه جي وسيلي يا لکت ۾ عام ۽ روزاني حال احوال جي ڏي وٺ جون گهرجون پوريون ٿي سگهن ٿيون. بنيادي لفظن جي رٿا ۾ هڪ نموني جو اندروني لاڳاپو ٿئي ٿو ۽ ان ۾ ڪي ٿورا اهڙا لفظ ٿين ٿا، جيڪي غير ضروري يا قاعدي کان ٻاهر هجن. لفظن جي هن رٿا اندر جيڪڏهن ڪو سلسليوار نصاب تيار ٿئي ته هر ڪو پڙهندڙ يا سکندڙ 30 کان 50 ڪلاڪن تائين ان کي پڙهڻ سان ٻولي سکي سگهي ٿو ۽ ان کي ڪارائتي نموني پنهنجي رواجي گهرجن لاءِ ڪم آڻي سگهي ٿو. انگريزيءَ جي لغت ۾ هڪ کان پنج لک لفظ ٿين ٿا، پر روزاني ڪم ۾ ڪنهن جو به سواءِ ڪن خاص عالمن جي، سٺ هزارن کان وڌيڪ لفظن سان ڪڏهن ڪو لاڳاپو ڪونه ٿو رهي. انهن سٺ هزار لفظن مان به رڳو 20 هزار لفظ آهن، جيڪي اسڪولي ڪتابن يا ٻين عام ادبي ۽ علمي ڪتابن ۾ وري وري ۽ گهڻي ڀر گهڻا ڪتب اچن ٿا. پر انگريزيءَ جي بنيادي

لغت جا 850 لفظ اهڙا ۽ ايئن گڏ ڪيا ويا آهن، جو اهي 20 هزار لفظن جو ڪم ڏئي سگهن ٿا ۽ نه رڳو ايترو پر انهن 20 هزار لفظن مان ڪيترن ئي لفظن جون جيڪي هڪ کان وڌيڪ يا ٻيون اصطلاحي معنائون نڪري سگهن ٿيون، اهي پڻ انهن 850 بنيادي لفظن جي مدد سان ڪم آڻي سگهجن ٿيون. ”بنيادي لغت سچ پچ ته لفظن جي ڪفايت جي فن جي هڪ عملي شڪل آهي ۽ سنڌي ٻوليءَ جون هيءَ ئي لغتون (هڪ ئي ڪتابڙي ۾ شامل) به انهيءَ ڳالهه کي خيال ۾ رکي تيار ڪيون ويون آهن.“ ماهر لکن ٿا.

مهاڳ جي پڇاڙيءَ ۾ ماهر لکن ٿا ته سنڌي ٻوليءَ جي هن بنيادي لغت ۾ اٽڪل هڪ سئو عام سائنسي لفظ وڌيڪ ملائي، هر علم ۽ فن، جهڙوڪ رياضي، ڪيميا، طب، انجنيئري وغيره جا مخصوص اٽڪل پنجاهه پنجاهه ٻيا لفظ ڪڍي ان ۾ علم ۽ فن بابت پوريءَ طرح ڳالهه ٻولهه ڪري سگهجي ٿي ۽ لکت ۾ ان جو پورو بيان ادا ڪري سگهجي ٿو. ساڳيءَ طرح ڪاروباري لغت ۾ آيل خاص گروهن مان يا ٻئي رهجي ويل هر گروهه لاءِ پڻ وڌو وڌو پنجاهه پنجاهه لفظ ڪڍي، ان بابت خيالن جي اظهار جون سڀ ضرورتون پوريون ڪري سگهجن ٿيون. انگريزي ٻوليءَ جي بنيادي لغتن جي پوري استعمال لاءِ پڻ اهڙي قسم جي گنجائش رکيل آهي.

ڪاڪي پيرومل به پنهنجي ڪتاب ۾ لکيو آهي ته ”انگريزيءَ ۾ جيڪي وڏيون ڊڪشنريون آهن، تن ۾ جملي ٽي لک لفظ آهن، جيئن ايمرسن جي جوڙيل انگريزي ٻوليءَ جي تاريخ ۾ ڄاڻايل آهي. هن وقت (ورهائي کان اڳ 1941ع ڌاري) سنڌ سرڪار پاران جيڪا نئين لغت ٺهي پئي، تنهن ۾ رڳو الف سان شروع ٿيندڙ سنڌي لفظ پنج هزار کن ٿيندا. سڄي لغت تيار ٿئي ته پوءِ ڪل جوڙجي ڪل پوي. انهيءَ هوندي به ڪنهن به رد ڪڍي خطري ڌاران ايترو اڳواٽ چئي سگهجي ٿو ته سنڌي ٻولي صفاتي لفظن ۾ بلڪل پرپور آهي. باقي سائنس جي لفظن ۽ ذاتي اسمن جو گهڻو زور ڪونهيس. سائنس جا ڪتاب سنڌيءَ ۾ ترجمو ڪبا ته ساڳيا انگريزي لفظ ڪر آڻيا

پوندا، يا عربي ۽ سنسڪرت مان مدد وٺي پوندي ۽ ڪن حالتن ۾ پنهنجا لفظ جوڙڻا پوندا. ڪيترائي لفظ ته ويجهڙ ۾ جڙيا به آهن.

حقيقت هيءَ آهي ته سنڌي ٻولي پنهنجي خاصيت موجب ٻين ٻولين جا اڻ ڳڻيا لفظ پاڻ ۾ جذب ڪندي پاڻ کي شاهوڪار بنائيندي وئي آهي. انهن ۾ نه رڳو سنسڪرت جا لفظ آهن، پر عربي، فارسي ۽ ٿرڪي ٻوليءَ کانسواءِ يورپي ٻولين جا لفظ به شامل آهن. عيسوي پندرهنين ۽ سورهن صديءَ ۾ پورچوگيز فرينچ ۽ پوءِ انگريز آيا ته سندن ٻولين جا به ڪئين لفظ سنڌيءَ ۾ مروج ٿي ويا، جن جي وڏي ڊگهي فهرست آهي.

ڪاڪي پيرومل موجب تڏهوڪي سنڌي ڇهين درجي جي ڪتاب ۾ لکيو ويو ته انگريزي لفظن کانسواءِ سنڌي ٻوليءَ جا ويهه هزار لفظ آهن، جن ۾ سنسڪرت ۽ پراڪرت جا ٻارهن هزار، ديسي ساڍا ٽي هزار، فارسيءَ جا ٻه هزار ۽ عربيءَ جا اڍائي هزار لفظ شامل آهن. ڪاڪو پيرومل انهن انگن کي رد ڪندي لکي ٿو ته ساڳئي ئي سبق ۾ لکيو ويو ته شاهه جي رسالي ۾ ويهه هزار لفظ آهن ۽ جيڪڏهن رڳو هڪ رسالي ۾ ايترا لفظ آهن، ته پوءِ سنڌي ٻوليءَ جا جملي لفظ ان کان گهڻو وڌيڪ ٿيندا. سندس چوڻ موجب بمبئي سرڪار سنڌي ٻوليءَ جا تفصيل گهريا ته هتان جي ڪامورن مسٽر شرٽ جي تيار ڪيل 928 صفحن واري ڊڪشنريءَ مان حساب ڪري 20 هزارن جو انگ موڪلي ڏنو ڇو ته ان کان اڳ اهڙو ڪاٿو ڪيل ڪونه هو. مسٽر شرٽ جي ڊڪشنريءَ ۾ هر صفحي تي پندرهن سورهن کان ٽيهه ٻٽيهه لفظ لکيل هئا، جنهن جو حساب ڪرڻ سان ويهه هزار لفظ ٿين پيا.

پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ جنهن شخص مفصل سنڌي ڊڪشنري تيار ڪرڻ لاءِ ڪم ڪيو، اهو هو ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ، هن 1951ع ۾ سنڌي ادبي بورڊ جي نئين سر تشڪيل ۽ بحاليءَ کان پوءِ کيس سونپيل ذميواريءَ تحت جامع سنڌي لغات تي ڪم شروع ڪيو، جنهن لاءِ کيس اڳ ڪيل لفظن ۽ معنائن جا هزارين لفظ بنياد طور ڏنا ويا، جيڪي ڪانئن اڳ ماهرن تيار

ڪيا هئا. ان کان پوءِ سنڌ مان چونڊ ماھر استادن ۽ عالمن ڊاڪٽر بلوچ جي رهنمائيءَ ۾ مثالي ڪم ڪيو ۽ هٿ اڪرين لکيل ٻاويھ جلد ڪجهه ورهين اندر تيار ڪري ورتا، جيڪي 3088 (ٽي هزار اٺاڻسي) ڇپيل صفحن تي ٻڌل پنج جلدن جي شڪل ۾ موجود آهن. جامع سنڌي لغات جو پهريون جلد 1960ع ۾ ڇپيو ۽ آخري پنجون جلد اداري اندر موجود ماڻهن جي سياست ۽ رنڊڪن جي نتيجي ۾ تمام دير سان 1988ع ۾ ڇپجي پڌرو ٿيو. هن لغت جي تياريءَ لاءِ ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ نه رڳو سنڌي لوڪ ادب ۽ ٻين موضوعن جي انيڪ ڪتابن مان لفظ ڳولي ڪڍيا، پر سنڌ جي سريه وچولي، لاڙ ۽ ٿر وارن علائقن ۾ تعلقي وار ڪارڪن مقرر ڪري خطي وار سنڌي ٻوليءَ جي مختلف لهجن (ڪوهستاني، لاسي، لاڙي ٿري ۽ اُترادي) جي لفظن ۽ محاورن جو وڏو انبار هٿ ڪري ورتو هو. سندس ان لغات ۾ سنڌي لفظن ۽ محاورن جو ڪُل انگ ڄاڻايل ڪونهي، پر پنج جلدن جي 3088 صفحن مان سنڌي ٻوليءَ جي شاهوڪار هجڻ جو اندازو ڪري سگهجي ٿو.

ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ جي انهيءَ لغات واري سلسلي کي اڳتي وڌائيندي سنڌي لئنگويج اٿارٽيءَ به ڪيترن ئي ورهين کان مفصل سنڌي ڊڪشنري تيار ڪرڻ جو ڪم جاري رکيو آهي ۽ هيل تائين فقط چار جلد ڇپجي پڌرا ٿي چڪا آهن. جڏهن ته پنجون جلد ڇپائيءَ هيٺ آهي. اٿارٽيءَ جي عملدارن جي رٿا آهي ته سنڌي ڊڪشنري ٻاويهن جلدن ۾ ڇپائي مڪمل ڪجي. هن مهل تائين ڇئن جلدن ۾ الف کان پ تائين جيترا سنڌي لفظ گڏ ڪيا ويا آهن، انهن جو تعداد آهي چاونجاهه هزار ست سئو تيرهن (56713) جنهن مان اندازو ڪري سگهجي ٿو ته ”ي“ تائين پهچندي 22 جلدن ۾ لکين لفظ گڏ ٿي ويندا ۽ اهي لفظ سنڌيءَ کي دنيا جي شاهوڪار ٻولين ۾ شمار ڪرائڻ لاءِ ڪافي آهن. سنڌي ٻوليءَ جي اختيارِيءَ ٻيون به ڪيتريون ئي ڊڪشنريون ڇپرايون آهن. هن وقت ان اداري توڙي ٻين ادارن

جون چي پرايل جيڪي سنڌي ڊڪشنريون مارڪيٽ ۾ موجود آهن تن مان ڪن جا نالا هن ريت آهن : هارپ جي اصطلاحن جي لغت (صالح محمد شاهه)، ڪمپريهنسو انگريزي-سنڌي لغت پاڪيٽ سائيز (عبدالرحيم ميمڻ)، هيما تالاجي ڊڪشنري (پروفيسر رشيد ڀٽي)، هندي سنڌي لغت (محمد پناه ٿرڙو)، سنڌي براهوي لغت (داد محمد خادم بروهي)، پرنٽ ٽيڪنالاجيءَ جي ڊڪشنري (امين لغاري)، تعميرات جي لغت (سيد حاڪم علي شاهه بخاري)، سنڌي انگريزي لغت ٻارن لاءِ (تصويري) (بشير احمد منگي)، بين الاقوامي تعلقات جي لغت (انعام شيخ)، سنڌي پتن لفظن جي لغت (ڊاڪٽر غلام قادر سومرو)، دفترتي لغت (خالد آزاد ۽ خان محمد جروار) جيڪا اصل مرحوم سيد غلام مصطفيٰ شاهه چي پرائي هئي، ڪيپٽن اسٽئڪ جون ٻه ڊڪشنريون موجوده ڀي ۽ ٻه الٽائي چيپون ويون آهن ۽ جواهر لغت سنڌي اڪيچار (آخوند عبدالرحيم عباسي)، انهيءَ کانسواءِ آن لائين به سنڌي ڊڪشنريون موجود آهن، جڏهن ته نيشنل يونيورسٽي آف ڪمپيوٽر اينڊ سائنس، لاهور وارن 1910ع ۾ سنڌ جونيئرل ڪوآپريٽو سوسائٽي Sindh Juvenile Cooperative Society جي چي پرايل پرماتند ميوارام جي تيار ڪيل سنڌي انگريزي ڊڪشنريءَ کي ڊجٽل ڊڪشنريءَ جي شڪل ڏني آهي، جنهن ۾ ڪين الوناءِ يونيورسٽيءَ جي ڊاڪٽر جينيفر ڪول Jennifer Cole جو سهڪار ۽ آمريڪي تعليم کاتي جا فنڊ ڪم آيا. اها ڊڪشنري ڊجٽل ڊڪشنريز آف سائوٿ ايشيا جي ويب سائيٽ تي ڏکڻ ايشيا جي ٻين ٻولين جي ڊجٽل ڊڪشنرين سان گڏ موجود آهي. اهڙي طرح سنڌي اردو ڊڪشنري به مارڪيٽ ۾ موجود آهي، پر هڪ ٻي اهم ڊڪشنريءَ جو واڌارو به ٿي چڪو آهي ۽ اها آهي، سنڌي نيبالي ڊڪشنري جيڪا نيبال ۾ ڪافي ورهين کان رهندڙن جي ڊاڪٽر راڻومل پريائيءَ تيار ڪئي آهي. ان ڊڪشنريءَ جو مهورت 20 آڪٽوبر 2016ع تي انسٽيٽيوٽ آف سنڌي لاجي ڄام شوري ۾ ٿي هئي. ڊاڪٽر راڻي مل موجب نيبالي ٻوليءَ منجهه

ڪيترائي لفظ اهڙا آهن، جيڪي سنڌيءَ ۾ استعمال ٿين ٿا، مثال طور ڪيميائي علم، ڪرڻ، ڪٽو، شينهن، شينهن، شمسي سرشتو، شطرنج، ڪمڪشان، فرانسيسي وغيره. (هن ڪتاب جو ليکڪ پاڻ به 2002ع ۾ نيپال جي دوري ۾ سنڌيءَ سان ملندڙ توڙي نيٺ سنڌي لفظ ٻڌي چڪو هو جن مان هڪ لفظ هوترائي جنهن کي پٽائيءَ به پنهنجي ڪلام ۾ استعمال ڪيو آهي).

سنڌي ٻوليءَ جي شاهوڪار هجڻ جو ٻيو مثال 2010ع ۾ اوڪسفورڊ يونيورسٽي پريس جي ڇپرايل انگريزي سنڌي ڊڪشنري آهي، جنهن جو چيف ايڊيٽر سراج ميمڻ آهي ۽ هن ڪتاب جو ليکڪ انهيءَ جي ايڊيٽر جي ٽيم ۾ شامل هو جڏهن ته بدر ابڙو سموري پروجيڪٽ جو انچارج هو. اها انگريزيءَ جي ڪنسانز اوڪسفورڊ ڊڪشنريءَ جي ترجمي تي ٻڌل آهي، جنهن ۾ 65 هزار بنيادي لفظن، انهن جي مشتق صيغن ۽ محاورن جون مجموعي طور هڪ لک چاليهه هزار معنائون ڏنيون ويون آهن. سنڌي ٻوليءَ جي وسعت جو اندازو انهيءَ مان ڪري سگهجي ٿو، انگريزي ٻوليءَ جي ايتري وڏي تعداد ۾ لفظن ۽ محاورن جو ترجمو سنڌيءَ ۾ ممڪن ٿي سگهيو آهي.

ڪاڪي پيرومل سنڌي ٻوليءَ منجهه سائنسي لفظن جي کوٽ جو ذڪر ڪيو آهي، انهيءَ کوٽ کي محسوس ڪندي 1980ع واري ڏهاڪي ۾ سائنسي ۽ طبي موضوعن تي ڪجهه سنڌي مضمون ۽ ڪتاب به لکيا ويا، جن ۾ نيٺ سنڌي لفظن سان گڏ ڪي نوان لفظ تيار ڪري استعمال ڪيا ويا. ڊاڪٽر ممتاز قاضيءَ پهرين پيرو جديد سائنٽيفڪ اصطلاحن جي لغت جوڙي، جنهن کان پوءِ شمس الدين تنڻي جي 690 صفحن تي تيار ڪيل ”جديد سائنٽيفڪ ڊڪشنري“ به هڪ خانگي پبلشر ايس ايم منصور موهن جو دڙو پبلشنگ هائوس پاران ڇپرائي پڌري ڪئي، جنهن ۾ زراعت، يانٺي، زولاجي، ڪيمسٽري، فزڪس، جيا لاجي، ميڊيڪل سائنس ۽ فارميسيءَ جي شعبن جا انگريزي لفظ ۽ انهن جون سنڌيءَ ۾ معنائون شامل هيون. انفرادي طور به ڪيترائي اديب ۽ ليکڪ ان ڏس ۾ ڪم ڪندا رهيا

آهن، مثال طور: جھونو صحافي ۽ ليڪڪ عمرالدين بيدار جنهن جو تعلق ساهتي پرڳڻي جي ڳوٺ دليپوٽا سان هو پر ڏهاڪن کان ڪراچيءَ ۾ آباد هو صحافت سان گڏ ٻوليءَ تي به ڀيو ڪم ڪندو هو. هن غريبيائي حال آهر انڊس ڊائجسٽ نالي هڪ رسالو ڪڍيو جنهن ۾ اڪثر سنڌي محاورن ۽ اصطلاحن جي فهرست ٽوڙي انگريزي لفظ ۽ انهن جون خالص سنڌي معنائون ۽ خاص طور قانوني، روپيو ۽ ٻين شعبن سان لاڳاپيل انگريزي اکرن جا نيت سنڌي نعر البدل اکر ڇاپيندو رهندو هو.

حقيقت هيءَ آهي ته سائنسي لفظ هر ٻولي ٻين ٻولين جي مدد سان پاڻ تيار ڪندي آهي يا ايئن چئجي ته هر نئين ايجاد سان گڏ انهيءَ ايجاد جو به نئون لفظ يا نالو ايجاد ٿي ويندو آهي. انگريزيءَ ۾ استعمال ٿيندڙ سائنسي لفظ به ايئن ئي ايجاد ٿيا آهن. جن کي ٻيون ٻوليون ترجمو ڪري يا جيئن جو تيسن استعمال ڪنديون رهيون آهن. خود انگريزي ٻولي به ساڳئي عمل مان گذري آهي ۽ اهو عمل اڃان به جاري آهي. اردو هجي يا ٻي ڪا به ٻولي، انهن ۾ به سائنسي لفظن لاءِ بلڪل ساڳيو عمل جاري رهيو آهي. اهو به ڏٺو ويو آهي ته ترجمو ڪيل سائنسي لفظ ڏکيا هجڻ ڪري عام استعمال ۾ نٿا اچن. تنهنڪري عام ماڻهوءَ کي اصل سائنسي لفظ استعمال ڪرڻ سولو لڳي ٿو، مثال طور: بلب، ٽيليفون، فرج، ٽيليويزن، ڪمپيوٽر، انٽرنيٽ، سافٽ ويئر، هارڊ ويئر، رويورٽ وغيره ۽ اهڙا اٺڪ لفظ جيئن جو تيسن لکن، پڙهڻ ۽ ڳالهائڻ ۾ اچن ٿا ۽ مروج ٿي چڪا آهن ۽ هاڻي جيڪڏهن انهن جو ترجمو ڪري استعمال ڪبو ته ڪير به انهن کي نه سمجهي سگهندو ۽ نه استعمال ڪندو تنهنڪري سنڌيءَ کي سولي ۽ عام فهم ٻوليءَ طور اڳتي وڌائڻ لاءِ ڌارين سائنسي لفظن جو استعمال جاري رکڻو پوندو جنهن ۾ نه صرف ڪو هرج ڪونهي، پر ان عمل سان سنڌي ٻولي اڃان وڌيڪ سولي ۽ عام فهم ٿي مارڪيٽ جي ٻوليءَ واري حيثيت ماڻي سگهندي. ان حوالي سان هتي پروفيسر شيخ محمد فاضل جي

ڪتاب ”مائيٽلي - اُٻاوڙي جي ٻولي“ (سنڌي ٻوليءَ جي بااختيار اداري جو ڇپرايل) جو ذڪر ڪرڻ ضروري آهي، جنهن ۾ سندس چوڻ آهي ته سنڌي ٻوليءَ جا ڏهه لهجا يا محاورا (لهجي Dialect کي هُو محاورو سڏي ٿو) آهن ۽ انهيءَ جي مائيٽلي - اُٻاوڙي واري لهجي ۾ تمام گهڻي سمل پسندي آهي، جنهن تحت لفظن کي ڪاري سولو ڪيو وڃي ٿو ۽ جنهن سان لفظن جا اُچار به بدلجي وڃن ٿا. هن مائيٽلي - اُٻاوڙي جي سنڌي ٻوليءَ جي انهيءَ خاصيت جي حمايت ۾ ڪاڪي پيرومل جو ذڪر ڪيو آهي، جنهن پنهنجي ڪتاب ۾ هندستان جي ٻولين جي ماهر ڊاڪٽر پنڊارڪر جو حوالو ڏيندي لکيو ته ”ماڻهن کي جيئن سولو سمنجڻو لڳي ٿو تيئن هڪڙن لفظن جي نموني ٻيا لفظ جوڙي ڪم پيا آڻين. هاڻي هڪڙي پاسي ايئن چيو وڃي ٿو ته عام ماڻهو ٻوليءَ جو غلط استعمال ڪري، ان کي بگاڙيندا رهن ٿا، ته ٻئي پاسي اها به حقيقت آهي ته ٻولي ڪا هڪ ئي وقت ماڻهن جي زبان تي نازل نه ٿي آهي. زبان آهي هڪ تڪسال، جنهن ۾ روزمره ٻولي پئي گهڙجي. زبان جي اها تڪسال ڪڏهن بند ٿيڻي ناهي. جيستائين ڪو هڪ انسان به هن ڌرتيءَ تي رهندو ته ٻولي پيئي گهڙبي ۽ وڌندي ويجهندي رهندي. تحريري ٻولي بيشڪ قيد ٿيو وڃي ۽ انهيءَ جون صلاحيتون محدود ٿيو وڃن، پر زباني طور ورتاءُ ۾ ايندڙ ٻوليءَ ۾ سدائين پيون ڦيريون گهيريون ٿين.“

پيرومل لکي ٿو: ”ٿيڻ ايئن ڪپي ته اهڙين تبديلين کي خنده پيشانيءَ سان برداشت ڪجي ۽ سمل پسنديءَ مطابق جيڪا تبديلي ٻوليءَ ۾ اچي آهي، تنهن کي جاري رهڻ ڏجي ته جيئن زبان جي انهيءَ قالب ۾ ٻولي پوري طرح نمڪي ڪا جاءِ وٺي پنهنجي صورت قائم ڪري.“

مٿين ماهرن جي ٻڌايل سنڌي ٻوليءَ جي انهن خاصيتن توڙي ڊڪشنرين ۽ ٻين حوالن جي آڌار يقين سان چئي سگهجي ٿو ته سنڌي ٻوليءَ کي سمجهڻ، سکڻ، ڳالهائڻ، لکڻ ۽ پڙهڻ ڏکيو نه ٿيندو. سنڌي ادبي بورڊ جي لغت ۾ ڏنل

فهرستن جو جائزو وٺڻ سان به معلوم ٿيندو ته انهيءَ ۾ اڻ ڳڻيا لفظ اهڙا آهن، جيڪي اردو توڙي ملڪ جي ٻين ٻولين ۾ به ساڳيا آهن. جيڪي اصل ۾ انگريزي، عربي، فارسي توڙي هنديءَ مان ورتل آهن ۽ هاڻ ته هر ماڻهوءَ جي عام ۽ روزاني استعمال ۾ آهن. اهڙن لفظن جو مثال هن ريت آهي: جبل، جابلو الله، آباد، آسمان، آفيسر، آواز اثر، اخبار ارادو، استاد، انصاف، اولاد، بازار بُت، برابر، بس، بسر الله، بيماري، پروسو تعليم، تيار تيل، ٽرڪ، گلاس، پليٽ، ثواب، ثابت، پيار پهلوان، پيٽ، پيشاب، جادو جلسو جنس، چادر چُست، چمچو چٽ، حالت، حجر، حد، حرام حساب، حق، سبق، حڪيم ڊاڪٽر، انجنيئر، حلال، خاص، خدا، خراب، خط، خوشي، خيال، خير، خبر، ڊال، درزي دڪان، ڊل، دنيا، دَمُ دوست، دير، ديس، ذات، رات، راشن، روز زيان، زراعت، زمين، سال، سامان، سرڪار سوال، جواب، سُست، سيمينٽ، شاباس، شايد، شراب، شرط، شڪل، شوق، شهر، صاف، صبر، صلاح، ضرور طوفان، عادت، عجب، عرض، عزت، عقل، علاج، عمل، عيب، عينڪ، غريب، غلام، ڪاغذ، فرض، فرياد، فصل، قبر، قوم، ڪاريگر، ڪتاب، ڪرسي، ٽيبل، ڪلام ڪوٽ، گرمي، سردي، گروي، گوشت، گول، گهر، لالچ، ماسٽر، مالش، مبارڪ، مُدت، عرصو، مزو مشهور، مڙن مُلڪ، مهمان، ميدان، ميز نظر، نسل، نوڪر، ياد، اسپتال، اسڪول، دروازو، ٽيليويزن، ريڊيو، عمارت ۽ اهڙا ٻيا اٺيڪ لفظ. خود هن ڪتاب جي لکڻ ۾ اڪثر لفظ اهڙا آهن، جيڪي ٻين ٻولين ۾ به عام آهن ۽ ڪي تمام ٿورا لفظ هوندا جن کي نيٺ سنڌي لفظ سڏي سگهجي ٿو. هتي ڪيترائي سائنس ۽ ٽيڪنالاجيءَ وارا لفظ به جيئن جو تئين انگريزيءَ واري حساب سان استعمال ڪيا ويا آهن، ڇو ته اهي بنهه سولا آهن ۽ ترجمو ڪري لکڻ سان عام ماڻهن جي سمجهه کان ٻاهر ٿي ويندا.

انهن بنيادي ۽ ٻين ٻولين منجهه شامل ساڳين لفظن جو مثال ڏيڻ جو مقصد اهو آهي ته سنڌي ٻولي ڏکي ناهي ۽ ٻين ٻولين جا ماڻهو به ان کي سولائيءَ سان سمجهي سگهن ٿا.

سنڌي توڙي ٻين ٻولين ۾ مشترڪ لفظن هجڻ جا ڪارڻ مٿي ٻڌايا ويا آهن . اهي ساڳيا ڪارڻ انگريزي ٻوليءَ سان به لاڳو آهن. جنهن جي نتيجي ۾ اها اڄوڪي سولي ٻوليءَ جي شڪل اختيار ڪري پيئي آهي . ان ڳالهه کي سمجهائڻ لاءِ هتي انگريزي ٻوليءَ جي تاريخ ۽ اوسر جوائياس پيش ڪجي ٿو. اينسائيڪلوپيڊيا برٽينيڪا موجب انگريزي انڊو يورپين ٻولين واري ڪٽنب مان هڪ آهي ۽ انهيءَ جو اصل بڻ بنياد جرمنيءَ جي الهندي علائقي جو آهي . سندس ويجهو تعلق جرمنيءَ جي فريسيان Frisian ۽ بيلجر جي ڊچ (فليمش Flemish) ٻولين سان آهي .

ميريم ويبسٽر ڊڪشنريءَ موجب انگريزي ٻوليءَ جي ارتقا جا ٽي دور چئي سگهجن ٿا. پهريون دور پراڻي انگريزيءَ وارو اينگلو سيڪسن Anglo-Saxon آهي. جڏهن پنجين عيسوي صديءَ ۾ جرمنيڪ قبيلن انگلينڊ واري علائقي ۾ لڏپلاڻ ڪري آيا، پر خود انگريزن وٽ به سندن ان پراڻي ٻوليءَ جو سٽين عيسوي صديءَ کان اڳ جو ڪوبه رڪارڊ لکت ۾ موجود ڪونهي . ٻيو دور ٻارهين کان پنڌهين عيسوي صديءَ جو آهي. جنهن کي وچولي زماني واري انگريزي چيو وڃي ٿو. ان دور ۾ داخل ٿيڻ لاءِ چيو وڃي ٿو ته يارهين عيسوي صديءَ کان انگريزيءَ جو پراڻو گرامر پڇڻ پڙڻ شروع ٿيو . ٽيون دور جديد انگريزيءَ جو آهي، جيڪو پنج سئو ورهيه اڳ سورھين عيسوي صديءَ کان شروع ٿيو ۽ تبديلين مان گذرندو اڄوڪي انگريزيءَ تائين پهتو . اڀياس ڪرڻ سان معلوم ٿيندو ته ڏهين عيسوي صديءَ جي انگريزيءَ ۽ اڄ جي انگريزيءَ ۾ تمام گهٽ مشابهت آهي .

اينسائيڪلوپيڊيا برٽينيڪا لکي ٿي ته ڏيڍ هزار کان وڌيڪ ورهين جي عرصي ۾ انگريزيءَ جا لفظ هوريان هوريان متجدي سادا ٿيندا ويا آهن . اينسائيڪلوپيڊيا موجب انگريزي ٻوليءَ جون ٻه مکيه خاصيتون آهن . هڪ عمل جي لچڪ Flexibility of function ۽ ٻي ٻين جي ٻولين لفظن کي پاڻ ۾ سموڻ Openness of vocabulary جنهنڪري انگريزيءَ جملن کي اُٻتو

سبتو ڪري به لکي يا ڳالهائي سگهجي ٿو ته اها بنا هپڪ جي ٻين ٻولين منجهان لفظ اُڌارا وٺي مستقل طور بنا تبديليءَ يا ٿوري گهڻي تبديليءَ سان پاڻ ۾ جذب ڪري وٺي ٿي. اينسائيڪلوپيڊيا ٻڌائي ٿي ته انهيءَ خاصيت سبب اڄ تائين اُها دنيا جي 350 کان وڌيڪ ٻولين مان لفظ اُڌارا وٺي چُڪي آهي ۽ لفظن جو قرض Wordloan جو اهو سلسلو اڄ به جاري رکيو اچي ٿي. ڏٺو وڃي ته سواءِ ٿورن بنيادي لفظن ۽ جملن جي جوڙجڪ جي موجوده انگريزي ٻوليءَ ۾ پنهنجي ڪابه شئي ڪانهي. انهيءَ جو گرامر به پنهنجو ڪونهي ڇو ته اوڪسفورڊ ڊڪشنريءَ موجب جڏهن جرمنيڪ قبيلن انگلينڊ ۾ آيا ته اُتي سيلٽس نسل Celts اڳ ئي آباد هو جن جي سيلٽڪ ٻوليءَ Celtic جو ان تي اثر پيو ۽ انهيءَ ٻوليءَ جو گرامر ئي انگريزيءَ جو بنياد بڻيو.

جيئن اردو لشڪري ٻوليءَ جيان ٻين ٻولين جي لفظن تي مشتمل آهي، تيئن انگريزي به هزارين بلڪ لکين ڌارين ٻولين جي لفظن جو مجموعو آهي. مٿي ڄاڻايل اينسائيڪلوپيڊيا ۽ ڊڪشنرين موجب انگريزيءَ ۾ هڪڙا لفظ ٿوري ڦير گهير سان اختيار ڪيا ويا، جنهن جو مثال Passtime لفظ آهي جيڪو فرينچ جي Passe-temps، اسپيني ٻوليءَ جي Pasatiempo ۽ اطالوي ٻوليءَ جي لفظ Pasatiempo مان ٺاهيل آهي. وڏي تعداد ۾ ته اهڙا لفظ آهن، جيڪي سڌا سنوان بنا ڪنهن تبديليءَ جي اختيار ڪيا ويا آهن، جن جا مثال هن ريت آهن:

لاطيني لفظ : Ad nauseam, Bona fide, Ipso facto, Modus operandi, Maximum, Person non grata, Pro bono, Quid pro-quo, Status quo
Minimum, Micro, Macro, Para, Poly, Mega

فرينچ: Passport, Mansio, Residence, Domicile, President, Representation, Legislature, Congress, Constitution, Parliament, Boil, Toast, Fry, Grill, Dinner, Supper, Track, Artisan, Shepherd, Scent, Broil, Bon Voyage, Carte blanche, En masse, Fait accompli, Ballet, Café, Entrepreneur, Genre, Renaissance, Rendezvous

ڊچ لفظ: Boss, Cookie, Dope, Snoop, Waffle, Apartheid, Commando

اسپيني لفظ : Guerrilla, Cigar, Mosquito, Tornado, Macho, Siesta

جرمن لفظ : Fest, Kindergarten, Waltz, Ruck sack

اطالوي لفظ : Corridor, Plaza, Stanza, Extravaganza, Paparazzi

چيني لفظ : Kung fu, Typhoon

روسي لفظ : Babushka (تاني يا ڏاڏيءَ برابر ڪا پڙي عورت) Glasnost (يعني

عامر يا کليل بحث). اهو لفظ ميخائيل گورباچوف 1985ع ۾ استعمال ڪيو هو)

جپاني لفظ : Karate, Ninja, Tsunami

سويڊش لفظ : Moped

آمريڪي ڊيسي ٻولي : Chocolate

ڪوريائي لفظ : Taekwondo

عربي لفظ : Sheikh, Alchemc, Alcohol, Algebra, Alkali, Almanic,

Arsenal, Assassin, Attar, Mosque, Sugar, Syrup, Zenith, Zero

فارسي لفظ : Devan, Paradize, Bazaar, Shah, Caravan, Chess

آسٽريلوي ڊيسي لفظ : Kangaroo

تامل لفظ : Curry

هندي لفظ : Guru, Nabab

پراڻي نارس ٻوليءَ جا لفظ : Berserk, Ugly, muck, Skull, Knife, Die,

Cake, Want, Whirl, Glitter, Hit, Skin, Give, Husband, Weak, Club,

Bag, Scathing, Slaughter, Gun, Bylaw, Sale, Kindle, Raise, Skill,

Heathen, Muck, Snare, Bark, Scrape, Loose, Dirt, Tidings, Hell,

Steak, Thrift, Thrall, Mire, Window, Wand, Leg, Loan, Litmus,

Saga, Troll, Slcuth, Rotten, Skip, Knot, Ball, Glove, Weak, Link,

Bull, Choose, Stain, Snub, Wing, Reindeer, Bug, Thwart, Kcel,

Bulk, Clip, Stammer, Sway, Seem, Shake, fellow, Guest, Kid, Lad,

Anger, Awe, Happy, Irk.

حقيقت ۾ انگريزيءَ ۾ ڏينهن جا نالا به پنهنجا ڪونهن ۽ اهي به قديمي سامونڊي سيلاني وائڪنگس جي ٻولي نارس مان ورتل آهن. مثال طور: انگريزيءَ جو Thursday نارس جي Thor's day مان ورتل آهي ۽ Tuesday, Tyr, Odin, Freya به نارس جي خدائن جي نالن Wednesday, Friday پٺيان رکيل آهن.

ايشن ئي عبراني، ٿرڪي، هنگري، زيڪ، پولش، مالي ۽ دنيا جي بيشمار ٻين ٻولين جا لفظ انگريزيءَ پاڻ ۾ سموئي ورتا آهن ۽ لڳي ئي نٿو ته اهي ڪي ڌاريا لفظ آهن. انگريزي ٻوليءَ ۾ عربي لفظ اسپيني ۽ لاطيني ٻولين ذريعي آيا. سنڌ جي هڪ محقق ڊاڪٽر داد محمد خادم بروهيءَ ته پنهنجي ڪتاب ”سنڌي براھوئي ٻوليءَ جو تقابلي جائزو“ ۾ دعويٰ ڪئي آهي ته انگريزي ٻوليءَ (براهوئي) براھوئيءَ مان به لفظ کنيا آهن. ان لاءِ هن مثال ڏنو آهي ته براھوئيءَ جي لفظ جُپ مان انگريزيءَ جو لفظ جمپ Jump ۽ سور (ڪٽو) مان انگريزيءَ جو لفظ Soar ٺاهيو ويو.

هاڻي ڏسبو ته انگريزي سائنسي ٻوليءَ جي حيثيت ڪيئن اختيار ڪئي ۽ ڇا واقعي اها سائنسي ٻولي آهي. اينسائيڪلوپيڊيا برٽينيڪا موجب فرينچ، اسپيني ۽ روسي ٻولين وانگر انگريزيءَ ۾ سائنسي لفظ ٺاهڻ جي صلاحيت آهي. پر انهيءَ لاءِ کيس يوناني ڪلاسيڪي لفظن جو سهارو وٺڻو پوي ٿو. آمريڪا جي مشهور ريڊيو جرنلسٽ نينا پورزوڪي Nina Porzucki پنهنجي هڪ بلاگ How did English become the language of science? ۾ لکيو ته انگريزيءَ کي سائنسي ٻولي سڏين ٿا ۽ جڏهن ڪوبه سائنسدان ڪو نئون لفظ ٺاهي ٿو ته پڪ سان انهيءَ کي انگريزي لفظ سمجهيو وڃي ٿو جڏهن ته حقيقت انهيءَ جي اُبتَر آهي ڇو ته اهي لفظ به ٻين ٻولين مان ورتل آهن. مثال طور: Permafrost, Oxygen, Hydrogen انگريزي ٻوليءَ جا لفظ سمجهيا وڃن ٿا، پر انهن جو اصل بنياد روسي، يوناني ۽ فرينچ ٻوليون آهن. سندس خيال آهي ته ڪنهن به هڪ ٻوليءَ کي

سائنس جي ٻولي نٿو سڏي سگهجي، ڇو ته سائنسي لفظ فرينچ، جرمن ۽ انگريزيءَ گڏڙهوندا آهن.

آمريڪا جي پرنسٽن يونيورسٽيءَ ۾ سائنس جي تاريخ جي پروفيسر ۽ ٻولي ۽ سائنس جي تاريخ تي ڪتاب Scientific Babel جي ليکڪ پروفيسر گورڊن Gordin لکيو آهي، ته عيسوي سن 1900ع وقت به انگريزي سائنس جي ٻولي سڏائڻ لائق ڪانه هئي. ان وقت جرمن ٻولي سائنسي ٻولي هئي، پر ويهين صديءَ ۾ انگريزي اڳتي اچي وئي. ان ڪانسواءِ لاطيني ٻولي به وڏي عرصي تائين سائنسي ٻولي رهي ۽ ان کي ئي اولهه يورپ ۾ رابطي جي زبان واري حيثيت حاصل هئي. گورڊن موجب گئليليو Galileo پهريون شخص هو جنهن پنهنجي اطالوي ٻوليءَ ۾ سائنسي ڪم لکيو جنهن کي پوءِ لاطيني ٻوليءَ ۾ ترجمو ڪيو ويو ته جيئن ٻيا سائنسدان به ان مان لاڀ حاصل ڪري سگهن.

انگريزي ٻولي جرمن ٻوليءَ تي ڪيئن حاوي ٿي وئي؟ ان سوال جو جواب ڏيندي گورڊن پنهنجي بلاگ ۾ لکي ٿو ته پهرين مهاڀاري لڙائيءَ کان پوءِ بيلجيم فرانس ۽ برطانوي سائنسدانن جرمني ۽ آسٽريا جي سائنسدانن جو بائڪاٽ ڪيو ۽ ڪين سائنسدانن جي ڪانفرنسن ۾ به ڪوئاٽڻ تي به بندش وجهي ڇڏي ته ان سان گڏ سندن تحقيقي ڪم اولهه يورپ جي ريسرچ وارن رسالن ۾ به ڇاپڻ بند ڪري ڇڏيو. پهرين مهاڀاري لڙائيءَ جو ٻيو اثر اهو ٿيو جو جڏهن 1917ع ۾ آمريڪا جنگ ۾ ٽپي پيو ته جرمن مخالف لهر سموري ملڪ ۾ پکڙجي وئي. ان زماني ۾ آمريڪا ۾ جرمن باشندن جو به ڪافي تعداد هو، جيڪي جرمن ٻولي ڳالهائيندا هئا. سال 1915ع ۾ ته آمريڪا ۾ ٻيون پرڏيهي ٻوليون به سيڪاريون وينديون هيون. جرمن مخالف پاليسين جي نتيجي ۾ آمريڪا جي 23 رياستن عام هنڌن تي جرمن ٻولي ڳالهائڻ تي بندش وجهي ڇڏي. ايتريقدر جو ريڊيو تي به جرمن ٻولي ڳالهائڻ تي روڪ هجڻ سان گڏ حڪم جاري ڪيو ويو ته ڏهه ورهين کان گهٽ عمر جي ٻارن کي جرمن ٻولي سيکارڻ تي به بندش هوندي.

جيتوڻيڪ 1923ع ۾ آمريڪا جي سپريم ڪورٽ جرمن ٻوليءَ توڙي ٻين ڌارين ٻولين مٿان بندش وارو قانون ختم ڪري ڇڏيو پر تڏهن به ايندڙ ڪيترن ئي ورهين تائين اهو جڙ ته قدرتي قانون بڻيل رهيو. انهيءَ صورتحال جي نتيجي ۾ 1920ع کان پوءِ واري دور ۾ اڀرندڙ سائنسدانن کي جرمن ٻوليءَ جي ڪا به ڄاڻ ڪانه رهي. اهو ئي زمانو هيو جڏهن آمريڪا ۾ سائنسي ادارا اڳتي وڌيا ۽ دنيا تي ڇانئجي ويا ۽ سندن ڪم انگريزي ٻوليءَ ۾ پڪڙجڻ لڳو. ٻي مهاڀاري ويڙهه کان پوءِ ته اهو ڪم اڃان تيز ٿيندو ويو پر حقيقت هيءَ آهي ته انگريزي ٻوليءَ ۾ استعمال ٿيندڙ لفظ خالص انگريزيءَ جا نه هئا. ان لاءِ گورڊن به آڪسيجن لفظ جو مثال ڏنو آهي. جيڪو اصل فرينچ ٻوليءَ جو لفظ آهي. جڏهن ته جرمنيءَ جي سائنسدانن پنهنجي ٻوليءَ ۾ ان لاءِ Sauerstoff جو لفظ تيار ڪيو. اهڙي طرح انگريزيءَ ۾ آن لائين، ٽرانسٽر ۽ مائڪرو چپ جهڙا لفظ به ٻين ٻولين مان آندل آهن. اوڪسفورڊ ڊڪشنريءَ موجب ڪالونائيزيشن (بينڪيت) ۽ گلوبلائيزيشن جي نتيجي ۾ دنيا جون جيڪي به قومون انگريزيءَ سان لهه وچڙ ۾ آيون ته انهن ٻولين جا لفظ به ان ۾ سماجندا ويا.

انگريزي دنيا جي سڀ کان وڌيڪ ڳالهائجندي ٻولي ڪيئن بڻي؟ ان سوال جو جواب برطانيا جي نامياري ٽيليويزن جرنلسٽ اليڪس هيمنڊ Alex Hammond پنهنجي بلاگ ۾ ڏنو آهي. هوءَ لکي ٿي: پنج سئو ورهيه اڳ پنجاهه کان ستر لک ماڻهو انگريزي ڳالهائيندا هئا ۽ سي به فقط برطانوي ٻيٽن تي رهندڙ. اڄ دنيا جا ڀوڻا ٻه ارب ماڻهو انگريزي ڳالهائين ٿا ۽ ايندڙ ڏهاڪو ورهين ۾ اهو انگ وڌي ٻه ارب ٿي ويندو. انگريزي ٻوليءَ کي جهازين، واپارين، سپاهين، سيلانين ۽ تبليغي پادرين دنيا ۾ پکيڙيو. ويهين صديءَ ۾ برطانيا دنيا جي چوٿين حصي تي راڄ ڪندڙ ملڪ هو ۽ چيو ويندو هو ته برطانوي راڄ تي سج ڪڏهن به ڪونه لهندو. انهيءَ جي اُبتڙ برطانوي راڄ تان ته سج گهڻو اڳ لهي چڪو پر انگريزي ٻوليءَ تي سج اڃان به چمڪي رهيو آهي. آفريڪا ۽ ايشيا ڪنڊن جي ملڪن ۾ انگريزي

واپار جي ٻوليءَ طور داخل ٿي، پر اڄ انهن اڳوڻين بيسڪن (ملڪن) ۾ انگريزي اُتان جي انتظامي معاملن واري ٻوليءَ جي حيثيت رکي ٿي ۽ انهيءَ ٻوليءَ جي ڪري ئي هندستان ۽ آفريڪا ۾ هڪ مخصوص مٿانمون طبقو Elite class پيدا ٿيو. اڄ دنيا جي 75 ملڪن ۾ انگريزي ٻولي چانيل آهي ۽ آسٽريليا، ڪئناڊا ۽ آمريڪا ۾ ته اُتان جون ديسي ٻوليون ذري گهٽ ختم ٿي چڪيون آهن. پنجويهن مان اٺويهه يورپي ملڪن ۾ سرڪاري ٻوليءَ جي حيثيت نه هجڻ جي باوجود انگريزي ڳالهائي وڃي ٿي. اليڪس لڪي ٿي ته اٺويهن صديءَ تائين به انگريزي عام رابطي جي ٻولي نه هئي ڇو ته انهيءَ وقت فرينچ کي اهو درجو حاصل هو. هُو پروفيسر گورڊن جي ان خيال سان سميت آهي ته ٻن معياري جنگين جي نتيجي ۾ آمريڪا هڪ وڏي قوت طور اُڀري آيو جنهن جي نتيجي ۾ آمريڪي واپار وڌيو ۽ انگريزي ٻوليءَ کي به هتي ملي. هڪ پاسي آمريڪا گلوبل پاور طور اُڀريو ته ٻئي پاسي سائنس ۽ ٽيڪنالاجيءَ جي شعبي ۾ وڏي تيزيءَ سان ترقي ٿي ۽ انهيءَ ٽيڪنالاجيءَ واري انقلاب، ڪمپيوٽر جي ايجاد ۽ انٽرنيٽ انگريزي ٻوليءَ کي عالمي حيثيت بخشي ڇڏي. برطانوي صحافن پنهنجي مضمون جي آخر ۾ به اهم معروضي حقيقتون لکيون آهن، جيڪي ڪنهن به ٻوليءَ سان لاڳو ڪري سگهجن ٿيون. سندس چوڻ آهي ته وقت گذرڻ سان گڏ ٻولين ۽ زميني سرحدن ۾ تبديليون ٿينديون رهنديون آهن. هن به ٻيا لفظ چيا ته انگريزي ٻوليءَ لاءِ آهن، پر اسان انهن کي پنهنجي سنڌي ٻوليءَ جي ترقيءَ لاءِ لاڳو ڪري يا عمل ڪري سگهون ٿا. اهي لفظ آهن Pull, not Push يعني ”ڀاڻ ڏانهن ڇڪيو ڀاڻ کان پري نه ڌڪيو“. انهيءَ جو مطلب ته دنيا جي مختلف ٻولين جي لفظن کي ڌڪارڻ بدران پنهنجو ڪريو.

هڪ ٻئي برطانوي بلاگ رائٽر روبي Robby ويب سائيٽ englishharmony.com تي لکيو آهي ته انگريزي ٻوليءَ جي واڌاري ۾ ڪيترين ئي ڳالهين جو عمل دخل آهي جن ۾ نائي ۽ واپار جي معاملن ۾ انهيءَ جو

استعمال، هالي ووڊ جون فلمون، اسٽيج ڊراما، سنگيت، گانا، ڪتاب، لٽريچر، اشتهار انگريزيءَ جو سادو سلوٽو هجڻ، لفظن جا پنڊار جدت، سفر جي ٻوليءَ واري حيثيت، انٽرنيٽ جي غير سرڪاري ٻوليءَ واري حيثيت، آمريڪا (جتي انگريزي اڄ به سرڪاري ٻولي ناهي) ۽ ٻين ملڪن ۾ انگريزيءَ جو استعمال ۽ انگريزي ڳالهائڻ سان پاڻ کي معتبر سمجهڻ جو احساس.

سنڌيءَ کي مارڪيٽ جي ٻولي ٺاهڻ لاءِ ڇا ڪجي؟

سنڌ جو ناميارو ليکڪ ۽ تاريخ نويس يوسف شاهين چوي ٿو ته ڪنهن به ٻوليءَ جو زنده رهڻ انهيءَ جي مارڪيٽ جي ٻوليءَ واري حيثيت سان ڳنڍيل آهي. هيل تائين دنيا جون ٽي هزار ٻوليون فقط انهيءَ ڪري ختم ٿي ويون. جو انهن وقت جي تبديلين جو ساٿ ڪونه ڏنو دنيا جي ٻين ٻولين کان پاڻ کي اڪيلو ڪري رکيو ۽ نتيجي ۾ مارڪيٽ جي ٻوليءَ واري حيثيت وڃائي ويڻيون ۽ اڄ انهن جو نالو نشان به ڪونهي. سنڌي ٻولي به پنهنجو وجود صرف تڏهن بچائي سگهندي جڏهن اها دنيا جي بدلجندڙ وقت ۽ حالتن مطابق قدم کڻندي وقت جي گهرجن کي پورو ڪندي مارڪيٽ جي ٻوليءَ طور پاڻ کي مڃرائيندي.

سنڌ جو ٻيو ليکڪ شوڪت لوهار چوي ٿو: ”ٻوليءَ جو بچاءُ خاص طور تي ٻوليءَ بابت رياستي پاليسيءَ سبب ٿيندو آهي. انهيءَ کانسواءِ ٻوليءَ جي واڌ ويجهه لاءِ جيڪي ادارا قائم ٿيل هوندا آهن، انهن طرفان خاص قسم جا پروگرام ۽ رٿائون شروع ڪري ٻوليءَ کي وڌائي سگهجي ٿو.“ هُو چوي ٿو: ”جيڪڏهن علائقائي ٻولين کي قومي ٻولين جو درجو ڏنو وڃي ته ان سان به ٻولين جي واڌ ويجهه ٿي سگهي ٿي. ٻيو ته جيستائين ڪا به ٻولي مارڪيٽ ۽ معيشت جي ٻولي نٿي ٿئي، اها ٻولي وڌي ويجهي نٿي سگهي.“ سندس خيال آهي ته رڳو شاعريءَ جا ڪجهه ڪتاب ڇپي ۽ ٻه چار نثر جا مضمون لکڻ سان ٻوليءَ جو بچاءُ ڪونه ٿيندو آهي. ”جيستائين ٻوليءَ کي هڪ نمرن، بازار ۾ نيلاهيءَ جي ٻولي ڏيڻ، ريلوي اسٽيشن، بسن جي اڏڻ

۽ هوائي اڏن تي اعلان لاءِ استعمال نه ڪبو. ٽيسٽائين سنڌي ٻولي مارڪيٽ جي ٻولي نه ٿي سگهندي. ان کانسواءِ اڄوڪي زماني ۾ موبائل فونن ۽ انٽرنيٽ تي به سنڌي ٻوليءَ جو هجڻ لازمي آهي. جڏهن ته خانگي اسڪولن ۾ به سنڌي ٻولي پڙهائڻ لازمي هجڻ گهرجي. پر ان کان وڌيڪ اهم ڳالهه ۽ عجيب ڳالهه هيءُ آهي ته سنڌي ٽي وي چئنلن تي سنڌي پروگرامن ۾ اردو ڳالهائي وڃي ٿي ۽ اردو پروگرام الڳ پيش ڪيا وڃن ٿا ۽ پروگرامن جا ميزبان پنهنجي ٻولي ڇڏي اردو ڳالهائڻ لڳن ٿا. ”هو چوي ٿو. شوڪت لوهار جو هڪ ٻيو اهم نقطو هيءُ آهي ته سنڌي ٻولي ڪرنسيءَ جي ٻولي نه ٿي سگهي آهي. جيئن انگريزي ۽ اردوءَ کي اها حيثيت مليل آهي. سندس چوڻ آهي ته ٻوليءَ بابت پاليسيءَ ۾ سنڌي ٻوليءَ جي بچاءَ ۽ ڦهلاءَ لاءِ سڄي قوم ۽ حڪومتي ادارن کي اهم ڪردار ادا ڪرڻو پوندو. (افيئر مئگزين 15 جنوري 2016ع جي شماري تان ورتل)

سوال هيءُ آهي ته سنڌي ٻوليءَ جي مارڪيٽ جي ٻوليءَ طور ترقي صرف حڪومت، ڪنهن هڪ اداري يا فرد جي ذميواري ناهي. اهو انفراديءَ سان گڏ اجتماعي فرض آهي. جنهن ۾ هر ماڻهوءَ کي پنهنجو ڪردار ادا ڪرڻو آهي. جيڪڏهن سنڌي ٻوليءَ کي مارڪيٽ جي ٻوليءَ طور ترقي وٺرائڻي آهي ته سنڌين کي خاص طور انگريزي ٻوليءَ جي ڏنل مثالن مطابق ڪم ڪرڻو پوندو. سنڌين کي ان لاءِ ڏيڻي پڙهڻي واپار، صنعت، بئنڪنگ، فلم انڊسٽري ۽ ٽيڪنالاجيءَ سميت زندگيءَ جي هر شعبي ۾ اڃان وڌيڪ پنهنجو حصو ٺاهڻو پوندو ته جيئن اهي اقتصادي قوت طور اڀرن، جنهن سان سنڌي ٻوليءَ جي اهميت به وڌندي.

سنڌي ٻوليءَ جي واڌ ويجهه لاءِ ڪجهه تجويزون هن ريت آهن: ڪراچيءَ سميت سڄي سنڌ ۾ سنڌي ٻوليءَ جي بنيادي لفظن سيکارڻ لاءِ پروگرام شروع ڪرڻا پوندا. اهي پروگرام سرڪاري طور خانگي اسڪولن ۾ شامل جي وقت بلڪل ايئن شروع ڪرڻ گهرجن جيئن شهيد ذوالفقار علي ڀٽي

جي زماني ۾ بالغن جي تعليم لاءِ شروع ڪيا ويا هئا. ساڳئي وقت سنڌ جي گنڊ ڪرڇ ۾ هلندڙ ٻن ٻڙن کان وڌيڪ ايف ايم ريڊيو اسٽيشن تان به سنڌي ٻولي سيکارڻ جا پروگرام شروع ڪرڻ گهرجن، جيئن ڀٽي صاحب جي زماني ۾ ڪراچي ريڊيو تان ”سنڌي اردو ٻول چال“ جي نالي سان هڪ پروگرام شروع ڪيو ويو هو جنهن ۾ محترم فهميده حسين سنڌي سيڪاريندي هئي. اهڙن پروگرامن سان ٻيون ٻوليون ڳالهائيندڙ ماڻهو آسانيءَ سان سنڌي ٻولي سکي سگهندا. انهيءَ کانسواءِ ”يوتيوب“ تي جيئن انگريزي ٻولي سيکارڻ جون وڊيو رڪيل آهن، تيئن سنڌي ادارا يا فرد سنڌي ٻولي سيکارڻ جي حوالي سان وڊيو ٺاهي رکن ته ان سان به وڏو فرق پوندو. يو ٽيوب تي اهڙيون وڊيو رڪيل به آهن، پر اهي وڊيو به گهڻو ڪري ڀارت ۾ رهندڙ سنڌين جي ڪوششن جو نتيجو آهن.

سرڪاري ادارن ۾ قانون موجب هر آفيسر کي سنڌي ٻوليءَ جو ڪورس ڪرڻو هوندو آهي، جنهن تي سختيءَ سان عمل ڪرايو وڃي ۽ سنڌي ٻوليءَ جي صوبائي سرڪاري ٻوليءَ واري حيثيت هجڻ ڪري سرڪاري ادارن ۾ لکپڙهه به سنڌيءَ ۾ ڪئي وڃي. انهيءَ سان گڏوگڏ سرڪاري ادارن، تعليمي ادارن، بسن جي اڏن، ريلوي اسٽيشن، شهرن اندر رستن، گهٽين جي نالن جا بورڊ ۽ ٽرفڪ هدايتن وارا بورڊ سنڌيءَ ۾ لکرائي هليا وڃن. ان ڏس ۾ سال 2015ع ۾ قاسم آباد - حيدرآباد ۾ رستن جي نئين سر اڏاوت کان پوءِ ڪن هنڌن تي ٽرفڪ هدايتن جا بورڊ سنڌيءَ ۾ لکيل نظر آيا، جنهن مان اندازو ٿيو ته اهو ڪم ڪو ڏکيو ڪونهي، پر ان لاءِ صرف نيت ۽ ارادي جو هجڻ لازمي آهي. ريلوي اسٽيشن ۽ هاءِ ويز تي سنڌ جي شهرن جا اصل نالا اردوءَ ۾ غلط لکيا وڃن ٿا، مثال طور: نئين سر نهندڙ ڪراچي حيدرآباد هاءِ وي تي ڪينجمر لفظ غلط ڪري ڪنجر لکيو ويو آهي. سنڌ حڪومت کي اهڙن غلط نالن جي به درستي ڪرائڻ سان گڏ سنڌيءَ ۾ نالا لکڻ لاءِ نيشنل هاءِ وي اٿارٽيءَ تي دٻاءُ وجهڻ گهرجي.

هاڻ ڏسڻو آهي ته سنڌي ٻوليءَ کي مارڪيٽ جي ٻولي يعني ڪاروبار ۾ استعمال ٿيندڙ ٻوليءَ طور ڪيئن مروج ڪري سگهجي ٿو. بلڪل سولائيءَ سان سمجه ۾ ايندڙ ڳالهه آهي ته واپاري يا ڪاروباري ماڻهو ۽ ڪارخانيدار پنهنجي پراڊڪٽ يا مصنوعات مارڪيٽ ۾ آڻڻ مهل ڏسندو آهي ته سندس گراهڪ يا صارف Consumer ڪير آهي ۽ ڪهڙي ٻولي ڳالهائيندڙ ۽ سمجهندڙ آهي. ان ٻوليءَ ۾ سندس مصنوعات جي پئڪنگ تي مصنوعات ۽ ڪمپنيءَ جو نالو ۽ ٻي معلومات چيرائي ويندي آهي ۽ ان جي مشهوريءَ لاءِ اخبارن ۽ اليڪٽرانڪ ميڊيا تي اشتعار به ان ٻوليءَ ۾ هلرايا ويندا آهن. مثال طور: ڪوريا ۾ انگريزي ۽ ٻي ڪا ٻولي بنهه گهٽ ماڻهن کي سمجه ۾ ايندي آهي. ڪنهن کي سمجه ۾ اچي به سهي ته به ڪوريا جون ڪمپنيون سندن هر مصنوعات تي پنهنجي ڪورائي ٻوليءَ ۾ مواد چيرائينديون آهن. ساڳيو حال چين، جپان ۽ ڪيترن ئي ٻين ملڪن ۾ آهي. اتي ته بنيادي تعليم کان اعليٰ تعليم توڙي سائنس ۽ ٽيڪنالاجيءَ جي تعليم به سندن مقامي ٻوليءَ ۾ ڏني وڃي ٿي. بهرحال، ڪوريا ۽ ٻين ملڪن جي ڪمپنين کي انگريزي ٻوليءَ جي ضرورت فقط ان وقت پوي ٿي، جڏهن سندن واسطو پرڏيهي واپارين ۽ ڪمپنين سان پوي ٿو. ان جو مطلب ته مارڪيٽ جي ضرورت مطابق کين اها ٻولي استعمال ڪرڻي پوي ٿي. ان مان ظاهر ٿئي ٿو ته ٻولين جي اقتصادي اهميت آهي ۽ اقتصاديات جي انهيءَ اصول کي سنڌي ٻوليءَ جي واڌ ويجه لاءِ به استعمال ڪري سگهجي ٿو.

ان لحاظ کان سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت پنهنجي جاءِ تي طئي ٿيل آهي، جنهن جا مثال هن ڪتاب جي پهرين حصن ۾ انگريزن جي زماني جي حوالي سان به ڏنل آهن، پر تازو مثال خود پاڪستاني ڪمپنين جو آهي، جن سنڌ جي ڪروڙين سنڌي گراهڪن ۽ صارفين جي پيش نظر سنڌي اخبارن ۽ ٽي وي چئنلن تي سنڌيءَ ۾ اشتعار ڏيڻ شروع ڪيا آهن. اها ٻي ڳالهه آهي ته انهن اشتعارن ۾ سنڌي ٻوليءَ جا اکر ۽ گرامر غلط لکيا وڃن ٿا. اڳي

اهي اشتعار رڳو اردوءَ پر ڏنا ويندا هئا. ٻيو مثال حيدرآباد جي قاسم آباد واري علائقي جو آهي. جتي سنڌي آباديءَ جي اڪثريت جي ڪري وڏي تعداد ۾ دڪانن تي سنڌيءَ ۾ لکيل بورڊ نظر ايندا. لاڙڪاڻي جي هڪ وڏي مٺائيءَ ۽ بيڪريءَ جي مالڪ ته پلاسٽڪ جون ٿيلهيون ئي سنڌيءَ ۾ ڇپرايون آهن. چانهه جي پٽيءَ واري هڪ ڪمپنيءَ به سندن مصنوعات جي پيڪنگ تي سنڌيءَ ۾ پٽيءَ ۽ ڪمپنيءَ جو نالو ڇپرايو آهي. اهڙا ڪي ٻيا مثال به موجود آهن ۽ اهو سڀ سنڌي ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت جي ڪري آهي ۽ ڪنهن به ٻوليءَ جي اقتصادي اهميت اها ٻولي ڳالهائيندڙن جي ڪري ئي پيدا ٿيندي آهي. ايئن ئي جيڪڏهن سموري سنڌ ۾ سنڌي ڪاروباري ماڻهو پنهنجي دڪانن، پنهنجي ڪاروبار ۽ مصنوعات تي سنڌيءَ ۾ نالا ۽ ٻيو مواد ڇپرائين ته سنڌي ٻولي وڏي تيزيءَ سان مارڪيٽ جي ٻوليءَ طور اُڀري سگهي ٿي. سنڌي ماڻهو رڳو دڪاندار نه آهن، پر هر شعبي ۾ موجود آهن، جهڙوڪ: درزي، ڌوبي، ڪار مڪينڪ، پلمر (پلمبر)، اليڪٽريشن، ڪمپيوٽر سافٽ ويئر ۽ هارڊ ويئر مڪينڪ ۽ زندگيءَ جا اهڙا ٻيا ڪوڙ شعبا. صنعتن ۾ بهيڪ سنڌي ماڻهو پئجي آهي، پر سنڌ جي مختلف شهرن ۾ ڪنڊ، ڪپهه ٽائڻ ۽ برف جي ڪارخانن جا مالڪ سنڌي ئي آهن.

ٻولي ۽ اقتصاديات جي تعلق بابت بحث اتي ختم نٿو ٿئي. ڪنهن به هڪ مصنوعات کي مثال طور وٺجي. فرض ڪريو ته اسان گارمينٽ جي دڪان تان هڪ شرٽ خريد ڪريون ٿا. ظاهر ۾ ته اسان فقط هڪ شرٽ يا قميص خريد ڪئي، پر ان هڪ شئي جي تياريءَ جي عمل جو هڪ ڊگهو سلسلو آهي ۽ ان ۾ تمام گهڻن ماڻهن ۽ شعبن جو ڪردار آهي. اها شرٽ ڪنهن هڪ ماڻهوءَ پنهنجي هٿ سان ڪانه ٺاهي هوندي. اهڙو تصور پراڻي زماني جو ٿي سگهي ٿو پر جديد دور ۾ اهو ممڪن ڪونهي. گارمينٽ جي دڪاندار گارمينٽ مينوفيڪچرر کان اهي شرٽون خريد ڪيون هونديون ۽ مينوفيڪچرر وري شرٽون ٺاهڻ لاءِ ڪپڙو ڏاڳا، بٽڻ، سبڻ جون مشينون ۽

ٻيو سامان واسطيدار ڪارخانن تان سڌو سنئون يا ٻڌي جي واپارين کان
 خريد ڪيو هوندو. گارمينٽ فيڪٽريءَ ۾ پڪ سان هڪ کان وڌيڪ درزي
 ۽ ٻيا ڪاريگر ڪرت سان لڳل هوندا. ڪپڙي جي ڪارخانيدارن
 (ٽيڪسٽائل مل مالڪن) ڪپڙو ٺاهڻ لاءِ ڪجهه خريد ڪئي هوندي،
 جيڪا کين ڪاتن جننگ (ڪجهه ٽائين) فيڪٽرين وٽان ملي هوندي.
 ڪپڙو رنگڻ لاءِ کين رنگ ۽ ٻيو مال وٺڻو پيو هوندو ۽ بٽڻ، سُئي سڳي ۽
 رنگ سميت هر ڪتب آيل شئي جا الڳ ڪارخانا هوندا، جن کان مال
 خريد ڪيو ويو هوندو. انهن ڪارخانن جي مشينري ٺاهڻ جا وري الڳ
 ڪارخانا ۽ مشينريءَ لاءِ ڏاڻو ٺاهيندڙ اسٽيل ملز به الڳ هونديون.
 جيڪڏهن اُڻي ڪپڙا هوندا ته به خام اُن کان وٺي ڪپڙن جي تياريءَ تائين
 اهو ئي اقتصادي چرخو رهندو. ايئن زرعي شعبي جي خام مال خريدارن کان
 وٺي صنعتي شعبي تائين اڻ ڳڻت مرحلن مان لنگهڻ کان پوءِ وڃي شرت يا
 ٻيون شيون ٺهن ٿيون. اهو سمورو عمل زندگيءَ جي ٻين ضرورتن وارين
 مصنوعات سان به لاڳو ٿئي ٿو ۽ ان ۾ مال برداري يعني خام مال جي
 خريداريءَ کان ويندي تيار مال جي مارڪيٽ ۾ پهچڻ تائين ٽرانسپورٽ جو
 اهم ڪردار ٿئي ٿو. ڏسڻو اهو آهي ته ان سموري عمل ۾ سنڌي ماڻهو ۽
 سنڌي ٻولي ڪٿي بيٺل آهن. انهيءَ سموري تاجي پيٽي ۾ جتي به ڪو
 سنڌي هوندو اهو جيڪڏهن چاهي ته سنڌي ٻوليءَ کي مارڪيٽ جي ٻوليءَ
 طور مروج ڪري ان کي سگهارو بنائي سگهي ٿو. اهو هيئن ته سنڌي قوم
 اقتصاديات جي شعبي ۾ اڳتي وڌي پاڻ کي هڪ اقتصادي قوت طور مڃائي
 ۽ جڏهن اها سگهاري اقتصادي قوت جي حيثيت ماڻيندي ته سنڌي ٻوليءَ
 جي اهميت به وڌي ويندي ۽ ٻيون ٻوليون ڳالهائيندڙ سنڌي ڪارخانيدارن،
 واپارين ۽ ٻين شعبن جي ماڻهن سان پاڻ سنڌيءَ ۾ ڳالهائڻ جي ڪوشش
 ڪندا ۽ سنڌي سکندا، جيئن اڄڪلهه چين جي اقتصادي سگهه جي ڪري
 پاڪستان ۾ چيني ٻولي سکڻ تي زور آهي. ايئن ئي زرعي شعبي ۾ ڪجهه،

ڪلڪ، ڪمند، ڪنڊ، ڀاڄين، هيٺن ۽ ٻين اٺيڪ شين جا آبادگار ساڻن ڪاروباري رابطا رکندڙ ماڻهن سان سنڌيءَ ۾ ڳالهائين، پنهنجي لکپڙهه ۽ حساب ڪتاب سنڌيءَ ۾ ڪن ته وڏو فرق اچي سگهي ٿو. سندن اُپت جي پيڪنگ وارين ٻورين توڙي کوڪن تي سنڌيءَ ۾ نالا لکرايا وڃن. ظاهر ۾ اهو ڪم فرضي، تصوراتي ۽ ناممڪن لڳي ٿو پر هڪ ڀيرو جيڪڏهن اسان جا زميندار ڪارخانيدار دڪاندار ڪاروباري ۽ ڪاريگر وغيره ان تي عمل شروع ڪندا ته وڏو فرق اچي ويندو.

مٿي گارمينٽ (تيار ٿيل ڪپڙن) جو ذڪر ٿيو. سنڌ جي هر وڏي شهر ۾ ڪيترن ئي سنڌين جا اهڙا وڏا دڪان آهن. انهن کانسواءِ ٻيون ٻوليون ڳالهائيندڙ ته سمورن ڪاروبارن تي چانيل آهن، پر تڏهن به هر ننڍي وڏي شهر ۾ پاڻن اندر توڙي ڪمرشل علائقن ۾ انفرادي درزين جا دڪان موجود آهن ۽ سنڌي درزين جو به انهن ۾ گهڻو تعداد آهي. انهيءَ جو ڪارڻ هيءُ آهي ته هر ماڻهو مرد توڙي عورت کي دڪانن تان تيار ٿيل ڪپڙا نه ٿا وٺن يا پورا نٿا پون، تنهنڪري اهي پنهنجي پسند جو ڪپڙو وٺي پنهنجي اصل ماپ مطابق وڳا سبرائن ٿا. اهي درزي هر وڳي تي، خاص طور مردن جي وڳن تي پنهنجي دڪان جو تعارفي نشان (ٽگ) هڻندا آهن. اهي تعارفي نشان سنڌيءَ ۾ ٺهي سگهن ٿا.

سنڌيءَ کي ترقي وٺرائڻ ۽ مارڪيٽ جي ٻوليءَ طور اڳتي وڌائڻ لاءِ اسان کي تنگ نظريءَ کان به پاسو ڪرڻو پوندو يعني ڀلي ڪير ڀڳل ٿيل سنڌيءَ ۾ به ڳالهائي ته ان کي نه رڳو قبول ڪجي، پر همٿائجي. هونئن به سنڌ ۾ اڳي اتر وچولي ۽ لاڙواري سنڌي لمجن ۽ لفظن ۾ گهڻو فرق هو پر هاڻ ته سنڌين تي اردو ٻوليءَ جي بي انتها اثر جي ڪري ڪم اترادي وچولي ۽ لاڙي لمجي کان گهڻو چڙهي ويو آهي. سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪار کي سڌارڻ جون ڪوششون بيشڪ جاري رهن، پر جيڪو جنهن نموني سنڌي ڳالهائي ٿو ان کي ڳالهائڻ ڏجي. هونئن به هن وقت صورتحال هيءُ آهي ته شهري علائقن ۾ ڪمرشل ائيزيشن سبب سنڌي

ٻار جي گهٽي ۽ مارڪيٽ واري ٻولي اردو آهي. ڪا به شعبي شڪل خريد ڪري ٿو ته انهيءَ جي پئڪنگ تي اردو لکيل آهي. ٽي وي پروگرام اردوءَ ۽ انگريزيءَ ۾ آهن. تعليم انگريزيءَ ۾ مليس ٿي. سوچي هڪ زبان ۾ ٿو ته تفريح لاءِ ٻي ٻولي ٿو ڳالهائي. گهر ۾ سنڌي ڳالهائڻ لاءِ مليس ٿي ته تعليم ٻيءَ ٻوليءَ ۾ حاصل ڪرڻي پويس ٿي. انهن مختلف عنصرن جي ڪري اسان جي اڄ جي نسل جي ٻوليءَ جي بناوٽ ڪمزري ٿي وڃي بيهي. انهيءَ جو اندازو اسان پاڻ ڪري سگهون ٿا. ان عمل کي روڪڻ شايد هاڻي ڪنهن جي وس ۾ ناهي. تنهنڪري هاڻ اسان جو زور سنڌي گرامر ۽ بنيادي ساخت کي بچائڻ تي هئڻ گهرجي ۽ باقي ڌارين لفظن کي سولو ڪري اختيار ڪرڻ سنڌي ٻوليءَ جي شاهوڪاريءَ واري خاصيت مٿان ڇڏڻ گهرجي. هونئن به فطري طور هر ماڻهوءَ جو لکڻ ۽ ڳالهائڻ جو انداز پنهنجو هوندو آهي. جيڪو فطري آهي. ان حوالي سان ڪاڪي پيرومل مهرچند جا ويچار وندڻ سان وڌيڪ وضاحت ٿي سگهندي:

”هر ڪنهن جي پنهنجي ٻولي آهي. هندن ۾ عاملن جي سنڌي ٻوليءَ ۾ فرق آهي ته ڀائينندن جي ٻولي الڳ هوندي. ايئن مسلمان سنڌين جي گهرن ۾ به ڏسندو ته مردن جي ٻولي ۽ عورتن جي ٻولي مختلف لڳندي. جيئن هر ماڻهوءَ جو مٿانڀو ۽ هلت چلت مختلف ٿيڻ ڳالهائڻ جو ڍنگ به الڳ ۽ لکڻي به جدا. اخبارن، رسالن ۽ ڪتابن ۾ هر ليکڪ جو پنهنجو لکڻ جو انداز ۽ ٻولي هوندي آهي. هڪ ڳالهه ياد رکڻ گهرجي ته سڀ ڪنهن ماڻهوءَ کي ٻوليءَ تي هڪجيترو ضابطو ڪونهي. ڪو ٻوليءَ مان گهڻو واقف هوندو ته ڪو ٿورو. جنهن کي جنهن آهر لفظ، اصطلاح ۽ پهاڪا ايندا هوندا، سو انهيءَ آهر ڪم آڻيندو. اهڙو ماڻهو جدا جدا ڳالهيون بابت مضمون لکندو ته به ٻولي اها ئي ڪم آڻيندو جيڪا کيس ايندي هوندي. اهي ڳالهيون ڳڻي چڻبو ته جيترا آهن ماڻهو تيتريون آهن ٻوليون. پر ٻوليءَ جا اهڙا سڀا سڀا تفاوت ٻوليءَ جا ننڍا دفعا (اڀياسائون) ٺهرائيندا آهن.“

انهيءَ سموري بحث جو وڇورو هيءُ بيهي ٿو ته سنڌي ٻوليءَ کي سدا حيات بنائڻ لاءِ ان کي مارڪيٽ جي ٻوليءَ طور ترقي وٺرائڻ حڪومت سان

گڏوگڏ زندگيءَ جي هر شعبي ۾ موجود هر سنڌيءَ جو فرض آهي. اهو فرض
 ڪيئن پورو ڪيو اهو به مٿي ڄاڻايل آهي. پر حڪومت ۽ سندس مختلف
 ادارن جون ذميواريون ڇا آهن. اهي هيٺ بيان ڪجن ٿيون:

(1) سنڌ حڪومت کي گهرجي ته سنڌي ٻوليءَ جي، صوبي جي
 سرڪاري ٻوليءَ واري حيثيت واري قانون تي عمل ڪرائي ۽ ان
 کي سمورن سرڪاري ادارن ۾ رائج ڪري. ان عنوان هيٺ هر
 سرڪاري اداري ۾ لکپڙهه سنڌيءَ ۾ ڪئي وڃي سواءِ وفاق ۽
 پرڏيهي ادارن سان لکپڙهه جي، يا جتي انگريزيءَ جو استعمال اٿتر
 هجي.

(2) سنڌ حڪومت مڪاني ادارن کي به پابند ڪري ته اهي سموري
 لکپڙهه سنڌيءَ ۾ ڪن.

(3) سرڪاري آفيسن اندر نالن جون تختيون توڙي ٻاهر مختلف کاتن
 جي نالن جا بورڊ سنڌيءَ ۾ به لکرايا وڃن.

(4) رستن ۽ گهٽين جي نالن جا بورڊ سنڌيءَ ۾ لکرايا وڃن.

(5) ڏيهي ۽ پرڏيهي ماڻهن جي سهولت لاءِ رومن لپيءَ ۾ سنڌي بورڊ
 لکرايا وڃن. جيئن ٻين ملڪن ۾ اُتان جي ٻولين ۾ رستن، گهٽين،
 ريلوي اسٽيشنن، اسپتالن ۽ ٻين جاين جا نالا رومن لپيءَ ۾ لکيل
 هوندا آهن.

(6) حڪومت جو فرض آهي ته خانگي اسڪولن ۽ ڪاليجن ۾ سنڌي
 لازمي پڙهائڻ لاءِ قانون تي سختيءَ سان عمل ڪري.

(7) اسڪولن، ڪاليجن ۽ يونيورسٽين ۾ داخلا لاءِ توڙي ٻين مقصدن
 لاءِ فارم ۽ ٻيا ڪاڳر پٽ سنڌيءَ ۾ ڇپرايا وڃن.

(8) عالمي قانون جي پوئواري ڪندي عدالتن ۾ سنڌي ماڻهن لاءِ
 ڪارروائي سنڌيءَ ۾ هلائي وڃي ۽ کين سمورا دستاويز سنڌيءَ ۾
 مهيا ڪيا وڃن.

(9) سنڌي ٻوليءَ واري قانون هيٺ غير سنڌي آفيسرن لاءِ سنڌي سکڻ ۽ سنڌي ماڻهن سان سنڌيءَ ۾ ڳالهائڻ لازمي ڪيو وڃي ۽ انهن لاءِ ڊپارٽمينٽل سنڌي امتحان بحال ڪيو وڃي.

(10) ٽپال جون يادگاري ٽڪليون ۽ اسٽمپ پيپر، قسم ناما به سنڌيءَ ۾ ڇپرائڻ لاءِ وفاقي حڪومت تي دٻاءُ وڌو وڃي.

(11) هوائي اڏن ۽ ريلوي اسٽيشنن تي سنڌيءَ ۾ به نالن جا بورڊ لکرائڻ لاءِ واسطيدار وفاقي وزارت تي دٻاءُ وڌو وڃي.

(12) هوائي اڏن ۽ ريلوي اسٽيشنن تي هن وقت اعلان صرف اردو ۽ انگريزيءَ ۾ ٿين ٿا. هن وقت هزارين سنڌي به روزانو جهانن ۽ ٽرينن ۾ سفر ڪن ٿا، تنهنڪري انهن لاءِ سنڌيءَ ۾ اعلان لازمي ڪرڻ لاءِ دٻاءُ وڌو وڃي.

(13) شاهراهن تي فاصلا ڏيندڙ پٿرن تي انگريزيءَ سان گڏ سنڌيءَ ۾ به شهرن جا نالا ۽ فاصلا لکرايا وڃن.

(14) شاهراهن تي ڳوٺن ۽ شهرن جا نالا توڙي ريلوي اسٽيشنن تي سنڌ جي شهرن جا نالا غلط لکيل آهن، جن کي درست ڪرائڻ لاءِ قدم کنيو وڃي.

(15) يونيورسٽين ۽ ڪاليجن تي نالن جا بورڊ سنڌيءَ ۾ لکرايا وڃن.

(16) وفاقي حڪومت کان ڪرنسي نوٽن تي انگريزي ۽ اردوءَ سان گڏ سنڌيءَ به لکرائڻ جو مطالبو ڪيو وڃي.

(17) هر يونين ڪائونسل، ٽائون ڪاميٽي، ميونسپل ڪاميٽي، ضلعي ڪائونسل توڙي ميونسپل ڪارپوريشن پنهنجي آفيسن توڙي حلقن ۾ رستن، گهٽين ۽ عمارتن تي سنڌيءَ ۾ بورڊ لڳرائي ۽ سموري لکپڙهه سنڌيءَ ۾ ڪري.

(18) سنڌ جو سياحت کاتو انگريزيءَ سان گڏ سنڌيءَ ۾ به پروشر ڇپرائي.

(19) سنڌ جي وڏي وزير ۽ وزيرن کي سرڪاري تقريرن ۾ توڙي ٻاهرين ملڪن مان آيل شخصيتن جي مان ۾ آجياڻن توڙي گڏجاڻين ۾ سنڌيءَ ۾ تقريرون ڪرڻ ۽ ڳالهائڻ گهرجي ۽ سندن تقريرن جي انگريزي ترجمي لاءِ ترجمان مقرر ڪرڻ گهرجن. جيئن ٻين ملڪن ۾ ڪيو وڃي ٿو. سنڌ جو وڏو وزير يا ٻيا وزير جڏهن ٻاهرين ملڪن جي سرڪاري دوري تي وڃن ته اُتي به اهو ئي طريقو اختيار ڪيو وڃي.

(20) سنڌ سرڪار سنڌي ٻوليءَ جي واڌاري لاءِ شهيد ذوالفقار علي ڀٽي جي حڪومت وانگر سنڌي ٻوليءَ ۾ بالغن جي تعليم جا پروگرام شروع ڪري.

(21) سنڌ سرڪار نشريات واري وفاقي وزارت تي دٻاءُ وجهي ريڊيو پاڪستان تان سنڌي ٻولي سيڪارڻ جا پروگرام شروع ڪرائي.

(22) ايڪسائيز اينڊ ٽئڪسيشن صوبي جو پنهنجو کاتو آهي. جنهن ۾ سنڌ حڪومت کي گهرجي ته صوبي اندر ان کاتي وٽ رجسٽر ٿيندڙ گاڏين جون نمبر پليٽون به سنڌيءَ ۾ تيار ڪرائي، جيئن عرب ۽ ٻين ملڪن ۾ ٿئي ٿو.

(23) جيئن ته فلمون به ٻوليءَ جي ترقيءَ ۾ اهم ڪردار ادا ڪن ٿيون، تنهنڪري سنڌ حڪومت جي ثقافت کاتي کي گهرجي ته سنڌ فلم ڊيولپمينٽ ڪارپوريشن قائم ڪرڻ لاءِ ڪوششون وٺي ۽ ان ڪارپوريشن ذريعي سنڌي فلمون ٺاهڻ لاءِ فنڊ رکرائي. اڳي وفاقي سطح تي نيشنل فلم ڊيولپمينٽ ڪارپوريشن قائم ٿيل هئي جڏهن ته انڊيا ۾ نيشنل فلم ڊيولپمينٽ ڪارپوريشن پاران ڪيتريون ئي بهترين فلمون ٺاهيون ويون آهن.

(24) سنڌي ٻوليءَ کي مارڪيٽ جي ٻوليءَ طور ترقي وٺرائڻ لاءِ سنڌي لئنگويج اٿارٽيءَ کي به ڪردار ادا ڪرڻ گهرجي ۽ ان لاءِ خاص

شعبو قائم ڪرڻ گهرجي. جيڪو وقت بوقت حڪومت کي سفارشون ۽ تجويزون موڪليندو رهي.

صوبائي سرڪار مٿان آيل انهن ذميواريون سان گڏ هر سنڌيءَ مٿان به انفرادي ذميواريون اچن ٿيون، جن جو ڪافي ذڪر مٿي ٿي چڪو آهي. تنهن هوندي به هتي وري مختصر طور انهن کي ورجائڻ ضروري آهي.

1. جيئن انگريزي ٻوليءَ جي ترقيءَ ۾ فلمن اهم ڪردار ادا ڪيو تيئن سنڌي فلمون سنڌي ٻوليءَ لاءِ ساڳيو ڪم ڪري سگهن ٿيون. سنڌي فلمي صنعت ڪجهه ڏهاڪن کان بلڪل ختم آهي ۽ هاڻ صرف ٽي وي ڊرامن ۽ ڪن ٽيلي فلمن تائين ڪم محدود آهي. سرنديءَ وارن سنڌين کي وري سنڌي فلمي صنعت ۾ اچڻ گهرجي ۽ ان کي جيئارڻ جي ڪوشش ڪرڻ گهرجي. ان سان نه رڳو کين مالي فائدو ٿيندو ۽ فلمي صنعت جي مختلف شعبن ۾ ماڻهن کي روزگار ملندو پر سنڌي ٻوليءَ جي به ترقي ٿيندي.

2. سنڌ ۾ صنعت ۽ واپار ۾ به گهڻا نه ته به ڪجهه نه ڪجهه سنڌي موجود آهن، جن کي پنهنجي مصنوعات لاءِ سنڌيءَ ۾ به پڪيڇنگ ڪرڻ سان گڏ هر سطح تي سنڌي ٻوليءَ کي استعمال ڪرڻ گهرجي. سنڌ ۾ سنڌي صنعتڪارن، ڪارخانيدارن يا وڏن واپارين بابت ڪا به سروي ٿيل ڪانهي، جنهن سان سندن تعداد جي خبر پوي. سروي جو اهو ڪم سنڌ جون سياسي سماجي تنظيمون پنهنجو قومي فرض سمجهي ڪري سگهن ٿيون ته جيئن سروي کان پوءِ انهن سنڌي ڪارخانيدارن ۽ واپارين کي سنڌي ٻوليءَ جي استعمال لاءِ ڦاٽل ڪري سگهجي.

3. سموري سنڌ جي هر شهر، وسٽين واهڻن ۾ لکين سنڌي دڪاندارن کي پنهنجي دڪانن تي سنڌيءَ ۾ بورڊ لکرائي هٿائڻ گهرجن. انهن دڪاندارن کي پنهنجي گراهڪن سان سنڌيءَ ۾ ڳالهائڻ گهرجي.

4. سنڌ ۾ ڪم ڪندڙ ملٽي نيشنل توڙي ٻين ڪمپنين تي ڊاءِ وڌو وڃي ته اهي سندن مصنوعات جي پڪيڇنگ تي سنڌيءَ ۾ به نالا ۽ ٻيا تفصيل لکرائين ۽ اخبارن توڙي ٽي وي تي سنڌيءَ ۾ اشتهار هلائين. سنڌي

اخبارن ۽ ٽي وي چئنلن جو به فرض آهي ته اهي صرف پنهنجي مالي فائدي کي نه ڏسن ۽ غير سنڌي ادارن ۽ ڪمپنين تي دٻاءُ وجهن ته کين سنڌيءَ ۾ اشتهار ۽ ڪمرشلز تيار ڪرائي ڏين.

5. سنڌ ۾ هلندڙ ايف ايم ريڊيو جن جا مالڪ سنڌي آهن، سنڌي ٻولي سيڪارڻ جا پروگرام شروع ڪن. جن جا مالڪ سنڌي نه آهن، تن تي به اهڙو دٻاءُ وجهي يا کين قائل ڪري سنڌي ٻوليءَ سيڪارڻ جا پروگرام شروع ڪرائڻ گهرجن.

6. هڪ ٻي اهم ڳالهه آهي سنڌ ۾ اقتصادي انقلاب آڻڻ لاءِ سنڌي ڪارخانيدارن ۽ واپارين جون مصنوعات وڌ ۾ وڌ خريد ڪيون وڃن. ان سان سنڌين جي اقتصادي سگهه به وڌندي ۽ اهي ڪارخانيدار ۽ واپاري سنڌي ٻوليءَ ۾ پئڪنگ ۽ اشتهارن تي رضا خوشيءَ سان تيار به ٿي ويندا، جيڪو بنيادي واپاري گهر آهي. ان عمل سان پيا سنڌي سرمائيدار به صنعت ۽ واپار ۾ پئسو سيڙائڻ لاءِ تيار ٿيندا ۽ سنڌين لاءِ روزگار جا به وڏا موقعا پيدا ٿيندا. جڏهن واپار ۽ صنعت ۾ سنڌين جو تعداد وڌندو ته سنڌي ٻوليءَ کي به سگهه ملندي.

7. سنڌ جي مختلف شهرن ۾ اجرڪن، لنگين، کاڌيءَ جي ڪپڙي، رلين ۽ ڀرت وغيره جهڙن ثقافتي هنرن جي مرڪزن تي به ڌيان ڏنو وڃي ۽ اهي شيون خريد ڪيون وڃن ته جيئن ان صنعت ۾ ڪم ڪندڙن يا سيڙپ ڪندڙن به اقتصادي طور سگهه ٿين ۽ سنڌيءَ ۾ مارڪيٽنگ ڪري سنڌي ٻوليءَ کي مارڪيٽ جي ٻوليءَ طور اڳتي آڻڻ ۾ ڪردار ادا ڪن.

سنڌين جي اقتصادي انقلاب جي اهميت ان ڪري به آهي، جو سندن وجود اقتصادي سگهه سان واڳيل آهي. سنڌي هوندا ته سندن ٻولي به هوندي تنهنڪري واپار، صنعت، ٽيڪنالاجي، انجنيئرنگ، اليڪٽرانڪ انجنيئرنگ، آئل اينڊ گئس، پرنٽ توڙي اليڪٽرانڪ ميڊيا، راندين ۽ زندگيءَ جي ٻين سمورن شعبن ۾ سنڌين جو اچڻ لازمي آهي ۽ اها ئي ڳالهه

سندن پنهنجي ۽ سندن ٻوليءَ جي ترقي ۽ بقا جي ضامن آهي .

8 . سنڌ جي سياسي ۽ سماجي تنظيمن کي گهرجي ته ون يونٽ واري زماني ۾ سنڌي ٻوليءَ ۾ ووٽر لسٽن ڇپرائڻ لاءِ هلايل پريپور هيلچل وانگر، هاڻ به هيلچل هلائين ته جيئن سنڌي ۽ ٻين ڊيسي ٻولين کي قومي ٻوليءَ جو درجو ڏيارڻ وارو معاملو نه رڳو اسٽينڊنگ ڪاميٽين کان نڪري باقاعدي پارليامينٽ مان پاس ٿي آئين ۽ قانون جو حصو بڻجي سگهي. پر سنڌي ٻولي هوائي اڏن ۽ ريلوي اسٽيشنن تان سنڌيءَ ۾ اعلانن، ٽپال کاتي جي تڪلين، لفافن، اسٽامپ پيپرن ۽ ڪرنسي نوٽن ۽ ميڪن ۾ به جاءِ وٺي سگهي . اهڙو دٻاءُ خانگي ڪورپوريشن ڪمپنين، ڪولڊ ڊرنڪس ۽ ٻين لاتعداد ڪمپنين تي به وجهي سگهجي ٿو، جن جون مصنوعات سنڌ جا ڪروڙين ماڻهو واهي ۾ آئين ٿا .

پڄاڻي

ڊاڪٽر ايڇ ٽي سورلي پنهنجي اولهه پاڪستان واري گزيٽيئر ۾ جنهن جو حوالو ڪتاب جي مُنڍ ۾ ڏنل آهي، لکيو آهي: ”سنڌي ٻولي هن ملڪ جو نهايت قيمتي ثقافتي ورثو آهي. اها سنڌ جي پراڻي صوبي ۽ خيرپور رياست ۾ اڪثريت آباديءَ جي ٻولي آهي ۽ هر طبقي جا پڙهيل لکيل توڙي اڻپڙهيل ماڻهو گرامر توڙي هر طرح سان خالص نموني ڳالهائڻ ٿا. هيءَ قديم ٻولي آهي، جيڪا سنڌ جي زرعي شعبي، ڳوٺاڻي ۽ مال پاليندڙن وچ ۾ رابطي واري زبان جو ڪم ڏئي ٿي.“

ڊاڪٽر سورلي سنڌي ٻوليءَ کي زرعي شعبي جي ماڻهن، ڳوٺاڻن ۽ مال چاريندڙن يا لاڏاڻو ماڻهن وچ ۾ رابطي جي زبان سڏيو آهي، پر جنهن وقت هن اها راءِ ڏني هئي اهو 1950ع جي آخري ورهين جو وقت هو جڏهن سنڌي ممڪن آهي ته زندگيءَ جي ٻين شعبن ۾ گهٽ هجن، پر هاڻ وقت بدلجي چڪو آهي ۽ سائنس ۽ ٽيڪنالاجيءَ سميت هر شعبي ۾ سنڌي موجود آهن. ڊاڪٽر سورلي 1951ع جي آدمشماريءَ جو حوالو ڏيندي لکيو هو ته سنڌ ۾ صوبي جي ڪُل آبادي 49 لک، 28 هزار ۽ 57 جو 79.5 سيڪڙو (39 لک، 17 هزار ۽ 836) سنڌي ڳالهائيندڙ آهن. اڄ سٺ ورهين جي عرصي ۾ سنڌ جي آباديءَ ۾ وڏي تبديلي اچي چڪي آهي ۽ ڪاوش اخبار (27 مئي 2018ع) ۾ ڇپيل رپورٽ ۽ وفاقي آدمشماري کاتي جي جاري ڪيل انگ اکرن موجب سنڌ جي ڪُل آبادي (تازي آدمشماريءَ موجب) چار ڪروڙ 78 لک، 54 هزار 510 آهي، جنهن ۾ سنڌين جو تعداد 61 ڏهاڻي 60 (ايڪمٽ ڏهاڻي سٺ) سيڪڙو ۽ اردو ڳالهائيندڙن جو انگ 18 ڏهاڻي 20 سيڪڙو آهي. سٺ سالن ۾ آيل اها تبديلي سنڌ ۾ ٻين صوبن توڙي ملڪن مان آيل ڌارين ماڻهن جي آباد ٿيڻ جو نتيجو آهي، جو سنڌين جي آبادي وڌڻ جي باوجود سندن شرح ساڍا 79 مان گهٽجي ساڍا 61 سيڪڙو ٿي وئي آهي، پر انهيءَ هوندي به سنڌي ڳالهائيندڙ ايجان اڪثريت ۾ آهن. اندازو آهي ته سنڌ ۾ رهندڙ ڪاٺياواڙي ميمڻ ۽ ڪڇي برادريون سنڌي هجڻ باوجود

آدمشماري فارمن پر پنهنجي مادري ٻولي سنڌي نئين لکرائين، جنهن جو ڪارڻ سنڌ جي سنڌي ماڻهن جو انهن کان سياسي ۽ سماجي طور ڪٽجي پري رهڻ آهي. اڻويهه سئو اسيءَ واري ڏهاڪي ۾ جسٽس عبدالحميد ميمڻ، سيٺ دائود ۽ ٻين گڏجي يونائيٽيڊ ميمڻ جماعت ٺاهي هئي، جنهن ۾ سنڌ جا ڪائياواڙي توڙي ٻيا ميمڻ شامل هئا، جنهن سان واپاري ميمڻ برادري سنڌين سان ڳنڍجڻ لڳي هئي، پر جماعت جو بنياد وڃهندڙن جي لاڏاڻي سان گڏ اهو سلسلو ختم ٿي ويو. ڪراچيءَ جي لياري ۽ ٻين علائقن ۾ سنڌي قومپرست تنظيمون جا يونٽ به قائم هوندا هئا، جن ۾ ڪچي برادريءَ جا ماڻهو سرگرم هئا، پر وقت سان گڏ اهي يونٽ به بند ٿي ويا. سنڌ جي سياسي ۽ سياسي تنظيمون کي هڪ ڀيرو وري سرگرم ٿيڻو پوندو ته جيئن ڪچي ۽ ڪائياواڙي برادرين کي سنڌي قوم جي مکيه ڌارا ۾ شامل ڪري سگهجي، جنهن سان سنڌي ٻوليءَ کي مارڪيٽ جي ٻوليءَ طور ترقي وٺرائڻ ۾ مدد ملندي. انهن برادرين ۾ اڃان به يونين انڊسٽريز جي مالڪ مرحوم سيٺ حبيب جهڙا فرد موجود آهن، جنهن 1980ع واري ڏهاڪي ۾ هڪ تقريب ۾ چيو هو ته ”گجرات ۾ واپار گهڻو هو ۽ صنعتون اڳ ۾ لڳيون هيون. هتي واپار ۽ صنعت جو اهڙو دور نه هو تنهنڪري اسان (ميمڻ برادري) گجرات هليا وياسين، پر اسان اصل ته هتي جا هئاسين. پوءِ رڳو سنڌي زبان کي گجراتيءَ کان متاثر ڪري پئي ڳالهائون. اڄ به اسان جو ٻار ٻچو هيءَ (سنڌي) زبان ڳالهائي ٿو ۽ سنڌي زبان سان اسان کي محبت آهي، جن ماڻهن کي پنهنجي زبان سان محبت ناهي، اهي دنيا ۾ رهڻ جي قابل ناهن.“

سنڌي قوم کي انفرادي توڙي اجتماعي طور هڪ ٻيو به قدم کڻڻ گهرجي، جنهن تحت هر اها شئي خريد ڪئي وڃي، جنهن جو تيار ڪندڙ سنڌي آهي. ان عمل سان سنڌ ۽ سنڌين جي صنعت ۽ واپار ترقي ڪندا. ان لاءِ باقاعدي تحريڪ هلائڻ گهرجي ته جيئن سنڌين منجهه وڏو اقتصادي انقلاب اچي سگهي. سنڌ جون سياسي، سماجي ۽ قومپرست تنظيمون اهو ڪم ڪري سگهن ٿيون.

پڇاڙيءَ ۾ ڏکڻ ڪوريا جو مثال ڏيڻ ضروري آهي. جتي آمريڪي سيڙپ وڌائڻ سان گڏ انگريزي ٻوليءَ جي ترقيءَ تي به زور ڏنو پيو وڃي ۽ ڪوريائي شهر انڇيان ۾ ته هڪ نعرو مشهور ڪيو ويو ته ”مُرڪو به انگريزيءَ ۾“. اسان کي سنڌ ۾ به ڪوريا وانگر اهڙو ئي نعرو ڏيڻ گهرجي ته ”مُرڪو به سنڌيءَ ۾“.

مددي ڪتاب، تحقيقي مقالا ۽ اخباري مواد

انگريزي

1. Alex Hammond, British TV Journalist, Blog ‘How did English become the world’s most widely spoken language?’ (Oxforddictionaries.com/author/alex-hammond)
2. Adrian Duarte, Dr, ‘Book ‘A history of British relations with Sindh (1613- 1843)’, National Book Foundation 1976
3. A. B. Advani, Research Paper ‘Some Sindhi Proverbs and their connection with Sindh history’ read on 22nd August 1937, published in The Journal of the Sindh Historical Society (Vol. III Part I, 1937.
4. Barry R. Chiswick, University of Illinois, Chicago, USA, Discussion Paper ‘The Economics of Language: An Introduction and Review’ — 2008 published by IZA Germany website [flp.iza.org](http://p.iza.org)
5. Cambridge Dictionary — Meaning of Language — website <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/language>
6. Dave and Nita Anand, Research Paper ‘History of Punjabi Language and Gurmukhi Alphabet’. <https://patch.com/connecticut/.../history-of-punjabi-language-gurmukhi-alphabet>
7. Dictionary.Com — Language Definition — website <http://dictionary.reference.com/browse/language>
8. David Kilgour, Member of Parliament, Edmonton, Beaumont, Secretary of State (Latin America and Africa),

- Paper 'Importance of Language' read at Southern Alberta Heritage Language Association, Calgary, October 9, 1999
 — website <http://www.david-kilgour.com/mp/sahla.htm>
9. Dawn Clipping, National Assembly Committee rejects Languages Bill - July 17, 2014
 10. Dawn Clipping, Language Issue causing division between nationalist, main parties — January 28, 2015
 11. Encyclopedia Britannica, Urdu Language — website britannica.com November 14, 2015
 12. Encyclopedia Britannica, Siraiki Language — website britannica.com November 14, 2015
 13. Encyclopedia Britannica, Punjabi Language — website britannica.com November 14, 2015
 14. Encyclopedia Britannica, Sindhi Language — website britannica.com November 14, 2015
 15. Encyclopedia Britannica, Balochi Language — website britannica.com — November 14, 2015
 16. Faizullah Jan, Report 'Language Policy — Pakistan', published by Culture and Communication Consulting (southasiacommunication.wordpress.com)
 17. G. Allana, Book Pakistan Movement: Historic Documents — Paradise Subscription Agency Karachi - 1968
 18. Ghulam Ali Allana, Dr, 'Sindhi Language and Literature at a glance' (Sindhi Language Authority Hyderabad 2009)
 19. George Abraham Grierson Sir, Book 'Linguistic Survey of India — Indo — Aryan Family - North Western Group — Specimens of Sindhi and Lahnda' — Superintendent Government Printing, Calcutta, India — 1919 — website <http://dsal.uchicago.edu/books/lsl/lsl.php?volume=8-1&pages=600#page/4/modc/1up>

20. Henry Clay, Book 'Economics for the General Reader', published by Macmillan & Co. Limited, London 1951
21. H. T. Lambrick, 'History of Sindh — A General Introduction', Vol — I & II (Sindhi Adabi Board 1964)
22. Hameeda Khuhro, Dr, 'Book 'The making of modern Sindh', Indus Publications Karachi - 1978
23. Humayon Dar, London-based writer, Article 'The importance of education: Economics of English language in Pakistan' — website <https://tribune.com.pk/story/505396/the-importance-of-education-economics-of-the-cnglish-language-in-pakistan/>
24. H. T. Sorley, Dr, "The Former Province of Sindh (Including Khairpur State) — The Gazetteer of West Pakistan — Government of West Pakistan, Lahore — August 1968
25. Imamuddin, Prof, 'An account of Sindh by Ibn Battutah' - Research paper (Studies on Sindh — published by Pakistan Study Center, University of Sindh Jamshoro 1988)
26. Marvi Memon, Ms, Special Report on National Language Commission by Standing Committee of National Assembly on Information, Broadcasting & National Heritage (www.na.gov.pk)
27. Malik Ajmal Gulzar and Samina Amin Qadir, Research Paper 'Issues of Language(s) Choice and Use: A Pakistani Perspective' — website <http://apnaorg.com/research-papers/english/paper-76/page-1.shtml>
28. M. Muhammad Sulaiman, Officer of Las Bela State, 'Las Bela — Gazetier' (First Published 1907) Reprinted by Indus Publications Karachi - 1983
29. Musarat Jabeen (Sargodha), Amir Ali Chandio (Khairpur) and Zarina Qasim (Sargodha) — Research Paper

: Language Controversy: Impacts on National Politics and
Secession of East Pakistan — South Asian Studies, a
Research Journal of South Asian Studies - Vol. 25, No. 1,
January-June 2010

30. Macmillan Dictionary- Language Definition — website
<https://www.macmillandictionary.com/dictionary/british/language>
31. Merriam-Webster Dictionary — Definition of Language —
website <https://www.merriam-webster.com/dictionary/language>
32. Michael D. Gordin, Prof, Princeton University USA, Book
'Scientific Babel' — publisher University of Chicago
Press 2015
33. Mohammad Hussain Turk — Book 'Economic History of
Hyderabad' — Sindh University Hyderabad — March 1965
34. Nina Porzucki, Blog 'How did English become the
language of science?' — October 06, 2014 — website
[https://www.pri.org/stories/2014-10-06/how-did-english-
become-language-science](https://www.pri.org/stories/2014-10-06/how-did-english-become-language-science)
35. Nathan Crow, Book 'Crow's Account of Sindh' — Edited
by Mubarak Ali — Fiction House Lahore -2004
36. National Assembly of Pakistan, press release, 5th meeting of
Standing Committee on Information, Broadcasting and National
Heritage - website www.na.gov.pk - March 13, 2014
37. Oxford Dictionary — Definition of Language — website
<https://en.oxforddictionaries.com/definition/language>
38. Pakistan Studies: Regional Languages of Pakistan website
notesonpakistan.blogspot.com
39. Parmanand Mewaram, 'Sindhi-English Dictionary'
published by Sindh Juvenile Cooperative Society
Hyderabad in 1910 (Digital Dictionaries of South Asian
Languages — website)

40. Pascale Hughes, Report: English Language is losing importance in Europe — The inewsletter - <https://inews.co.uk/news/world/english-language-is-losing-importance-in-europe-says-juncker/>
41. R. D. Choksey, Book 'The Story of Sindh — an economic and social survey (1843-1933)' — Indus Publications Karachi 2003
42. Robby, Blog 'Ten reasons for spread of English language' - (website englishharmony.com)
43. Sir William Napier, 'History of General Sir Charles Napier's administration of Scinde' (First published 1856) New Edition 1995 Indus Publications Karachi
44. South Asia Communication - Language Policy — Pakistan
45. Sveinn Einarsson, Mr, Chairman, Iceland National Commission for UNESCO, Ministry of Education & Culture, Iceland, Speech on 'Language and Communication in the context of creative diversity' — website <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001204/120452M.pdf>
46. S. Akhtar and M. R. Dhanani, Research Paper 'Rural Central Places in Karachi', (Sindh University Research Journal - Science Series - 2014)
47. Sindh Government — The Sindh (Teaching, Promotion and Use of Sindhi Language) Bill 1972 — Gazette, Karachi, July 03, 1972
48. The Oxford Dictionary and Usage Guide to the English Language — Oxford University Press, New York 1995
49. Thefreedictionary — Definition of Language — website <http://www.thefreedictionary.com/language>
50. Tariq Rahman, Research Paper 'Language Policy and Localization in Pakistan: Proposal for a Paradigmatic Shift' <http://apnaorg.com/research-papers-pdf/rahman-1.pdf>
51. Tariq Rahman, Research Paper 'Language Policy, Language Death and Vitality in Pakistan' — website

http://www.punjabics.com/PunjabiLanguage/Language_Policy_Tariq_Rahman.html

52. Tariq Rahman, Research Paper 'Language, Politics and Power in Pakistan: The case of Sindh and Sindhi' — website <http://apnaorg.com/research-papers-pdf/rahman-3.pdf>
53. Tariq Rahman, Dr., Research Paper 'Language and Politics in Pakistan' - Research Report series — 1995 — website http://www.academia.edu/7588035/Language_and_Politics_in_Pakistan
54. Thomas Postans, Book 'Personal Observations on Sindh — The manners and customs of its inhabitants and its productive capabilities' (Originally published 1843), Reprinted by Indus Publications Karachi 1973
55. ThoughtCo - Definitions & Observations (website ThoughtCo.Com)
56. Unfiled Notes: What is Language? [https://www.uio.no/studier/emner/hf/ikos/EXFAC03-AAS/h05/larestoff/linguistics/Chapter%201.\(H05\).pdf](https://www.uio.no/studier/emner/hf/ikos/EXFAC03-AAS/h05/larestoff/linguistics/Chapter%201.(H05).pdf) October 19, 2015
57. UNESCO - International Mother Language Day — website www.unesco.org/new/en/international-mother-language-day/
58. UNESCO - Languages and the Realization of the Right to Education
59. UNESCO, 2017 Theme: Towards Sustainable Future through Multilingual Education
60. Universal Declaration of Linguistic Rights (Barcelona Declaration 1996) website slmc.uottawa.ca
61. V. Minorsky, Book 'Hudud al-Alam (The Regions of the World) a Persian geography 372 AH — 982 AD (Translated and explained) 1930.

62. W. P. Andrew, Book 'Indus and its provinces — their political and commercial importance', reprinted by Ahmed Brothers Printers Karachi - 1986
63. Wikipedia, Language Policy — website Wikipedia.com — Search year 2015
64. Wikipedia, Language Revitalization - website Wikipedia.com — Search year 2015
65. Wikipedia - Language death/Language Extinction or Linguicide — website Wikipedia.com — Search Year 2015
66. Wikipedia — Universal Declaration of Linguistic Rights — website
https://en.wikipedia.org/wiki/Universal_Declaration_of_Linguistic_Rights — Search Year 2015
67. Webster's New World Dictionary of the American Language — The World Publishing Company Cleveland and New York 1968
68. Weiguo Zhang and Gilles Grenier, Working Paper 'How can Language be linked to Economics? A Survey of Two Strands of Research' — Department of Economics, Faculty of Social Sciences, University of Ottawa — March 2012
69. Wikipedia, Siraiki Dialect — website Wikipedia.com November 14, 2015
70. Wikipedia Free Encyclopedia — website en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:free_encyclopedia
71. Yussouf Shaheen, Book 'Rise and Fall of Sanskrit in historical perspective', Peacock Printers Karachi — 2016
72. Yu V. Gankovsky, Book 'The Peoples of Pakistan — An Ethnic History' — Nauka Publishing House Moscow — 1971

73. Zubeida Mustafa, Article 'Pakistan ruined by Language Myth' — The Guardian January 10, 2012 — website <https://www.theguardian.com/education/2012/jan/10/pakistan-language-crisis>
74. Zubair Torwali, Swat-based social worker, Article 'Why only one national language?' (Published by Daily Times July 27, 2015)

سنڌي ڪتاب ۽ مقالا:

1. ايس پي چٻلاڻي ڊاڪٽر مترجم سراج الحق، ڪتاب ”سنڌ جي اقتصادي تاريخ (1592 کان 1843)“ _ سنڌي ادبي بورڊ، نئون ڇاپو 1995ع
2. اڪبر لغاري، ڪتاب ”سنڌي ادب جو مختصر جائزو“ _ نيو فيلڊس پبليڪيشن حيدرآباد 1992ع
3. امر فياض ٻُڙو _ مضمون ”سنڌي ٻولي ۽ ڪمپيوٽنگ ٽيڪنالاجي“ _ تحقيقي جرنل ”سنڌي ٻولي“ _ سنڌي لئنگويج اٿارٽي حيدرآباد _ ڊسمبر 2015ع
4. آفتاب اٻڙو، ڪتاب ”مختلف دورن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي ترقي“ _ سنڌ آرڪائيوز ڪراچي، 2012ع
5. پيرومل مهرچند آڏواڻي، ڪتاب ”سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ“ _ سنڌي ادبي بورڊ 1956ع
6. پيرومل مهرچند، ڪتاب ”لطيفي سٽر“ _ (ٻيو ايڊيشن) سينٽرل هندي ڊائريڪٽوريٽ نئين دهلي، 1983ع
7. پير حسام الدين راشدي ۽ سندس ٽيم _ سنڌي زبان جي بنيادي لغت _ سنڌي ادبي بورڊ ڄامشورو 1982ع
8. داد محمد بروهي ڊاڪٽر، ڪتاب ”سڀيءَ جي ٻولي“ _ سنڌي ٻوليءَ جو بااختيار ادارو حيدرآباد، 1992ع
9. داد محمد خادم بروهي ڊاڪٽر، ڪتاب ”سنڌي براهويءَ جو تقابلي جائزو“ _ سنڌي ٻوليءَ جو بااختيار ادارو حيدرآباد، 1994ع
10. ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ، مُرتب، جامع سنڌي لغات جلد پنجون _ سنڌي ادبي بورڊ، 1988ع
11. سراج الحق ميمڻ، چيف ايڊيٽر، اوڪسفورڊ انگريزي _ سنڌي ڊڪشنري، اوڪسفورڊ يونيورسٽي پريس ڪراچي، 2010ع
12. سينٽ نائونمل هوٽچنڊ، مترجم محمد حنيف صديقي، ڪتاب ”يادگيريون“ _ سنڌي ادبي بورڊ، ٻيو ڇاپو 1978ع
13. ساجده پروين ڊاڪٽر، ريسرچ پيپر ”قومن جي ترقيءَ ۾ مادري ٻولين جو ڪردار“ _ تحقيقي جرنل ”سنڌي ٻولي“ _ سنڌي لئنگويج اٿارٽي حيدرآباد _ جُونِ 2017ع

14. سنڌي ٻولي _ خبرنامو _ سنڌي لئنگويج اٿارٽي حيدرآباد _ اپريل _
جُونِ 2017ع
15. شوڪت علي، مضمون ”ڪئپٽن جارج اسٽئڪ : سنڌي ٻوليءَ تي سِر
گھوريندڙ انگريز عالم“ _ هفتيوار ”سنڌ منظر“ (سنڌ اطلاعات کاتو) _ شمارو
24 کان 31 مارچ 2017ع
16. شمس الدين تنيو _ جديد سائمنٽيفڪ ڊڪشنري _ موهن جو دڙو
پبلشنگ هائوس ڪراچي 1987ع
17. شوڪت لوهار _ مضمون ”لسانياتي پاليسيءَ ۾ سنڌي ٻولي ڪٿي بينل
آهي؟“ _ افيئر مئگزين شمارو 15 جنوري 2016ع
18. شبير ڪٽيار _ مضمون ”ويب ڪي بورڊ“ _ تحقيقي جرنل ”سنڌي
ٻولي“ _ سنڌي لئنگويج اٿارٽي حيدرآباد _ جولاءِ _ ڊسمبر 2013ع
19. شبير ڪٽيار ريسرچ پيپير ”سنڌو لکت ۽ ٻين قديم لکتن ۾
هڪجڙايون“ _ تحقيقي جرنل ”سنڌي ٻولي“ _ سنڌي لئنگويج اٿارٽي
حيدرآباد _ جُونِ 2017ع
20. شيخ محمد فاضل پروفيسر، ڪتاب ”مائيلى _ اٻاوڙي جي ٻولي“ _
سنڌي ٻوليءَ جو بااختيار ادارو حيدرآباد _ 1992ع
21. عمر الدين بيدار، ايڊيٽر، انڊس ڊائجسٽ، ڪراچي _ شمارو جنوري 2002ع
22. مهراڻ (تماهي) ايڊيٽوريل ۽ پريس رليز _ سنڌي ادبي بورڊ ڄامشورو _
شمارو آڪٽوبر 1962ع
23. ڪاوش روزاني اخبار، خبر ”سنڌ ۾ ساڍا 61 سيڪڙو سنڌي ۽ 18
سيڪڙو اردو ڳالهائيندڙ“ _ 27 مئي 2018ع
24. مشتاق ڦل مُرتب، ڪتاب ”قومي ٻولين جو سوال ۽ سنڌ“ (مختلف
ليکڪن جا مضمون)، سنهيو پبلشرز ڄامشورو، 2014ع
25. وي ايف آگٽيف، اردو ترجمو ڊاڪٽر محمود صادق، ”سنڌ تاريخ ڪي
آئيني مين 1918ع _ 1985ع“، ناٽوڪا _ دانيال پبلشرز ڪراچي، ڪتاب ”سنڌ
تاريخ ڪي آئيني ۾ مين 1918ع _ 1985ع“ _ ڇپائي سال 1989ع



ISBN 978-9-6962516-5-1



9 789606 251651